

eul_wid: okg-cb

Πλούταρχος ὁ Χαιρωνεύς · Plutarch of Chaeronea

Symposium of the Seven Sages

Πων ἐπτὰ σοφῶν συμπόσιον

Period: Ῥωμαϊκή [Roman](#)
Dialect: Ἀττικίζουσα [Atticizing](#)
Domain: Φιλοσοφία [Philosophy](#)
Format: Πεζός [Prose](#)
Affiliation: [Platonist](#)

- τ 1 ΤΩΝ ΕΠΤΑ ΣΟΦΩΝ ΣΥΜΠΟΣΙΟΝ Ἡ που προῖων ὁ χρόνος, ὦ Νίκαρχε, πολὺ σκότος ἐπάξει τοῖς πράγμασι καὶ πᾶσαν ἀσάφειαν, εἰ νῦν ἐπὶ προσφάτοις οὕτω καὶ νεαροῖς λόγοι ψευδεῖς συντεθέντες ἔχουσι πίστιν.
- 146 B οὔτε γὰρ μόνων, ὡς ὑμεῖς ἀκηκόατε, τῶν ἐπτὰ γέγονε τὸ συμπόσιον, ἀλλὰ πλείονων ἢ δις τοσούτων (ἐν οἷς καὶ αὐτὸς ἦμην, συνήθης μὲν ὦν Περιάνδρῳ διὰ τὴν τέχνην, ξένος δὲ Θάλεω· παρ' ἐμοὶ γὰρ κατέλυσεν ὁ ἀνὴρ Περιάνδρου κελεύσαντος), οὔτε τοὺς λόγους ὀρθῶς ἀπεμνημόνευσεν ὅστις ἦν ὑμῖν ὁ διηγούμενος· ἦν δ' ὡς ἔοικεν οὐδεὶς τῶν παραγεγονότων. ^[5]
- 146 C ἀλλ' ἐπεὶ σχολή τε πάρεστι πολλή καὶ τὸ γῆρας οὐκ ἀξιοπίστον ἐγγυήσασθαι τὴν ἀναβολὴν τοῦ λόγου, προθυμουμένοις ὑμῖν ἀπ' ἀρχῆς ἅπαντα διηγῆσομαι. Παρεσκευάκει μὲν γὰρ οὐκ ἐν τῇ πόλει τὴν ὑποδοχὴν ὁ Περιάνδρος, ἀλλ' ἐν τῷ περὶ τὸ Λέχαιον ἐστιατορίῳ παρὰ τὸ τῆς Ἀφροδίτης ἱερόν, ἧς ἦν καὶ ἡ θυσία. ^[10]
- 146 D μετὰ γὰρ τὸν ἔρωτα τῆς μητρὸς αὐτοῦ προεμένης τὸν βίον ἐκουσίως οὐ τεθυκὼς τῇ Ἀφροδίτῃ, τότε πρῶτον ἔκ τινων ἐνυπνίων τῆς Μελίσσης ὥρμησε τιμᾶν καὶ θεραπεύειν τὴν θεόν. Τῶν δὲ κεκλημένων ἐκάστῳ συνωρὶς ἰκανῶς κεκοσμημένη προσήχθη· καὶ γὰρ ὥρα θέρους ἦν, καὶ τὴν ὁδὸν ἅπασαν ὑπὸ πλήθους ἀμαξῶν καὶ ἀνθρώπων ἄχρι θαλάττης κονιορτὸς καὶ θόρυβος κατεῖχεν. ὁ μέντοι Θαλῆς τὸ ζευγὸς ἐπὶ ταῖς θύραις ἰδὼν καὶ μειδιάσας ἀφῆκεν. ^[10]
- 146 E ἐβαδίζομεν οὖν ἐκτραπόμενοι διὰ τῶν χωρίων, καθ' ἡσυχίαν, καὶ μεθ' ἡμῶν τρίτος ὁ Ναυκρατίτης Νειλόξενος, ἀνὴρ ἐπιεικὴς καὶ τοῖς περὶ Σόλωνα καὶ Θαλῆν γεγωνὸς ἐν Αἰγύπτῳ συνήθης. ἐτύγχανε δὲ πρὸς Βίαντα πάλιν ἀπεσταλμένος· ὦν δὲ χάριν οὐδ' αὐτὸς ᾔδει, πλὴν ὑπενόει πρόβλημα δεύτερον αὐτῷ κομίζειν ἐν βιβλίῳ κατασεσημασμένον· εἴρητο γὰρ, εἰ Βίας ἀπαγορεύσειεν, ἐπιδείξαι τοῖς σοφωτάτοις Ἑλλήνων τὸ βιβλίον. “Ἑρμαῖον” ὁ Νειλόξενος ἔφη “μοι γέγονεν ἐνταῦθα λαβεῖν ἅπαντας ὑμᾶς, καὶ κομίζω τὸ βιβλίον ὡς ὁρᾷς ἐπὶ τὸ δεῖπνον. ^[10]
- 146 F ” ἅμα δ' ἡμῖν ἐπεδείκνυε. Καὶ ὁ Θαλῆς γελᾶσας “εἴ τι κακόν,” εἶπεν, “αὐθις εἰς Πριήνην· διαλύσει γὰρ ὁ Βίας, ὡς διέλυσεν αὐτὸς τὸ πρῶτον.” “Τί δ' ἦν,” ἔφην ἐγώ, “τὸ πρῶτον;” “Ἱερεῖον,” εἶπεν, “ἔπεμψεν αὐτῷ, κελεύσας τὸ πονηρότατον ἐξελόντα καὶ χρηστότατον ἀποπέμψαι κρέας. ὁ δ' ἡμέτερος εὖ καὶ καλῶς τὴν γλῶτταν ἐξελὼν ἔπεμψεν· ὅθεν εὐδοκιμῶν δῆλός ἐστι καὶ θαυμαζόμενος.” “Οὐ διὰ ταῦτ’” ἔφη “μόνον” ὁ Νειλόξενος, “ἀλλ' οὐ φεύγει τὸ φίλος εἶναι καὶ λέγεσθαι βασιλέων καθάπερ ὑμεῖς, ἐπεὶ σοῦ γε καὶ τᾶλλα θαυμάζει, καὶ τῆς

