

eul_wid: oem-aa

Σουετώνιος · Suetonius

On Blasphemies and Their Origins

Περὶ βλασφημιῶν καὶ πόθεν ἐκάστη

Period: Ῥωμαϊκή Roman
Dialect: Κοινή Koine
Domain: Γραμματική Grammar
Format: Πεζός Prose

ΣΟΥΗΤΙΝΟΥ ΤΡΟΓΚΥΛΟΥ ΠΕΡΙ ΒΛΑΣΦΗΜΙΩΝ ΚΑΙ ΠΟΘΕΝ ΕΚΑΣΤΗ Τὸν τῶν βλασφημιῶν τρόπον κατέδειξε μὲν ἀρχῆθεν Ὅμηρος καὶ οἱ συνεγγυὺς τῷ χρόνῳ ποιηταί, ἐπηύξησαν δὲ ὕστερον κωμικοὶ τε καὶ ῥήτορες· ἔστι δ' ὅπῃ καὶ τῶν συγγραφέων τινὲς <καὶ ἄλλας λέξεις ὁμοίως ἐκαινοτόμησαν, ὡς ἐξῆς που φανεῖται> .

P Ὅ τοῖνυν Ποιητὴς ἃ μὲν ἀπλῶς, ἃ δὲ συνθέτως, ἃ δὲ ἰδιοτρόπως προήνεγκεν· ἀπλῶς μὲν ὡς ἄλιον, τὸν μάταιον, ἀπὸ τῆς ἀλὸς ἐν οὐδενὶ λόγῳ κειμένης πρὸ τῆς τῶν νηῶν εὐρέσεως· καὶ μεθιήμονα, τὸν ἕκαστα τῶν ἔργων μεθιέντα· συνθέτως δὲ ἀεσίφρονα ὃν ἄν τις ἀπὸ τῆς ἀήσεως ἐξηνεωμένον εἴποι τὰς φρένας· καὶ κυνάμυιαν ἀπ' ἀμφοτέρων ζώων τὴν τολμηράν· καὶ ἀπτοεπὴ καὶ ἐπεσβόλον <τὸν> τοῖς ἔπεσι καθαπτόμενον καὶ βάλλοντα· συνθέτως δὲ ἐν ταύτῳ καὶ διαλελυμένως τὸ οἶνοβαρές, κυνὸς ὄμματ' ἔχων· ἰδιοτρόπως δέ, ὡς τὸν μολοβρὸν καὶ τὸν τρώκτην καὶ τὸν ἄλλοπρόσαλλον καὶ τὸν κέρα ἀγλαόν· καὶ τὸν μὲν ἀπὸ τοῦ μολίσκειν ἐπὶ τὴν βοράν, τὸν δὲ ἀπὸ τοῦ <τρώγειν, τοῦ> κερδαίνειν, ὡς περὶ λίχνον, τὸν δὲ κέρα ἀγλαὸν ἀπὸ τινος ἐμπλοκῆς καλλωπισμοῦ τριχῶν ἃς κέρατα ἐκάλουν· ἄλλοπρόσαλλον δὲ τὸν ἄλλοτε ἄλλῳ προστιθέμενον καὶ μὴ βέβαιον. Τὰ μὲν οὖν παρ' Ὀμήρῳ τοιαῦτα· ἰτέον δὲ ἐπὶ τὰ παρὰ τοῖς ἄλλοις εἰρημένα. Ἐπὶ ἀνδρῶν ἀκολάστων Κήλων· <ὁ εἰς τὰ ἀφροδίσια ἐπιρρεπής· ἀπὸ μεταφορᾶς τῶν ὀχευτῶν ὄνων> .^[1]

1 (τ) <Ἀρχίλοχος (fr. 184 L.—B.)· ὥστ' ὄνου Πριηνέως κήλωνος ἐπλήμυρον> . Οἰφόλης <καὶ φιλοΐφας> · ἀπὸ τοῦ οἴφειν ὃ ἐστὶ περαίνειν. Τιτάν· <ὁ κίναιδος καὶ πειώλησ> , <ἀπὸ τοῦ τιταίνειν ἤγουν ἐντείνειν> . Λάγνης ἥτοι λαγόνης <ἤγουν λίαν πολύγονος> ἢ λαγύνης ἀπὸ τοῦ λα ἐπιτατικοῦ μορίου <καὶ τοῦ γυνή> . Μάχλος, <ἀφ' οὗ καὶ ἡ κατὰ τὸν Πάριν μαχλοσύνη> , ὁ δίυγρος <ὑπὸ καταφερείας· ὅθεν καὶ Αἰσχύλος (fr. 325 Nauck) τὴν ῥεομένην ἄμπελον μάχλον ἔφη> . Πάν· ὁ κατάφορος <καὶ συνουσιαστικός· ὅθεν παρὰ Καλλιμάχῳ τὸ (fr. 689 Pf 2)· Πάν τρύπανον αἰπολικόν> · <τὸ τρύπανον καὶ κίναιδον σκώπτει> . Κένταυρος· <ὁ αἰσχυρῷ ἔρωτι κεντῶν ταῦρον ὅπερ ἐστὶν ὄρρον> · <ἔτι δὲ καὶ λάσταυρος· ὁ πάσχων, ὡς οἶον λασιόταυρος, ἤγουν δασὺς τὸν τοιοῦτον ταῦρον> . Ἐπὶ γυναικῶν Μισήτη, <βαρυτόνως πρὸς διαστολὴν τῆς ὀξυτονουμένης, ἡ κοινὴ καὶ ῥαδία> .^[1]

2 (τ) Χρῆσις αὐτῆς ἐστὶ παρὰ Κρατίνῳ (fr. 316 K) καὶ Σώφρονι (fr. 130 Kai.). Χρῆται δὲ αὐτῇ καὶ παροιμία ἐν τῷ (Archil. fr. 186 L.—B.)· περὶ σφυρὸν παχεῖα μισήτη γυνή> . Κασαλβάς ἀπὸ τοῦ

