

eul_wid: rye-bc

Θεμίστιος ὁ Εὐφραδῆς · Themistius the Philosopher

Erotic or-Royal Beauty

Ἐρωτικὸς ἢ περὶ κάλλους βασιλικοῦ

Period: Ὀψιμαρχία [Late Antique](#)

Dialect: Ἀττικίζουσα [Atticizing](#)

Domain: Φιλοσοφία [Philosophy](#)

Format: Λόγος [Oration](#)

Affiliation: [Eclectic](#)

^{t 1} ΕΡΩΤΙΚΟΣ Η ΠΕΡΙ ΚΑΛΛΟΥΣ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ Σωκράτης ὁ Σωφρονίσκου τὴν μὲν ἄλλην σοφίαν σχεδόν τι πᾶσαν ἔξαρνος ἦν καὶ οὔτε μέγα οὔτε μικρὸν μάθημα ἐπίστασθαι ὠμολόγει, πλὴν τοῦτο αὐτὸ μόνον, τὸ μήτε οἶεσθαι εἰδέναι ἢ μὴ ἦδει καὶ ὥς ἐπὶ ταύτῃ τῇ ὁμολογίᾳ τῆς ἀμαθίας σοφὸς ἀνηρῆσθαι ἐνόμιζεν ὑπὸ τοῦ Πυθίου θεοῦ καὶ σοφώτατος τῶν ἀνθρώπων. ^[5]

^{161 c} ὁ δὲ οὕτως ἀτέχνως πρὸς τὰ λοιπὰ μαθήματα διακείμενος καὶ οὕτως ἀπισχυριζόμενος πρὸς τὸ κεκτησθαι τινα ἐπιστήμην ὅμως τὴν ἐρωτικὴν τέχνην αὐτὸς ὁμολογεῖ. οὐ μὲν γὰρ τεύξασθαι μόνον οὐδὲ ζητεῖν οὐδὲ διώκειν, ἀλλ' ἤδη καὶ ἥρηκέναι καὶ ἔχειν, ὥς καὶ ἄλλους διδάσκειν οἷός τε εἶναι. φησὶ γοῦν ἐν τοῖς Ἀγαθωνος ἐπινικίοις μετὰ τὸν πότον αὐτὸς τε ἀγαγόμενος εἰς τὸν ἔπαινον τοῦ ἔρωτος καὶ τοὺς συμπότας παρασκευάζων οὕτως ἀπαρακαλύπτως καὶ ἐκφανῶς, οὐδὲ ἄλλο φημὶ ἐπίστασθαι ἢ τὰ ἐρωτικά. ^[10]

^{161 d} βαβαί, ὦ φίλε Σώκρατες, ὥς λίαν αὐθάδως καὶ πόρρω τῆς εἰωθυίας σοι εὐλαβείας, καὶ ἐγγύς τι Προδίκου τοῦ Κείου καὶ Πρωταγόρου τοῦ Ἀβδηρίτου καὶ Γοργίου τοῦ Λεοντίνου, καὶ ὅσοι γυμναῖς ταῖς κεφαλαῖς ἀνεκήρυττον ἑαυτοὺς ἐν τοῖς Ἑλλησιν ἐπὶ τῇ σοφίᾳ. ^[5]

^{162 a} καὶ δῆτα Ἀρχέλαον μὲν τὸν σεαυτοῦ διδάσκαλον ἀποκρύπτεις καὶ οὐδεπώποτε ἐν λόγῳ τινὶ ἐποιήσω τὸν κληρονόμον τῆς ἀνωτάτω σοφίας, ὅτι σμικρὸν γε τὸ μάθημα καὶ ἀνθρωπικὸν ἐδόκει εἶναι, σάρκα καὶ ὀστοῦν καὶ μυελόν, εἰ δὲ βούλει, γῆν καὶ ὕδωρ καὶ ἔτι τὰ τοῦτων ἀρχεγονώτερα, ὅπη τε καὶ ὅπως γεννᾶται, μηδὲ φθειρόμενα, ἀλλὰ συνιόντα καὶ ἀπιόντα ἀπ' ἀλλήλων. τὴν δὲ Μαντινικὴν ξένην ὕμνεῖς καὶ διδάσκαλον σεαυτοῦ ἀποφαίνεις ἐρωτικῶν, καὶ ἀποτείνεις μακρὸν καὶ πάγκαλον λόγον γενέσθαι, τὰ τε Ἀφροδίτης διεξιὼν κατὰ δεῖπνον καὶ Πόρου μέθην καὶ ὕπνον καὶ ἐπιβουλὴν τῆς Πενίας καὶ κατακοίμησιν παρὰ τῷ Πόρῳ καὶ ἐντεῦθεν γένεσιν Ἔρωτος, ὃν θεὸν μὲν ὀνομάζεις, δαίμονα δὲ μέγαν καὶ μέγιστον τῶν ἄλλων δαιμόνων. ^[5]

^{162 b} τὰ μὲν δὴ ἄλλα σοι ὀνόματα ὅ τι νοεῖς τε καὶ ὅ τι βούλεται ἢ Ἀφροδίτη καὶ ὅ τι ἢ Πενία καὶ ὅ τι ὁ Πόρος καὶ ὅ τι ἢ μέθη τοῦ Πόρου, καὶ ὅσα ἐφεξῆς καταλέγεις, δηλὸς εἶ ὅτι οὐ ταῦτα λέγεις ἢ οἱ πολλοὶ νῦν ἴσασιν ἐκ τῶν ὀνομάτων οἷς κέχρηται, ἀλλ' ἕτερα δύσφραστα καὶ δυσάρεστα καὶ τῷ μύθῳ ἐνδεδυκότα ὥσπερ χιτωνίῳ, ὥς μὴ ἐπίδρομα εἶναι τοῖς παντάπασιν ἀμυήτοις.

^{162 c} Τὰ μὲν δὴ ἄλλα, ὥσπερ ἔφην, καθ' ἑαυτοὺς ἐπὶ σχολῆς σοι ἐπαινεσόμεθα, ἃ δὲ τοῦ λόγου μάλιστα θαυμάσας ἔχω, ταῦτα καὶ νῦν σοι ἐν τῷ συλλόγῳ οὐκ ἀποκρύψομαι, ὥς ἀκριβῶς ἄρα

ἐξήτασας καὶ ἐπεσκέψω τὴν μορφήν καὶ τὴν φύσιν τοῦ Ἑρωτος, ὅτι οὐχ οἷος τοῖς πολλοῖς δοκεῖ τοιοῦτος καὶ τῷ ὄντι ἐστί, νεὸς καὶ ἀπαλὸς καὶ ἀβρός, ἀλλὰ τούναντίον σκληρὸς καὶ αὐχμηρὸς καὶ θυραυλῶν ἐπὶ θύραις καὶ ἐν ὑπαίθρῳ τὰ πολλὰ καὶ ἐν ὁδοῖς διαιτῶμενος καὶ ἐπιθυμητὴς αἰεὶ τοῦ καλοῦ καὶ ἀγαθοῦ, καὶ ἴτης ἐπὶ τούτοις, σύντονος, θηρευτὴς, δεινῶς πλέκων μηχανὰς ἐπὶ τῇ θήρᾳ, καὶ ἔτι φρόνιμος καὶ αἰεὶ φιλοσοφῶν. ^[5]

162 d ὦν τὰ μὲν ἐκ τοῦ πατρὸς τοῦ Πόρου αὐτοῦ παραγίνεται, τὰ δὲ ἐκ τῆς μητρὸς Πενίας. ταῦτα δὴ σου ἀκούων ἐκ μειρακίου μοι ἐπάδοντος καὶ παιδεύοντος, καὶ ὅτι ἄλλο μὲν τὸ ἐραστὸν, ἄλλο δὲ ὁ ἔρω, καὶ ἐκεῖ μὲν δεῖ ζητεῖν τὴν νεότητα καὶ τὴν καλλονὴν καὶ τὸ ἀνενδές καὶ τὸ πληρὲς, τὸν δὲ ἔρωτα γινώσκειν ὅτι ἀπάντων τούτων ἐπιδεής· οὐ γὰρ ἂν ἐφίετο αὐτῶν, εἴπερ εἶχε· ταῦτά σου ἀκούων τὸν ἄλλον ἅπαντα χρόνον ἀντεμαντευόμην ὡς θαυμαστὰ εἶη καὶ μᾶλλον ἀκόλουθα τὰ ἐκ τοῦ σοῦ λόγου, ὦν πείθουσιν ἡμᾶς οἱ ποιηταὶ καὶ οἱ ζωγράφοι, καὶ προσφύεστερα τῷ ἔρωτι καὶ τῶν ἐρώντων, ἐμαυτῷ δὲ συμπεσόντα οὐδεπώποτε ἐνεώρων, ἀλλὰ παρήλλαξε τοσοῦτων ἐνιαυτῶν ἀριθμὸς ἐπαινέτην μὲν τῶν λεγομένων, ἀπείρατον δὲ ὦν ἐπὶήνουν. ^[5]

163 b οὔτε γὰρ ὁδὸν ἐμαυτῷ συνήδειν μακρὰν οὔτε πορείαν σύντονον οὔτε ὑπαιθρον δίαιταν οὔτε θυραυλίαν οὔτε σκληρόν τι καὶ αὐχμηρόν ὑπομείνας οὔτε μηχανὰς ἐπὶ τῇ θήρᾳ πεπλεγμένας τοῦ κάλλους, ἀλλ' ἐπιθυμητὴν μὲν τῆς ἐρωτικῆς μελέτης οὐ φαῦλον ἐμαυτὸν ἠπιστάμην, ἀγωνιστὴν δὲ οὐκέτι καὶ ἀθλοφόρον. Νῦν δέ, ὦ μέγαλε, ἀθρόον μοι ἀπήντηκεν ἅπαντα ἃ σὺ καταλέγεις, καὶ πλείονα ὦν καταλέγεις, δρόμος ἰσόδρομος σχεδὸν τῷ ἡλίῳ ἀπὸ Τίγρητος εἰς Ὠκεανόν, πόρος σύντονος, πτησίς χαιμαίπτης, καὶ οἷόν ποτε θεῖν τὸν Ἑρωτα φῆς, ἡμέραι ἐπὶ ταῖς νυξὶν ἀκοίμητοι. ^[5]

163 c χαμευνίας καὶ θυραυλίας διήγαγον ἐν ταῖς ὁδοῖς καὶ ἐν τοῖς ὑπαίθροις ἄστροτος, καὶ ἀνυπόδετος, οὔτε ζῆν ἔχων ποτὲ ἀπεπλήσθην οὔτε ἀπεῖπον, ὡς ἀπορῶν κατερρύην, καὶ ἀνεβίων πολλάκις τῇ ἐνδείᾳ καὶ τῇ ἐλπίδι.