πυραμίδος τὴν μέτρησιν ὑπερφυῶς ἡγάπησεν, ὅτι πάσης ἄνευ πραγματείας καὶ μηδενὸς ὀργάνου δεηθεὶς ἀλλὰ τὴν βακτηρίαν στήσας ἐπὶ τῷ πέρατι τῆς σκιᾶς ἦν ἡ πυραμὶς ἐποίει, γενομένων τῇ ἐπαφῇ τῆς ἀκτίνος δυεῖν τριγώνων, ἔδειξας ὃν ἡ σκιά πρὸς τὴν σκιὰν λόγον εἶχε τὴν πυραμίδα πρὸς τὴν βακτηρίαν ἔχουσιν. ^[10]

147 A ἀλλ', ὅπερ ἔφην, διεβλήθης μισοβασιλεὺς εἶναι, καὶ τινες ὑβριστικάί σου περὶ τυράννων ἀποφάσεις ἀνεφέροντο πρὸς αὐτόν, ὡς ἐρωτηθεὶς ὑπὸ Μολπαγόρου τοῦ Ἰωνος τί παραδοξότατον εἴης ἐωρακώς, ἀποκρίναιο 'τύραννον γέροντα,' καὶ πάλιν ἔν τινι πότῳ, περὶ τῶν θηρίων λόγου γενομένου, φαίης κάκιστον εἶναι τῶν μὲν ἀγρίων θηρίων τὸν τύραννον, τῶν δ' ἡμέρων τὸν κόλακα· ταῦτα γάρ, εἰ καὶ πάνυ προσποιοῦνται διαφέρειν οἱ βασιλεῖς τῶν τυράννων, οὐκ εὐμενῶς ἀκούουσιν. ^[5]

147 B "“Ἀλλὰ τοῦτο μὲν,” εἶπεν ὁ Θαλῆς, “Πιττακοῦ ἐστίν, εἰρημένον ἐν παιδιᾷ ποτε πρὸς Μυρσίλον· ἐγὼ δὲ θαυμάσαιμ' ἄν,” ἔφη, “οὐ τύραννον ἀλλὰ κυβερνήτην γέροντα θεασάμενος. ^[10]

147 C πρὸς δὲ τὴν μετάθεσιν τὸ τοῦ νεανίσκου πέπονθα τοῦ βαλόντος μὲν ἐπὶ τὴν κύνα πατάξαντος δὲ τὴν μητρυιάν καὶ εἰπόντος 'οὐδ' οὕτω κακῶς,' διὸ καὶ Σόλωνα σοφώτατον ἡγησάμην οὐ δεξάμενον τυραννεῖν. καὶ Πιττακὸς οὗτος εἰ μοναρχίᾳ μὴ προσῆλθεν, οὐκ ἂν εἶπεν ὡς 'χαλεπὸν ἐσθλὸν ἔμμεναι.' Περίανδρος δ' ἔοικεν ὥσπερ ἐν νοσήματι πατρώῳ τῇ τυραννίδι κατειλημμένος οὐ φαύλως ἐξαναφέρειν, χρώμενος ὁμιλίαις ὑγιειναῖς ἄχρι γε νῦν καὶ συνουσίας ἀνδρῶν νοῦν ἐχόντων ἐπαγόμενος, ἃς δὲ Θρασύβουλος αὐτῷ κολούσεις τῶν ἄκρων οὐμὸς πολίτης ὑψηγείται μὴ προσιέμενος. ^[10]