καλεῖν καὶ σοβεῖν <τοὺς ἐραστάς> , τουτέστι πορνεύεσθαι. Πλεονάζει δὲ ἐπὶ τῆς λοιδορίου, ὡς καὶ τὸ λοιδορεῖν κασαλβάζειν. Κασωρίς· <ἡ πόρνη διὰ τὸ κάσαι ὃ ἐστι κοσμήσαι τὴν ὥραν οὐ δεόντως> καὶ κασωρίτις. <Ἀντιφάνης δὲ κασωρίτιν ἔφη (fr. 320 K) τὴν ἐπὶ τέγους προεστῶσαν. Οὕτω δὲ καὶ Ἰππῶναξ (fr. 135 c Masson)> . <Λαικάστρια· ἡ πόρνη· ἐκ ῥήματος παράγεται τοῦ λαικάζειν. Αὐτὸ δὲ παρὰ τὸ λα ἐπιτατικὸν γίνεται καὶ τὸ κάζειν, ὃ ἐστι κοσμεῖν. Σκώπτεται γὰρ καὶ τὸ ἀκαίρως ὡς ἐπὶ φαύλῳ ἔρωτι κοσμεῖσθαι> . Φορβὰς <γυνή· παρὰ Σοφοκλεῖ ἐν Φοίνικι (fr. 720 P), ἡ πολλοῖς προσομιλοῦσα τροφῆς χάριν> . Χαλιμάς· ἀπὸ τοῦ ἐκ μέθης ἢ μανίας ἢ ἀκολασίας χαλαῖσθαι. Χάλις δὲ καὶ ὁ ἄκρατος. Λούπα· λέγεται δὲ οὕτως παρὰ Ἱταλιώταις ἢ λύκαινα· <ὃ δὴ ὄνομα μετῆκται ἀστείως εἰς ἐταιρίδων προσηγορίαν· τὸ ζῶόν τε γὰρ ἀρπακτικόν, ἢ λούπα εἴτουν λύκαινα, καὶ αἱ ἐταιρίδες δὲ ὁμοιότροποι> . <Σποδησιλαύρα· ἡ πόρνη, λεγομένη οὕτω παρὰ τὸ διατρίβειν τὰ πολλὰ ἐν ὁδοῖς ἢ καὶ δημοσίᾳ συμπλέκεσθαι· τὸ γὰρ σποδεῖσθαι καὶ ἐπὶ μίξεως τίθεται. Διὸ ἡ αὐτὴ καὶ> χαμαιτύπη <λέγεται ὁμωνύμως τῷ κατ' αὐτὴν στρώματι (?)> . Μυσάχνη· <σκῶμμα πόρνης> · <ταὐτὸν δ' εἶπεῖν, ἢ μυσάρα, ὡς ἀπὸ τοῦ μυσάττω οὗ παρακείμενος μεμύσαχα· ὅθεν μυσάχνη, πλεονασμῷ συνήθει τοῦ ν> , <πρὸς ἀναλογίαν τοῦ ἀλὸς ἄχνη καὶ εἴ τι τοιοῦτον> · <Ἀρχίλοχος (fr. 248 L.—B.)> . Ἐργάτις· <Ἀρχίλοχος (fr. 242 L.—B.)> . Δῆμος, <ἡγουν κοινὴ τῷ δήμῳ> , <παρὰ Ἀρχιλόχῳ (fr. 241 L.—B.)> . Λέγεται δὲ δημὸς καὶ τὸ λίπος. <Παχεῖα· διὰ τὸ πολύτροφον> · <Ἀρχίλοχος (fr. 240 L.—B.)> . Βορβορόπη, <παρὰ τὸν βόρβορον καὶ τὴν ὀπήν> · <ὁ βαρύγλωσσος Ἰππῶναξ (fr. 135 b Masson) βορβορόπην ὕβρισε γυναῖκά τινα, σκώπτων ἐκείνην ἐς τὸ παιδογόνον ὡς ἀκάθαρτον> . <Ἀνασυρτόλις> . <Ἀνασεισίφαλλος, ὡς ἀνασείουσα τὸν φάλητα. Ἰππῶναξ (fr. 135 Masson)> . <Καὶ μὴν ὁ Ἀνακρέων τὴν τοιαύτην οὐ πάνυ σφοδρῶς, ἀλλὰ περιεσκεμμένως, πανδοσίαν (fr. 156 Bgk) ὠνείδισε> , <πρὸς παίγνιον τῆς Πανδώρας> . Λεωφόρος, <ὡς Ἀνακρέων (fr. 157 Bgk)> . Πολύυμνος· <τοῦτο σεμνότερον δῆθεν πόρνης ἐπίθετον διὰ τὸ αὐτῆς περιώνυμον> · <Ἀνακρέων (fr. 159 Bgk)> . <Μανιόκηπος γυνή· ἡ περὶ μίξεις μεμνηυῖα. Κῆπος γὰρ νῦν> <τὸ παρὰ Λυκόφρονι (v. 1385) ἐπέσιον> . <Εἰλίπους> . <Χαλκιδίτις· δι' εὐτέλειαν τοῦ διδομένου νομίσματος> . <Ἀπομύζουρις γυνή ἢ αἰσχροποιός, παρὰ τὸ μυζᾶν ἡγουν θηλάζειν οὐράν> . <Σατύρα> .^[45]

- 2 (50) <Γεγωνοκώμη· λέγεται οὕτω διὰ τὸ ἐν ταῖς κώμαις, τουτέστι ταῖς ἀμφοδοῖς, γεγωνίσκειν ἢ περιβόητος εἶναι> . <Ὡς δὲ κύων καὶ τῇ κωμῳδίᾳ ἐνέτεξε σκῶμμα γυναικεῖον τὴν εἰρημένην κύνειραν, ἡγουν τὴν τὸν κύνα εἰρύουσαν, ὅπερ ἐστὶν ἐφελκομένην, παλαιὰ χρήσις δηλοῖ> . Ἐπὶ ἐκδεδιητημένων καὶ ἐξηταιρημένων ἀρρένων Βάκηλος· ὁ ἀπόκοπος ὃν ἔνιοι γάλλον λέγουσι.^[1]