163 d σύμπαντα ἔνι ἀπλῶς ἐν τῷ ἐμῷ ἔρωτι ὅσα κατέλεξας καὶ τῇ μορφῇ ἀπάσῃ, καὶ ἡ φύσις τοῦ δαίμονος τούτου οὐκ οἶδα εἴ ποτε ἐν ἄλλῳ ἀνθρώπῳ οὕτως ἐξέλαμψε καὶ ἐξεφάνη. αἱ πολιαὶ δὲ ἔφυσαν οὐ προσδοκῶντι ἐν πείρᾳ ἔσσεσθαι ὦν παρὰ σοῦ μεμάθηκα. αἴτιον δὲ οὐ τοσοῦτον ἢ ἐμὴ νωθρεία καὶ ἀνεραστία, ἀλλ' ἡ πρώτη ἐπίβασις τοῦ ἐραστοῦ ἄπορός μοι τέως ἦν καὶ ἀνεύρετος, καλὴ ψυχὴ ἐν καλῷ σώματι, νέα ἐν νέῳ, ἀνθοῦσα ἐν ἀνθοῦντι, τὴν μὲν ἔχουσα ἀγλαΐαν ἤδη, τὴν δὲ ὑποφαίνουσα ἐπιδώσουσαν ἅμα τῷ χρόνῳ. ^[5]

164 a Τοιαῦτα παιδικὰ ἐγὼ ζητῶν καὶ διώκων πανταχοῦ ἰχνηλατῶν θαυμαστὰ ἔπασχον οἷα τὸν πρὸ τοῦ χρόνον, καὶ πράγματα εἶχον καὶ παρεῖχον τοῖς γυμνασίοις καὶ ταῖς παλαίστραις, ὅτῳ ἐντύχοιμι νέῳ ἀναπειρώμενος· καὶ μάλιστα ὅσοι πένητες καὶ ἰδιῶται πατέρων ἰδιωτῶν, ἀπραγμόνων, μικρὰ ἐν ταῖς πόλεσι δυναμένων. ^[5]

164 b ἤκουον γὰρ παρὰ τῶν ποιητῶν ὅτι πενή σοφίαν ἔλαχε καὶ τίκτει κόρος ὕβριν καὶ πλησμονή τοι Κύπριν, καὶ τοιαῦτα πολλὰ ἀδόντων, ἡμᾶς πείθοντα τῇ τύχῃ τῇ πολλῇ μὴ συμπεριφέρεσθαι τὴν ἀρετὴν. ἀλλ' ὅμως καὶ τούτων τῶν νέων οἱ πολλοὶ ἐφαίνοντό μοι αὐτῷ μόνῳ ἐπικλύζεσθαι τῷ θορόβῳ τῆς ἡλικίας. εἰ δέ τῳ ἢ σκυῖτος παρῆν, ἢ δύναμις πατέρων, ἢ συγγενῶν, πόρρω ἔχρην τοὺς πολλοὺς τοῦτον ἀσπάζεσθαι, ὡς μακρὰν που ἀποσκηνοῦντας κάλλους ἀληθινοῦ καὶ ἀξιεράστου. ^[5]

164 c τὰς ψυχὰς γὰρ αὐτῶν διαλαμβάνουσαι ἢ τρυφὴ καὶ ἡ κολακεία λώβης ἐμπιπλάσιν ἀδιηγήτου· ὥστε καὶ εἴ τι ἐνῆν ἄνθος αὐτοῖς ἀμυδρὸν ἀρετῆς, μαραίνεσθαι ἅπαν τοῦτο καὶ ἀπορρεῖν ὑπὸ τοῦ κλύδωνος τῶν παθημάτων. ταῦτα γοῦν ἐν χρόνῳ μακρῷ ἀνατλάς καὶ ὠδίνων μὲν τὸν ἔρωτα ἐκείνου τοῦ κάλλους, ὃν φιλοσοφία μοι ὑπεγράψατο, νέου καλοῦ καὶ ἐρασμίου, τὰ

κάλλη ἄμφω κερασσάμενου, τῆς τε ψυχῆς καὶ τοῦ σώματος, λάμποντος φιλοφροσύνη καὶ εὐσταθεία ἐν ἀνδρείᾳ ἡδυπαθείας, Πρῶτον ὑψηλήτην, τοῦ περ χαριεστάτη ἥβη, τοιούτου κάλλους ὠδίνων ἔρωτα καὶ ὀνειροπολῶν μὲν καὶ ἐλπίζων, εὐρίσκων δὲ οὐδαμοῦ οὔτε ἐν γῇ οὔτε ἐν θαλάσσει, θαυμαστὰ ἔπασχον, ὥσπερ ἔφην, καὶ ὥμην δεῖν τὸν περὶ τοῦ κάλλους λόγον τοιοῦτον εἶναι, οἷοι πολλοὶ καὶ ἄλλοι φιλοσοφίας, οὓς τῷ νῷ μὲν οἷόν τε ξυνεῖναι, ἐλεῖν δὲ αἰσθήσει ἀμήχανον, οἷον αὐτόκυκλον καὶ αὐτοτρίγωνον, ὅποιον οὔτε ἐν ξύλῳ οὔτε ἐν λίθῳ οὔτε ἐν γράμματι. ^[5]

165 a Οὐκ ἔχων δὲ οὔτε ἀποθέσθαι τὴν ὠδῖνα οὔτε ἀποπλῆσαι, κάλλους δὲ οὐχ οἷόν τε ἐκλαθέσθαι ἄρτιου καὶ ὀλοκλήρου τοὺς φιλοκάλους καὶ εὐφυεῖς, ὁψὲ ἀνεγρόμενος μόλις ὥσπερ ἐξ ὕπνου βαθέος, θεοῦ τινος, ὡς ἔοικε, ποδηγοῦντος, ἐνεθυμήτην τὰ ἐν τῷ Πλάτωνος Φαίδωνι. καὶ γὰρ ἐν ἐκείνοις τοῖς λόγοις ὁ αὐτὸς διδάσκαλος τῶν ἐρωτικῶν οὐ φησὶν ὁμοίως τὸ αὐτὸ καὶ ἐν κάλλος διωκτὸν εἶναι, ἀλλὰ τοῖς μὲν Ἄρεος θεραπευταῖς Ἀρεϊκόν τε καὶ φιλοπόλεμον, τοῖς δὲ Ἀπόλλωνος θιασώταις εὐμουσον καὶ τῷ θεῷ τούτῳ οἰκεῖον, μόνοις δὲ τοῖς φιλολόγοις τὸ Διὸς τε καὶ βασιλικόν· Διὸς γὰρ εἶναι τοὺς φιλολόγους συμπεριπόλους. ^[5]

165 b οὕτω δὴ καταλιπὼν τὰ φροντιστήρια καὶ τὰς παλαιστρας σπουδῇ ἀπάσῃ ἐπὶ τὰ βασιλεία ἦα, ὡς ἐκεῖ μάλιστα τοὺς δειλοὺς καὶ ἡγεμονικοὺς ἐξευρήσων. καὶ δῆτα ἐντυχάνων πρῶτα μὲν τῷ παιδὶ τῷ Κωνσταντίνου, ἔπειτα τῷ ἐκείνου ἀδελφῷ, ἀμφοῖν ἀγαθοῖν μὲν καὶ ἀτεχνῶς Δίοισιν, ἀλλ' ὑπέρωρόν γε ἦδη τὸ κάλλος αὐτῶν, καὶ τὸ μὲν οὐχ οἷός τε ἄγασθαι ἔτι τοῦ ἔρωτος, τὸ δὲ ἐκλάμψαν εὐθὺς καὶ ἀπέπτῃ. ^[5]

165 c ἀλλ' ἐχρῆν, ὡς ἔοικε, τὸν μυσταγωγὸν μοι γενέσθαι τῆς ἐρωτικῆς τελετῆς, οὐ πόρρωθεν τῶν παιδικῶν οὐδὲ ὀθνεῖον, ἀλλ' ἐγγύθεν καὶ ἀφ' ἐστίας. Ὡστε οὐ καρτερεῖ ἔτι ὁ λόγος κύκλω περιεῖναι, ἀλλὰ μεθέμενος ἦδη τῶν προπετασμάτων αὐτοπρόσωπός σοι διαλέγεται.

165 d ὦ παῖ βασιλεῦ, ὦ παῖ πάτερ, ὦ παῖ νικῶν πολιὰν ἀρετῇ, ὦ μακάριον θήραμα τῆς ἐμῆς ἰχνηλασίας. οὐ γὰρ οἷός τε πρὸ ὀμμάτων ἔχειν τὸ κάλλος, οὐ ἔνεκα ἐκ περάτων εἰς πέρατα γῆς ἐπορευθῆν, πάντα ἐκεῖνα ὑπομείνας ὅσα κατέλεξεν ὁ Σωκράτης ἡμῖν καὶ Διοτίμα, μὴ οὐχὶ πρὸς σὲ ἀτενίζειν καὶ ἐπιστηρίζειν τῷ ὀφθαλμῷ. καὶ δῆτα αἰσθάνομαι ἐμαυτοῦ ἐμπνεομένου ἦδη καὶ ἐνθουσιῶντος· ὥστε εἴ τι φιλοτιμοίμην σφοδρότερόν τε ἦδη καὶ ἐμπυρώτερον, ταῖς νύμφαις μὲν τοῦ Ἰλίσσοῦ <οὐ> λογιστέον, τῷ δὲ Ἑρωτι καὶ <τῇ> τοῦ φιλονείκου θεοῦ ἐπιπνοίᾳ. ^[5]

166 a ἐπεὶ οὖν ἡψάμην ἐλπίδος, ἣν πάλαι τρέφων καὶ ὠδίνων οὐκ εἶχον ἔξαμμα ὅπως αὐτῆς ἐπιλαβοίμην, οὐ μεθιέμην ἦδη τοῦ ἵχνους τῆς ἄγρας, ὡς ἄξοντός με ἐπὶ τὴν ἄγραν οὐ χαλεπῶς, ἣν ἐσπουδάκειν, ἀλλὰ προσεκαρτέρουν καὶ προσελιπάρουν τῷ σῷ πατραδέλφῳ, Ἰστρον τε πραῦνοντι ἐπισπόμενος καὶ Τίγρητα ἀναστέλλοντι ἀκολουθῶν καὶ ὠχυρωμένῳ Εὐφράτην. ^[5]