147 D γεωργοῦ γὰρ αἴρας καὶ ὀνώνιδας ἀντὶ πυρῶν καὶ κριθῶν συγκομίζειν ἐθέλοντος οὐδὲν διαφέρει τύραννος ἀνδραπόδων μᾶλλον ἄρχειν ἢ ἀνδρῶν βουλόμενος· ἐν γὰρ ἀντὶ πολλῶν κακῶν ἀγαθὸν αἰ δύνασται τὴν τιμὴν ἔχουσι καὶ τὴν δόξαν, ἄνπερ ἀγαθῶν ὡς κρείττονες ἄρχωσι καὶ μεγάλων μείζονες εἶναι δοκῶσι· τὴν δ' ἀσφάλειαν ἀγαπῶντας ἄνευ τοῦ καλοῦ προβάτων ἔδει πολλῶν καὶ ἵππων καὶ βοῶν ἄρχειν, μὴ ἀνθρώπων. ἀλλὰ γὰρ εἰς οὐδὲν προσήκοντας ἐμβέβληκεν ἡμᾶς,” ἔφη, “ὁ ξένος οὐτοσί λόγους, ἀμελήσας λέγειν τε καὶ ζητεῖν ἃ ἀρμόττει ἐπὶ δεῖπνον βαδίζουσιν. ^[10]

147 E ἢ γὰρ οὐκ οἶει, καθάπερ ἐστιάσοντος ἔστι τις παρασκευή, καὶ δειπνήσοντος εἶναι; Συβαρίται μὲν γὰρ ὡς ἔοικε πρὸ ἐνιαυτοῦ τὰς κλήσεις ποιοῦνται τῶν γυναικῶν, ὅπως ἐκγένοιτο κατὰ σχολὴν παρασκευασαμέναις ἐσθῆτι καὶ χρυσῷ φοιτᾶν ἐπὶ τὸ δεῖπνον· ἐγὼ δὲ πλείονος οἶμαι χρόνου δεῖσθαι τὴν ἀληθινὴν τοῦ δειπνήσοντος ὀρθῶς παρασκευήν, ὅσῳ χαλεπώτερόν ἐστιν ἥθει τὸν πρέποντα κόσμον ἢ σώματι τὸν περιττὸν ἐξευρεῖν καὶ ἄχρηστον. ^[10]

147 F οὐ γὰρ ὡς ἀγγεῖον ἥκει κομίζων ἑαυτὸν ἐμπλῆσαι πρὸς τὸ δεῖπνον ὁ νοῦν ἔχων, ἀλλὰ καὶ σπουδάσαι τι καὶ παῖξαι καὶ ἀκοῦσαι καὶ εἰπεῖν ὡς ὁ καιρὸς παρακαλεῖ τοὺς συνόντας, εἰ μέλλουσι μετ' ἀλλήλων ἡδέως ἔσεσθαι. καὶ γὰρ καὶ ὄψον πονηρὸν ἔστι παρῶσασθαι, κἂν οἶνος ἢ φαῦλος, ἐπὶ τὰς νύμφας καταφυγεῖν· σύνδειπνος δὲ κεφαλαλγῆς καὶ βαρὺς καὶ ἀνάγωγος παντὸς μὲν οἴνου καὶ ὄψου πάσης δὲ μουουργοῦ χάριν ἀπόλλυσι καὶ λυμαίνεται, καὶ οὐδ' ἀπεμέσαι τὴν τοιαύτην ἀηδίαν ἔτοιμόν ἐστιν, ἀλλ' ἐνίοις εἰς ἅπαντα τὸν βίον ἐμμένει τὸ πρὸς ἀλλήλους δυσάρεστον, ὥσπερ ἐωλοκρασία τις ὕβρεως ἢ ὀργῆς ἐν οἴνῳ γενομένης. ^[10]

148 A ὅθεν ἄριστα Χίλων, καλούμενος ἐχθὲς, οὐ πρότερον ὠμολόγησεν ἢ πυθέσθαι τῶν κεκλημένων ἕκαστον. ἔφη γὰρ ὅτι σύμπλουν ἀγνώμονα δεῖ φέρειν καὶ σύσκηνον οἷς πλεῖν ἀνάγκη καὶ στρατεύεσθαι τὸ δὲ συμπόταις ἑαυτὸν ὡς ἔτυχε καταμιγνύειν οὐ νοῦν ἔχοντος ἀνδρός ἐστιν. ὁ δ' Αἰγύπτιος σκελετός, ὃν ἐπιεικῶς εἰσφέροντες εἰς τὰ συμπόσια προτίθενται καὶ παρακαλοῦσι μεμνησθαι τάχα δὴ τοιούτους ἐσομένους, καίπερ ἄχαρις καὶ ἄωρος ἐπίκωμος ἦκων, ὅμως ἔχει τινὰ καιρόν, καὶ εἰ μὴ πρὸς τὸ πίνειν καὶ ἡδυπαθεῖν ἀλλὰ πρὸς φιλίαν καὶ ἀγάπην ἀλλήλων

