

eul_wid: rye-ad

Θεμίστιος ὁ Εὐφραδῆς · Themistius the Philosopher

To Theodosius, Which is the Most Royal of Virtues

Εἰς Θεοδόσιον· τίς ἡ βασιλικωτάτη τῶν ἀρετῶν

Period: Ὀψιμαρχία Late Antique

Dialect: Ἀττικίζουσα Atticizing

Domain: Φιλοσοφία Philosophy

Format: Λόγος Oration

Affiliation: Eclectic

τ 1 Εἰς Θεοδόσιον τις ἡ βασιλικωτάτη τῶν ἀρετῶν Ἄρα εἴ τις Ὀμήρῳ τῷ γενναίῳ καὶ
Θουκυδίδῃ τῷ Ἀθηναίῳ μὴ ἱκανὸς ἐξαγγέλλειν παραπλησίως πολέμους καὶ μάχας ἀνθρώπων,
σιγῇ τῷ τοιούτῳ ἀνδρὶ παριτέον εἰς τὰ βασίλεια· ὧν ὁ μὲν εὐθύς ἐν προοιμίῳ τὴν μῆνιν τὴν
Ἀχιλλέως παραγγείλας ἄδειν τὴν Καλλιόπην, ἔπειτα ἐφεξῆς καταλέγει ὅποσα ἡ μῆνις αὕτη
κακὰ ἐφύτευσε τοῖς Ἀχαιοῖς, καὶ ὅσα ἀνέτλη δι' αὐτὴν τὸ Ἑλληνικὸν στρατόπεδον κτεινόμενον
ὑπὸ τῶν Τρώων, ἄτερος δὲ θαρραλεώτερον καὶ μεγαλειότερον ἐναρχόμενος τοῦ λόγου
προαγγέλλειν οὐκ ὀκνεῖ τοῖς ἐντευξομένοις ὡς ἐφολκόν τι καὶ ἐπαγωγόν, ὅτι τὸν πόλεμον
ἐξηγήσεται τῶν Πελοποννησίων καὶ Ἀθηναίων, μέγιστόν τε καὶ βαρυσυμφορώτατον ἀπάντων
κρίνας τῶν πρὸ αὐτοῦ γεγεννημένων, καὶ ἐκλογίζεται ἐφεξῆς ὅποσῳ μείζω καὶ ἀξιολογώτερα
τὰ κατὰ τὴν ἑαυτοῦ συγγραφὴν ἢ τῆς Ὀμήρου ποιήσεως. ^[5]

184 c καὶ τούτοις μὲν δὴ ἀμφοῖν οὗτος ὁ τρόπος. Ἡσιόδῳ δὲ τῷ Ἀσκραίῳ δόρατα μὲν φρίττοντα καὶ
ἀσπίδας συνεριδούσας καὶ ὀλλύνοντας τε καὶ ὀλλυμένους καὶ αἵματι ῥεομένην τὴν γῆν οὐκ
ἐδόκει εἰσενεγκεῖν εἰς τὴν ποίησιν, τὰ δὲ χαμαίζηλα ταῦτα καὶ εἰρηνικὰ καὶ ἀσπαστότερα τοῖς
ἀνθρώποις, ὀπηνίκα μὲν χρή ἀροῦν, ὀπηνίκα δὲ σπεῖρειν, ὀπηνίκα δὲ κλᾶν τὰς ἀμπέλους καὶ
ἡλίκον τὸν ἄξονα τέμνειν καὶ ἡλίκην σφῦραν. ^[5]

184 d καὶ ταῦτα ἄδοντι αὐτῷ ἐκ τοῦ Ἑλικῶνος τὰ ὦτα ὑπεῖχον οἱ Ἕλληνες καὶ ἐκηλοῦντο καὶ ᾤοντο
ὠφελίμους οὐχ ἥττον εἶναι τὰς Ἡσιόδου νουθεσίας ἢ τὰς Ὀμήρου ἀνδροκτασίας. Εἵπερ οὖν ἦν
τις λογοποιός, ἐν σπουδῇ κάμοι ἦν ἕτερος τούτων τῶν τρόπων καὶ ἔργον τῆς τέχνης.

185 a ἐπειδὴ δὲ ἔχω λόγους εἰσφέρειν τῶν Ὀμήρου εἰρηνικωτέρους, τῶν δὲ Ἡσιόδου
βασιλικωτέρους, διὰ τί μοι τῆς αὐλῆς ἡ γλῶττα ἀποκεκλείσεται καὶ οὐκ ἐπιτρέψει, καθάπερ
μοι ἔθος, ἐκ τῶν Πλάτωνος καὶ Ἀριστοτέλους λειμώνων δρεψαμένῳ ἄνθῃ ἀκήρατα καὶ ὦν
σίδηρος οὐ θιγγάνει, στεφάνους πλέξαι τῷ βασιλεῖ ἀνθρωπίνης εὐδαιμονίας; καίτοι οὐδὲ τὸ
θέατρον ὑμῶν, οὗ εἴσειμι δωροφορήσων, ἥττον ἀγαπητὸν οὐδ' ἀμουσώτερόν τε καὶ
ἀσοφώτερον τοῦ πάλαι δὴ κεχαρισμένου, ἀλλὰ προκάθηται μὲν ἀνὴρ, εἰ μὴ λέληθα
βουκολούμενος, Ἀμφότερον, θεράπων Ἐνναλίοιο θεοῦ καὶ Μουσέων ἐρατὸν δῶρον
ἐπιστάμενος, παρεστήκασιν δὲ ἐν κύκλῳ καὶ περικάθηται οἱ συγχορευταὶ καὶ συνθιασῶται,
κυδρούμενοι ἅπαντες μᾶλλον ταῖς Μούσαις ἢ ταῖς δυνάμεσιν. ^[5]

185 b

Ἔως οὖν οὕτω καιρὸς ἀναστήσαντι τὴν φάλαγγα καὶ τοὺς οὐλαμοὺς βοηδρομεῖν ἐπὶ Σκύθας τοὺς ἀλιτηρίους, καὶ ἡνίκα ὁ Δεῖμός τε καὶ ὁ Φόβος σχολὴν ἄγετον διὰ τὴν ὥραν καὶ μέλπεσθαι τῷ Ἄρει τέως οὐκ εὐμαρές, αἱ Μοῦσαι εἰσαγέτωσαν τῷ βασιλεῖ τὸν χορόν, συμπαραλαβοῦσαι εἰς τὴν χορείαν τὸν ἡγεμόνα αὐτῶν τὸν Ἀπόλλω. ^[10]

185 c καὶ γὰρ ἐκεῖνος ὁ θεὸς τοξοφόρος τε ἅμα καὶ μουσηγέτης, καὶ διπλῇ αὐτῷ ἡ σκευή, πρὸς εἰρήνην τε καὶ πολέμους, καὶ ἀμφοτέρω βασιλεῖ ἐπιτήδειος. δεῖται γὰρ βασιλεὺς τῶν βελῶν μὲν πρὸς τοὺς πολεμίους, τῆς κιθάρας δὲ πρὸς τοὺς ὑπηκόους, ἥ ἀρμόσει αὐτοὺς καὶ συμφῶνους ἀπεργάσεται καὶ παρασκευάσει ἐτοίμους πρὸς τὸν ἀγῶνα, ὥσπερ οἱ παιδοτρίβαι τοῖς ἀθληταῖς οὐκ ἐν τῇ κονίστρᾳ μόνον ἐμβοῶσιν, οὐδ' ὅταν πυκτεύωσιν οὐδ' ὅταν παγκρατιάζωσιν, ἀλλὰ καὶ ὅταν οἴκοι διατρίβωσιν ἐπὶ σχολῆς, καὶ μᾶλλον γε ἐν τῷ καιρῷ τούτῳ· ἐν γὰρ τῇ σχολῇ τοῖς σωφρονοῦσιν ἡ παρασκευὴ πρὸς τὴν ἀσχολίαν, καὶ οἱ τῷ ὄντι ἀγωνισταὶ οὕτω τῆς σάλπιγγος ὁζὺ βοώσης οὐδὲ καλούσης εἰς Πῖσαν ἢ Ἴσθμόν ἢ εἰς Δελφοὺς ἐν ταῖς παλαίστραις διαπειρῶνται τῶν ἀθλημάτων καὶ τῆς ἀναγκοφαγίας καὶ τῶν ἀκροχειρισμῶν καὶ τῶν ἀλτήρων σὺν πολλῷ τῷ ἐκουσίῳ ἰδρῶτι πρὸ τοῦ ἀναγκαίου. ^[5]