166 b καὶ διὰ ταύτην τὴν προσεδρεῖαν εἶδον ἐκεῖ ἄνθρωποι θέαμα τοῖς νῦν ἄπιστον καὶ ἀδόκητον καὶ διήγημα ἀμυδρὸν ἦδη τῆς παλαιᾶς εὐδαιμονίας, βασιλείαν συνθακοῦσαν φιλοσοφίᾳ καὶ τριβώνιον ἀλουργίδι συνδαιτιώμενον καὶ ἐπανιόντα κόσμον εἰς τὰ βασιλεία, ὃ Τραϊανὸς ἐκοσμεῖτο καὶ Μάρκος καὶ Ἀντωνῖνος, ὃν Ἀλέξανδρος ὁ μέγας οὐκ ἐκοσμήθη, οὐδὲ Κῦρος ὁ Μηδος, οὐδὲ Ξέρξης ὁ ἀλαζών. ἀλλὰ χρυσὴν μὲν πλάτανον περιφέρεται καὶ χρυσοῦν οὐρανόν, φιλοσοφίᾳ δὲ ἀκόσμητος ἦν καὶ τὸν οὐρανὸν οὐχ ἑώρα τὸν ἀληθινὸν ἀμύητος ὢν καὶ ἀνοργίαστος τούτων τῶν ἱερῶν. ^[10]

166 c τῶν ἐμῶν δὲ παιδικῶν ὁ ἐξηγητὴς καὶ προφήτης, τοσοῦτον ἄρα αὐτῷ κάλλος περίεστιν ὥστε καὶ βάρβαρον ποιεῖν καλόν, καὶ τὸν Γέτην ἡμέρον καὶ τὸν Πέρσην ἐπιεικῇ καὶ τὸν Ἀρμένιον ἦδη Ῥωμαῖον καὶ τὸν Ἰβηρα Ἑλληνα, καὶ τὸν σκηνητὴν οἰκουρόν· καὶ ἕκαστον ἐκ τοῦ πρόσθεν αἵσχους εἰς τὸ ἐναντίον κάλλος μεταμορφοῦν. Ἐγὼ δὲ εἰμὶ μὲν καὶ τῆς ζώνης καὶ τῶν βασιλέων ἐπαινέτης καὶ ἑραστής, καὶ μάλιστα εἰ καὶ ξὺν δίκη ζωννυμένην αὐτὴν καθορῶν,

πολὺν δὲ μᾶλλον ἐπαινοῖν ἂν καὶ ἐρώων τῆς κεφαλῆς καὶ τῶν ὀμμάτων, ἵνα τὸ τῆς γνώμης καὶ νοῦ χωρίον καὶ οἰκητήριον. ^[10]

166 d ἔνθεν καὶ αὐτοῦ τοῦ Διὸς ἐξέθορεν ἡ πρόμαχος Ἀθηνᾶ καὶ ἡ τῆς φύσεως πρόνοια αὐτῇ σκευῇ καὶ αὐτοῖς ὅπλοις, ἐνδεικνυμένης τῆς ἀρχαίας φιλοσοφίας ὅτι μόνη ἡ μήτις καὶ τὰ βουλευόμενα καὶ αἱ γινώμαι ὁλόκληρα τὰ γεννήματα καὶ ἀρτιμελῆ τῶν βασιλέων, καὶ πρὸς ταῦτα ἀποχρῶσιν ἑαυτοῖς καὶ γεννῆσαι καὶ ἐγγεννῆσαι, δι' ὧν ῥύονται τὴν ἀρχὴν καὶ σώζουσι τὰς πατρίδας τὰς ἀνθρωπίνους. ὥσπερ οὖν ἡ Ἀθηνᾶ ἐκθοροῦσα τῆς τοῦ πατρὸς κεφαλῆς κατέπλησε μὲν οὐρανὸν τοῦ πρώτου κάλλους, κατέπλησε δὲ ἥλιον καὶ σελήνην καὶ τὰ λοιπὰ ἄστρα, ἔταξε δὲ γῆν καὶ ὕδωρ καὶ ἀέρα καὶ πῦρ, καὶ ἐποίησε καὶ ταῦτα σώματα ὄντα διὰ τὴν τάξιν καλὰ καὶ ἐραστά, οὕτω καὶ ἡ μήτις τῶν ἀγαθῶν βασιλέων, ὅτου ἂν ἐφάψηται καὶ ᾧ ἂν πελάσῃ, οὐ θέμις τοῦτο μὴ οὐ καλὸν εὐθὺς εἶναι καὶ ἐραστὸν καὶ ἐγχώριον αὐτῶν, ὅσον μὴ καλὸν προὔπῃρχεν, ὥσπερ τῷ ἡλίῳ τὸν ζόφον. ^[5]

167 b καὶ τὰ μὲν ἄλλα κάλλη οὐ μοι καιρὸς ἐπεξιέναι, οὔτε ὅσων αἱ πόλεις ἀπέλαυσαν οὔτε ὅσων αἱ κῶμαι οὔτε ὅσων ἤδη καὶ τὰ ἐπ' αὐτῶν. μεστοὶ γάρ ἐστε καὶ ἀκούοντες καὶ ὀρώντες μεγέθη τε οἰκοδομημάτων ἐκασταχῇ διωλύγια καὶ εὐμορφίας ἀμυγχανοῦς καὶ θαλάσσης ἐώας τε καὶ Ἰωνικῆς ἐπικλύσεις καὶ ἀποκλύσεις, καὶ ποταμῶν ὀνομαστῶν γεφυρουμένων, καὶ γῆρας ἐκάστη πόλει ἀποξυόμενον καὶ νεότητα ἐπανιοῦσαν. ἃ δὲ μὴ οἶός τέ εἰμι κατασχεῖν, μηδὲ θέμις ἄρρητα παρελθεῖν, καὶ ταῦτα πρὸς σέ, ὦ μακάριε, ᾧ λίαν οἰκεῖος ὁ λόγος καὶ οὐκ οἶδα εἴ τῳ ἄλλῳ οὕτως ἄφ' ἐστίας. ^[5]

167 c Ἡ γάρ τοι πόλις τοῦ Κωνσταντίνου καὶ τοῦ υἱέος τοῦ Κωνσταντίνου, οἷς σὺ καὶ τῷ αἵματι ἀνემίχθης, καὶ τὸ γένος ἡμῖν τῶν οἰκιστῶν ἀθάνατον ἤδη καὶ ἀσφαλὲς τῇ σῇ κοινωνίᾳ, αὕτη ἡ πόλις καλὴ μὲν που καὶ πρόσθεν καὶ τῶν οἰκιστῶν τὸν ἔρωτα οὐκ αἰσχύνοῦσα, ἀτὰρ ὑπὸ σπουδῆς καὶ προθυμίας ἅμφω τῷ ἐραστᾷ μᾶλλον ἐγενέσθην τοῦ ἰδεῖν καλλίῳ ταύτην ἢ τοῦ ποιῆσαι, ὥσπερ ἂν εἴ τις γυναικὸς ἐρασθεὶς καλῆς καὶ γενναίας φυκίων μὲν ἐπιμεληθείη καὶ ἀγχοῦσης καὶ ἐντριμμάτων καὶ τῶν <***> ὥς πλεῖστα αὐτῇ παρεῖναι, καὶ ναὶ μὰ Δία στρεπτῶν πολυτιμῶν καὶ ἐλλοβίων καὶ πέπλων ἀλουργῶν καὶ πολυχρύσων, καὶ τούτοις ἄλλοτε ἄλλως ἀμφιεννύοι, καὶ ἐπικομμῶ, ἀγείρων ἐξ ἀπάσης γῆς καὶ θαλάσσης, δίψει δὲ αὐτὴν καὶ αὐχμῷ ὀρώη πιεζομένην καὶ ὀλίγον ἀπολιμπάνουσαν τοῦ ἀποπτῆναι αὐτῷ χρυσῷ καὶ αὐτῇ πορφύρᾳ. ^[5]

167 d τοῦ γὰρ τοιούτου ἔρωτος μέγα ὄφελος ἡ ἐρωμένη. Ὁ δὲ σὸς πάτρων, ἄτε, οἶμαι, προμαντευόμενος ὅτι τῇ πόλει τὸ κῆδος συνάψεις, ἀντὶ σκιαγραφίας ἐφιλονείκησε τὸ ὄνομα τὸ Κωνσταντίνου ἐγγράψαι στήλῃ ἀδαμαντίνῃ, καὶ τῆς τε ἀλουργίδος ποιεῖται μητέρα καὶ δωρεῖται οὐκ εἰς μακρὰν παρὰ τοῦ Διὸς λαβὼν ἐκ τοῦ οὐρανοῦ τὰς νεφέλας τῇ πόλει οἶον θεραπαίνας ἀλίσας εἰς ἓνα χώρον ἔνθεν καὶ ἔνθεν πόρρω τε καὶ ἀλλήλων ἀπωκισμένας καὶ ἐν μυχοῖς κατασκηνοῦσας ἀηδέσι τε καὶ ἀχρείοις. ^[5]

168 a αἱ δὲ ὑψύτερον πτεροῦ καὶ νοήματος, αἱ μὲν τὸν αἰθέρα ὑψοῦ διαπτάσαι, αἱ δὲ ὑποδραμοῦσαι ἡλιβάτους πρῶνας ἔγγειοι καὶ ἐναέριοι σταφύλῃ τὰ νῶτα ἀπεικασμένοι, πλεῖν ἢ σταδίους χιλίους ἄναντα καὶ κάταντα, οὔτε ἄντην οὔτε κατάντην διαδραμοῦσαι καὶ οὔτε ὑποσχεθεῖσαι οὔτε ἐνσχεθεῖσαι συνεφοίτησαν ὑπωρόφιοι, καὶ ἤκουσιν ἤδη πρὸ τῶν πυλῶν καὶ θυραυλοῦσι περιμένουσαι τὸν ἀρχηγέτην, ὅπως ἂν ἐκείνου ξενίζοντος εἰς τὸν νεῶν σφῶν κατασκηνώσειαν, ἐν ᾧ περ αὐτῷ καὶ Ἡφαιστος συγχορεύει καὶ ὁ σωτὴρ καὶ ἡ Πανάκεια. ^[5]