προτρέπεται, καὶ παρακαλεῖ τὸν βίον μὴ τῷ χρόνῳ βραχὺν ὄντα πράγμασι κακοῖς μακρὸν ποιεῖν. ^[5]

148 B ” Ἐν τοιούτοις λόγοις γενόμενοι κατὰ τὴν ὁδὸν ἀφικόμεθα πρὸς τὴν οἰκίαν, καὶ λούσασθαι μὲν ὁ Θαλῆς οὐκ ἠθέλησεν, ἀληλιμμένοι γὰρ ἦμεν· ἐπιὼν δὲ τοὺς τε δρόμους ἐθεᾶτο καὶ τὰς παλαιστρας καὶ τὸ ἄλσος τὸ παρὰ τὴν θάλατταν ἱκανῶς διακεκοσμημένον, ὑπ’ οὐδενὸς ἐκπληττόμενος τῶν τοιούτων, ἀλλ’ ὅπως μὴ καταφρονεῖν δοκοίη μηδ’ ὑπερορᾶν τοῦ Περιάνδρου τῆς φιλοτιμίας. ^[10]

148 C τῶν δ’ ἄλλων τὸν ἀλειψάμενον ἢ λουσάμενον οἱ θεράποντες εἰσήγον εἰς τὸν ἀνδρῶνα διὰ τῆς στοᾶς. Ὁ δ’ Ἀνάχαρσις ἐν τῇ στοᾷ καθῆστο, καὶ παιδίσκη προειστήκει τὴν κόμην ταῖς χερσὶ διακρίνουσα. ταύτην ὁ Θαλῆς ἐλευθεριώτατά πως αὐτῷ προσδραμοῦσαν ἐφίλησε καὶ γελάσας “οὕτως,” ἔφη, “ποίει καλὸν τὸν ξένον, ὅπως ἡμερώτατος ὢν μὴ φοβερὸς ᾖ τὴν ὄψιν ἡμῖν μηδ’ ἄγριος.” Ἐμοῦ δ’ ἐρομένου περὶ τῆς παιδὸς ἥτις εἶη, “τὴν σοφὴν,” ἔφη, “καὶ περιβόητον ἀγνοεῖς Εὐμητιν; οὕτω γὰρ ταύτην ὁ πατὴρ αὐτός, οἱ δὲ πολλοὶ πατρόθεν ὀνομάζουσι Κλεοβουλίνην. ^[10]

148 D ” Καὶ ὁ Νειλόξενος εἶπεν “ἦ που τὴν περὶ τὰ αἰνίγματα δεινότητα καὶ σοφίαν,” ἔφη, “τῆς κόρης ἐπαινεῖς· καὶ γὰρ εἰς Αἴγυπτον ἔνια τῶν προβαλλομένων ὑπ’ αὐτῆς διίκται.” “Οὐκ ἔγωγ’,” εἶπεν ὁ Θαλῆς “τούτοις γὰρ ὥσπερ ἀστραγάλοις, ὅταν τύχη, παίζουσα χρῆται καὶ διαβάλλεται πρὸς τοὺς ἐντυχόντας. ἀλλὰ καὶ φρόνημα θαυμαστὸν καὶ νοῦς ἔνεστι πολιτικὸς καὶ φιλάνθρωπον ἦθος, καὶ τὸν πατέρα τοῖς πολίταις πραότερον ἄρχοντα παρέχει καὶ δημοτικώτερον. ^[10]

148 E ” “Εἶεν,” ὁ Νειλόξενος ἔφη, “καὶ φαίνεται βλέποντι πρὸς τὴν λιτότητα καὶ ἀφέλειαν αὐτῆς· Ἀνάχαρσιν δὲ πόθεν οὕτω τημελεῖ φιλοστοργως;” “Ὅτι,” ἔφη, “σώφρων ἀνὴρ ἐστὶ καὶ πολυμαθής, καὶ τὴν δίκαιαν αὐτῇ καὶ τὸν καθαρμόν, ᾧ χρῶνται Σκύθαι περὶ τοὺς κάμνοντας, ἀφθόνως καὶ προθύμως παραδέδωκε. καὶ νῦν οἶμαι περιέπειν αὐτὴν τὸν ἄνδρα καὶ φιλοφρονεῖσθαι, μανθάνουσάν τι καὶ προσδιαλεγομένην.” Ἦδη δὲ πλησίον οὖσιν ἡμῖν τοῦ ἀνδρῶνος ἀπήντησεν Ἀλεξίδημος ὁ Μιλήσιος (ἦν δὲ Θρασυβούλου τοῦ τυράννου νόθος) καὶ ἐξήκει τεταραγμένος καὶ σὺν ὀργῇ τινι πρὸς αὐτὸν οὐδὲν ἡμῖν γε σαφὲς διαλεγόμενος. ^[10]

