

eul_wid: hna-aa

Πραξιφάνης ὁ Μυτιληναῖος · Praxiphanes of Mytilene

Fragments on Philosophical Discourse

Ἀποσπάσματα περὶ Φιλοσοφικοῦ Λόγου

Period: Ἑλληνιστική Hellenistic
Dialect: Φιλοσοφική Ἀττική Attic Philosophical
Domain: Φιλοσοφία Philosophy
Format: Πραγματεία Treatise
Affiliation: Peripatetic

⁷ Carneiscus Philista, Papyrus Herculaneensis 1027 fr. VII. VIII. col. VIII—XI. XIII. VH 2 (1865) V 182, cf. Usener Epicurea fr. 4 p. 93 (Wilhelm Crönert, Kolotes und Menedemos [1906] p. 69—72): fr. VII [—διδ]αχὴν εἶναι φίλου] [—τελ]ευτήσαντο[ς] [—συμ]φιλοσο[φῆ]σαι fr. VIII· ὁ Πραξιφάνης σε· ταισιν· τελευτῆς col. VIII [ὥσπ]ερ [καὶ] Πρα[ξ]ιφάνη[ς,] [οὔ] ἀγ[α]σ[τ]έον, εἰ οὕτως [... τ]ῶν [ἐ]μ μέσῳ κα [...]υτων ἀσύνοπτον [... θε]ωροῦντας, ὅτι οὐ νῦν ἄνθρωπος [ἀνεστρ]έφε[τ]ο πρὸς τὰς παν [... , ἥ]τ[ον] ἐχόμενος [τῶν πα]θῶν καὶ τῶν λοι[πῶν] διαθέσεων, ὥσπ[ερ] αἱ νειν col. IX ὡν καὶ ὑπὸ τ[ο]ύ[τ]ου μ[οι] δοκεῖ πλανᾶσθαι ... ἰλε δὲ τοῦ μὴ πα ε θεωρεῖσθαι περὶ τῶν ἐμπροκειμένων γινομένης ψευδεῖς ὑπολήψεις καθ' ὃν ἐξέθηκα [τ]ρόπον. ἐντεῦθεν γὰρ ἐ[ν]π[ε]ί[π]τει πρὸς τὸ νομίζειν ο[ὐδὲν] ὅλως γίνεσθαι διὰ ψεύ[δ]η ἐν γε [τοῖς] τοιούτοις, ἃ μᾶλ[λον] μὲν δυσκό[λου] ἐστί, [εἰς δὲ] τὰ διελ[η]μμέ[να] υπο col. X [τοῦ-] των δὲ π[ρ]ο[ε]ιρημένων, Ζώπυρε, νομίζω φανερόν γεγ[ο]νέναι, διότι μακρὰν ἀπέιχε Πραξιφάνης τοῦ τῶν δεόντων τι λελογίσθαι περὶ φιλίας καὶ τὴν προσήκουσαν ἔχειν κατάστασιν ἐμ φίλων τελε[υ]ταῖς καὶ ὡς πολλῆς ἀσυμφωνίας ἔγεμεν ὁ λόγος, ὃν ἐποίησατο περὶ τούτων καὶ [ὅτι ἄκ]ρως col. XI .. ους, ἀλλὰ γόη[τες] πάντες εὐρίσκονται κατὰ τὸν ὑψηλόμενον τρόπον ἀποθεω[ρούμε-] νοι, μακρὰν ἀπέχοντες τοῦ τῶν δεόντων <τι> λέγειν περ <ἰ φι> λίας <καὶ> τῶν λοιπῶν, ὅσα συντεί[ν]ει πρὸς τὸ βιώσαι μακαρίως κτλ. ^[55]