186 a καὶ ταῦτα ἅπαντα ὑπομένουσιν οὔτε πρὸ παίδων οὔτε πρὸ γυναικῶν οὔτε ὅπως ἂν αὐτοῖς ἀπόρθητοι μείνειαν αἱ πατρίδες, ἀλλὰ πρὸς τὸν κότινον ὀρῶντες ἢ τὸ σέλινον ἢ τὴν πίτυν, ἄλλο δὲ οὐδὲν προὔργου αὐτοῖς οὔτε δίδαγμα οὔτε ἄσκημα ἢ ὅσα φέρει εἰς τὸν στέφανον καὶ τὸ κήρυγμα. ἀνδρὶ δὲ ἄρχοντι πολλῆς μὲν γῆς, πολλῆς δὲ θαλάττης, ὑπηκόους δὲ ἔχοντι καὶ πόλεις ἀναριθμήτους καὶ δήμους ἀδιηγήτους, οὐ τοῦτο ἄρα μόνον φροντιστέον ἐστίν, ὅπως ἂν ἐκείνης τῆς μοίρας ἐξελάσειε τοὺς βαρβάρους εἰς ὅσην ἤδη πρὸ τῆς ἑαυτοῦ ἐπιτροπείας παρῶνησαν καὶ ἐξύβρισαν, ἀλλὰ καὶ ὁπόσῃν τῆς ὑπηκόου διετήρησαν ἀπαθῇ καὶ ἀλώβητον πολυπλασίῳ οὔσαν καὶ ἐκ τοῦ Βοσπόρου εἰς Τίγρητα, ὅπως ταύτην ἀρμόσῃται καὶ εἰς τέλος διαφυλάξῃ ἄθικτον καὶ ἀκέραιον οὐ τῶν ἔξωθεν μόνον, ἀλλὰ καὶ τῶν ἑνδοθεν ἀρρωστημάτων καθάπερ, οἶμαι, τοῖς ποιμέσι καὶ τοῖς βουκόλοις ἀναγκαῖον μὲν πού καὶ κυνῶν φροντίζειν καὶ ἀκοντίων πρὸς τὰ θηρία, οὐχ ἥττον δέ, εἰ μὴ καὶ μᾶλλον, πόας ὑγιεινῆς καὶ ναμάτων ὀνησιφόρων, καὶ τοῦ ἐν καιρῷ μὲν βδάλλειν, ἐν καιρῷ δὲ ἀποκείρειν· ὥς ἡ περὶ ταῦτα ὀλιγωρία καὶ τοῦ συμμέτρου ἀφροντιστία πολὺ χαλεπωτέρα τῶν λύκων τοῖς βουσι καὶ τοῖς προβάτοις. ^[5]

186 c τοῖς μὲν γὰρ λύκοις ἀγαπητὸν ἀρπάσασιν ἐκ τοῦ ποιμνίου διαφυγεῖν τοὺς κύνας καὶ τοὺς ἀλκτῆρας, ποιμένα δὲ ὀλίγων ἢ κακοῦργον οὔτε ἐκφυγεῖν δυνατόν τοῖς βοσκήμασιν οὔτε ἀλέξεσθαι.

186 d καίτοι οὐκ ἴση ἡ φροντὶς ποιμένι τε προβάτων καὶ ποιμένι λαῶν, ἀλλ' ἡ ἀνθρωποκομικὴ αὕτη τέχνη, ἣν βασιλικὴν τε καὶ πολιτικὴν χρεῶν ὀνομάζουσιν, ζώου ἐπιμέλειαν ἔχει ποικιλωτέρου τε καὶ πολυπλοκωτέρου ἢ τὰ θρέμματα. θρέμμασι μὲν γὰρ πρὸς ἄλληλα οὔτε δίκαι εἰσὶν οὔτε νόμοι οὔτε ἐγκλήματα, οὔτε δέονται δικαστηρίων ἢ ψηφισμάτων, ἀνθρώποις δὲ ὁ πλείων ἀγὼν πρὸς τοὺς συμφύλους ἢ τοὺς πολεμίους, καὶ τῷ ἐπιστατήσοντι αὐτῶν κατὰ δίκην ἀγρύπνῳ μὲν εἶναι δι' ἅμφω προσήκει, φυλακτέον δὲ οὐχ ἥττον τὰ εἴσω τοῦ τείχους θηρία, πλείω ὄντα καὶ ἐπιβουλότερα καὶ δυσμαχώτερα τῶν θυραίων. ^[5]

187 a ὁ γάρ τοι πρόεδρος καὶ σύνθακος τῆς βασιλείας ὁ νόμος, συγκατελθὼν αὐτῇ ἐκ τοῦ οὐρανοῦ πρὸς σωτηρίαν ἀνθρώπων, εἴσω τὴν δύναμιν ἔχει πρὸς τοὺς ὑπηκόους καὶ ἐν τοῖς ὀρίοις τῆς ἀρχῆς, καὶ ἡ δίκη τε καὶ θέμις πρὸς τούτους συνεργοὶ τῷ βασιλεῖ, οὐ πρὸς τοὺς θύραθεν πολεμίους.

187 b Δοκεῖ δέ μοι καὶ ὁ θεσπέσιος Ὅμηρος εἰ καὶ πρὸς τὸν Ἄρην μᾶλλον ἐπικλινὴς ἐστίν, ἀλλὰ γινώσκων γε ὥσπερ ἡμεῖς ὅτι μᾶλλον μεταποιητέον τῷ βασιλεῖ ἢ βασιλεὺς τῆς Θέμιδος ἢ τῆς

Ἐνυοῦς, καὶ τοῦτο μὲν αὐτοῦ τὸ ἔργον οἰκεῖον καὶ ἐφ' ᾧ βασιλεὺς ὀνομάζεται ὑπὸ τῶν ἀνθρώπων, ἐκεῖνο δὲ οὐκ εὐκτόν, ἀλλὰ ἀναγκαῖον· ἐπαινῶν γὰρ τὸν Ἀγαμέμνονά φησιν ὅτι κατ' ἄμφω εὐδόκιμος, βασιλεὺς τ' ἀγαθὸς κρατερός τ' αἰχμητής, οὕτω δὴ λέγων, διαιρεῖν ἔοικε τὴν βασιλικὴν τέχνην τῆς πολεμικῆς καὶ μὴ ἐν τῷ ἀγαθῷ βασιλεῖ συλλαμβάνειν καὶ τὸν κρατερὸν αἰχμητήν. ^[5]

187 c τὸ γὰρ ἀμφοτέρων οὐχ ἥρμωτον αὐτῷ, εἰ μὴ ὡς ἄλλο καὶ ἄλλο τό τε ἄρχειν εἶ καὶ τὸ διαφέρειν ἐν τῇ αἰχμῇ. ἀλλ' οὐ γὰρ θάτερον θατέρῳ, ἀλλ' ἄρχειν μὲν τῷ βασιλεῖ προσήκει καὶ τῶν ὀπλιτῶν καὶ τῶν ἱππέων καὶ τῶν στρατηγῶν καὶ τῶν ταξιάρχων, καὶ αὐτοῦ δέ, ἂν οὕτω τύχη, καὶ ὀπλιτεύειν καλῶς καὶ ἱππεύειν καὶ τοξεύειν ἐπίσκοπα καὶ ἀκοντίζειν, ὥσπερ σὺ καὶ ὁ σὸς ἀρχηγέτης ἄμφω μὲν ἱππικωτάτω καὶ εὐστοχωτάτω, Ἀμφω δ' αἰχμητά· τό γε δὴ καὶ ἴδμεν ἅπαντες. ^[5]

187 d ἀλλὰ ταῦτα σφῶν μὲν ἴσως ἐν περιουσίᾳ. Τὸ μέντοι γε ἔργον τοῦ βασιλέως ἢ βασιλεὺς ἄλλο τι, ὡς ἔοικεν, Ὅμηρος ᾤετο.