168 c οὕτω καλὰ τὰ προτέλεια τῶν ἐμῶν παιδικῶν καὶ οὕτω πλούσια καλλονῆς. Καὶ ὅσον μὲν ἐπὶ τῇ δεξιότητι τοῦ προφήτου οὐδὲν ἂν με ἐκώλυσεν ἔτι προσλιπαρεῖν καὶ προσκαθῆσθαι τῷ Τίγρητι καὶ τῷ Εὐφράτῃ. ἀλλ' ἐπιτίθησιν εὐθὺς ὁ τῆς ἕω προστάτης ἰδίαν ἀνάγκην μὴ ἀμβλυώττειν

πρὸς τὴν ἐσπέραν, πρὸς δὲ καὶ οἱ Σωκράτους ἀναβασμοὶ οὐκ εἴων ἀτρέμα ἔχειν. ἀλλὰ τί γάρ φησιν ὁ τῆς πορείας τῆς ἐρωτικῆς ἐπιστήμων; ἄρχεσθαι μὲν ἀφ' ἐνὸς καλοῦ τῆς μελέτης καὶ τούτῳ ἐγγεννᾶν, καὶ ἐντίκτειν λόγους καλοὺς· ἔπειτα καὶ αὐτὸν κατανοῆσαι ὅτι τὸ κάλλος τὸ ἐφ' ὅτ' οὖν τῷ ἐφ' ἐτέρῳ ἀδελφόν ἐστι καὶ συγγενές. καὶ δῆτα αὐθις, ὃ φίλε Σώκρατες, καὶ τοῦτο ἔπεισέ μοι θαυμάζειν, ὥς λίαν μαντικῶς ἀπεφώνω τοῦ ἐμοῦ πάθους. ^[10]

168 d σμικρὸν γὰρ ἐκκλίναντι τὸ ῥῆμα τὸ σὸν χρησίμον ἂν εἴη. ἐγὼ γάρ τοι, ὦ θαυμάσιε, ἀδελφὸν μὲν τοῦ κάλλους οὗ πρώτου ἐάλων οὐχ οἷός τε ἐγενόμην κατανοῆσαι, ἀδελφοῦ δὲ βλάστην ἐρασιμιωτέραν φύσαντος, εἴ μοι δοίητε μαστεύειν, καὶ ἐξεῦρον καὶ ἰδοὺ ἔχω καὶ ἰδοὺ προσορῶ τὸ κάλλος ἄγριον καὶ λάμπον, οὕτω ἔξωρον οὐδὲ δυσήνιον· ὃ ἐγὼ οὗ φημι φῦναι ἀπὸ γῆς οὐδ' ἀπὸ τοῦ νομίμου τοκέως, ἀλλ' ἄνωθεν ἐξ οὐρανοῦ καὶ τῆς σποράς τῆς ἐκεῖθεν καὶ φυτουργίας, Οὐ γὰρ ἔοικεν ἀνδρός γε θνητοῦ πάϊς ἔμμεναι, ἀλλὰ θεοῖο, φησὶν ὁ Πρίαμος περὶ Ἑκτορος, ὅτι τὰ ἔργα ὑπελάμβανε μείζω ἢ κατὰ ἀνθρωπίνην γονήν. ^[5]

169 a Φίλιππον οὖν, οἶμαι, οὐδὲν ἐκώλυσεν ἐπιφημίζεσθαι τῇ Ἀλεξάνδρου γενέσει καὶ Ἀμφιτρύωνα τῇ Ἡρακλέους· τὰ δὲ ἔργα ἤλεγχε τὸν ἀληθινὸν πατέρα, ὅτι ἄλλος ἦν, ῥυομένου ἀνθρώπους ἐκ θανάτου καὶ ἐκ τῶν τοῦ Ἰδίου πυλῶν εἰς τὴν γῆν ἐπαναγαγόντος καὶ ἀνακομίζοντος τὰς πατρῴας ἐστίας καὶ ἀπολυομένου ἀειφυγίας. ^[10]

169 b φέρε οὖν ἴδωμεν τὸν νεανίαν τοῦτον, ἢ καὶ τὰ ἔργα αὐτοῦ, εἰ μὴ θειοτέραν ὑποφαίνει γονήν. νέος μὲν ὁ παῖς καὶ αὐτοκρατὴς οὐχ ἑαυτοῦ μόνον, ἀλλὰ καὶ σχεδόν τι ἀπάσης γῆς καὶ θαλάσσης, ὅσης τε αὐτὸς ἄρχει καὶ ὅσης συνάρχει τῷ πατραδέλφῳ· ὑπεράνω δὲ ἐστὶν ἀμφοῖν νεότητος, ἀλλὰ καὶ ἐξουσίας, καὶ ὧν τί ἂν γένοιτο δυσμαχώτερον, ὅταν πορεύωνται σὺν ἀλλήλαις, ἢ μὲν κινουσα ἀλήκτους ὁρμάς, ἢ δὲ πορίζουσα αὐταῖς τὴν ῥαστώνην; ἔνθ' ἔνι μὲν λέων, ἔνι δὲ κάπρος· ἔνθ' ἔνι δὲ ἄλλος ὄμαδος πολλῶν καὶ πολυκεφάλων θρεμμάτων, νικῶντων ἅπασαν θηρίων φύσιν, ὅταν μὴ νοῦς αὐτοῖς ἐφεστήκη. ^[5]

169 c ὅταν οὖν Γρατιανὸς νεότητά μὲν γήρως ἐπιδεικνύη στασιμωτέραν, τὴν δὲ ἐξουσίαν παρέχεται χαλινὰ ἔχουσιν καὶ τῷ ὀρθῷ λόγῳ καὶ τῷ νόμῳ συνεπομένην, ἃρ' ἐξελέγχει με κολακεύοντα ἢ θωπεύοντα ἢ ψευδόμενον τὴν γονήν; ἀλλ' ἐγὼ φημι καὶ τὸν Ἀλκμήνας, οὐχ ὅτι θηρίων ἐκράτει, παῖδα τοῦ Διὸς νομισθῆναι, ἀλλ' ὅτι κρείττων ἦν θυμοῦ καὶ ἐπιθυμίας καὶ θράσους καὶ ἀγενεΐας καὶ τῶν κούφων καὶ ἐνέδρας ἐγχειρημάτων.

169 d καὶ εἰ μὴ ἔμελλον ὑμῖν φορτικώτερος φαίνεσθαι, χρώμενος ἀγροίκῳ σοφίᾳ, προσήρμοσα ἂν οὐ χαλεπῶς ἕκαστον ὧν κατέλεξα παθημάτων ἐκάστῳ ὧν ὁ μῦθος λέγει θηρίων· ἐπειδὴ καὶ τῷ δοιῷ δράκοντε, δι' ὧν πρότερον καλλίνικος ἐξεφάνη ἄνωθεν ἦκων, οὐκ ἄλλο τι ἐγὼ ὑπολαμβάνω ἢ νεοττεῖαν καὶ αὐτάρκειαν. ^[5]

170 a ἄμφω γὰρ ὀλισθηρότατα καὶ ποριμώτατα, καὶ μάλιστα γὰρ ἡ ἐξουσία, ἥ εἴ τις ἀκρατῶς χρωτό καὶ ἄνευ λόγου, μεθίσταται ἀντ' εὐτυχήματος εἰς δυσποτμίαν ὥσπερ γὰρ εἴ τις σώματος εὐτυχήσας μεγάλου καὶ ῥωμαλέου χρωτό αὐτῷ ἄνευ ὁμμάτων· καὶ γὰρ οὕτως ἡ δύναμις ἀθλιωτέρα πάσης ἀδυναμίας. ὁ θεὸς δὲ δυνάμει διὰ τοῦτο πάντων ὑπερτερεῖ καὶ ἀρετῇ, καὶ ὅστις ἐκείνῳ παραπλήσιος ἐν τῇ γῇ, οὗτος φυτὸν οὐκ ἔγγειον, ἀλλ' οὐράνιον. ^[5]

170 b μαρτυρεῖ δὲ τούτῳ τῷ λόγῳ καὶ ὁ Βοιωτίας ποιητής. λέγει γὰρ Ἐκ μὲν Μουσάων καὶ Ἀπόλλωνος ἐκάτοιο ποιητὰς τε εἶναι καὶ κιθαριστάς, ἐκ δὲ Διὸς βασιλῆας. Ἄλλ' Ἡσίοδος μὲν οὐκ οἶδε βασιλεῖς γῆς καὶ θαλάσσης οὐδ' ὠνειροπόλησε μίαν τῆς γῆς ἀρχήν. διόπερ αὐτῷ καὶ ἐπάξιος κατεφαίνετο τῆς γονῆς τοῦ Διὸς, εἰ μᾶς πόλεως προστατεύων, Φωκίδος ἢ Βοιωτίας, χρηστὸς καὶ ἡμέρος καὶ κρίνοι τὰς δίκας μὴ σκολιῶς. ^[5]

170 c τὰ δὲ ἡμέτερα τί ἂν εἴποι ὁ αὐτοδίδακτος ποιητής; ποῦ δὲ ἀνάξει ἡμῖν τὴν ρίζαν, ἐξ ἧς ὁ νεανίας ἐβλάστησεν, ὁρῶν παῖδα ἄρτι πρωθήβην, ἄρτι κατασπεύροντα ἵουλον, ἐπιτάττοντα μὲν

σχεδόν τι ἀπάσῃ τῇ γῇ, ὑποκύπτοντα δὲ τῷ νόμῳ, ἔνθα καὶ ὁ νόμος μὴ ἀτελής. καίτοι ἤνεγκεν ἡ Ῥωμαίων ἀρχὴ πολλοὺς μὲν νέους καὶ ἐπὶ τῆς αὐτῆς τύχης καὶ ἡλικίας, ἀλλὰ τῶν πολλῶν ἀπότερπτά ἐστι τὰ ὀνόματα. ἡ δὲ σὴ νεότης τῷ Κύρου γήρᾳ συναριθμηθήσεται καὶ τῇ Μάρκου ἀκμῇ ἢ σὴ ἐφηβία. ^[5]