148 F ὡς δὲ τὸν Θαλῆν εἶδε, μικρὸν ἀνενεγκὼν καὶ καταστάς “οἷαν ὕβριν,” εἶπεν, “εἰς ἡμᾶς Περιάνδρος ὕβρικεν, ἐκπλεῦσαι μὲν οὐκ ἔσας ὠρμημένον ἀλλὰ προσμεῖναι δεηθεὶς τὸ δεῖπνον, ἐλθόντι δὲ νέμων κλισίαν ἄτιμον, Αἰολεῖς δὲ καὶ νησιώτας (καὶ τίνας γὰρ οὐχί;) Θρασυβούλου προτιμῶν· Θρασύβουλον γὰρ ἐν ἐμοὶ τὸν πέμψαντα προπηλακίσαι βουλόμενος καὶ καταβαλεῖν ὡς δὴ περιορῶν δῆλός ἐστιν.” “Εἴτ’,” ἔφη, “σὺ δέδιας μὴ καθάπερ Αἰγύπτιοι τοὺς ἀστέρας ὑψώματα καὶ ταπεινώματα λαμβάνοντας ἐν τοῖς τόποις οὓς διεξίασιν γίνεσθαι βελτίονας ἢ χείρονας ἑαυτῶν λέγουσιν, οὕτως ἢ περὶ σὲ διὰ τὸν τόπον ἀμαύρωσις ἢ ταπείνωσις γένηται; καὶ τοῦ Λάκωνος ἔση φαυλότερος, ὃς ἐν χορῷ τινι κατασταθεὶς εἰς τὴν ἐσχάτην χώραν ὑπὸ τοῦ ἄρχοντος ‘εὖ γ’,’ εἶπεν, ‘ἐξεῦρες, ὡς καὶ αὐτὰ ἔντιμος γένηται. ^[5]

149 A ‘οὐ καταλαβόντας,’ ἔφη, “τόπον μετὰ τίνας κατακείμεθα δεῖ ζητεῖν, μᾶλλον δ’ ὅπως εὐάρμοστοι τοῖς συγκατακειμένοις ὦμεν, ἀρχὴν καὶ λαβὴν φιλίας εὐθὺς ἐν αὐτοῖς ζητοῦντες, μᾶλλον δ’ ἔχοντες τὸ μὴ δυσκολαίνειν ἀλλ’ ἐπαινεῖν ὅτι τοιούτοις συγκατεκλίθημεν· ὡς ὁ γε τόπῳ κλισίας δυσχεραίνων δυσχεραίνει τῷ συγκλίτῃ μᾶλλον ἢ τῷ κεκληκότι, καὶ πρὸς ἀμφοτέρους ἀπεχθάνεται. ^[5]

149 B ” “Λόγος,” ἔφη, “ταῦτ’ ἄλλως ἐστίν” ὁ Ἀλεξίδημος, “ἔργῳ δὲ καὶ τοὺς σοφοὺς ὑμᾶς ὁρῶ τὸ τιμᾶσθαι διώκοντας,” καὶ ἅμα παραμειψάμενος ἡμᾶς ἀπῆλθε. Καὶ ὁ Θαλῆς πρὸς ἡμᾶς τὴν ἀτοπίαν τοῦ ἀνθρώπου θαυμάζοντας, “ἔμπληκτος,” ἔφη, “καὶ ἀλλόκοτος φύσει, ἐπεὶ καὶ

μειράκιον ὦν ἔτι, μύρου σπουδαίου Θρασυβούλῳ κομισθέντος, εἰς ψυκτῆρα κατεράσας μέγαν καὶ προσεγχεῖας ἄκρατον ἐξέπιεν, ἔχθραν ἀντὶ φιλίας Θρασυβούλῳ διαπεπραγμένος. ^[10]

149 C ” Ἐκ τούτου περιελθὼν ὑπέρτης “κελεύει σε Περίανδρος,” ἔφη, “καὶ Θαλῆν παραλαβόντα τοῦτον ἐπισκέψασθαι τὸ κεκομισμένον ἀρτίως αὐτῷ πότερον ἄλλως γέγονεν ἢ τι σημείον ἐστὶ καὶ τέρας· αὐτὸς μὲν γὰρ ἔοικε τεταράχθαι σφόδρα, μίasma καὶ κηλὶδα τῆς θυσίας ἡγούμενος.” ἅμα δ’ ἀπῆγεν ἡμᾶς εἰς τι οἶκημα τῶν περὶ τὸν κῆπον. ἐνταῦθα νεανίσκος ὡς ἐφαίνετο νομευτικός, οὕπῳ γενειῶν ἄλλως τε τὸ εἶδος οὐκ ἀγεννῆς, ἀναπτύξας τινὰ διφθέραν ἔδειξεν ἡμῖν βρέφος ὡς ἔφη γεγονὸς ἐξ ἵππου, τὰ μὲν ἄνω μέχρι τοῦ τραχήλου καὶ τῶν χειρῶν ἀνθρωπόμορφον, τὰ λοιπὰ δ’ ἔχον ἵππου, τῇ δὲ φωνῇ καθάπερ τὰ νεογνὰ παιδάρια κλαυθυριζόμενον. ^[10]