188 a αὐτίκα ὅταν μὲν τινα τῶν στρατηγῶν ἐγκωμιάζῃ, ὥσπερ σημείον τι αὐτῷ ἐπιτίθῃσιν ἐκ τῶν ὅπλων ἢ τῆς βοῆς ἢ τοῦ σώματος, τὸν μὲν Ἑκτορα κορυθαίολον, τὸν δὲ Διομήδην βοὴν ἀγαθὸν καὶ τὸν Ἀχιλλέα ποδάρκην καὶ τὸν Αἴαντα ὅτι πάμμεγας τις ἦν, πελώριον ἔρκος Ἀχαιῶν ἀρκεῖ δὲ αὐτῷ πρὸς ἔπαινον στρατηγοῦ καὶ ἱππηλασία, φιλοπονία γε αὖ καὶ τλημοσύνη· ὁ γὰρ Ὀδυσσεὺς αὐτῷ καὶ ὁ Νέστωρ ἐκ τούτων τῶν ἐπαίνων ὀνομαστοί. ^[5]

188 b ὅταν δὲ ὡς βασιλέα θαυμάζῃ τινα καὶ ἐπαινῇ καὶ τάττῃ τὸ ὄνομα αὐτοῦ ἐν τῇ ποιήσει, οὔτε κόρυς αὐτῷ ἐνταῦθα ἐν μνήμῃ οὔτε δόρυ οὔτε ὠκύτης, ἀλλ' ὅτι διοτρεφὴς καὶ διογενὴς καὶ Διὶ μῆτιν ἀτάλαντος, καὶ τὸ ἔργον αὐτοῦ ἢ βασιλεὺς τοῦτο ἐστὶ, τὸ Διὶ ὁμοιωθῆναι. ἐκείνου γὰρ ὑποδρηστήρ καὶ ὑποφήτης, καὶ τῆς ἐκείνου ἀρχῆς οὐ φαύλην ἐπιτέτραπται μοῖραν τὴν ἀνθρωπίνην ἀγέλην. ^[5]

188 c Καὶ σύ, φίλος μάλα γάρ σ' ὁρώω καλόν τε μέγαν τε καὶ οὐ παρελεύσομαι ἄλκιμος ἔσσο. οὐ γὰρ ἀμφισβητήσιμα τὰ τεκμήρια, δι' ὧν ἤδη ἐπεδείξω. καὶ γὰρ τὴν ἀρχὴν ἐφεξῆς ταξιαρχοῦντα καὶ στρατηγοῦντα τῷ τῆς βασιλείας στεφάνῳ Γρατιανὸς ἀνεκήρυξεν. ἀλλ' εἴ τοι γίνωσκε, ὦ χρηστέ, ὡς οὔτε κάλλος οὔτε μέγεθος οὔτε ὠκύτης οὔτε ἀλκή τὸν ἀγαθὸν ποιεῖ βασιλέα, εἰ μὴ τι ἴνδαλμα φέροι ἐν τῇ ψυχῇ τῆς πρὸς τὸν θεὸν ὁμοιώσεως. ^[10]

188 d τοῦντεῦθεν οὖν καὶ αὐτοὶ ζητῶμεν καὶ τὸν ποιητὴν παρακαλῶμεν διδάσκειν ἡμᾶς ὅπως ἂν τις χαμαὶ βαδίζων καὶ σάρκα ἡμφιεσμένος ἔχῃ τὸ ἴνδαλμα νομισθεῖν τοῦ ὑπὲρ τῆς ἄκρας ἀψίδος καὶ ὑπὲρ ἅπαν τὸ ὄν ἰδρυμένου. ἀκούωμεν τοίνυν αὐτοῦ· οὐ γὰρ εἰς μακρὰν ἡμᾶς ἀνακαλεῖται, ὁπόθεν οἶεται γνωματεύειν τὸν θεοειδῆ βασιλέα· Ὡστε τευ, φησί, βασιλῆος ἀμύμονος, ὅστε θεουδῆς εὐδικίας ἀνέχησι· φέρησι δὲ γαῖα μέλαινα πυροὺς καὶ κριθάς· βρήθησι δὲ δένδρεα καρπῷ, τίκτει δ' ἔμπεδα πάντα, θάλασσα δὲ παρέχει ἰχθύς ἐξ εὐηγεσίης· ἀρετῷσι δὲ λαοὶ ὑπ' αὐτοῦ. ^[5]

189 a ἡ δίκη οὖν καὶ ἡ εὐδικία τὸ ἔργον τῆς τέχνης ταύτης ἐστί, καὶ ἐντεῦθεν τὸ θεοείκελον καὶ θεοειδές. Καὶ κινδυνεύει ὁ θεῖος Πλάτων παρ' Ὀμήρου αὐτὸ μεμαθηκέναι· καὶ γὰρ ἐκεῖνος τὴν δικαιοσύνην μετὰ φρονήσεως ὁμοίωσιν λέγει πρὸς τὸν θεόν.

189 b τῷ οὖν τὴν δίκην ταύτην ἀνέχοντι καὶ ἀνορθοῦντι ἰοῦ ἰοῦ ὅποσα λέγει ἀγαθὰ ἀκολουθεῖν ἢ Καλλιόπῃ· εὐθηνεῖσθαι μὲν αὐτῷ τὰ λήια, εὐθηνεῖσθαι δὲ τὰ δένδρα καὶ τὰς ἀμπέλους, τίκτεσθαι δὲ πολλὰ μὲν ζῶα, πολλοὺς δὲ ἀνθρώπους, ἅπαντα ἔμπεδα καὶ βιώσιμα· δωροφορεῖν δὲ οὐ μόνον τὴν γῆν τοὺς καρπούς, ἀλλὰ καὶ τὴν θάλασσαν τοὺς ἰχθύας. βαβαί, ὁπόση δύναμις τῆς εὐδικίας, ἥς διικνεῖται τὸ κέρδος οὐ μόνον εἰς τὰ ἀρχεῖα καὶ τὰ δικαστήρια, ἀλλὰ καὶ εἰς τὰ ζῶα καὶ εἰς τὰ φυτὰ καὶ τὰ σπέρματα καὶ τὰ ἔμβρυα. ^[10]