170 d οὐκ ἄρα τυφλὸς ὁ ἐμὸς ἔρως, ἀλλὰ καὶ λίαν ὀξυδερκής, ἔτοιμος ὧν λέγει ὑπέχειν εὐθύνας. φιλόσοφος γὰρ καὶ ὁ Σωκράτης < *** > εἶναι ποιεῖ, καὶ τὸ καλὸν δὲ αὐτὸ σὺν τῇ ἀληθείᾳ καλὸν ἐστὶ, ψεῦδος δὲ οὐδὲν καλόν, οὔτε θωπεΐα οὔτε κολακεΐα. Σαπφοῖ μὲν γὰρ καὶ Ἄνακρέοντι συγχωροῦμεν ἀμέτρους εἶναι καὶ ὑπερμέτρους ἐν τοῖς ἐπαίνοις τῶν παιδικῶν· σωμάτων γὰρ ἥρων ιδιωτικῶν ιδιωῖται καὶ οὐδεὶς κίνδυνος ἐπὶν, εἰ χαυνωθεῖεν ὑπὸ τοῦ ἐπαίνου αὐτοῖς οἱ ἐρώμενοι. ^[5]

171 a ἐνταῦθα δὲ βασιλικὸς ὁ ἔρως, βασιλικὸς δὲ ὁ ἐρώμενος, καὶ ἀποβλέπουσιν ἅπαντες ἄνθρωποι σχεδόν τι εἰς ἀμφοτέρω, ὅπως ἀλλήλοις ξυμμιζέτον καὶ προσοίσεσθον, καὶ εἰ ἕκαστος σὺν τῷ προσήκοντι κόσμῳ ὁ μὲν λέξει, ὁ δὲ ἀκούσεται. Δεινὰ μὲν ἂν πάθοιμι, ὦ παῖ καλέ, εἰ σοὶ μὲν ὁ κόσμος ὁ ἐκ τῶν ἔργων περικείται ἤδη καὶ περικείμεται, καὶ προκάθησαι σύμπαντα αὐτὸν προβεβλημένος, λάμπων τε καὶ ἀστράπτων τοῖς ἀγαθοῖς ἔργοις μᾶλλον ἢ τῇ πορφύρᾳ, ἐγὼ δὲ ἐκ περάτων εἰς πέρατα γῆς ὀρμηθεὶς καὶ τοσαῦτα πράγματα παρασχὼν ἵπποις τε καὶ ἡμιόνοις πολλὰ μὲν ὄρη διαδραμῶν, πολλὰ δὲ δάπεδα διαπτάς, πολλὰς δὲ πόλεσιν ὁμιλήσας, ἔπειτα φανείην σοι ἐπὶ θύραις ἀντὶ φιλοσόφου ῥητορικός τις ἢ ποιητικὸς ἐραστὴς καὶ τῶν σῶν μόνων καὶ οὐ μόνου σοῦ ἐπαινέτης. ^[5]

171 b μόνου δὲ σοῦ ἐστὶν ἐπαινέτης ὁ ἐκεῖνα τεθουμακῶς, ἃ μόνῃ τῇ γνώμῃ ἐργάζῃ. Ὅμηρος γὰρ λέγων Σῆ δ' ἦλω βουλῇ Πριάμου πόλις εὐρυάγυια ξεναγοῦ λέγει βουλὴν ἢ στρατιάρχου· ἐγὼ δὲ ὅτε λέγω τῇ σῇ βουλῇ τὸν δεῖνα εἰς τὴν ἑαυτοῦ ἐπανήκειν καὶ τὸν δεῖνα κεκομίσθαι τὸν πατρῶον οἶκον καὶ τὸν δεῖνα λελύσθαι δεσμῶν καὶ τοιούτους ἐφεξῆς ὀρμαθοὺς καὶ καταλόγους, βασιλέως λέγω βουλήν, ἥς ἔργον τὸ σῶζειν τοὺς ὑπηκόους, ὥσπερ καὶ ἐκάστης ἀρχῆς τὸ σῶζειν ὅτου ἄρχει· ποιμένος μὲν τὸ σῶζειν τὴν ποίμνην, βουκόλου δὲ τὸ ῥύεσθαι τὴν ἀγέλην, καὶ μὴ τοὺς μὲν λύκους ἀποσοβεῖν, αὐτὸν δὲ τῶν λύκων γίνεσθαι χαλεπώτερον κόπτοντα καὶ δαιτρεύοντα ἀεὶ τὰ πιότερα τῶν προβάτων ὥσπερ μάγειρον, ἀλλ' οὐ ποιμένα. ^[5]

171 d καὶ ταύτης τῆς βουλῆς ἀγαθὸν μὲν καὶ αὐτογνώμονα εἶναι καὶ αὐτουργόν, ἀγαθὸν δὲ καὶ τὸ πείθεσθαι τοῖς ὑφηγουμένοις, ὁρθῶς γὰρ ὑπελάμβανε Ζήνων ὁ Κιτιεὺς βασιλικωτέραν εἶναι τῆς ἀγχινοίας τὴν εὐπείθειαν. ἰσχυροτέρα γὰρ ἢ ἀγαθὴ γνώμη ψηφίσμασι πλείοσι βεβαιουμένη. Μοῦνος δ' εἶπερ τι νοήσῃ, ἀλλὰ τε οἱ βράσσων τε νόος, λεπτή δέ τε μῆτις· ταῦτόν δὲ λέγει καὶ ἑτέρως Ὅμηρος πρότερον Ζήνωνος Πολλῶν δ' ἀγρομένων τῷ πείσεαι ὅς κεν ἀρίστην βουλὴν βουλεύσῃ. ^[5]

172 a καὶ πρὸς τοῦτο αὐτὸ παρεσκευασμένος βασιλεὺς εὐχεται τῷ Διὶ τὴν βασιλικωτέραν εὐχὴν Αἰ γάρ, Ζεῦ τε πάτερ καὶ Ἀθηναίη καὶ Ἄπολλον, τοιοῦτοι δέκα μοι συμφράδμονες εἶεν Ἀχαιῶν. οὐ γὰρ δέκα Αἴαντας αἰτεῖ οὐδὲ Διομήδεις, ἀλλ' οὐδὲ αὐτὸν δέκατον ὑπολαμβάνει τὸν Ἀχιλλεῖα ἐξαρκέσειν αὐτῷ πρὸς τὴν αἵρεσιν τῆς Ἰλίου, γέροντα δὲ ἀσθενῇ Πύλιον, μόλις ἐκταμόντα ἐν τῷ θορύβῳ τῆς μάχης τὰς παρηγορίας τοῦ ἵππου. ^[5]

172 b διὰ τί γοῦν, ὦ χρηστὲ Ἀγάμεμνον, ταύτην εὐξάμενος τὴν εὐχὴν ἐλάθου αὐτῆς ἐν τῇ ἐκκλησίᾳ καὶ πρὸς τὸν Πηλέως ἡγρίανες καὶ παρήκουσας τοῦ πρεσβύτου, ὃν πολλαπλοῦν σοι ἠὔξω γενέσθαι καὶ ἀνακαλουμένου σε ἐκ τῆς ὀργῆς καὶ πραῦνοντος καὶ μαλθάσσοντος; τοιγαροῦν οὐκ εἰς μακρὰν αὐτὸ ὁμολογῶν, Ἀσάμην, οὐδ' αὐτὸς ἀναίνομαι. ^[10]

172 c ἀλλ', ὦ βέλτιστε, ιδιώτῃ μὲν ὄντι σοι τὸ Ἀσάμην τοῦτο < *** > δεινὸν ἦν· εἰς γὰρ σε περιῆκε μόνον ἢ ἀνηκουστία, νῦν δὲ ὅλου ἤψατο τοῦ στρατοπέδου καὶ Πολλὰς ἰφθίμους ψυχὰς Αἴδι

προΐαψε ἡρώων. ὥστε ἀμείνων ἦσθα ἂν τῷ ἐνὶ προσέχων πρεσβύτῃ ἢ τοὺς δέκα αἰτῶν. καὶ δῆτα οἷα ἀπέλαυσας τοῦ θυμοῦ καὶ τῆς δυσθυμίας. καὶ οὐ λέγω τὸν μετὰ ταῦτα τοσοῦτον ὄλεθρον τῶν Ἑλλήνων καὶ ἐκ τοῦ λοιμοῦ καὶ ἐκ τοῦ πολέμου. ἀλλὰ καὶ αὐτοῦ ἐν τῇ ἐκκλησίᾳ ὡς διετέθη χαλεπῶς καὶ μαινομένου οὐδὲν ἀπεῴκει, οὐ ἀνέζει μὲν ἡ καρδία, πῦρ δὲ ἐξέλαμπε τοῖν ὀφθαλμοῖν ἐκείνoin, οἳ ἡνίκα ἦσαν καθεστηκότες, τοῖς τοῦ Διὸς ἵκελοι ἐνομίζοντο, ἐμπεσόντες δὲ εἰς τὴν ὀργὴν οὐκέτι Διός, ἀλλὰ κυνός, οὐδὲ τοῦ μεγίστου τῶν θεῶν, ἀλλ' ἀτιμοτάτου τῶν θηρῶν. ^[5]

172 d Γρατιανοῦ δὲ οἱ μὲν ὀφθαλμοὶ αἰεὶ μεστοὶ εὐθυμίας, μέλαινα δὲ οὔτι πώποτε οὔτε φρὴν οὔτε ἡ ψῆφος.