⁷ (50) col. XIII [γέγ]ονεν ἥπερ ἐπὶ τῷ τὸ στερέμνιον ἦρθαι τὸ λυπούμενον, ὡς ὁ μὴ το[ι]οῦτος γινόμενος ἐπ' [ἄλ]λων [σπ]ουδαίων τη ἀλλοῖον ἑαυτόν. εἰσάγει ο[ὗ]ν ἐν τῷ σ[υ]γγράμματι Πραξιφάνης κακὸν μὲν, <ὅς> ἐξαπατᾷ τὸν ἴδιον [υἱ]όν, μ[ο-] χθ[η]ρῶς δὲ φίλοις συν[α]ναστραφῆσεται οὐ. λουν γνη[σ]ίως τ . α δὲ καὶ παντ[ελῶς] οὐ φιλή-] σ[ε]ῖ ὥσπερ ἑαυ[τόν]· ἔπειτα [δὲ εἰ]σάγει Π[ραξιφάνης] [... π]αρέχ[οντα] επαν ταλλα/ Schol. ^[75]

⁸ Londinense in Dionysium Thracem p. 448 Hilgard: διαφέρει δὲ γραμματικὴ γραμματιστικῆς ἢ γὰρ γραμματικὴ νεωτέρα ἀπὸ Θεαγένους, τετέλεσται δὲ ἀπὸ τῶν Περιπατητικῶν Πραξιφάνους τε καὶ Ἀριστοτέλους· ἢ δὲ γραμματιστικὴ παλαιά, ἴσως δὲ σχεδὸν ἅμα τῇ φύσει προελθοῦσα. καὶ τῆς μὲν τέλος τὸ γράφειν, τῆς δὲ τὸ ἀναγινώσκειν. Schol. ^[5]

⁹ Vaticanum in Dionysium Thracem p. 164 Hilgard (Vorsokr. 6 8, 1 a): διττὴ δὲ ἐστὶν ἡ γραμματικὴ ἢ μὲν γὰρ περὶ τοὺς χαρακτήρας καὶ τὰς τῶν στοιχείων ἐκφωνήσεις καταγίνεται, ἥτις καὶ γραμματικὴ λέγεται, παλαιὰ οὖσα καὶ πρὸ τῶν Τρωικῶν, σχεδὸν δὲ καὶ ἅμα τῇ φύσει

προελθοῦσα· ἡ δὲ περὶ τὸν ἑλληνισμόν, ἥτις καὶ νεωτέρα ἐστίν, ἀρξαμένη μὲν ἀπὸ Θεαγένους, τελεσθεῖσα <δὲ> παρὰ τῶν Περιπατητικῶν Πραξιφάνους τε καὶ Ἀριστοτέλους. Clemens Stromateis I cap. ^[5]