- 189 c ὥς μακάριος, ὃ αὕτη ὑπάρχει ἡ εὐδικία καὶ τὰ αὐτὰ δύνανται τῷ Διὶ καὶ κύριός ἐστιν οὐ μόνον τῶν ἀνθρώπων, ἀλλὰ δὴ καὶ τῶν στοιχείων, ὥστε καὶ ταῦτα ποιεῖν ἐγκαρπότερα καὶ γονιμώτερα καὶ πολυωφελέστερα τοῖς ἀνθρώποις. Ταύτης οὖν, ὦ φίλε, πρὸς αὐτοῦ τοῦ Διὸς ἐχώμεθα ἀπρίξ τῆς θεοῦ, ἵνα ἡμῖν ὁ ὀρμαθὸς οὗτος τῶν ἀγαθῶν ἀνεπίληπτος χορηγῇται καὶ μὴ συγχωρῶμεν ἀπομισήσασαν τὰ ἀνθρώπινα ἀναπτάσθαι εἰς τὸν οὐρανόν, ἀλλὰ φιλοχωρεῖν καὶ συμπαρακαθίζειν ἀγνὴν ἐν ἀγνῷ θρόνῳ, συνδιοικοῦσάν σοι τὰ ἀνθρώπινα. ^[10]
- 189 d πρὸς ταύτης δέ σοι τὴν φυλακὴν οὐδὲν οἱ ὀπλῖται, οὐδὲ μὰ Δία οἱ σφενδονῆται καὶ οἱ τοξόται οὐδὲ Ἀρμενίων ἴλαι οὐδὲ Ἰβήρων οὐδὲ τῶν ὑπασπιστῶν οὐδὲ τῶν δορυφόρων δεήσει, ἀλλ' αὐτάρκης σὺ σεαυτῷ· μόνη γὰρ ἡ γνώμη τούτου τοῦ ἔργου κυρία. οὐδέ ἐστιν ἀποφυγὴ οὐδεμία βασιλεῖ ἀμελοῦντι τῆς δίκης, οὐκ εἰς δειλίαν στρατιωτῶν, οὐκ εἰς ῥαθυμίαν στρατηγῶν, ἀλλ' οὕτως ἄρα ἴδιον σοῦ καὶ μόνου τὸ ἔργον ἐστίν, ὥστε καὶ καθημένου σοῦ ἐπὶ θρόνου καὶ ῥήμασι σμικροῖς καὶ νεύμασι ψιλοῖς ἔνεστι φυλάττειν τὴν δίκην καὶ τῇ φυλακῇ ταύτῃ ἀνέχειν ἅπασιν τὴν ἀρχήν. ^[5]
- 190 a ἄθρει γάρ, ὦ σοφώτατε, ὡς ἐγὼ εἰσελήλυθα τήμερον οὐ κολακεύσων οὐδὲ θωπεύσων. οὐ γὰρ ἂν πρόποι ἀνδρὶ τηλικῶδε καὶ ὁμιλήσαντι ἥδη πρὸς τοσοῦτους αὐτοκράτορας νέους τε καὶ πρεσβυτέρους, ὃν πάντων ἡπίστατο ἡπιώτατον καὶ ἀνεξικακώτατον καὶ πράτοτατον, τοῦτον καὶ ὑποτρέχειν καὶ θωπεύειν· καὶ ὅτε μάλιστα ἀνεπισηφελὴς ἡ παρρησία, τότε τὴν κακοῦργόν τε καὶ ἀνελεύθερον φωνὴν ἀνθαιρεῖσθαι, ὥσπερ πῶλον εὐγενῆ ἀγριαίνοντα μὲν ἡμεροῦν προσήκει, ἡμερον δὲ φύντα ἐξ ἀρχῆς γελοῖος ὁ καταψήχειν ἐπιχειρῶν καὶ μὴ τῷ φύσει ἀγαθῷ ἀποχρῶμενος. ^[5]
- 190 b Ἦδη οὖν τρίτος οὗτος ἐνιαυτὸς καὶ ἄγευστός σοι ὁ κάλαμος γραμμάτων θανατηφόρων· ὥστε εἴσεις μὲν παρὰ τοῦ νόμου πολλάκις ἡ μέλαινα ψῆφος, ἔξεις δὲ αἰετὶ μεταβάλλουσα εἰς λευκὴν ἐκ τῶν βασιλείων. ὦν γὰρ τᾶλλα νομιμώτατος αὐτοκρατόρων οἶσθα ὅπου βασιλικώτερον παραρρήξαι τὸν νόμον ἢ ἐμπεδῶσαι. ^[5]
- 190 c εἰσφοιτᾷ δὲ εἰς τὰ βασιλεία πατάσων οὐδεὶς τὴν καρδίαν οὐδὲ τοὺς ὀδόντας ἀράσων οὐδὲ χλωρὸς ὑπὸ δέους, ἀλλ' εὐέλπιδι τῇ γνώμῃ καὶ ἀνεστηκυῖα ὥσπερ εἰς τὰ ἄστυα τῶν ἱερῶν· οὕτω σοι ἴλεω μὲν τὰ ὄμματα, ἀθόρυβος δὲ ἡ φωνή, γαλήνη δὲ ἐπικέχυται παντὶ τῷ προσώπῳ. οὐδ' ἂν προσιδὼν σέ τις μὴ ἅπαν ἐκβάλλῃ τὸ δεῖμα ἐκ τῆς ψυχῆς· ὥστε καὶ τῶν πολεμίων ὁ τέως τὰς σπονδὰς ὑφορῶμενος καὶ μηδὲ τραπέζης ῥαδίως κοινωνῆσαι θαρρήσας δι' ὑποψίαν νῦν πρόσεισιν ἄνοπλος καὶ ἄνευ σιδήρου, διδοὺς ἑαυτὸν χρῆσθαι ὅ τι ἂν ἐθέλῃς, εἰδὼς ὅτι οὐχ ὡς ἐχθρῷ ἐθελήσεις, ἀλλ' ὡς Ἀλέξανδρος Πύρῳ τῷ Ἰνδῷ καὶ Ἀρταξέρξης Θεμιστοκλεῖ τῷ Ἀθηναίῳ καὶ Ῥωμαῖοι τῷ Λίβυϊ Μασσανάσῃ. ^[5]
- 190 d τοιγαροῦν ὦν τοῖς ὅπλοις οὐκ ἐκρατήσαμεν, τούτους τῇ σῇ πίστει προσηγαγόμεθα αὐτοκλήτους, καὶ ὥσπερ ἡ μαγνητὶς λίθος ἡσυχὴ ἐφέλκεται τὰ σιδήρια, οὕτω καὶ αὐτὸς ἀκονιτὶ ἐφειλκύσω τὸν Γέτην δυνάστην, καὶ ἥκει σοι ἐθελοντὴς ὁ πάλαι σεμνὸς καὶ ὑψηλογνώμων ἱκέτης εἰς τὴν πόλιν τὴν βασιλίδαν, οὗ τὸν πατέρα ὁ παμμεγέθης Κωνσταντῖνος εἰκόνι ἀπεμειλίσσετο τῇ νῦν ἔτι ἀνακειμένη πρὸς τῷ ὀπισθοδόμῳ τοῦ βουλευτηρίου.
- 191 a οὕτω δόξα ἀγαθὴ βασιλεῖ πολλῶν ἀσπίδων δυνατωτέρα καὶ ὑπάγεται ἐθελουσίους τοὺς τῆς ἀνάγκης καταφρονοῦντας, καὶ οὐχ οὕτω σοφὸν βούλευμα τὰς πολλὰς χεῖρας νικᾷ ὡς εὐσέβεια καὶ φιланθρωπία οὐ μόνον νικᾷ τὰς πολλὰς χεῖρας, ἀλλὰ καὶ σώζει. Μέμνημαι τότε ἔργον ἐγὼ πάλαι, οὔτι νέον γε. ^[5]
- 191 b Ἀντωνίνῳ τῷ Ῥωμαίων αὐτοκράτορι, ὃ τοῦτο αὐτὸ ἐπώνυμον ὁ εὐσεβὴς ἦν, τοῦ στρατεύματος ὑπὸ δίψους αὐτῷ πιεζομένου, ἀνασχὼν τῷ χεῖρε ὁ βασιλεὺς πρὸς τὸν οὐρανόν, ταύτῃ, ἔφη, τῇ χειρὶ προὔτρεψάμην σε καὶ ἱκέτευσα τὸν ζωῆς δοτῆρα, ἥ ζωὴν οὐκ ἀφειλόμην. καὶ οὕτω

κατήδεσε τὸν θεὸν τῇ εὐχῇ ὥστε ἐξ αἰθρίας ἦκον νεφέλαι ὑδροφοροῦσαι τοῖς στρατιώταις. καὶ εἶδον ἐγὼ ἐν γραφῇ εἰκόνα τοῦ ἔργου, τὸν μὲν αὐτοκράτορα προσευχόμενον ἐν τῇ φάλαγγι, τοὺς στρατιώτας δὲ τὰ κράνη τῷ ὄμβρῳ ὑποτιθέντας καὶ ἐμπιπλαμένους τοῦ νάματος τοῦ θεοσδότου. ^[5]