- 3 (τ) Λευκόπυγος· ὁ ἄνανδρος, <Ἄλεξις ὁ κωμικός (fr. 321 K)> · καὶ ἔμπαλιν μελάμπυγος, ὁ ἀνδρεῖος, <ὅθεν καὶ παροιμία τὸ (cf. Archil., fr. 211 L.—B.)· οὐπω μελαμπύγῳ ἐνέτυχες, ὁποῖός τις ἐν ἱστορίαις φέρεται καὶ ὁ Ἡρακλῆς> . Νώθουρος, <ἡγουν ὁ νωθὴν ἔχων τὴν οὐράν ἐν τῷ συγγίνεσθαι· οὕτω γὰρ ἔλεγον τὸ κατ' ἄνδρα αἰδοῖον. Ὁ δὲ τοιοῦτος ἀνὴρ καὶ ἄστυτος ἐλέγετο, καθὰ καὶ οἶκος ἄστυτος> — <οἶον παρὰ Ξενάρχῳ (fr. 1 Kock)· «Πελοπιδῶν ἄστυτος οἶκος», ἡγουν ἄκαρπος, ἄγονος, καί (id. ibid.)· «φθίνει δόμος ἀστύτοισι δεσποτῶν κεκρημένος τύχαις»> — <ὁ μὴ ἔχων ἄνδρα ὃς ἔχοι ἂν λέγειν τὸ (Ar. Aves 1256)· «στύομαι τριέμβολον», ἀλλὰ μᾶλλον τό· Ἀστυάναξ γέγονα> · <ὁ Ὀμηρικὸς Ἀστυάναξ δριμέως πέπαικται καὶ ἐπὶ τινος δυσκινήτου τὰ εἰς λαγνεῖαν, ἀπὸ τοῦ στύειν> . Κυσολέσχης· <ὃν ἂν τις διασαφῶν κιναιδολόγον ἐρεῖ, κοινότερον δὲ ἄλλως αἰσχρορρήμονα> . Σχινοτρώξ· ὁ μαλακός. <Ὁ παρὰ τῷ Κρατίνῳ (fr. 389 K)> ἀρρενώπας· <τὰ μὲν ἄλλα γύνις ὢν, ἔχων δὲ τι ἀνδρόμορφον· οἱ δὲ τοιοῦτοι καὶ ἀνδρόγυνοι λέγονται> . Εἰδομαλίδης· <τῶν τις μεθ' Ὀμηρον, τὸ μὲν μῆλον δωρίσας εἰς μᾶλον, τὴν δὲ ὄψιν εἰς εἶδος μεταλαβὼν καὶ μεταθεὶς τὰς λέξεις, — Ἀλκαῖος δὲ ἦν

ἐκεῖνος ὁ κωμικός— εἰδομαλίδην (fr. 37 K) ἔφη σκωπτικῶς τινα〉 , ἀπὸ τοῦ καλλωπίζειν τὰ μῆλα τῆς ὄψεως, 〈ἐρευθόμενον δηλαδὴ κωμικώτερον〉 . Δεισαῖς ἀπὸ δείσης, τῆς ἀκαθαρσίας. Χάσκαξ ἀπὸ τοῦ κεχηνέναι. Χαλαίβασις ἀπὸ τοῦ χαλαρῶς βαδίζειν. Κόλλοψ· 〈ὁ σκληρός, ὑπὲρ τὴν ἀκμὴν πάσχων· καὶ κολλοποδιῶνται οἱ ἄγριοι περὶ τὰ τοιαῦτα〉 · ἀπὸ τοῦ ἐπαυχενίου τοῦ ταύρου δέρματος ἐξ οὗ καὶ 〈οἱ τῶν ὀργάνων πάλαι ποτὲ〉 κόλλαβοι. Ἐκδρομάδες· 〈οἱ ἀκολασταίνοντες ὑπέρακμα, ὡς παραδεδραμηκότες τὴν ὥραν καὶ ἀνάπαλιν ὄντες τοῖς πρῶτον ὑπηνήταις〉 . Βροτολοιγός· οἶονεὶ βροτοφθόρος· 〈κοινότερον μὲν ὁ ἀνδροφόνος, δύναται δέ ποτε σκωφθῆναι τοιοῦτος καὶ ὁ ἄτεχνος ἱατρός. Ὁ δὲ κωμικός (?) βροτολοιγὸν ἰδίως που ἔφη τὸν καὶ αἰσχρολοιχὸν λεγόμενον, διὰ τὸ τοὺς τοιούτους παραιτίους γίνεσθαι τοῦ μὴ κύειν γυναικας καὶ οὕτως ἐπ' ὀλέθρῳ βροτῶν εἶναι〉 . 〈Κυβάλης· ὁ ὥσπερ εἰ κυφός, ἐκ τοῦ κατακύπτειν συχνῶς. Ὅν καὶ ἡμίανδρον καὶ ἡμιγύναικα καὶ σποδόρχην ἐβλασφήμουν〉 . Εἰς πονηροῦς Πονηρός ὁ τὸ ἦθος δόλιος πόνηρος δέ, ὁ ἐπίμοχθος καὶ οἶονεὶ πονοεργός. ^[1]