149 D ὁ μὲν οὖν Νειλόξενος, “Ἀλεξίκακε” εἰπὼν, ἀπεστράφη τὴν ὄψιν, ὁ δὲ Θαλῆς προσέβλεπε τῷ νεανίσκῳ πολὺν χρόνον, εἶτα μειδιάσας (εἰώθει δ’ αἰεὶ παίζειν πρὸς ἐμὲ περὶ τῆς τέχνης) “ἦ που τὸν καθαρμόν, ὦ Διόκλεις,” ἔφη, “κινεῖν διανοῇ καὶ παρέχειν πράγματα τοῖς ἀποτροπαίοις, ὡς τινος δεινοῦ καὶ μεγάλου συμβάντος;” “Τί δ’,” εἶπον, “οὐ μέλλω; στάσεως γάρ, ὦ Θαλῆ, καὶ διαφορᾶς τὸ σημείον ἐστὶ, καὶ δέδια μὴ μέχρι γάμου καὶ γενεᾶς ἐξίκηται, πρὶν ἢ τὸ πρῶτον ἐξιλάσασθαι μήνιμα, τῆς θεοῦ δεύτερον ὡς ὀρᾶς προφαινούσης.” Πρὸς τοῦτο μηδὲν ἀποκρινάμενος ὁ Θαλῆς ἀλλὰ γελῶν ἀπηλλάττετο. ^[10]

149 E καὶ τοῦ Περίανδρου πρὸς τὰς θύρας ἀπαντήσαντος ἡμῖν καὶ διαπυθομένου περὶ ὧν εἴδομεν, ἀφείς ὁ Θαλῆς με καὶ λαβόμενος τῆς ἐκείνου χειρὸς ἔφη, “ἃ μὲν Διοκλῆς κελεύει δράσεις καθ’ ἡσυχίαν· ἐγὼ δέ σοι παραινῶ νέοις οὕτω μὴ χρῆσθαι νομεῦσιν ἵππων, ἢ διδόναι γυναῖκας αὐτοῖς.” Ἔδοξε μὲν οὖν μοι τῶν λόγων ἀκούσας ὁ Περίανδρος ἡσθῆναι σφόδρα· καὶ γὰρ ἐξεγέλασε καὶ τὸν Θαλῆν περιβαλὼν κατησπάσατο. κάκεῖνος “οἶμαι δ’,” εἶπεν, “ὦ Διόκλεις, καὶ πέρας ἔσχε τὸ σημείον· ὀρᾶς γὰρ ἡλίκον κακὸν γέγονεν ἡμῖν, Ἀλεξιδήμου συνδειπνεῖν μὴ θελήσαντος. ^[10]

149 F ” Ἐπεὶ δ’ εἰσῆλθομεν, ἤδη μεῖζον ὁ Θαλῆς φθεγγόμενος “ποῦ δ’” εἶπεν “ὁ ἀνὴρ κατακλινάμενος ἐδυσχέρανεν;” ἀποδειχθείσης δὲ τῆς χώρας περιελθὼν ἐκεῖ κατέκλινεν ἑαυτὸν καὶ ἡμᾶς “ἀλλὰ κἂν ἐπριάμην” εἰπὼν “Ἀρδάλῳ κοινωνεῖν μιᾶς τραπέζης.” ἦν δὲ Τροιζήνιος ὁ Ἀρδαλος, αὐλωδὸς καὶ ἱερεὺς τῶν Ἀρδαλείων Μουσῶν, ἃς ὁ παλαιὸς Ἀρδαλος ἰδρύσατο ὁ Τροιζήνιος. ^[5]

150 A Ὁ δ’ Αἴσωπος (ἐτύγχανε γὰρ ὑπὸ Κροίσου νεωστὶ πρὸς τε Περίανδρον ἅμα καὶ πρὸς τὸν θεὸν εἰς Δελφοὺς ἀπεσταλμένος, καὶ παρῆν ἐπὶ δίφρου τινὸς χαμαιζήλου παρὰ τὸν Σόλωνα καθήμενος ἄνω κατακείμενον) “ἡμίονος δ’,” ἔφη, “Λυδὸς ἐν ποταμῷ τῆς ὄψεως ἑαυτοῦ κατιδὼν εἰκόνα καὶ θαυμάσας τὸ κάλλος καὶ τὸ μέγεθος τοῦ σώματος ὥρμησε θεῖν ὥσπερ ἵππος ἀναχαίτιδας. εἶτα μέντοι συμφρονήσας ὡς ὄνου υἱὸς εἶη, κατέπαυσε ταχὺ τὸν δρόμον καὶ ἀφῆκε τὸ φρύαγμα καὶ τὸν θυμόν. ^[10]