191 c τοσοῦτόν ἐστιν ἀγαθὸν τοῖς ὑπηκόοις δικαιοσύνης τοῦ ἡγεμόνος, ὥσπερ αὖ πάλιν τοῦ μὴ ἀρεστοῦ τῷ θεῷ, μηδὲ ἀρεστὰ ἐργαζομένου ἄρχεται ἡ δίκη οὐκ ἀπ' αὐτοῦ εὐθύς, ἀλλὰ ἀπὸ τῶν ἀρχομένων. Ἐννήμαρ μὲν ἀνὰ στρατὸν ὥχето κῆλα θεοῖο, καίτοι ὁ στρατὸς οὗτος οὐ συνηγρίαινε πρὸς τὸν Χρύσην τῷ Ἀγαμέμνονι, ἀλλὰ τούναντίον καὶ ἐπευφήμησαν ἅπαντες αἰδεῖσθαι θ' ἱερῆα καὶ ἀγλαὰ δέχθαι ἅποινα. ^[10]

191 d εἰ δ' αὖ καὶ ὁ στρατὸς ξυνηδίκη, ὅτι συνεχώρει, ἀλλὰ τοὺς γε ὀρεῖς καὶ τοὺς κύνας τί τοὺς ἀθώους ὁ οἷστος ἐν τοῖς πρώτοις ἐπεπορεύετο; ἀλλὰ διδάσκει, ὡς ἔοικεν, Ὅμηρος ἡμᾶς τὰ μὲν τῶν ἰδιωτῶν πλημμελήματα εἰς αὐτοὺς ἴστασθαι τοὺς πλημμελοῦντας, ταῖς δὲ τῶν βασιλέων ἀγνωμοσύναις ὑπεύθυνον γίνεσθαι καὶ τὸ ὑπήκοον. εἴτα ὥσπερ φῶς ἐκχεόμενον ἀκήρατον ἐξ ἀκηράτου λαμπτήρος ἢ τῆς σῆς γνώμης ἀγαθοεργία ἅπαντας μὲν καταυγάζει καὶ τοὺς πόρρω καὶ τοὺς πλησίον, ἐκδηλότερον δὲ τοὺς ἀγχοῦ ἐστῶτας. ^[5]

192 a Οὐκοῦν οὐδὲ ὁ περιεστὼς σε οὗτος χορὸς οὐδὲ οἱ τοῦ χοροῦ κορυφαῖοι δυσπρόσιτοί τε καὶ συννεφεῖς καὶ οὐ ῥαότεροι ἀτεχνῶς, ὥσπερ τοὺς δράκοντάς φασιν ἐν ταῖς χειαῖς κακὰ φάρμακα βεβρωκότας ζητεῖν ὅτῳ ἂν ἐγχρίψαιντο τὴν τοῦ ὀλέθρου παρασκευήν, ἀλλὰ ἅπασιν αὐτοῖς ὥσπερ νομίμασιν ἢ σὴ εἰκὼν σεσήμανται καὶ εἰς ἓν λάμπει ὁ σὸς χαρακτήρ τῇ πρὸς τὸ καλὸν εὐαγωγίᾳ, καὶ μεμίμηται ἕκαστος ἧ δύναται τὸν ἀρχηγέτην ὥσπερ ὁ ἀρχηγέτης αὐτὸς τὸν θεόν. ^[10]

192 b ἦν γὰρ ἔφη Πυθαγόρας ὁ Σάμιος εἰκόνα πρὸς θεὸν εἶναι ἀνθρώπους, μόνη, ὡς ἔοικεν, ἐστὶν εὐποιία, πρὸς ἣν ἀνεπτέρωταί σοι αὐτοφυῆς καὶ αὐτοκέλευστος ἡ ψυχὴ, καὶ θᾶττον ἢ τις ἀπείποι ἀπαιτῶν ἢ σὺ διδοὺς καὶ ἐπινεύων. ἀλλ' ὅμως χρυσίον μὲν οἶσθα καὶ δωρεῖσθαι τοῖς ὑπηκόοις καὶ ἀφιέναι τοῖς ὑπευθύνοις, γλυκὺ δέ σοι καὶ τὰ ἐλλείμματα ἀπολύειν χαλκοῦ καὶ σιδήρου καὶ ἵππων καὶ ὑφασμάτων, μόνα δὲ τὰ τῶν λόγων ἐλλείμματα οὐκ ἀνέχη οὔτε συγχωρεῖν οὔτε εἰς χρόνον τινὰ ἀνατίθεσθαι, ἀλλ' ἐπὶ ταύτης μόνης τῆς εἰσφορᾶς δυσίατος ἄρα ἦσθα καὶ ἀπαραίτητος, καὶ οὐκ ἐπιτρέπεις τὴν εἴσπραξιν ταύτην ἀρχῇ τινι οὐδὲ στρατιώτῃ, ἀλλ' αὐτὸς στρατηγός, αὐτὸς ἀποδοχεὺς τῶν ὀφλημάτων τούτων, αὐτὸς ταμίας· οὐδὲ παραδίδως ἐτέροις φυλάττειν αὐτὰ ἢ ἂν εἰσπράξῃ, ἀλλ' ἐν τῇ ψυχῇ τῇ σεαυτοῦ κατασημαίνῃ καὶ θησαυρίζεις καὶ διὰ τοῦτο ἄρα τοῦ εὖ ποιεῖν ἅπληστός σοι καὶ ἀκόρεστος ἐντέτηκεν ἐπιθυμία, ὅτι καλοῦ εὐποιία δίδωσιν ἀφορμὰς τοῖς ἀθωπεύτοις ἐπαίνοις καὶ ἐλευθέροις, ἧ σὺ καταπυκνοῖς τὴν βασιλείαν ὅσαι ἡμέραι καὶ ὅσαι ὥραι. ^[5]

192 d ὥστε εἴ τις ἀπαριθμήσειεν ὅσους μὲν ἐρρύσω ἀειφυγίας, ὅσους δὲ ἐξείλου θανάτου, ὅσοις δὲ ἐπανῆρας τοὺς πατρώους οἴκους, ὅσοις δὲ ἐχορήγησας ἐκ τῶν ταμιείων ἀπορουμένοις, οὐκ ἐλάττονας τὸν ἀριθμὸν εὐρήσει τῶν ἡμερῶν ὧν βασιλεύεις. Καλὸν οὖν λόγον καὶ βασιλικὸν τὸν Τίτου τοῦ αὐτοκράτορος ἔργῳ ἀμιλλᾷ παραδραμεῖν, οὐ μόνον ἡμέραν ἀβασίλευτον μὴ παρελθεῖν, ἧ οὐκ ἔνεστιν εὐποιία, ἀλλὰ μηδὲ ὥραν φιλονεικῶν.

193 a ἐὼ γὰρ ὅτι μηδὲ αἱ νύκτες αἱ σκοτειναὶ καὶ ἀφεγγεῖς τῆς σῆς βασιλείας, ἐν αἷς καθεύδειν ἐπ' ἄμφω ἔνεστι δειμάτων τε καὶ φροντίδων ἀπηλλαγμένους. ὥστε εἰ καθάπερ Τίτῳ ἐδόκει τοσαυτάκις καὶ σὺ βασιλεύεις ὁσάκις εὖ ποιεῖς, ἐγγὺς ἂν εἴης τοῦ ὑπεραίρειν τῷ πλήθει τοῦ χρόνου τὸν Σεβαστόν. Ἐγὼ δὲ οὐ φαυλότερον τίθημι τούτων τὸν ἀριθμὸν τῶν Ἀλεξάνδρου τροπαίων· ἐκεῖνῳ μὲν γὰρ καὶ Ἀντίπατρος ἡμφισβήτη καὶ Παρμενίων καὶ οἱ πεζέταιροι καὶ οἱ Ἀγριᾶνες, ταύτης δὲ μόνης τῆς νίκης αὐτουργὸς σὺ καὶ αὐτοκράτωρ, καὶ ταύτην ἐποικοδομῶν

ἀεὶ καὶ συναύξων ἀναβήσῃ, ὥσπερ βαθμοῖς χρώμενος ταῖς εὐποιαῖς, ὑψοῦ ἄνω καὶ ἐγγὺς τῆς αὐλῆς τοῦ Διός. ^[5]

193 b οὗτοι γὰρ μόνοι οἱ βαθμοὶ ἀνάγουσιν εἰς τὸν οὐρανόν, οὐκ Ὅσσα οὐδὲ Ὀλυμπος οὐδὲ Πήλιον, ἀλλόκοτοι ἀλλοκότων ἀνθρώπων βουλαὶ καὶ ἐλπίδες· μόνῳ δὲ ἀμβατὸς οὐρανὸς ὅτῳ ἔνεστιν οἰκοδομεῖν τὴν ἀνάβασιν ταύτην εὐεργεσίαις ἀνθρώπων.