- 4 (τ) Ἀλάστωρ ὁ πράττων τι μὴ δυνάμενον ἐν λιταῖς συγχωρηθῆναι ἢ, ὡς ὁ Χρύσιππος (S.V.F. II, 47, fr. 157 s. Arnim), ἐλάστωρ τις ὢν ἄξιος ἐλαύνεσθαι, διὰ φόνον ἢ τι τοιοῦτον· τοιοῦτον δὲ καὶ ὁ ἀλιτρός καὶ ὁ ἀλιτήριος. Παλαμναῖος· 〈οὐ μόνον κοινότερον ὁ βριαρόχειρ, ἀλλὰ καὶ ὁ αὐτοχειρὶ φονεύων καὶ〉 ὁ ἐνεχόμενος μιάσματι· 〈Ψογερά δὲ λέξις ἀεὶ παρὰ τοῖς ῥήτορσι ὁ παλαμναῖος〉 . Λεωργός καὶ λαοργός· ὁ τοὺς λαοὺς διεργαζόμενος, ἢ δημοεγέρτης, ἴσον τῷ ἀνδροφόνος, ἢ ὁ μεγαλουργός. Εὐρύβατος· ὁ πανοῦργος καὶ Εὐρυβάτης ὁ αὐτός. Ἦν δὲ Ἐφέσιος ὑποχείριος Κροίσου ὅς, αὐτομολήσας ὡς Κύρον καὶ προδοὺς τὰ τοῦ Κροίσου ἀπόρρητα, αἴτιος ἐγεγόνει τῆς πορθήσεως τῶν Σάρδεων. Ἀριστοτέλης δ' ἐν πρώτῳ Περὶ δικαιοσύνης (fr. 84 R) κλέπτην αὐτὸν γεγονέναι φησὶν ἀλόντα καὶ δεθέντα καὶ δεῖξαι προτραπέντα παρὰ τῶν φυλάκων ὅπως διὰ τῶν τοίχων ἀνίων εἰς τὰς οἰκίας παρέρχοιτο· λυθεὶς οὖν ἐγκεντρίδας ὑποδησάμενος καὶ τοὺς σπόγγους λαβὼν, ἀνέβη τε ῥᾶστα καὶ τὸν ὄροφον ἐξελὼν φυγὰς ὥχετο. Φρυνώνδας· ἐπὶ πανουργία καὶ κακοηθεία περιβόητος. Κιλλικῶν· ὁ καὶ Ἀχαιός, προδότης καὶ δόλιος. Κέρκωπες· οἱ πανοῦργοι καὶ ἀπατηλοί, 〈οἵτινες ἄρα καὶ ἦσαν ἐκεῖνοι, εἴτε οἱ ἐξ Ὀκεανοῦ καὶ Θείας εἶναι μυθεύόμενοι εἴτε καὶ ἕτεροι· οὐς καὶ ἀπολιθωθῆναί φασι διὰ τὸ ἐπιχειρεῖν ἀπατῆσαι τὸν Δία. Ἔτεροι δέ φασι νήσων οἰκιστὰς ὄντας Κέρκωπας ἀλλοιωθῆναι θεόθεν διὰ κακοήθειαν εἰς πιθήκων μορφὰς καὶ παρασχεῖν ὄνομα τῷ τόπῳ τὰς Πιθηκούσας· νήσων δὲ περιαδομένων κλησὶς αὕτη〉 . 〈Ἀφ' ὧν καὶ παροιμία κερκωπίζειν· καὶ μὴν αὐτὸ εἰρησθαί φασί τινες ἀπὸ ζώων προσσαινόντων τῇ κέρκῳ〉 . Καὶ κερκωπία, ἡ ἀπάτη κατὰ τὸν Σιμωνίδην (Semon. Amorg. fr. 34 Bergk). Τελχῖνες· οἱ 〈φθονεροὶ καὶ〉 ψογεροὶ καὶ γόητες καὶ φαρμακεῖς. 〈Στησίχορος δὲ (fr. 93 Bergk) τὰς κῆρας καὶ τὰς σκοτώσεις Τελχῖνας προσηγόρευσε〉 . Ὡν δύο γένη φασὶ γεγονέναι, τὸ μὲν βάνανσον καὶ χειρωνακτικόν, θάτερον δὲ λυμαντήριον τῶν καλῶν. Τούτους οἱ μὲν θαλάσσης παῖδάς φασιν, Ἀρμενίδης (F. G. Hist. 378, 8) δ' ἐκ τῶν Ἀκταίωνος κυνῶν γενέσθαι μεταμορφωθέντων ὑπὸ Διὸς εἰς ἀνθρώπους· 〈τοῦτο δὲ διὰ τὸ ἀγρίως ἔχειν ὡς καὶ μυθεύεσθαι σκηπτοὺς ἀφιέναι καὶ ποτήριον δοκεῖν ἔχειν ἐν ᾧ ῥίζας κυκλώντες ἐφάρμασσον γοητευτικῶς. Ἀνατίθεται δὲ αὐτοῖς καὶ ἡ κατασκευὴ τῆς κατὰ τὸν Κρόνον ἄρπης ἣ τὸν πατέρα Οὐρανὸν εὐνούχισε〉 . Ἄλλοι δὲ τοὺς τὴν Ῥόδον οἰκοῦντας, ὅθεν καὶ Τελχινία ἡ νῆσος ἐλέγετο. Τινὲς δέ, ὧν ἐστὶ καὶ Σιμμίας (F 17 Fränkel) τοὺς τῆς Κρήτης οἰκήτορας. Εἰσὶ δὲ οἱ καὶ τὴν ἀγαλματοποιίαν καὶ τὴν τῶν μετάλλων εὕρεσιν εἰς τούτους ἀναφέρουσιν, ἀμφιβίους τε γεγονέναι καὶ παρηλλαγμένους ταῖς μορφαῖς λέγουσι· τὰ μὲν γὰρ δαίμοσι, τὰ δ' ἀνθρώποις, τὰ δὲ ἰχθύσι, τὰ δὲ ὄφεισιν ἐμφερεῖς γίνεσθαι· εἶναι δὲ 〈αὐτῶν ἐνίουσ〉 καὶ ἄχειρας καὶ ἄποδας, πάντας δὲ γλαυκῶπας καὶ μεγαλόφρυνας καὶ ὀξυδερκεστάτους καὶ μέσον τῶν δακτύλων δέρματα ἔχοντας ὥσπερ τοὺς χῆνας. 〈Οἱ δὲ

εἰπόντες τρεῖς αὐτοὺς εἶναι ὀνόματα κομίζουσιν αὐτοῖς Χρυσὸν καὶ Ἄργυρον καὶ Χαλκὸν ὁμωνύμως ὕλη ἦν ἕκαστος εὔρε. Κατομβρηθέντες δὲ ὑπὸ Διὸς ἢ τοξευθέντες ὑπὸ Ἀπόλλωνος ὦλοντο〉 .^[45]

