

eul_wid: tyc-bl

Ζώσιμος ὁ Πανοπολίτης · Zosimus of Panopolis

InterpretatiLights

Ἑρμηνεία περὶ τῶν φώτων

Period: Ὀψιμαρχαία [Late Antique](#)
Dialect: Κοινή τεχνική [Technical Koine](#)
Domain: Ἐπιστήμη [Science](#)
Format: Πραγματεία [Treatise](#)

- 2.250 ΕΡΜΗΝΕΙΑ ΠΕΡΙ ΤΩΝ ΦΩΤΩΝ Ἑρμηνεύσω ὑμᾶς σὺν προφήταις περὶ τῶν φώτων τὴν δύναμιν πᾶσιν, ἵνα τελείως τὰς παραδόσεις ἐργάσασθαι, διὰ τὸ μὴ ἀποτυχίαν γίγνεσθαι ὑμῖν. Περὶ τῶν φώτων γὰρ ἐξέθετο ὁ φιλόσοφος, ὡς ὅτι ἐν εἶδος πολλὰ ἀνατρέπει φῶτα· τὰ φῶτα γὰρ εἰσιν τὰ ἐναντία πάσης .
- 2.250 ἐργασίας· ἐπὶ τῶν προγυμνασθέντων ὑμῖν παραδίδωμι, τῇδε τῇ ἀκολουθίᾳ· εἰ μὲν διὰ ὑελίνων ἀγγῶν ἐψοῦνται τὰ θειώδη, ἀναγκαῖον χρήσασθαι τοῖς φωσὶν οἷς κέχρηται οἱ σκιογράφοι, εἴ τίς ἐστι κηροτάκις. Ἀναγκαῖον οὖν τὸ ἄγγος τὸ ὑέλινον διὰ πηλοῦ κεραμικοῦ ἐπιδερματίδα <ἔχειν> ἡμιδακτυλαίαν, ἵνα μὴ τὸ ἄγγος ῥῆξιν ὑπομένη διὰ τῆς θερμῆς, οὕτως διαπραξαμένους ὡς ἔαται τὰ μέτρα τῶν φώτων. Ἐὰν δὲ μέλλῃς παροπτᾶν τὰ ἐπὶ τὸ ξανθὸν ἀγόμενα, ἀναγκαῖον ὑμᾶς χρήσασθαι τοῖσδε τοῖς φωσὶ, ἢ μὲν τοῦ ζώου εἰσχυκῶ (?) καμινίῳ παροπτᾶν, ὅταν κομίσης αὐτοῦ τὰ ἐπὶ τὰ ξανθὰ ἀγόμενα, ἐν τῇ καμίνῳ ἐπὶ ὥρας ζ΄· ὥρας δὲ λέγω τὰς κεκραμένας ... ἀπέχεται, καὶ φῶτα τὰ ἐπὶ τὸ ξανθὸν ἄγονται.