193 c καὶ περὶ τούτου μᾶλλον προσήκει ἀμφισβητεῖν τὴν Πυθίαν, Δίζω εἴ σε θεὸν μαντεύσομαι ἢ ἄνθρωπον ἢ περὶ Λυκούργου τοῦ Σπαρτιάτου. Λυκοῦργος μὲν γάρ, εἰ καὶ λίαν κητώεσσα ἦν ἡ Λακεδαίμων, ἀλλὰ μίαν γε πόλιν ἐκ βίου ἀτάκτου συνήρμωσεν εἰς εὐνομίαν, σοὶ δὲ τῶν ἐν Σπάρτῃ ἀνθρώπων πλείους αἱ ὑπήκοοι πόλεις, καὶ εἰ ταύτας ἐμπλήσειας εὐδαιμονίας, οὐκέτι θωπεύοντες οὐδὲ ἐξαπατώντες τὸ χρυσοῦν ὄνομά σοι τοῦτο προσάψομεν, τὴν θεότητα, ἀλλ' ὥς οἷόν τε ἀληθινῶς καὶ ἀθωπεύτως. ^[5]

193 d θεοὶ γὰρ δοτῆρες ἐάων, καὶ τοῦ αὐτοῦ ἔργου αὐτοῖς κοινωνῶν ἐν τῷ αὐτῶν χορῷ ἐγγραφῆσθαι, καὶ πᾶσαι ἔσσονται σοὶ ἐκεῖθεν αἱ ἐπωνυμίαι, ὁ σωτήρ, ὁ πολιεύς, ὁ ξένιος, ὁ ἰκέσιος, τοῦ Γερμανικοῦ ὑψηλότερα ὀνόματα καὶ τοῦ Σαρματικοῦ.

194 a ἥξουσι μὲν γὰρ καὶ αὗται αἱ ἐπιρρήσεις οὐκ εἰς μακράν, ἀλλ' ἥξουσί σοι σὺν τῷ Δεῖμῳ καὶ τῇ Ἐνυοῖ, δαίμοσι χθονίοις καὶ ἐπὶ γῆς διαιτωμένοις, οὓς ἀναγκάιους ποιεῖ κάκη ἀνθρώπων. ἐν οὐρανῷ δὲ οὔτε Δεῖμος οὔτε Ἐνυὼ οὔτε μὴν Κυδοιμὸς οὔτε Κῆρες. ἴνα γὰρ πηγαὶ ζωῆς, ἴνα πηγαὶ εὐδαιμονίας, πόρρω ἐκεῖθεν οὗτος ὁ χορὸς ἀπελήλαται. ἀλλ' οὔτε οἱ δύο πίθοι κατάκεινται ἐν Διὸς οὔδει, κηρῶν ἔμπλεοι, ὁ μὲν ἐσθλῶν, ὁ δὲ δειλῶν· κακῶν γὰρ οὐκ ἔνεστιν ἐν τῷ οὐρανῷ ταμιεῖον. ^[5]

194 b ἀλλὰ τὸν ἕτερον πίθον αὐτοὶ μὲν ἐμπίπλαμεν, αὐτοὶ δὲ καὶ ἐκκενοῦμεν. ἢ δεῖξάτωσαν ἐν τῇ βουλῇ τοῦ βασιλέως πίθον καὶ στεναγμῶν καὶ δακρύων, ὥσπερ ἐγὼ ἂν ἐπιδείξαιμι ζωῆς καὶ ὄλβου καὶ πλούτου καὶ πρᾶότητος καὶ εὐδικίας πολλοὺς καὶ μεγάλους καὶ ὑπερχελεῖς ὧν ἄρυσσεν καὶ ἀπαντλῶν, ἐξ ὅσου τὴν ἀλουργίδα ἐνήψατο, οὐ λήγει ἐποχετεύων καὶ ἐπάρδων τοὺς ὑπηκόους. αἵματος δὲ οὐκ ἔνι πίθος αὐτῷ οὐδὲ δείματος οὐδὲ φρίκης, ἀλλὰ καὶ ὅπου ἔλαθε κατορωρυγμένος μένει εὐρωτιῶν καὶ τὸ πῶμα αὐτῷ ἐπικείται καὶ συνήλειπται, καὶ οὐκ ἀποκέκλεισται ἢ ἐλπίς μόνη, τὰ δὲ κακὰ ἐκκέχυται εἰς τοὺς ἀνθρώπους, ἀλλὰ τὸυναντίον τὰ μὲν καθειργμένα κατασεσήμανται δεσμοῖς ἀλύτοις ἢ καὶ ἀδαμαντίνοις, ἐξέπτη δὲ ἡ ἐλπίς μόνη τῶν ἀγαθῶν, καὶ διὰ τοῦτο ἅπαντα πλέα ἐστὶν ἐλπίδος ἀγαθῆς. ^[5]

194 c Ὀρφανία δὲ ὄνομα φρουδὸν καὶ οὐδεὶς ἀπάτωρ τά γε νῦν, ἀλλὰ καὶ οἷς ἀνάγκη τις οὐκ εὐδαίμων νηπίοις ταύτην ἐπέκλωσε τὴν δυσποτμίαν ἀντὶ ἰδιώτου πατρὸς ἀντηλλάττοντο βασιλέα. ^[10]

194 d κληρονομεῖν δὲ παῖδας γονέων τὰ μὲν ἄλλα σύμπαντα ἔῃς, τὰ δὲ ἐγκλήματα μόνῃ οὐ συγχωρεῖς, ἀλλὰ συναποθνήσκει τοῖς πλημμελήσασιν καὶ οὐ γίνεται τῶν πταισάντων μακροβιώτερα, οὐδὲ εἰσπράττη δίκας ἀδικημάτων τοὺς κολασθησομένους προγενεστέρων. Πλέομεν δὲ ὥσπερ ἐν νηὶ δυοῖν κυβερνῆταιν ἐφεσθηκότων τῇ ναυτιλίᾳ πρὸς τὸν ἐξαίφνης ἐπιπεσόντα χειμῶνα, καὶ τῶν κυμάτων τὰ μὲν κατεστόρεσται ἤδη, τὰ δὲ οὐχ οὕτω κορυφοῦται καὶ ἀγριαίνει. ^[5]

195 a εὖ γὰρ ποιοῦντες ἐκ κοίλης νεῶς ἐπὶ τὰ ἱκρία ἄμφω ἀναβεβήκατον, ἔνθεν ἄποπτον ἅπαν τὸ πέλαγος, οὗ μὲν τραχὺς ὁ κλύδων, οὗ δὲ ἄρχεται γαληνιᾶν. περισκοποῦντε οὖν κύκλῳ καὶ περιαθροῦντε ἀντιλαμβάνεσθον τῶν οἰάκων· παρελήφατον γὰρ τὴν ναῦν οὐχ ὁρμοῦσαν ἐν λιμέσιν ἐφ' ἡσυχίας οὐδὲ πλέουσιν οὐρῷ εὐκραεῖ καὶ πλησισίῳ, ἀλλὰ τρικυμίας ἀπανταχόθεν ἐπηγερμένης καὶ ζεύσεως τῆς θαλάσσης ἔνθεν καὶ ἔνθεν καὶ τῶν τοίχων ἤδη πεποννηκότων· καὶ δεῖ σφῶν τῆς ἄκρας ἐπιστήμης καὶ τλημοσύνης μᾶλλον ἢ Ἀντιόχῳ τε καὶ Ἀρίστῳ. ^[10]