- 4 (50) Τινὲς δ' αὐτοὺς παρὰ τὸ θέλγειν Θελγῖνας ὀνομάζουσιν. Λαίθαργος λαθροδέκτης κύων. 〈Τροπικῶς δὲ σημαίνει καὶ ἐπίβουλον ἄνθρωπον κρύφα βλάπτοντα〉 . Σοφοκλῆς (fr. 885 P)· Σαίνουσα δάκνεις καὶ κύων λαίθαργος εἶ. Κνώδαλον· θηρίον. Πλεονάζει δ' ἐπὶ τοῦ θαλασσίου, ἀπὸ τοῦ ἐν ἀλὶ κινεῖσθαι. Φιλήτης· ὁ κλέπτης. 〈Χρῆσις μὲν παρὰ τε Ἡσιόδῳ (Op. 375) καὶ παρὰ Ἀρχιλόχῳ ἐν τῷ (fr. 20, 11 L.—B.)· Φιλήτα νύκτωρ περὶ πόλιν πολευμένῳ, ἡγουν κλέπτη νυκτιλόχῳ〉 . Κιζάλης πολύτροπος. Χλαιοθήρας· ὁ λωποδύτης. Χθόνιος· στυγνὸς καὶ κατηφής καὶ δόλιος· ὁ αὐτὸς καὶ σκοτοιβόρας, 〈ὥς ὑπὸ σκότῳ βιβρώσκων τὸν πολεμούμενον· αὐτὸ μέντοι δύναται ποτε δηλῶσαι καὶ τὸν κρύφα μονοφαγοῦντα, ἵνα ἢ τότε αὐτὸς συζυγῶν τῇ παρ' Ἡσιόδῳ (Op. 704) δειπνολόχῳ γυναικί. Ἀναλογία δὲ πάντως τοῦ σκοτοιβόρας πρὸς τὸ ὁδοιπόρος, ὁδοιδόκος καὶ τὰ ὅμοια〉 · καὶ σκοτομήδης. Ὑπουλος· ὁ μὴ ὑγίης τὸν τρόπον, 〈ὥς ἀπὸ ἐλκῶν ἃ δοκοῦντα ὑγιαῖσθαι οὐκ εἰς παντελὲς καθαρεύει, ἀλλὰ δηλαδὴ ὑπὸ τὴν προφαινομένην οὐλήν κακόν τι κρύπτει〉 . Βυσαύχην· ὁ ἐπιβουλευτικός· 〈καὶ ἴσως φυσιογνωμικῶς ἐρρέθη, ὡς ἀπὸ ζῶων ὅσα λοχῶντα ἢ ἄλλως θυμούμενα σιμοῦσι τοὺς αὐχένας ἐν τῷ μέλλειν ἐμπεδᾶν〉 . Σίνδρων· ὁ κακοήθης. Κωρυκαῖος· ὁ περίεργος. Τενέδιος· χαλεπὸς καὶ ἀπότομος. Δήμιος δημόκοινος 〈ὅς καὶ〉 ἄνδραχνος 〈ἢ ἄνδραγχος ἐπεκαλεῖτο〉 · ἐπὶ τῶν πονηρῶν. Ἐπίσφατος· ὁ ὀλέθριος, 〈πλεονασμῷ συνήθει τοῦ ς, παρὰ τὸ πεφάσθαι〉 . Μινυθώδης· ὁ εὐμετάβολος καὶ ἐπ' ὀλίγων πιστός. Ἐπέτειος· ὁ μὴ μόνιμος 〈μηδὲ διηνεκὴς τὰ εἰς φιλίαν, ἀλλ' ὡς εἶπεῖν, κατ' ἔτος ἢ ἐξ ἔτους εἰς ἔτος μεταβαλλόμενος. Οὗ χείρων πάνυ ὁ ἐφημέριος〉 . Λιρός· ὁ ἀναιδής, 〈ἴσως παρὰ τὸ λίαν, τὸ ῥῶ τὸ λέγω, ἵνα δηλοῖ τὸν ἀκρολόγον καὶ παρὰ τὸ δέον πολυλόγον καὶ ἀκαιροπαρρησιαστήν〉 . Αἰόλος· ὁ ποικίλος καὶ πανοῦργος. Καὶ δυσηχὴς καὶ ἀπηχὴς· ὁ χαλεπός. Ἀποφράς· ἀπὸ τῶν μελαινῶν ἡμερῶν. Ἀνήλατος· ὁ ἀπειθής 〈παρὰ Ἀνακρέοντι (fr. 140 Bgk)· ἀπὸ ζυγίων〉 καὶ στόμις ὁ αὐτὸς 〈παρ' Αἰσχύλῳ (fr. 442 N 2), ὁ ὥσπερ στόματι ἀντερείδων χαλινοῖς〉 . Ἀγέρωχος· ὁ ἄκοσμος 〈καὶ ἀλαζών· Ἀλκαῖος (fr. 402 L.—P.) καὶ Ἀρχίλοχος (fr. 219 L.—B.)〉 . Ἔστιν ὅτε καὶ ὁ σεμνός, 〈ὥς Ἀλκμάν (fr. 122 Bgk) βούλεται〉 . Σκάπερδος· ὁ δυσχερής. Εἰς ἀλαζόνας Ἀλαζῶν ὠνομάσθη παρὰ τὸ ἀλώμενος ζῆν· τάσσεται δὲ καπὶ τῶν ὅπως αὐχούντων περὶ ἑαυτῶν.^[1]
- 5 (τ) 〈Ὁ Κυβήβη κατεχόμενος ἢ καὶ ἄλλῳ δαίμονι καταχρηστικῶς κύβηβος ἐλέγετο· ὁ καὶ〉 σάβος 〈καὶ σαβάζιος〉 καὶ βάκχος καὶ βαβάκτης καὶ βάβαξ 〈καὶ ἐμμανής〉 καὶ φλέδων. Λαπίθης· ὁ αὐχηματίας· ἀπὸ τοῦ λαοὺς εἰς ὅπιν ἦτοι ἐπιστροφὴν ἄγειν, περιαιτολογούμενος. Εἰς ἀγοραίους καὶ πολυπράγμονας καὶ φιλεγκλήμονας Συκοφάντης· 〈οὕτω καλοῦνται οἱ ἐπηρεάζοντες ἀπὸ τοιαύτης αἰτίας· τὸ παλαιόν, ἀπειρημένον ἦν σῦκα ἐξάγειν ἐκ τῆς Ἀττικῆς, τοῦ φυτοῦ κατ' ἀρχὰς θαυματομένου.^[1]
- 6 (τ) Τοὺς ἀκριβῶς οὖν διερευνῶντας τὸ τοιοῦτον οὕτως ὀνομασθῆναι λέγουσιν ἀπὸ τῆς ὁπώρας. Παρασχεῖν οὖν καὶ τοῖς ὅπως αὐτῶν μάτην ἐγκαλοῦσι τὴν ὀνομασίαν, ἅμα καὶ τοῦ φαίνειν τὸ ἐγκαλεῖν ἢ εἰς δίκην εἰσάγειν δηλοῦντος〉 . Ἀπὸ δὲ τῆς περὶ τὸν συκοφάντην ἱστορίας ἐλέγετο ὁ φιλεγκλήμων καὶ συκαστής καὶ συκόβιος καὶ συκωρός καὶ συκολόγος 〈καὶ φιλόσυκος〉 καὶ συκώδης καὶ συκοσπαδίας, 〈ἴσως ἀπὸ τοῦ πάντα ἐγκλήματα ἐφέλκεσθαι〉 . Λύκου δεκάς· ὁ προδιδούς τὰς ὑποθέσεις συνήγορος· ὁ αὐτὸς καὶ λιθωμότης. Ἀρχολίπαρος· ὁ λιπαρῶν ἵνα ἀρχῆς τύχη· ἢ ὁ ἐκ τοῦ ἄρχειν λιπαινόμενος· ὁ αὐτὸς καὶ ἀρχογλυπτάδης 〈ἡγουν ὥσπερ εἰ γλύφων τὰς ἀρχάς〉 . Σπερμονόμος· ὁ σπερμολόγος. 〈Εἰδός ἐστιν ὀρνέου λωβώμενον τὰ σπέρματα. Ἐξ οὗ οἱ Ἀττικοὶ σπερμολόγους ἐκάλουν τοὺς περὶ ἐμπόρια καὶ ἀγορὰς διατρίβοντας διὰ τὸ ἀναλέγεσθαι τὰ ἐκ τῶν φορτίων ἀπορρέοντα καὶ διαζῆν. Ἐκ τούτων δὲ τὴν αὐτὴν