173 a τῷ Νέστορι δὲ < *** > οὔτι ρίπτει τὰς συμβουλὰς, ὅτι αὐτὸν ἐτιθηνήσαντό τε καὶ ἐθρέψαντο, οὐκ ὁψία ἀποτέμνοντες καὶ οἴνου ἐπιχέοντες, οἷας ὁ Φοῖνιξ τροφῆς ὑπομιμνήσκει τὸν Ἀχιλλέα, ἀλλὰ καὶ διδάγμασι καὶ ἀκούσμασι βασιλικοῖς, τῆς παλαιᾶς Ῥωμαίων σοφίας, ἥς ὁ πάνσοφος Τοῦλλιος ἡγεμὼν καὶ ἡ Μοῦσα. Καί σε τοσοῦτον ἔθηκα θεοῖς ἐπιείκελ' Ἀχιλλεῦ. οὐδὲ γὰρ ὅσα ἐγὼ λέγω μόνῳ ἑμαυτῷ ἅπαντα λέγω, ἀλλ' ὅρᾳς ὅτι τὰ μὲν Σωκράτους εἶναί φημι, τὰ δὲ Πλάτωνος, τὰ δὲ Ὀμήρου, καὶ ὅσα ἂν ἐμοὶ πείθῃ, ἐκείνοις πεισθήσῃ, μᾶλλον δὲ οὔτε ἐμοὶ οὔτε ἐκείνοις, ἀλλὰ σαυτῷ. ^[5]

173 b σὴ γὰρ ἤδη γνώμη ἐστίν, ἣν καταδέξῃ καὶ ἀσμενίσῃς. καὶ γὰρ καὶ ἵππου καὶ ἱματίου καὶ παντὸς κτήματος οὐχ ὁ δοὺς κύριος, ἀλλ' ὁ κεχρημένος. ἐπεὶ καὶ Νέρων Σενέκα οὐ συνῆν, ἀλλὰ Πυλάδῃ συνῆν καὶ Μητροβίῳ. τοιγαροῦν τῆς ἀρχῆς ἐξέπεσεν ἀθλιώτερον ἢ τῶν ἀρμάτων. ὁ Σεβαστὸς Ἀρείῳ συνῆν τῷ Αἰγυπτίῳ καὶ Τίτῳ Μουσωνίῳ τῷ Τυρρηνῷ καὶ Τραϊανὸς Δίῳ τῷ ἐκ Βιθυνίας καὶ Μάρκος Ῥουστίκῳ, καὶ ὁ γε Σεβαστὸς ἀποδιδούς τὴν πόλιν Ἀλεξανδρεῦσιν οὐ τοσοῦτον τῷ ἔργῳ ὅσον τῷ συμβούλῳ ἐκαλλωπίσατο. ^[5]

173 c ἀποδίδωμι γάρ, ἔφη, τὴν πόλιν ὑμῖν, ὧ Ἀλεξανδρεῖς, Ἀρείου μὲν συμβουλῇ, ἐμοῦ δὲ εὐπειθείᾳ. ἄρα δοκεῖ μὲν οὗτος ὁ αὐτοκράτωρ φαυλότερόν τι τῆς συμβουλῆς ὑπολαμβάνειν τὴν εὐπειθειαν, καὶ οὐχὶ τὸ ἄμεινον μᾶλλον ἑαυτοῦ ποιεῖσθαι; Καὶ ὁ μὲν Φοῖνιξ ἐκεῖνος ἐκαλλωπίζετο, ὡς ἔοικε, παιδευτὴν ἑαυτὸν ὀνομάζων τοῦ Ἀχιλλέως.

173 d οὐ γὰρ ὠμολόγει τὰ πράγματα αὐτῆς τῆς παιδείας, οὐδὲ οἷός τε ἦν μαθᾶσσειν τὴν μνήμην τοῦ νεανίου, οὐ μόνον λέγων τοὺς παλαιοὺς ἐκείνους καὶ καλοὺς λόγους, ἀλλὰ καὶ ἐπιδακρύων τοῖς λόγοις, μᾶλλον δὲ καὶ φροισιαζόμενος τοῖς δάκρυσιν, ἀλλὰ περιῆν αὐτοῦ σοφίας καὶ τῶν ἀρχαίων ἐκείνων νουθετημάτων δύο παθήματα σφαδάζοντα ἐν τῷ τροφίμῳ, θυμὸς καὶ ἔρω, ἃ ἐπήχλυε τοῦ πρεσβύτου τὴν συμβουλίαν· ὥστε περιορᾶν ἀπολλυμένους τοὺς Ἀχαιοὺς καὶ τὰς ναῦς ἐμπιπραμένας καὶ τὸν Ἑκτορα λυττῶντα κατὰ τῶν κορυφαίων τοῦ Ἑλληνικοῦ στρατοπέδου. ^[5]

174 a Βέβληται μὲν ὁ Τυδείδης κρατερὸς Διομήδης, οὕτασαι δ' Ὀδυσσεὺς δουρικλυτὸς ἠδ' Ἀγαμέμνων. Γρατιανὸς δὲ ὅλης ἐπιβὰς τῆς νεῶς καὶ ὅλων κατασχὼν τῶν οἰάκων μείζω ἐπιδείκνυται τὴν εὐπειθειαν τοῖς διδασκάλοις ἢ ὀπηνίκα μετὰ τῶν βιβλίων αὐτοῖς προσεφοίτα, καὶ παύει μὲν τὴν Ἑκτορος λῦτταν, ἀκεῖται δὲ καὶ βεβλημένους, δυσχεραίνει δὲ ὅτι μὴ οἷός τε ἀναστῆσαι τοὺς τεθνεῶτας. ^[5]

174 b καίτοι τοῦτό γε ὅσον ἐπ' αὐτῷ προσφιλονεικεῖ καὶ προσμηχανᾶται. ὁ γὰρ τοῖς γένεσιν ἀποσώζων τὰς πατρώας ἐστίας σχεδόν τι ἐκείνους αὐτοὺς ἀνεγείρει, καὶ δῆτα ἄπιστον θέαμα καὶ οὐδεπώποτε νομισθὲν παρὰ τοῖς πάλαι Ῥωμαίοις οἱ νῦν ἄνθρωποι ὀρώσιν, ὁσημέραι καὶ ὅσαι ὥραι χρυσὸν ἐκ τῶν ταμιείων τὴν αὐτὴν ὁδὸν ἐπανιόντα. πάλαι δὲ ἀμηχανώτερον τοῦτο ἦν ἢ ἐξ Αἰδοῦ ἀναβιῶναι. ἀλλ' εἴτε ἐν δίκῃ εἴτε μὴ σὺν δίκῃ ξυνεφοίτησεν εἰς τὰ βασίλεια, αὐτοῦ καταγῆράσκειν ἔδει ἢ ἄλλῃ πῃ ἀποχωρῆσαι, ἐπανελεθεῖν δὲ ὅθεν ὥρμησεν οὐκ ἐνομίζετο,

ὥσπερ τὸν λέοντα, ὃν ἐποίησεν Αἴσωπος, ἀρρωστοῦντα ἐν τῷ σπηλαίῳ ἢ κερδῶ ἐρεσχελεῖ
εἰσιόντων τὰ ἵχνη δεικνῦσα τῶν ζώων, ἐξιόντων δὲ οὐ. ^[5]

174 c νῦν δὲ τηλαυγέστερον καὶ δικαιότερον τὰ ἵχνη ἐξιόντος τοῦ χρυσοῦ ἢ εἰσιόντος. Τίτου μὲν γὰρ
δὴ ὁ λόγος οὗτος ἀοίδιμος, ὅτι τήμερον οὐκ ἐβασίλευσα· οὐδένα γὰρ τήμερον εὖ ἐποίησα·
Γρατιανὸς δὲ ἐπαινεῖ μὲν τὴν γνώμην, οὐκ ἐξαιρεῖ δὲ ἡμέραν. βασιλεῖ γὰρ οὐδεπώποτε
ἐπιλιπεῖν ἀφορμὴν εὐεργεσίας, ἀλλ' εἰ βούλονται, καὶ ἐν νυκτὶ καὶ ἡμέρᾳ καὶ ὥρᾳ ἄφθονον
αὐτοῖς παρεστάναι τὸν πίθον καὶ ἐπιχειλῇ τῶν ἀγαθῶν καὶ τοὺς διψῶντας οὐκ ἐνδεήσιν·
ἅπαντες γὰρ ἄνθρωποι διψῶσιν εὐδαιμονίας. ^[10]

174 d ὅταν οὖν μήτε οἱ δεόμενοι ἐπιλίπωσι μήτε ἂ διδῶν τῷ οὕτω θέλonti, ἀβασίλευτος οὐκ ἔστιν
ἡμέρα· οὐκοῦν Γρατιανῷ οὐδὲ ὥρα. ἀλλ' εἰ τοσαυτάκις εὖ ποιεῖ, τοῦ Σεβαστοῦ ἂν εἴη Γρατιανὸς
μακροβιώτερος. εἴτα οὐδὲ ἐπιλέγει αὐτοῦ εἰς τὸν ὕπνον ἰὼν Ποῖ παρέβην; τί δ' ἔρεξα; τί μοι
δέον οὐκ ἐτελέσθη; ἀλλὰ προλέγει εἰς τὸ φροντιστήριον εἰσιών, τίνα τήμερον ἐξαιρετέον
θανάτου; τίνοι συγχωρητέον; τίνοι φυλακτέον πατρῶον οἶκον; καὶ οὐδὲ αἱ νύκτες αὐτῷ
σκοτεῖναι καὶ ἀφεγγεῖς τοῖς ἀνθρώποις, ἀλλὰ καὶ αὗται φωτὸς πλήρεις καὶ διαυγείας, ἐν αἷς
καθεύδειν ἐκάστῳ ἔνεστι καὶ κατέχεσθαι ὕπνῳ ἀληθεῖ, δειμάτων ἐκλελησμένῳ. ^[5]

175 b Ἄπαντα ἀρχὴ μείζων τε καὶ μικροτέρα πρὸς τὸ ἀγαθὸν τέταται. ὁρᾷ γὰρ πρὸς τὸν ζῆλον τῶν
βασιλέων, ὥσπερ ἐν χορῷ πρὸς τὸ ἐνδόσιμον τοῦ κορυφαίου καὶ ὁ πρωτοστάτης καὶ ὁ
δευτεροστάτης καὶ ὅτῳ μέτεστιν ἐφεξῆς τῆς τοῦ χοροῦ ἡγεμονίας. Ἀλεξάνδρου μὲν γὰρ τοῦ
Μακεδόνος μιμεῖσθαι ἐπετήδευον οἱ σατράπαι ἀτρέμα ἐπινεύοντες τὸν αὐχένα ἐπὶ τὸν
εὐώνυμον ὦμον, καὶ ἐτέρου κουράν, ἐτέρου δὲ ἀμπεχόνην, ἐτέρου τὴν βαρύτητα τῆς φωνῆς·
Σεβήρου δὲ ἄρχοντος Ῥωμαίων τὸ κομᾶν τὴν γενειάδα ἀξιοζηλότατον ἐνομίσθη, τοῖς
Γρατιανοῦ δὲ ὑπάρχουσιν καὶ τοῖς ἀγχοῦ καὶ πορρωτέρω τὸ βασιλικὸν γνῶρισμα ἔπεστιν ἢ πρὸς
τὸ καλὸν εὐαγωγία. ^[10]