- 195 b ἰδοὺ γὰρ πηλίκη ἡ ναῦς, ἣν κυβερνᾷτον, καὶ ὅποσοι οἱ ἐν τῇ νηὶ ταύτῃ ἐμπλέοντες καὶ ὀπηλίκαι τῷ σκάφει ἐπικρέμανται καταιγίδες. ὕπνου οὖν οὕτω καιρὸς οὐδὲ ῥαστώνης οὐδὲ ὥδης οὐδὲ κρατήρων. ἀλλὰ ταῦτα ἅπαντα γαλήνης παραμυθία καὶ ἡδύσματα, ἡνίκα οὐ κίνδυνος καὶ τῷ κυβερνήτῃ ἀποθαρρεῖν καὶ τοῖς ναύταις παρεῖναι τὰς κώπας, τῆνικαὺτα δὲ οὐ χαλεπὸν καὶ τῷ ἐσχαρεῖ καὶ τῷ θαλαμῖα μεταλαμβάνειν τοὺς οἴακας· οὐ γὰρ δεῖται ἀκριβοῦς τέχνης ἢ πολλὴ γαλήνη· ὅταν δὲ Σὺν δ' Εὐρὸς τε Νότος τε πνεύσῃ Ζέφυρός τε δυσαῆς, τότε δὴ τότε Οὐ παντὸς ἀνδρὸς εἰς Κόρινθόν ἐσθ' ὁ πλοῦς, ἀλλὰ τοῦ κυβερνητικωτάτου καὶ ἀγρυπνητικωτάτου, καὶ ᾧ πειθήνιοι μὲν οἱ ἐρέται, πειθήνιος δὲ ὁ πρωρέυς, εἴκει δὲ αὐτοῦ τοῖς νεύμασι καὶ ὁ τῇ πρύμνῃ ἐπιστατῶν, κεῖνται δὲ οἱ κάλοι καὶ οἱ πρότονοι καὶ οἱ πόδες εὔ καὶ ἐπισταμένως διακεκριμένοι, ὥστε πρόχειροι εἶναι πρὸς τὴν ἐπιούσαν χρεῖαν καὶ τὰς ἐμβολὰς τῶν πνευμάτων. ^[10]
- 195 d Ὅπερ οὖν ἐν νηὶ κυβερνητικὴ τέχνη ἐστί, τοῦτο ἐν πόλει ἀρχικὴ ἀρετὴ. καὶ δεῖ ταύτην καὶ ἐκοῦσαν πείθεσθαι καὶ ἄκουσαν συναναγκάζειν, ὡς ἂν μὴ πόρρω ἀποστατοίῃ τῆς τῶν κοινῶν ἐπιμελείας. ἀρετὴ δὲ εἰς τὰ κοινὰ ἐλκομένη καὶ φύεται μᾶλλον καὶ ἐκπονεῖται· ἀσκεῖται γὰρ αἰεὶ τὸ τιμώμενον, ἀμελεῖται δὲ τὸ ἀτιμαζόμενον. καὶ τῆνικαὺτα δῆλόν ἐστι σοφῶς εἰρημένον τό, ἀρετῶσι δὲ λαοὶ ὑπὸ τῶν ἀγαθῶν βασιλέων. ταχεῖα γὰρ ἦν καὶ τῷ πλήθει πρὸς τὰ ἔντιμα ἢ ἐπίδοσις. ^[5]
- 196 a τρέφει δὲ ἀρετὴν οὐ τιμὴ μόνον, ἀλλὰ καὶ μελέτη καὶ προσεδρεία, καὶ τὸ ἐνδιατρίβειν τῷ ἔργῳ ὃ προχειρίζεται. εἰ δὲ ἅμα τε ἀναβαίνοι ἐπὶ τὸ βῆμα καὶ ἀπαλλάττοιο, ἐκλάμπουσα ἀκαρῇ καὶ σεμνυνομένη ὠκύμορον καὶ ἡλιτόμηνον κάλλος, οὐ πολλοὺς ἂν κινήσειεν ἐραστάς. χρή οὖν αὐτὴν εἰσφέρειν δολιχοδρόμῳ μᾶλλον ἢ σταδιεῖ, καὶ μὴ πρώτη εὐθύς νύσσει καταπαύειν, ἀλλ' ἐπιέναι πλείονας κύκλους. οὕτω γὰρ ἂν μᾶλλον ἐκφήνειε τὴν δύναμιν καὶ τὴν ἀγλαΐαν. ^[5]
- 196 b ὁρῶμεν δὲ καὶ τοὺς ἡνιόχους ὅτι ἐν χρόνῳ τοὺς ἵππους καταμανθάνουσι καὶ πρὸς ὃ τι ἔργον ἐκάστῳ χρηστέον. Ἄνδρὶ δὲ πόλεις καὶ δήμους ἡνιοχοῦντι πλείονος δεῖ ἐμπειρίας τῶν ὑπηκόων, ἢ ἀνάγκη αὐτῷ εἶναι πολλάκις τὰ χαλινὰ ἐπαλλάττειν καὶ τὰς ἡνίας, καὶ τὰ μὲν πρόσω μὴ πάνυ ὀρᾶν, ὀπίσω δὲ αἰεὶ τετράφθαι τῇ γνώμῃ πρὸς τοὺς διώκοντας, ὅποτε ἐπιδραμόντες τοῦ δίφρου αὐτὸν ἐκβαλοῦσιν οὐ ἐπιβέβηκε. οὗτ' οὖν ἔργον ὑπάξεται ἀχρόνως ὃ χρόνου δεόμενον οἶδεν οὔτε δικάσει πρῶτος οὔτε εἰσπράξεται εὐμενῶς. ^[5]
- 196 c τὸ γὰρ πρῶτος αὐτῷ πανταχοῦ ἢ σπουδῇ οὐ συγχωρήσει καὶ τὸ δέος τῶν κατὰ πόδας ἐπελαυνόντων. κολοβὰ οὖν καὶ ἀτελεῖ σύμπαντα τὰ τῶν τοιούτων ἀρχόντων ἐγχειρήματα καὶ ἡλιτόμηνα ἀτεχνῶς, ἅτε καὶ αὐτῶν ἡλιτομήνων. δεῖ δὲ οὔτε ἵππων οὔτε ὅπλων ὑμῖν οὕτως ἀκριβῶς ἐζητασμένων ὡς ἀνδρῶν, ὅσοι διαλαγχάνουσι τὰς τῶν θεῶν ἐπιτροπείας. θεῶ μὲν γὰρ οὔτε ὀφθαλμοὶ οὔτε ὦτα διακονοῦνται οὔτε γνώμη σώματι ἐνδεδεμένη, ἀλλὰ πάρεστιν ἀπανταχοῦ, ὅλως ἄφετος καὶ ἀκώλυτος, τῷ κόσμῳ ἐπιστατῶν, οὗ βασιλεύει. ^[5]
- 196 d καὶ διὰ τοῦτο αὐτῷ πολλὴ ῥαστώνη καὶ βαίνοντι δι' ἀψόφου κελεύθου κατὰ δίκην τὰ θνητῶν ἄγειν. ἀνθρώπῳ δὲ ἄρχοντι καὶ συνάρχοντι σχεδὸν ἀπάσης γῆς καὶ θαλάσσης πολλὰ μὲν ὦτα ὑπηρετοῦντα ἔχειν ἀνάγκη, πολλοὺς δὲ ὀφθαλμούς· ἢ οὐκ ἂν ἄλλως ἐξαρκοίῃ πρὸς τὸ μέγεθος τῆς ἀρχῆς. χρή οὖν μάλιστα ὑγιαίνειν τούτου τοὺς ὀφθαλμούς, < *** > ὅτι χρή μάλιστα ὑγιαίνειν τὰς ἀκοὰς καὶ τὰ σὰ ὄμματα. ^[5]
- 197 a καὶ οὕτω δὴ πεφραγμένῳ ἅμφω πρὸς τε ἕω καὶ πρὸς ἐσπέραν ἴσα βαίνοντε, φρονοῦντε, τὴν ἀγαθὴν ἁμιλλαν ἀμιλλωμένῳ, ἐπανάξτεον οὐ σὺν πολλῷ πόνῳ εἰς τὴν προτέραν τάξιν τὴν Ῥωμαίων ἡγεμονίαν καὶ τὰ τραύματα ἐξακέσεσθον, ἃ τέτρωται πρὸ τῆς σφῶν ἐπιστασίας, ὀρμηθέντες ἔνθεν καὶ ἔνθεν καὶ εἰσθλίψαντες εἴ τι ἐν μέσῳ τοῦ δυσωνύμου καὶ ἀθεμίτου φύλου ἀπορραγὲν λείψανον ἐμμεμένηκεν. ἔχειν δὲ χρή θυμὸν ἀγαθόν. ^[5]