ἐλάγχανον κλῆσιν καὶ οἱ οὐδενὸς λόγου ἄξιοι) . Συνωμότης· ὁ κατὰ δήμου συνιστάμενος. Ξυναγωγεὺς· ὁ τοὺς ξυνωμότας ὑποδεχόμενος. Πυρπαλάμης· ὁ πανοῦργος· ἐξ οὗ καὶ πυρπαλαμᾶσθαι, τὸ κακοτεχνεῖν καὶ οἶονεῖ διὰ πυρὸς ἵεναι πανουργίας ἔνεκα. Στρεψίμαλλος· ὁ περιλαλῶν καὶ κακοσχόλως φράζων. <Ἐλαβον τὸ σκῶμμα ἀπὸ ἐρίων συνεστραμμένους μαλλοὺς ἐχόντων καὶ οὕτω δυσλύτων> . Κόβαλος καὶ κόπις καὶ κόβακτρος καὶ βωμολόχος καὶ βώμαξ· ὁ φλύαρος. Κομπός· ὁ ἐναντίος τῷ ἀπλῶ καὶ ἡκιστα σοφιστικῷ. Λίσπη· ἡ ἐκτετριμμένη γλῶσσα. Ἐγγλωττογάστωρ· ὁ ἀπὸ τῆς γλώττης διατρεφόμενος, <πρὸς τινα ὁμοιότητα τοῦ ἐγχειρογαστορος> . Γλώσσασπις· ὁ τῇ γλώσσει οἶονεῖ προβολῇ χρώμενος <διὰ τὸ στωμύλλεσθαι ἀναιδέστερον> . Τοὺς δ' αὐτοὺς καὶ κροτήματα <καὶ κρόταλα> καὶ σπάλαθρα καὶ δοῖδυκας καὶ τορύνας καὶ τρύπανα — <ὅπερ ἐμφαίνει καὶ Ἀριστοφάνης ὅπου τρύμην (Nub. 448) θηλυκῶ γένει τὸν τοιοῦτον ἄνδρα ἔφη> — καὶ πολυκαλινδήτους καὶ βορβοροταράξεις λέγουσιν. Εἰς μωροὺς καὶ εὐήθεις Λέμφορ· ὁ ἀνόητος καὶ μυζώδης. ^[1]

- 7 (τ) Κοάλεμος, <ἐν τῇ κωμῳδίᾳ (Ar. Equ. 198), ἡγουν ἐν τῷ κοεῖν ἦτοι νοεῖν ἀλώμενος> . Ὁ Κίμωνος πρόπαππος δι' εὐήθειαν οὕτως ἐκαλεῖτο. Τηθαλλαδοῦς· ὁ ὑπὸ τήθης τρεφόμενος, ὡς τῶν τοιούτων διὰ τὸ ἀνειμένον τῆς τροφῆς εἰς εὐήθειαν ἐπιιδόντων. Χαῦνος· ὁ ἐναντίος τῷ πυκνῷ, ὅπερ ἐστὶ συνετῷ. Κόδρος· ὁ δι' ἀρχαιότητα εὐήθης. <Κόδρος δὲ θανάτῳ ἑαυτὸν ἐπιδούς ὑπὲρ τῆς τῶν πατριωτῶν Ἀθηναίων νίκης, ὡς καὶ Λυκόφρων (v. 1389) ὑπολαλεῖ, ἐποίησε κόδρους καλεῖσθαι τοὺς δι' ἀρχαιότητα εὐήθεις> . Βλάξ· <ὁ καταβεβλημένος οἶον καὶ μὴ δυνάμενος ὀρθοῦσθαι διὰ τρυφὴν ἢ καὶ εὐήθειαν> , ἀπὸ τινος ἰχθύος βλακός, ἀχρεῖον τέλεον, <ὡς μηδὲν τι ζῶον ἐσθίειν αὐτοῦ. Καὶ βλακεύεσθαι δὲ τὸ μωραίνειν καὶ βλακεύματα αἰ εὐήθειαι> . <Τὸν λάρων τῇ εὐηθείᾳ ἢ ὕστερον προσοχὴ παροιμιακῶς ἀποκληροῖ· ὅθεν καὶ λάρους τοὺς εὐήθεις φαμέν> . Κέπφορ· <ὁ εὐήθης> , <καθὰ καὶ παρὰ τῷ Κωμικῷ (Ar. Pax 1067, etc.) ἔστιν εὐρεῖν> . Ἀπὸ κούφου τινὸς ὀρνιθαρίου καὶ εὐμεταχειρίστου, <ὡς Λυκόφρων ἐν Ἀλεξάνδρῳ (v. 76)· Κέπφορ ὡς ἐνήξατο. Ὅν λέγουσιν οἱ ἰδιῶται κέφορ> . Ἦτος· εἶδος ὀρνέου μιμηλοῦ πρὸς τοῖς ὡσὶ τὰς πτέρυγας ἔχοντος, ὁμοίου γλαυκί, ὡς Ἀριστοτέλης (H. An. 597 b 21) φησίν· οὕτως δὲ καὶ τοὺς εὐεξαπατήτους ἔλεγον. <Διὸ καὶ ἡ κωμῳδία (Com. adesp. 47 K), σκώπτουσα τοὺς Ἀθηναίους, «Ἦ μόνον ὧτοι τῶν Ἑλλήνων» ἔφη, λοιδοροῦσα ἐκείνους ὡς ῥᾶον ἀπατωμένους οἷς ἀκούουσιν> . <Τὸν μωρὸν οἶδαμεν σάνναν καλεῖσθαι ὡς ἀπὸ τινος κυρίου ὀνόματος. Καὶ παράγεται Κρατῖνος (fr. 337 K) κωμῳδῶν τοιοῦτον ὄντα τὸν Θεοδοτίδην «σάνναν»> . <Ἴσως δὲ καὶ ὁ Σάννας ἢ Σάννος ἐκ τοῦ σαίνειν παρήκται> . Κόροιβος· ὁ εὐήθης, ἀπὸ τοῦ Μυγδόνορ, Φρυγὸς τὸ γένος, ὃς δοκεῖ ὕστατος τῶν ἐπικούρων ἀφικέσθαι τῷ Πριάμῳ, δι' εὐήθειαν. Μαργίτης· ὁ ἄφρων, ἀπὸ τοῦ μαργαίνειν ὃ ἐστὶ μωραίνειν· <ὃν ὁ ποιήσας τὸν ἐπιγραφόμενον Ὀμήρου Μαργίτην ὑποτίθεται εὐπόρων μὲν εἰς ὑπερβολὴν γονέων φῦναι, γήμαντα δέ, μὴ συμπεσεῖν τῇ νύμφῃ ἕως ἀνασχιθεῖσα ἐκείνη τετραυματίσθαι τὰ κάτω ἐσκήψατο, φάρμακόν τε μηδὲν ὠφελήσῃν ἔφη πλην εἰ τὸ ἀνδρεῖον αἰδοῖον ἐκεῖ ἐφαρμοσθεῖη· καὶ οὕτω θεραπείας χάριν ἐκεῖνος ἐπλησίασεν> . Μαμμάκυθος, Ἀμφιετίδης, Μελητίδης· ἐπὶ μωρία διαβεβοημένοι. Ἦν φασι τὸν τρίτον ἀριθμεῖν μὴ ἐπίστασθαι, εἰ μὴ ἄχρι τῶν πέντε, ἀγνοεῖν δὲ καὶ πρὸς ὁποτέρου τῶν γονέων ἀποκυηθεῖ, τῆς τε νύμφης μὴ ἄψασθαι, εὐλαβούμενον τὴν πρὸς τὴν μητέρα διαβολήν. <Τούτους ἡ ἱστορία λόγου ἡξίωσεν ἐν οἷς καὶ τὸν τὰ κύματα μετροῦντα Πολύδωρον καὶ τὸν ἐν τῷ καθεύδειν θέμενον ὕδριαν κενὴν ὕγροῦ πρὸς τῇ κεφαλῇ καὶ θλιβούμενον τῇ σκληρότητι καὶ διὰ τοῦτο ἄχυρα παραβύσαντα καὶ τὸ σκεῦος πλήσαντα ἵνα οἱ δῆθεν μαλακὸν εἶη προσκεφάλαιον> . Ἄγγαρος· ὁ ἐκ διαδοχῆς γραμματοφόρος, καθ' Ἡρόδοτον <ἐν τῷ ὀγδόῳ (VIII, 98)> . οὕτως δὲ καὶ τοὺς εὐτελεῖς καὶ ἄφρονας ὠνόμαζον, <ὡς Μένανδρος (frgg. 186, 349 Kō.). Ἐξ αὐτοῦ τοίνυν τὸ ἀγγαρεύειν καὶ ἡ ἀγγαρεία> . Ἀκκώ· ἐπὶ τῆς εὐήθους γυναικός· καὶ ἀκκίζεσθαι, τὸ μωραίνειν· ταύτην δὲ καὶ ἀπὸ