175 c οἰμωγὴ δὲ ἐξελέγεται τῶν ἀρχείων καὶ τὰ βασανιστήρια δὲ πλέω εὐρύωτος. λογισταὶ δὲ
ἀλιτήριοι καὶ παλαμναῖοι πρακτῆρες ἐξώρων ἐλλειμμάτων καὶ ἐξιτήλων φροῦδοι καὶ
ἀνώνυμοι ἤδη, καὶ πῦρ ἅπαντα αὐτῶν τὰ ζώπυρα ἐπενείματο. Ὡς εὐποτμότερος ἐγὼ τὰ
Ῥωμαϊκὰ μακρῶ τῶν ἐμῶν διδασκάλων, καὶ ἡ ὁδός, ἣν ἐγὼ ἔναγχος ἐπορεύθην, μακαριωτέρα
τοῦ πλοῦ, ὃν τρεῖς Πλάτων ἐπεραιώθη. ^[5]

175 d καὶ Διονυσίου μὲν οὐ θέμις ἐν τῷ παρόντι μνησθῆναι. πολὺς καὶ ὁ γέλως παραβάλλειν τοῖς
ἐμοῖς παιδικοῖς καὶ τὸν Κλεϊνίου καὶ τὸν Ἰππαρίνου. ὁκνῶ δὲ ἐγὼ φάναι δι' Ἀριστοτέλους ὅτι
οὐδ' ἂν αὐτῷ τῷ Ἀλεξάνδρῳ ὑφείμην. ἀλλ' ἐν μὲν στρατηγῶν ἐξετάσει τὸν Φιλίππου ἂν θείμην
ἐν λόγῳ, ἐν δὲ βασιλέων βασιλικώτερόν φημι εἶναι τὸν πλείους εὖ ποιοῦντα τοῦ πλείους
νικῶντος, ὅσῳ περ, οἶμαι, καὶ τὸ σῶζειν ἀνθρώπους τοῦ διαφθεῖρειν. ^[5]

176 a καὶ μοι εὖστομα κείσθω τὰ ἀμφὶ Κλεῖτον καὶ Παρμενίωνα καὶ Καλλισθένην. ὥς ἐκεῖνά γε
ἐννοοῦντι Ἀλέξανδρος οὐκέτι μέγας, ἀλλ' οὐδὲ Ἀμμωνος παῖς, ἀλλ' οὐδὲ Φιλίππου, ἀλλὰ
δαίμονός τινος γηγενοῦς καὶ χαίροντος φόνῳ ἀνθρώπων καὶ οὐδέν τι μεῖον τῷ ξυγγενεῖ ἢ τῷ
ὀθνείῳ. Γρατιανῷ δὲ βασιλικώτερον φαίνεται ὄνομα τοῦ τροπαιοῦχος ὁ πολιοῦχος καὶ
ξυγγενέστερον τῷ Διί· δῆλον δέ· τὸ μὲν γὰρ κύριον ὀνομαζόμενος, καὶ ἔστιν ἐν ταῖς ἐπικλήσεσι
τοῦ Διὸς ὁ πολιεὺς καὶ πολιοῦχος τῷ δὲ Ἄρει οὐ προσήκειν οἶεται μᾶλλον καὶ ταῖς τοῦ Ἄρεος
ἐπωνυμίαις. ^[10]

176 b Ἄρης γὰρ ἀγαθῷ βασιλεῖ θεὸς οὐχ αἰρετός, ἀλλ' ἀναγκαῖος. καὶ εὐδαίμων ὅτῳ μὴ ἐξείη μηδὲ
τοὺς βαρβάρους σιδήρῳ εὐηνίους ποιεῖν, ἀλλὰ τῇ τῆς ψυχῆς καλλονῇ καὶ εὐμουσίᾳ. τῆς δὲ
Γρατιανοῦ ἀγλαΐας οὐχ οἱ φιλόσοφοι μόνον, ὥς ἔοικεν, ἀλλὰ καὶ οἱ βάρβαροι ἤδη ἐρῶσι καὶ
ἐκόντες εἴκουσι καὶ ὑποκύπτουσι, τῇ γνώμῃ αὐτοῦ ἡττώμενοι. καὶ οὔτε ἀσπίδων δοῦπος οὔτε

ὀπλιτῶν ἀλαλαγμὸς οὔτε ἵππος σιδήρῳ ἡμφιεσμένος αὐτῷ ἀναβάτη πρὸς τοὺς βαρβάρους
τούτους τοσοῦτόν ποτε ἡδυνήθη Ῥωμαίοις ὅσον τὸ Γρατιανοῦ κάλλος καὶ ἡ τῆς ψυχῆς
εὐμορφία, καὶ πλείους τὸν Ῥῆνον περαιοῦσι νῦν τῶν πάλαι ληιζομένων. ^[10]

176 c πολλὰ ἔπη Ὀμήρου ἐπαινοῦντες, ἀλλὰ τοῦτο οὐκ ἐπαινεσόμεθα, ὅτε λέγει ἐπαινῶν τὸν
Ἀγαμέμνονα Ἀμφότερον, βασιλεύς τ' ἀγαθὸς κρατερός τ' αἰχμητής. τῷ γὰρ ἀγαθῷ βασιλεῖ οὐ
προσδεῖ οὐδὲ τῆς αἰχμῆς, ἀλλ' ἱκανὴ αὐτῷ ἡ ἀρετὴ καταμαχέσασθαι τὰ ἀγριώτατα φύλα καὶ
ὑπαγαγέσθαι κρείττω ὑπαγωγὴν τὴν ἐκούσιον τοῦ βιαίου. ἀντὶ γοῦν τοῦ ληστεύειν οἱ βάρβαροι
δωροφοροῦσι, καὶ ὁ θυμὸς αὐτῶν ἐκεῖνος φροῦδος, ἐκτακεῖς ὑπὸ τῶν ἰύγγων, αἷς καταπολεμεῖ
αὐτοὺς ὁ νεανίας. ^[10]

176 d Ἔστιν ἐν τῷ ἄστει τοῦ Κωνσταντίνου τῆς μάχης τῆς πρὸς τοὺς θεοὺς τῶν γιγάντων εἰκὼν ἐν
χαλκῷ πεπονημένη ἀντὶ κρηπίδος τοῦ βουλευτηρίου. ἐν οὖν τῇ εἰκόνι ταύτῃ πρὸς μὲν τοὺς
ἄλλους θεοὺς οἱ γίγαντες ἀνταίρουσι καὶ ἐξορμῶσιν οἱ μὲν πέτρας, οἱ δὲ δρυς, οἱ δὲ ἄλλο
ἕκαστοι ὄπλον ὥπλισμένοι παρὰ τῆς τέχνης, μόνος δὲ ὁ ἀντιτεταγμένος τῷ Ἑρωτι
συστρατεύεται γὰρ τοῖς θεοῖς καὶ ὁ Ἑρως καὶ ἡ Ἀφροδίτη. ^[5]

177 a οὗτος δὲ μόνος ὁ γίγας θυμοῦ μὲν οὐ γέμει οὐδὲ ἵχνος αὐτῷ, ἀλλὰ καὶ τὰ ὄπλα αὐτοῦ χαμαὶ
ἐκπεπτωκότα ταῖν χεροῖν, παρειμένος δὲ καὶ γεγανυμένος αὐτὸς καὶ οἱ δράκοντες κατέχονται
ἥττη ἐθελουσίῳ. ὀρθῶς δὲ ἄρα ὁ Λυκοῦργος ὀπλίζων ἐν τῇ Σπάρτῃ καὶ τὰ Ἀφροδίτης καὶ τὸν
Ἀφροδίτης στρατόν, τὰς Χάριτας καὶ τὸν Ἑρωτα, ὅτι μᾶλλον ἀμείνω καὶ ἐγγυτέρω τὰ τῶν
θεῶν τούτων τρόπαια ἢ τὰ τῆς Ἑνυοῦς <***> μὴ καὶ γένηται περιπετής, ὃ λίαν ἐκεῖνος
εὐλαβεῖται, πρὸς ἓν που ἢ δύο κάλλη ἐπτοημένος, καὶ ἐθέλων αὐτοῦ καταμένειν καὶ μηκέτι
προσωτέρω πορεύεσθαι, ὥσπερ οἱ τοῦ λωτοῦ γεγευμένοι. ^[5]

177 b Μετὰ γὰρ τοὺς καλοὺς νέους ἀναβατέον σοι, φησὶν, ἐπὶ τὰ καλὰ ἐπιτηδεύματα καὶ τοὺς καλοὺς
νόμους. ὦ λῶστε παῖ Σωφρονίσκου καὶ Φαιναρέτης, σοὶ μὲν τοῦτο ἀναγκαῖον ἦν ποιητέον,
Ἀλκιβιάδου γὰρ ἥρας καὶ Χαρμίδου, πενιχρὸν ἔρωτα καὶ ἰδιώτην, ὃ δὲ ἐμὸς ἔρως δυοῖν
βασιλείῳ ἐστίν, ἰθυδίοικιν τε καὶ ξυγγενοῖν, καὶ οὐ δεῖ με αὐτοὺς ὑπερβάντα ἄλλοθεν ζητεῖν τὰ
καλὰ ἐπιτηδεύματα καὶ τοὺς καλοὺς νόμους· αὐτὸ γὰρ τοῦτό ἐστι τὸ βασιλικὸν κάλλος, οἱ
καλοὶ νόμοι καὶ <αἱ> καλαὶ ἐπιτηδεύσεις. ^[5]

177 c ὥστε ἐν τῷ πρώτῳ ἀναβασμῷ ἅπαντα ἔχω ὅσα σὺ καὶ ἐν τῷ δευτέρῳ καὶ ἐν τῷ τρίτῳ, τυχὸν δὲ
καὶ ἅπασαν τὴν πορείαν τὴν ἐρωτικὴν ἀπονωτέραν. μετὰ γὰρ τοὺς νόμους πέλαγος φῆς
ἀναφαίνεσθαι τοῦ κάλλους. τοῦτο γοῦν τὸ πέλαγος σὺ μὲν ἄλλοθεν που κατήμενον λέγεις ἐν
χώρῳ ἀπωκισμένῳ τῆς ἡμετέρας ἐνόψεως, ἐμοὶ δέ, ἅτε σμικρῷ ὄντε τῷ ὀφθαλμῷ, τοῦ
πελάγους τέως ἐκεῖνου οὐκ ἐφικνεῖσθον.