150 B ” Ὁ δὲ Χίλων λακωνίσας τῇ φωνῇ, “καὶ τύνη,” ἔφη, “βραδὺς καὶ τρέχεις τὸν ἡμίονον.” Ἐκ τούτου παρῆλθε μὲν ἡ Μέλισσα καὶ κατεκλίθη παρὰ τὸν Περίανδρον, ἡ δ’ Εὐμητις ἐκάθισε παρὰ τὸ δεῖπνον. καὶ ὁ Θαλῆς ἐμὲ προσαγορεύσας ἐπάνω τοῦ Βίαντος κατακείμενον “τί οὐκ ἔφρασας,” εἶπεν, “ὦ Διόκλεις, Βίαντι τὸν Ναυκρατίτην ξένον ἦκοντα μετὰ προβλημάτων βασιλικῶν αὐθις ἐπ’ αὐτόν, ὅπως νήφων καὶ προσέχων ἑαυτῷ τὸν λόγον δέχεται;” Καὶ ὁ Βίας “ἀλλ’ οὗτος μὲν,” ἔφη, “πάσαι δεδίττεται ταῦτα παρακελεύόμενος, ἐγὼ δὲ τὸν Διόνυσον οἶδα τά τ’ ἄλλα δεινὸν ὄντα καὶ Λύσιον ἀπὸ σοφίας προσαγορευόμενον, ὥστ’ οὐ δέδια τοῦ θεοῦ μεστὸς γενόμενος μὴ ἀθαρσέστερον ἀγωνίσωμαι. ^[5]

150 C

”Τοιαῦτα μὲν ἐκεῖνοι πρὸς ἀλλήλους ἅμα δειπνοῦντες ἔπαιζον· ἐμοὶ δὲ τὸ δεῖπνον εὐτελέστερον ὀρώντι τοῦ συνήθους ἐννοεῖν ἐπῆει πρὸς ἑμαυτὸν ὡς σοφῶν κάγαθῶν ἀνδρῶν ὑποδοχὴ καὶ κλήσις οὐδεμίαν προστίθισι δαπάνην ἀλλὰ συστέλλει μᾶλλον, ἀφαιροῦσα περιεργίας ὄψων καὶ μύρα ξενικὰ καὶ πέμματα καὶ πολυτελῶν οἴνων διαχύσεις, οἷς καθ’ ἡμέραν χρώμενος ἐπιεικῶς ὁ Περίανδρος ἐν τυραννίδι καὶ πλούτῳ καὶ πράγμασι, τότε πρὸς τοὺς ἄνδρας ἐκαλλωπίζετο λιτότητι καὶ σωφροσύνῃ δαπάνης. ^[10]

150 D οὐ γὰρ μόνον τῶν ἄλλων ἀλλὰ καὶ τῆς γυναικὸς ἀφελῶν καὶ ἀποκρύψας τὸν συνήθη κόσμον ἐπεδείκνυε σὺν εὐτελείᾳ καὶ μετριότητι κεκοσμημένην. Ἐπεὶ δ’ ἐπήρθησαν αἱ τράπεζαι καὶ στεφάνων παρὰ τῆς Μελίσσης διαδοθέντων ἡμεῖς μὲν ἐσπείσαμεν ἢ δ’ αὐλητρίς ἐπιφθεγξαμένη μικρὰ ταῖς σπονδαῖς ἐκ μέσου μετέστη, προσαγορεύσας τὸν Ἀνάχαρσιν ὁ Ἄρδαλος ἠρώτησεν εἰ παρὰ Σκύθαις αὐλητρίδες εἰσὶν. Ὁ δ’ ἐκ τοῦ προστυχόντος “οὐδ’ ἄμπελοι” εἶπε. ^[10]

150 E Τοῦ δ’ Ἀρδάλου πάλιν εἰπόντος “ἀλλὰ θεοὶ γε Σκύθαις εἰσὶ,” “πάνυ μὲν οὖν,” ἔφη, “γλώσσης ἀνθρωπίνης συνιέντες, οὐχ ὥσπερ δ’ οἱ Ἕλληνες οἰόμενοι Σκυθῶν διαλέγεσθαι βέλτιον ὅμως τοὺς θεοὺς ὁστέων καὶ ξύλων ἥδιον ἀκροᾶσθαι νομίζουσιν.” Ὁ δ’ Αἴσωπος, “εἴ γ’,” εἶπεν, “εἰδείης, ὦ ξένη, τοὺς νῦν αὐλοποιούς ὡς προέμενοι τὰ νεβρεῖα, χρώμενοι τοῖς ὄνειοις, βέλτιον ἤχεῖν λέγουσιν. διὸ καὶ Κλεοβουλίνη πρὸς τὸν Φρύγιον αὐλὸν ἤνιξατο. κνήμη νεκρὸς ὄνος με κερασφόρῳ οὕας ἔκρουσεν, ὥστε θαυμάζειν τὸν ὄνον εἰ παχύτατος καὶ ἀμουσότατος ὢν τᾶλλα λεπτότατον καὶ μουσικώτατον ὁστέον παρέχεται. ^[1]