τοῦ ἴστοῦ καθελομένην θοιμάτιον ἀμφιέσασθαί φασιν ἡμίεργον εἷς τε τὸ κάτοπτρον ἀποβλέπουσαν ἑαυτῇ λαλεῖν ὡς ἑτέρα. ^[45]

- 7 (50) Λάμνη· καὶ αὕτη εὐήθης. Παρὰ Ἀριστοφάνει δὲ εὐρίσκεται πρὸς εὐήθεις ἀποφθέγματα διάφορα, οἷον τό (Equi. 89)· Σὺ δὲ κυνοκυθρολήρεον εἶ (sic). Εἰς πρεσβύτας Τούτους ἐν σκώμματος ἰδέα τοιούτοις τισὶν ὀνόμασιν ἐβλασφήμουν Κρόνους τε ἀποκαλοῦντες καὶ Ἰαπετοὺς καὶ Τιθωνοὺς —λέγεται δὲ ὁ Τιθωνὸς διὰ γῆρας ἐν ταλάρῳ ἢ καρτάλλῳ <, τῷ δηλουμένῳ ἐν τοῖς τοῦ Κωμικοῦ (?), ὡς ἂν δηλαδὴ μὴ φαίνοιτο τοῖς πολλοῖς,> κρεμασθῆναι, κατὰ δέ τινας εἰς τέττιγα μεταβληθῆναι—τοὺς δὲ σαπούς, ἐπὶ τοῦ Σαπίρου, διὰ παλαιότητα. ^[5]
- 8 (τ) Τούτους δὲ βεκκεσελήνους (Nub. 398) καὶ πρωτοσελήνους (fr. 55 Dem.) Ἀριστοφάνης καλεῖ· καὶ τυμβογέροντα (fr. 55 Dem.) ἐκάλεσε τὸν ὑπέργηρων καὶ παρεξηλημένον (Ach. 681). Θαλλοφόρος· ὁ τοῖς βοσκήμασι <θαλλὸν> παραβάλλον καί, <παροιμιακῶς, ὁ> εἰς ἄλλο μηδὲν χρήσιμος. Γράπης· ὁ ῥυσσός· ἀπὸ τοῦ ὥσπερ καταγεγράφθαι ταῖς ῥυτίσι. Τυφογέρων καὶ τυφὸς καὶ τυφεδανός· ἀπὸ τοῦ δεῖν ἤδη τύφασθαι ὃ ἐστὶ καίεσθαι <νεκρικῶς>· ἢ διὰ τὸ τετυφῶσθαι, τουτέστιν ἐπῆρθαι, τὰς φρένας, διὰ <γῆρωσ> πολυπειρίαν. Σορόπληκτος καὶ σοροπλήξ <καὶ σορέλλην· τούτου δὲ καὶ θηλυκὸν ἐπὶ πρεσβύτου τὴν σορέλλην ἀνάκρουσιν>. Τὴν δὲ γραῦν ὁμοίως δι' ἀρχαιότητα κύβηκα καὶ τηθὺν ἐκάλουν. Ὅμοιον σκῶμμα καὶ ὁ σκίνιψ καὶ ῥυποκόνδυλος. Ἀρμόζει δὲ εἰς γέροντας φειδωλοὺς καὶ ὁ κίμβιξ, <ὁ ῥυπαρός, ἀπὸ κιβδήλου χρυσοῦ καὶ ἀργυρίου> καὶ λιμοκίμβιξ καὶ κυμινοκίμβιξ, <διὰ σμικρότητα>, καὶ <ὁ> μυσάλμης <, γενόμενος ἐκ τοῦ μυστιλᾶσθαι ἄλμην ἤγουν ἐκ τῶν εὐτελεστάτων ζῆν· ἦν γὰρ σκεῦασμά τι εὐτελὲς ὃ θαλασσίαν ἄλμην ἐκάλουν. Αὐτὸ δὲ δύναται δηλοῦν καὶ τὸ ἐπιπόνως βιοῦν· παροιμίαν γὰρ τὴν μῦς ἐν πίσσῃ ἔνιοι μῦς ἐν ἄλμῃ μεταγράφουσι>· καὶ συκοτραγίδης, <παρὰ Ἰππώνακτι (fr. 167 Masson) καὶ Ἀρχιλόχῳ (fr. 158 L.—B.), διὰ τὸ εὐτελὲς τοῦ βρώματος,> καὶ γλίσχρος, <διὰ τὸ γλίχεσθαι πολλῶν,> καὶ, <κατὰ παλαιὰν κωμωδίαν εἰπεῖν (Com. adesp. 101 K)>, φειδὸς <ἡγουν φειδωλὸς δαπάνης>, <διὰ τὸ φεῖδεσθαι πολλῶν>, καὶ τρυσίβιος <παρὰ τῷ Κωμικῷ (Ar. Nub. 421)> καὶ θυμβρεπίδειπνος (id. ibid.) <ὧν ὁ μὲν δηλοῖ τὸν τρύοντα ἥτοι κακοπαθοῦντα περὶ βίον, ὁ δὲ τὸν εὐτελῶς δειπνοῦντα ὡς θύμβροις ἀρκεῖσθαι, ἅπερ ἴσως ἡ χυδαία γλῶσσα θρύμβους (sic) λέγει> Εἰς ἀγροίκους Ἀγρεῖος, κραδοφάγος καὶ κραδοπώλης, <ὡς ἀπὸ φύλλων καὶ δένδρων ποριζόμενοι>. ^[1]