177 d ἀλλὰ καὶ τοῦτο ὁρᾷν δοκεῖτον ἐγγὺς σοῦ λίαν παντελῶς τε ἅπτεσθαι αὐτοῦ καὶ θιγγάνειν. Τί
ὑμῖν δοκεῖ πρὸς φιλίου; τυχὸν γὰρ καὶ οἱ ὑμέτεροι ὀφθαλμοὶ οὕτως ὀρῶσιν, ἢ κλεινὴ καὶ
αἰόιδιμος Ῥώμη πέλαγος εἶναι κάλλους ἀφραστον καὶ ἀνεξήγητον, ἥς ἥκω θεατῆς μετὰ τοὺς
καλοὺς νέους καὶ τοὺς καλοὺς νόμους. ὥστε μοι ἐκ βαλβίδος εἰς τέρμα βασιλικὸν εἶναι τὴν
ἐρωτικὴν πρόοδον καὶ τὴν πορείαν, καὶ οὐκ ἀπολελοιπότα τοὺς καλοὺς νόμους, εἰς τὸ πέλαγος
τοῦ καλοῦ μεταβάς, ἀλλὰ καὶ ἐνταῦθα ἐτέρους ὀρῶ ἀγιωτέρους καὶ θειοτέρους, οἷς Νουμᾶς
ἡμῖν τὸ ἄστὺ ἐξ οὐρανοῦ ἀνεδήσατο. ^[5]

178 a δι' ὑμᾶς τοι, ὦ μακάριοι, οἱ θεοὶ τὴν γῆν οὕπῳ ἀπολελοίपाσι, καὶ ὑμεῖς ἐστὲ οἱ μέχρι τέως
ἀπομαχόμενοι μὴ παντάπασι τὴν θνητὴν φύσιν τῆς ἀθανάτου ἀπορραγῆναι, μηδὲ Ἐμπεδοκλεῖ
συγχωροῦντες ἀληθῆ λέγειν δυσφημοῦντι τὸν ἔγγειον τόπον καὶ Ἄτης λειμῶνα ἐπονομάζοντι.
πῶς γὰρ ἂν εἴη λειμῶν Ἄτης, ὃν Ῥώμη ἐπιτροπεύει καὶ σύγκλητος ἀγορὰ θεῶν καὶ δῆμος
ἡρώων καὶ φυλὴ ἐστιούχων δαιμόνων ὀλβοδοτήρων καὶ τοῦ ὅλου ὄντος ὑμῖν καλοῦ τοῦ

πελάγους τὸ κάλλιστον καὶ μακαριώτατον καὶ ἀβρότατον ἐνταῦθ' αὖ ποῦ ἐστίν, ἵνα τῆς γνώμης ἡ σύστασις τῆς ἡμετέρας ὁρμῇ ἐξημμένης πεισμάτων ἀκινήτων καὶ ἀσαλεύτων. ^[5]

178 b καὶ ἡ παναγῆς καὶ ἱερὰ πολιτεία, ἣν μετὰ τοῦ θεοῦ πολιτεύεσθε ὅσαι ἡμέραι καὶ ὅσαι ὥραι ὑπὲρ τοῦ ἀνθρωπίνου φύλου, οὗ προστάται ἐλάχετε εἶναι τὸν ἅπαντα χρόνον, πάλαι μὲν τοῖς ὄπλοις, νῦν δὲ ἀμείνονι φυλακτηρίῳ τῇ ἀγιστεΐᾳ.

178 c οὐκοῦν οὐδὲ ἐμοὶ ἀπ' ἐλπίδος σύμπλῳ γεγενῆσθαι ὑμῖν καὶ συνεμπόρῳ, οὕτω γε ἀξίοις οὔσι καὶ θεοειδέσι καὶ προκαλουμένοις με φανερώτερον ἢ πάλαι ἐκ Θράκης ἐπὶ τὴν Ἀργὴν παρεκάλουν οἱ τῶν θεῶν παῖδες τὸν Καλλιόπης Ὀρφέα. καὶ μάλιστα ὀπηνίκα ἡμῖν ὁ πλοῦς ἄκλυστός ἐστι καὶ ἀκύμαντος. Ὡς δὲ θεὸς ναύτησιν ἐελδομένοισιν ἔδωκεν οὖρον, ἐπὶ γὰρ κάμωσιν ἐϋξέστης ἐλάτῃσι πόντον ἐλαύνοντες, οὕτως δὲ καὶ ἡμῖν ὁ θεόπεμπτος νεανίας, δι' ὃν ἔξεστιν ἀφεμένους τῶν πόνων καὶ τῶν φροντίδων πλεῖν ἡσυχῇ τῶν ἰστίων ἐμπεπλησμένων πνεύματος ἀγαπητοῦ καὶ ἀθορύβου καὶ διαρκοῦς, ἐστεφανωμένους καὶ ὑμνοῦντας τὸν δοτῆρα θεὸν τῆς εὐπαθείας. ^[5]

178 d μετένδυνε οὖν ἤδη, ὧ πολυτίμητον θρέμμα Ῥωμύλου, τὴν λευκὴν ἐσθῆτα ἐπὶ λευκῇ βασιλείᾳ καὶ λευκαῖς ἡμέραις, καὶ χορεύειν καὶ κλισιάζειν καὶ κνισᾶν ἀγυῖας προτρεπομέναις καὶ εὐφημούσαις τὰ ἐμὰ παιδικά.

179 a εἰ μὲν κίονας ἡμῖν ἀνώρθωσεν ὁ νεανίας Φρυγίας ἢ Πεντελικᾶς ἢ Αἰγυπτίας, ἐν δίκῃ ἂν αὐτὸν ἐπὶ νουῖμεν, ἐπεὶ δὲ ἀνώρθωσεν ἡμῖν τὰς ἔμπνους κίονας καὶ ἐμψύχους, τὰς μὲν χαμαὶ ἐρριμμένας, τὰς δὲ καὶ πόρρῳ ἀφειλκυμένας, οὐ μᾶλλον θαρροῦντες αὐτὸν ἐπαινεσόμεθα καὶ ὑμνήσομεν, καταγελῶντες ὅστις ἄρα ὑπὸ σοφίας πυκνὰ τὸν πώγωνα ἐπισειῶν κολακεῖαν νομιεῖ τὴν μαρτυρίαν τῆς ἀρετῆς; καίτοι Σκηπίων Τερέντιον ἐπαναγαγὼν ἐκ τῶν δεσμῶν ἐκ Καρχηδόνας ἀσμενέστερος ὥφθη τοῖς πάλαι Ῥωμαίοις, καὶ τοῦτο ἦν πανηγυρικώτατον τοῦ θριάμβου, ἀνὴρ Ῥωμαῖος ἐπιφανὴς παρακολουθῶν Σκηπίωνι ἐν πύλῳ ἐλευθερίας. ^[5]

179 b Γρατιανῷ δὲ εἰσελεύοντι ὁπόσον στίφος ἀκολουθήσει τῶν σεσωσμένων καὶ λελυμένων, ἄνευ πύλου καὶ ἄνευ συμβόλου. ἐγὼ οὖν τοῦτον ὑπολαμβάνω τὸν θριάμβον ἱερώτερον, ὃν πέμψει διὰ τῶν σωθέντων καὶ φυλαχθέντων, ἢ εἰ λάφυρα ἄγων εἰσελεύνοι. Οὐκοῦν σοι, ὧ πολυτίμητον θρέμμα Ῥωμύλου, Γρατιανὸν ἀποzeugτέον Ῥωμύλου, δι' ὃν τέθηλε καὶ ἀνέδραμε καὶ ἐπανάκει τῇ μεγάλῃ βουλῇ τὰ σεμνὰ ἐκεῖνα ὀνόματα καὶ αἱ περικλεεῖς ἐπωνυμίαι.

179 c εἴτα εἰ Κάμιλλος ἀναστεύσας τὴν ἐπιδρομὴν Γαλατῶν δεύτερος οἰκιστὴς ἐνομήσθη, τί ἂν τις τῷδε ἐπονομάζοι τὸ αὐτοκράτορε, τὸ ἀναστέλλοντε μὲν Γερμανούς, φοβεῖτον δὲ Ἀχαιμενίδας, Γέτας δὲ ἐξαιρεῖτον καὶ Σαυρομάτας, λαμπρὰν τε εἰρήνην παρασχόντε ἐξ ἄκρας εἰς ἄκραν διὰ πάντων τῶν μεταξὺ τεταγμένων Τοί ρ' ἔσχατοι νῆας εἵσας εἵρυσαν ἡνωρὴ πίσυνοι καὶ κάρτεϊ χειρῶν, αὐτῷ μὲν ὅπλοφοροῦντε καὶ πονοῦντε καὶ στρατευομένῳ, σφῷ δὲ διδόντε πανηγυρίζειν. ^[5]

179 d δεῦρ' ἴτε οὖν, ὧ φέριστοι, παρακαλέσωμεν τοὺς νεανίας ἐπιδημεῖν ποτε ἤδη καὶ ἐπιφοιτῆσαι ἐκ τῶν σκηνῶν καὶ ἐκ τῶν χαράκων τῇ πόλει τῆς βασιλείας.

180 a Ῥῆνος δὲ οὐ κωλύσει, οὐδὲ Τίγρης οὐδὲ Εὐφράτης, ἀλλὰ πέμψουσιν ἐπανιόντας ὡς τὴν μητέρα στεφανώσαντας καὶ τελειώσαντας. ἡ δὲ χαίρει δεξαμένη παῖδας ἀγαπητοὺς καὶ πολυεύκτους, φέροντας μὲν καὶ βροτόεντα ἔναρα, φέροντας δὲ καὶ ἀγιώτερα τρόπαια πράότητος καὶ φιλανθρωπίας, ἄσυλα καὶ ἱερὰ καὶ ἀναίμακτα καὶ πρέποντα ἀτεχνῶς τοῖς Διὸς ἀναθήμασι· σὺ δέ, ὧ πάτερ μὲν θεῶν, πάτερ δὲ ἀνθρώπων, Ζεῦ Ῥώμης κτῆτορ καὶ πολιοῦχε, καὶ πρόματερ Ἀθηνᾶ, καὶ Κυρίνη δαῖμον ἐπίτροπε Ῥωμαίων ἡγεμονίας, διδοίητε τοῖς ἐμοῖς παιδικοῖς ἐρᾶν μὲν Ῥώμης, ἀντερᾶσθαι δὲ ὑπὸ Ῥώμης. ^[10]