- 197 b Ῥωμαίων γὰρ οὐπω βάρβαροι κεκρατήκασιν, ἀλλὰ τάξις ἀταξίας κρείττων ἐφάνη καὶ κόσμος ἀκοσμίας καὶ θάμβους θαρραλεότης καὶ τὸ εὐπειθὲς τοῦ δυσηκόου. ταῦτα γὰρ ὅπλα, οἷς νικῶσιν ἄνθρωποι ἄνθρώπους. ἀσπίδες δὲ ἐπίχρυσοι καὶ ἐπάργυροι καὶ λίθοι ἀστράπτοντες καὶ ἵππος σιδήρῳ ἡμφιεσμένη οὐχ ὅπλα ἄρα ἐστίν, ἀλλ' ἄθλα τῶν νικᾶν ἐπισταμένων. Χρυσὸν δ' Ἀχιλεὺς ἐκόμισσε δαΐφρων. καὶ οὐδὲν θαυμαστὸν τὰ τῆς ἀρετῆς ὅπλα ἐπικρατέστερα καὶ ἐγγυώτερα εἶναι ὧν δημιουργοῦσιν ἀσπιδοπηγοὶ καὶ χαλκοτύποι. ^[5]
- 197 c τάξιν καὶ τόλμαν καὶ εὐπείθειαν εἰς τὴν φάλαγγα ὑμῖν ἐπανακτέον, καὶ ταύταις ἐπανιούσαις συνεπανήξει εὐθὺς καὶ ἡ νίκη. ἀδελφαὶ γὰρ ἀλλήλων καὶ συστρατιώτιδες καὶ συναυλίζονται τὰ πολλὰ ἐν τοῖς στρατοπέδοις, καὶ σπάνιον εἴ ποτε ἀποσκηνοῖντο νίκη καὶ ἀρετή. Λακεδαιμονίοις τοῖς πάλαι πολέμῳ πιεζομένοις ὑπὸ Μεσσηνίων ἀνεῖλεν ὁ θεὸς συμμαχίαν αἰτεῖσθαι Ἀθήνηθεν. ^[5]
- 197 d πρεσβευσασμένοις δὲ τοῖς Λάκωσιν οἱ Ἀθηναῖοι καὶ συμμαχίαν τὴν πυθόχρηστον αἰτησασμένοις οὐχ ὀπλίτας ἔδοσαν οὐδὲ ἱππέας οὐδὲ μὰ Δία ψιλοὺς ἢ γυμνήτας, ἀλλὰ Τυρταῖον τὸν ποιητὴν. ἦδεν γὰρ ἅτε σοφοὶ ὄντες Ἀθηναῖοι τοῖς μὲν σώμασι Λακεδαιμονίους Μεσσηνίων οὐχ ἡττωμένους, θάρσει δὲ καὶ προθυμίᾳ βελτίους γίνεσθαι καὶ ἰσαρίθμους ἰσαρίθμων καὶ πολλῶ ἐλάττους πλειόνων, ὥστε αὐτοὶ οὗτοι οἱ Λάκωνες τετρακόσιοι ὄντες οὐκ εἶξαν μυριάσι βαρβάρων ἀναριθμήτοις, οὐ Λούκουλλος Τιγράνη, οὐδὲ Πομπήιος Μιθριδάτη, οὐδὲ Καῖσαρ Γαλάταις οὐδὲ ἱπάρχων Σαυρομάταις. ^[5]
- 198 a ἀναστῆσαι δὲ τούτους ἐπηχότας καὶ ἀνεγεῖραι αὐτῶν τὰ φρονήματα καὶ πρὸς τὸν ἀρχαῖον ζῆλον ἀναγαγεῖν ἱκανὸς μὲν ἦν καὶ Τυρταῖος, ἱκανωτέρα δὲ φιλοσοφία. Ἦδη γάρ ποτ' ἐγὼ καὶ ἄλλοισιν βασιλεῦσι πολλάκις ὠμίλησα· καὶ οὐ ποτέ μ' οἷ γ' ἀθέριζον, ἀτὰρ δὴ καὶ τῷ σῶ ἀρχηγέτῃ. καὶ μοι ἔδοξεν ὑπερφυῶς ὁ νεανίας τά τε ἄλλα ἀγαστὸς εἶναι καὶ ἐξεταστής τοῦ ὁμοίου, ὅς γε οὐκ ἐν αἵματος ἀγχιστεία τίθεται τὸ συγγενές, ἀλλ' ἐν τρόπου φιλαληθείᾳ. ^[10]
- 198 b ὥστε εἰ μὴ τῷ κάλλει τοῦ σώματος διηλλάττετον, κατὰ γε τὸ κάλλος τῆς ψυχῆς ἐνὶ ἅν ἔφην βασιλεῖ ἐντετυχηκέναι, πρὸς τε τῷ Ῥήνῳ καὶ πρὸς τῷ Τίγρητι. τῷ τοι διατέτατον ἐκ τοῦ Ὠκεανοῦ πρὸς τὸν Τίγρητα καὶ ἐκ τῆς ἐσπέρας εἰς ἔω ὥστε κέρας ἐν Ἀμαλθείας, μία ψυχὴ καὶ μία γνώμη, ἐν ξυνωρίδι αὐτοκρατόρων, ἥ καὶ ὁ παρήγορος ἀκολουθήσει, ζωοδόται καὶ ὀλβοδόται, ἐφάμιλλοι ἀγωνισταὶ φιλανθρωπίας. ^[5]
- 198 c ἀλλ', ὦ ἀγαθοί, τὴν λήμην ὑμῶν ἀφαιρετέον ἧς χορηγεῖτε κηδεμονίας, ὅση ὑποβέβηκεν ἔτι καὶ ἐγκάθεται δυσθανατῶσα. λέγω οὖν παραστησάμενος τὸν Τυρταῖον καὶ τὸν Τυρταίου μεγαλοφωνότερον Ὅμηρον· ὦ πόποι, ἦ μέγα θαῦμα τόδ' ὀφθαλμοῖσιν ὁρῶμαι δεινόν, ὃ οὐ ποτ' ἔγωγε τελευτήσεσθαι ἔφασκον, Τρῶας ἐφ' ἡμετέρας ἰέναι πόλεις, οἷ τὸ πάρος περ φυζακινοῖς ἐλάφοισιν ἐώκεσαν. ^[5]
- 198 d καὶ Ἀτρεΐδῃ, σὺ δὲ ὡς πρὶν ἔχων ἀστεμφέα βουλήν, ἄρχευ Ἀργείοισι κατὰ κρατερὰς ὑσμῖνας. παράγγελλε δὲ ἐξ Ὀμήρου μὲν τοῖς στρατιώταις, Εὖ μὲν τις δόρυ θηξάσθω, εὖ δ' ἀσπίδα θέσθω. ἐκ φιλοσοφίας δέ, ὅτι θηξάσθω μὲν καὶ τὸ δόρυ εὖ, θηξάσθω δὲ πρὸ τοῦ δόρατος τὸν θυμόν, καὶ θέσθω μὲν εὖ τὴν ἀσπίδα, θέσθω δὲ πρὸ τῆς ἀσπίδος τὴν εὐψυχίαν, καὶ ταῦτα παραγγέλλων καὶ παρεγγυῶν, Ἐξελάσεις ἐνθένδε κύνας κηρεσσιφορήτους οὓς κῆρες φορέουσι, καὶ οἴσους' ἐπὶ τὸν Ἴστρον, Ὅφρα τις ἐρρίγησι καὶ ὀψιγόνων ἀνθρώπων ξεινοδόχον κακὰ ῥέξαι, ὃ κεν φιλότητα παράσχη. ^[5]