- 10 (τ) Εἰς εὐτελεῖς στρατιώτας Τετρώβολος καὶ διμοιρίτης. Εἰς ἀπλήστους Γάστρις. ^[1]
- 11 (τ) Γαστρίμαργος. Γαστεροπλήξ. Ποντοφάρυγξ. Τραπεζεύς. Τραπεζολοιχὸς καὶ κνισσολοιχός. Ἐνθεσίδουλος· ὁ ψωμόδουλος· ἔνθεσις γὰρ ὁ ψωμός. Τένθης· <ὡς λίχνος>, ἀπὸ τένθης τῆς λιχνείας. Θυάρπαξ, ὁ καὶ τὰ θύματα ἀρπάζων. <Κατὰ δὲ Ἰππώνακτα (fr. 114 c Masson), καὶ ὁ> μεσσηγυδορποχέστης, ὁ μεσοῦντος τοῦ δείπνου πολλάκις ἀποπατῶν, ὅπως πάλιν ἐμπίπληται ὁ αὐτός. Εἰς δούλους Στίγων (Ar. ^[1]
- 12 (τ) fr. 97) καὶ πέδων (id. fr. 837) καὶ στιγματίας (id. Lys. 231) καὶ πεδήτης (id. fr. 65), <παρὰ Ἀριστοφάνει>, καὶ, <ἀπὸ χρήσεως τοῦ Κωμικοῦ (cf. Menand. fr. 379 Kō.)>, παλίμβολος καὶ τρίπρατος <καὶ πολλάκις ἀπημπολημένος>. Ἀπὸ δὲ ἐθνῶν καὶ πόλεων καὶ δήμων πολλὰ βλασφημίας ῥηματικῶς πεποίηται· <ἐξ ἐθνῶν μέν>, ὥσπερ κιλικίζειν τὸ νοθολογεῖν, καὶ αἰγυπτιάζειν τὸ πονηρεύεσθαι, κρητίζειν τὸ ψεύδεσθαι· <ἐκ πόλεων δέ, οἷον> λεσβιάζειν τὸ αἰσχροποιεῖν· <Φερεκράτους χρήσις ἐν ἰάμβῳ, τό (fr. ^[5]
- 13 149 K)> Δώσει δέ σοι γυναῖκας ἑπτὰ Λεσβίδας· ἀμοιβαῖον, τό (id., ibid.)· Καλὸν γε δῶρον ἔπτ' ἔχειν λαικαστρίας, ὡς τοιούτων οὐσῶν τῶν Λεσβίων γυναικῶν· ἐκ δήμων δὲ βλασφημία τὸ αἰζωνεύεσθαι τὸ κακολογεῖν. <Αἰζωνεῖς γὰρ δημόται Ἀττικοὶ σκωπτόμενοι ὡς κακολόγοι, καθὰ καὶ οἱ Σφήττιοι ἐπὶ ἀγριότητι· ὅθεν ὁ Χαιρεφῶν Σφήττιος ἔσκωπται>. Πολλὰ δὲ καὶ ἀπὸ

ἀριθμῶν λαμβάνονται· τρισεξώλης, <ὁ πάνυ ἐξώλησ> · τριπέδων, <ὁ πολλάκις πεδηθεὶς
κακοῦργος δοῦλος> · τρίδουλος, <ὁ ἐκ προγόνων δοῦλος>.^[10]

- ¹⁴ Σοφοκλῆς (Oed. T. 1063) > · τρὶς κεκορημένος, οἶονεὶ πολλάκις ἐκσεσαρωμένος <ἐν τῷ «Ἄλλ’
ὦ τρὶς κεκορημένε Σμερδίη», παρὰ Ἀνακρέοντι (fr. 5 Bgk) > , <καὶ «Θάσον δὲ τὴν τρισοιζυρὴν
πόλιν», παρὰ Ἀρχιλόχῳ (fr. 124 L.—B.), ἥτοι τὴν λίαν οἰζυράν> . Παρ’ Ἰππώνακτι δέ (fr. 147
Masson), <τὸν τρία ὑπερاناβάντι ἀριθμόν> , καὶ ἐπτάδουλος καὶ ἐπτάβουλος.^[10]