- ¹⁰ XVI 79, 3: Ἀπολλόδωρος δὲ ὁ Κυμαῖος πρῶτος <τοῦ γραμματικοῦ ἀντί> τοῦ κριτικοῦ εἰσηγήσατο τοῦνομα καὶ γραμματικὸς προσηγορεύθη, ἔνιοι δὲ Ἐρατοσθένη τὸν Κυρηναῖον φασιν, ἐπειδὴ ἐξέδωκεν οὗτος βιβλία δύο γραμματικὰ ἐπιγράψας. ὠνομάσθη δὲ γραμματικός, ὥς νῦν ὀνομάζομεν, πρῶτος Πραξιφάνης Διονυσοφάνους Μιτυληναῖος. Diogenes Laert. ^[5]
- ¹¹ III 8: ὁ δ' οὖν φιλόσοφος (sc. Πλάτων) καὶ Ἰσοκράτει φίλος ἦν· καὶ αὐτῶν Πραξιφάνης συνέγραψε διατριβὴν τινα περὶ ποιητῶν γενομένην ἐν ἀγρῷ παρὰ Πλάτωνι ἐπιξενωθέντος τοῦ Ἰσοκράτους. Philodemus Περὶ ποιημάτων ε col.
- ¹² IX p. 25 Jensen: Πρα[ξ]ιφάνης δ' ἕτερα μὲν τινα λέγει περὶ τῆς ἀρετῆς ἐν [τ]ῷ πρώτῳ περὶ ποιη[μ]άτων, [ἦν] ἐνίοτε καὶ π[ραγ]μάτων ὄντων ἀγαθ[ῶν] ο <ὕ> κ ἐνεῖναι [φησιν]· ἔ[τε]ρα δὲ Δημή[τριο]ς ὁ Βυζάντιος πάλιν ἔ[γραψεν] κτλ.]. Demetrius De elocutione 55: περὶ συνθέσεως λόγου.
- ¹³ τοῖς δὲ παραπληρωματικοῖς συνδέσμοις χρηστέον οὐχ ὥς προσθήκαις κεναῖς καὶ οἷον προσφύμασιν ἢ παραξύμασιν, ὥσπερ τινὲς τῷ „δὴ“ χρῶνται πρὸς οὐδὲν καὶ τῷ „νυ“ καὶ τῷ πρότερον, ἀλλ' ἂν συμβάλλωνται τι τῷ μεγέθει τοῦ λόγου καθάπερ παρὰ Πλάτωνι „ὁ μὲν δὴ μέγας ἐν οὐρανῷ Ζεὺς“ (Phaedrus 246 e) καὶ παρ' Ὀμήρῳ „ἀλλ' ὅτε δὴ πόρον Ἴξον ἐϋρρεῖος ποταμοῖο“ (Ξ 433): ἀρκτικὸς γὰρ τεθεὶς ὁ σύνδεσμος καὶ ἀποσπάσας τῶν προτέρων τὰ ἐχόμενα μεγαλεῖόν τι εἰργάσατο. αἱ γὰρ πολλαὶ ἀρχαὶ σεμνότητα ἐργάζονται. εἰ δ' ὥδε εἶπεν· „ἀλλ' ὅτε ἐπὶ τὸν πόρον ἀφίκοντο τοῦ ποταμοῦ“, μικρολογοῦντι ἐώκει καὶ ἔτι ὥς περὶ ἐνὸς πράγματος λέγοντι. λαμβάνεται δὲ καὶ παθητικοῖς πολλάκις ὁ σύνδεσμος οὗτος, ὥσπερ ἐπὶ τῆς Καλυψοῦς πρὸς τὸν Ὀδυσσεά· „Διογενὲς Λαερτιάδῃ πολυμήχαν' Ὀδυσσεῦ, οὕτω δὴ οἰκόνδε φίλην ἐς πατρίδα γαῖαν“ (ε 203/4). εἰ γοῦν τὸν σύνδεσμον ἐξέλοις, συνεξαίρησεις καὶ τὸ πάθος. καθόλου γάρ, ὥσπερ ὁ Πραξιφάνης φησὶν, ἀντὶ μυγμῶν παρελαμβάνοντο οἱ τοιοῦτοι σύνδεσμοι καὶ στεναγμῶν, ὥσπερ τὸ „αἶ αἶ“ καὶ τὸ „φεῦ“, καὶ ποῖόν τι [ἐστίν], ὥς αὐτὸς φησι, τὸ „καὶ νύ κ' ὀδυρομένοισιν“ (π 220) ἔπρεψεν ἔμφασίν τινα ἔχον οἰκτροῦ ὀνόματος. οἱ δὲ πρὸς οὐδὲν ἀναπληροῦντες, φησί, τὸν σύνδεσμον ἐοίκασι τοῖς ὑποκριταῖς τοῖς τὸ καὶ τὸ πρὸς οὐδὲν ἔπος λέγουσιν, οἷον εἴ τις ὥδε λέγοι „Καλυδὼν μὲν ἦδε γαῖα Πελοπίας χθονός, φεῦ, ἐν ἀντιπόρθμοις πεδί' ἔχους' εὐδαίμονα, αἶ αἶ“ (Eurip. Meleagr. fr. 515 N 2). ὥς γὰρ παρέλκει τὸ „αἶ αἶ“ καὶ τὸ „φεῦ“ ἐνθάδε, οὕτω καὶ ὁ πανταχοῦ μάτην ἐμβαλλόμενος σύνδεσμος. Hesychius Lexicon Δ 1399: διατροχάδες· εἶδος ποιήματος, ὥς ἱστορεῖ Πραξιφάνης [ὄνομα κύριον]. ^[20]
- ¹⁵ Schol. in Callimachi Aetia I, PSI 1219 fr. 1 (Callimachus ed. R. Pfeiffer I [1949] p. 3): [....] ἰ μοι Τελχῖνες ἐπιτρύζουσιν ἀοιδῇ [] τει δ[...] ... [] . Διονυσίοις δυ[σ]ί, τῷ ελ [] νι κ(αὶ) τῷ ἱλειονι κ(αὶ) Ἀσκλη[πιάδῃ] τῷ Σικε[λίδῃ] κ(αὶ) Ποσειδίππῳ τῷ ονο [] . υρίππῳ τῷ ῥήτορι κ(αὶ) Ἄνα [] βῶ κ(αὶ) Πραξιφάνῃ τῷ Μιτυ[ληναίῳ], τοῖς με[μφομ(έν)οι]ς αὐτοῦ τὸ κάτισ[χνον] τῶν ποιη[μ]άτ(ων) κ(αὶ) ὅτι οὐχὶ μῆκος ἦρα [.....] .. [.....] ουμ(εν)ο . [.] οἱ . [..] . [...] . ων λου . [.] ο . [.] . πα .. [...] [παρα]τίθεται τε ἐν σ(υ)γκρίσει τὰ ὀλίγων στί[χ(ων)] ὄν[τ(α)] ποιήματα Μιμνέρμου τοῦ Κο[λοφω]νίου καὶ Φιλίτα τοῦ Κῶου βελτίονα τ(ῶν) πολυστίχων αὐτ(ῶν) φάσκων εἶναι [.....] Achilles Vita Arati (Commentariorum in Aratum reliquiae ed. ^[15]
- ¹⁶ E. Maass p. 78): μέμνηται γοῦν αὐτοῦ (sc. Ἀράτου) καὶ Καλλίμαχος (fr. 460 Pf.) ὥς πρεσβυτέρου οὐ μόνον ἐν τοῖς Ἐπιγράμμασιν (27), ἀλλὰ καὶ ἐν τοῖς πρὸς Πραξιφάνην, πάνυ ἐπαινῶν αὐτὸν ὥς πολυμαθὴ καὶ ἄριστον ποιητήν. Marcellinus Vita Thucydidis 29: συνεχρόνισε (sc.

Θουκυδίδης) δ', ὥς φησι Πραξιφάνης ἐν τῷ περὶ ἱστορίας, Πλάτωνι τῷ κωμικῷ, Ἀγάθωνι τραγικῷ, Νικηράτῳ ἐποποιῷ καὶ Χοιρίλῳ καὶ Μελανιππίδῃ. καὶ ἐπεὶ μὲν ἔζη Ἀρχέλαος, ἄδοξος ἦν ὡς ἐπὶ πλεῖστον, ὡς <ὁ> αὐτὸς Πραξιφάνης δηλοῖ, ὕστερον δὲ δαιμονίως ἐθαυμάσθη. Proclus In Platonis Timaeum comment. ^[5]

- ¹⁹ I 5 c (17 a εἰς δύο τρεῖς ὁ δὲ δὴ τέταρτος ἡμῖν, ὃ φίλε Τίμαιε, ποῦ τῶν χθὲς μὲν δαιτυμόνων, τὰ νῦν δὲ ἐστιατόρων;): Πραξιφάνης δὲ ὁ τοῦ Θεοφράστου ἐταῖρος ἐγκαλεῖ τῷ Πλάτωνι πρῶτον μὲν, ὅτι πρόδηλον ὄν καὶ τῇ αἰσθήσει γνῶριμον τῷ Σωκράτει περιέθηκε τὸ εἶς δύο τρεῖς τί γὰρ ἐδεῖτο τοῦ ἀριθμεῖν ὁ Σωκράτης, ἵνα γνῶ τὸ πλῆθος τῶν ἀπηντηκότων εἰς τὴν συνουσίαν; δεύτερον δέ, ὅτι τὸ τέταρτος ἐξήλλαξε καὶ οὐ συμφώνως τοῖς προειρημένοις ἀκόλουθον γὰρ τῷ μὲν εἶς δύο τρεῖς τὸ τέτταρες, τῷ δὲ τέταρτος τὸ πρῶτος δεύτερος τρίτος. ταῦτα μὲν οὖν ὁ ἐκείνου μῦθος. Comment. ^[5]
- ²⁰ in Iliadem B 763, Papyri Oxryrh. VIII 1086: [ἵπποι μὲν μέγ' ἄρισται· τὸ σημεῖον ὅτ]ι πρὸς τὸ δεύτερον πρότερον ἀπήντησεν. τὴν δ' ἀ[πολογία]ν τοῦ ποιητοῦ ἐντεῦθεν ὁ Ἀρ[ίσταρχος] πεποιήται πρὸς Πραξιφάνην· ἐκεῖνος [γὰρ θαυμάζει τὸν Ὀδυσσεά διὰ τὸ] παρη[γ]ορικῶς ὡμειληκότα τῇ μητρὶ κα[τὰ τὴν] τελευτὴν περὶ Τηλεμάχου καὶ Πηνελόπης ἐρωτῆσαι, ἐπειδὴ περ ὡς ἔνι μάλιστα [ἀκοῦσαι θέλει τὰ συμβάντα ἐν τῇ ἀ]πουσίᾳ. ἡ δέ, φησίν, ἡ Ἀντίκλεια συνετωάτη [οὔσα εὐθὺς περὶ αὐτὰ κατα]γίνεται δι' ἣν αἰτίαν ὁ Ἀρίσταρχος δείκνυσ <ι> , ὅ[τι]]η ἡ Ἀντίκλεια. σημειοῦται δέ, ὅτι διὰ παντὸς [ὁ ποιητὴς οὕτως εἰς τὸ δεύτερον] πρότερος ἀπαντᾷ κατὰ ἰδίαν συνήθειαν. Lexica Segueriana VI, Anecdota Graeca ed. ^[5]
- ²¹ I. Bekker I (1814) p. 348 (cf. Anecdota Graeca ed. L. Bachmann I p. 35 s. v. ἄζα): ἄζα· ξηρασία· σημαίνει δὲ καὶ τὸ ἐν ἀγγείῳ ὀλίγον ὑγρόν· οὕτω Πραξιφάνης. Proclus Diadochus In Hesiodi Opera prolegomena (Poetae minores Graeci ed.
- ^{22a} Th. Gaisford, vol. II [1823] p. 3): ὅτι δὲ τὸ προοίμιόν τινες διέγραψαν, ὥσπερ ἄλλοι τε καὶ Ἀρίσταρχος ὀβελίζων τοὺς στίχους καὶ Πραξιφάνης ὁ τοῦ Θεοφράστου μαθητὴς, μηδὲ τοῦτο ἀγνοῶμεν. οὗτος μέντοι καὶ ἐντυχεῖν φησιν ἀπροοιμιάστω τῷ βιβλίῳ καὶ ἀρχομένῳ χωρὶς τῆς ἐπικλήσεως τῶν Μουσῶν ἐντεῦθεν· οὐκ ἄρα μόνον ἔην Ἐρίδων γένος. Iohannes Tzetzes In Hesiodi Opera commentarius, Opera 1 Μοῦσαι Πιερίηθεν: ἰστέον ὅτι Ἀρίσταρχος καὶ ἕτεροι ὀβελίζουσι τὸ προοίμιον, καὶ Πραξιφάνης ὁ μαθητὴς Θεοφράστου, λέγων ἀπροοιμιάστω βιβλίῳ ἐντυχεῖν, ἀρχομένῳ ἐντεῦθεν· οὐκ ἄρα μόνον ἔην Ἐρίδων γένος. ^[5]
- ²³ Schol. Sophocles Oedipus Colon. 900: σπεύδειν ἀπὸ ρυτῆρος ἀντὶ τοῦ βλαύτης τῶν δὲ ἐξηγησαμένων ἀπάντων αὐτὸ Πραξιφάνης δοκεῖ ἄμεινον ἀποδιδόναι, ἀκούων τὸ ὑπόδημα οἶον τῶν ποδῶν τὸ κάλυμμα.