150 F ”Καὶ ὁ Νειλόξενος “ἀμέλει ταῦτ’,” ἔφη, “καὶ ἡμῖν τοῖς Ναυκρατίταις ἐγκαλοῦσι Βουσιρίται· χρώμεθα γὰρ ἤδη τοῖς ὄνειοις εἰς τὸν αὐλόν. ἐκείνοις δὲ καὶ σάλπιγγος ἀκούειν ἀθέμιτον, ὡς ὄνῳ φθειρομένης ὅμοιον. ὄνον δ’ ὑπ’ Αἰγυπτίων ἴστε δήπου διὰ Τυφῶνα προπηλακίζομενον.” Γενομένης δὲ σιωπῆς ὁ Περίανδρος ὀρῶν βουλόμενον μὲν ὀκνοῦντα δ’ ἄρξασθαι τοῦ λόγου τὸν Νειλόξενον, “ἐγὼ τοι,” εἶπεν, “ὦ ἄνδρες ἐπαινῶ καὶ πόλεις καὶ ἄρχοντας, ὅσοι ξένοις πρῶτον εἴτα πολίταις χρηματίζουσι· καὶ νῦν δοκεῖ μοι τοὺς μὲν ἡμετέρους λόγους οἷον ἐπιχωρίους καὶ συνήθεις βραχὺν χρόνον ἐπισχεῖν, πρόσδοδον δ’ ὥσπερ ἐν ἐκκλησίᾳ δοῦναι τοῖς Αἰγυπτίοις ἐκείνοις καὶ βασιλικοῖς, οὓς ὁ βέλτιστος ἦκει κομίζων Νειλόξενος Βίαντι, Βίας δὲ βούλεται κοινῇ σκέψασθαι μεθ’ ἡμῶν. ^[5]

151 A ”Καὶ ὁ Βίας, “ποῦ γὰρ ἢ μετὰ τίνων,” ἔφη, “προθυμότερον ἢ τις ἀποκινδυνεύσειεν, εἰ δεῖ, πρὸς τοιαύτας ἀποκρίσεις, ἄλλως τε τοῦ βασιλέως κελεύσαντος ἄρξασθαι μὲν ἀπ’ ἐμοῦ, περιελθεῖν δ’ εἰς ἅπαντας ὑμᾶς τὸν λόγον;” Οὕτω δὴ παρεδίδου μὲν αὐτῷ τὸ γραμματεῖον ὁ Νειλόξενος, ὁ δ’ αὐτὸν ἐκέλευσε λύσαντα παντάπασιν ἐς μέσον ἀναγνῶναι. ^[5]

151 B διάνοιαν δὲ τοιαύτην εἶχε τὰ γεγραμμένα. “Βασιλεὺς Αἰγυπτίων Ἀμασις λέγει Βίαντι σοφωτάτῳ Ἑλλήνων. “Βασιλεὺς Αἰθιοπῶν ἔχει πρὸς ἐμὲ σοφίας ἅμιλλαν. ἡττώμενος δὲ τοῖς ἄλλοις ἐπὶ πᾶσι συντέθεικεν ἄτοπον ἐπίταγμα καὶ δεινόν, ἐκπιεῖν με κελεύων τὴν θάλατταν. ἔστι δὲ λύσαντι μὲν ἔχειν κώμας τε πολλὰς καὶ πόλεις τῶν ἐκείνου, μὴ λύσαντι δ’ ἄστεων τῶν περὶ Ἐλεφαντίνην ἀποστῆναι. ^[10]

151 C σκεψάμενος οὖν εὐθὺς ἀπόπεμπε Νειλόξενον. ἃ δὲ δεῖ φίλοις σοῖς ἢ πολίταις γενέσθαι παρ’ ἡμῶν οὐ τὰμὰ κωλύσει.” Τούτων ἀναγνωσθέντων οὐ πολὺν χρόνον ἐπισχὼν ὁ Βίας, ἀλλὰ μικρὰ μὲν αὐτὸς πρὸς αὐτῷ γενόμενος μικρὰ δὲ τῷ Κλεοβούλῳ προσομιλήσας ἐγγὺς κατακειμένῳ “τί λέγεις,” εἶπεν, “ὦ Ναυκρατίτα; βασιλεύων ἀνθρώπων τοσοῦτων Ἀμασις, κεκτημένος δὲ χώραν ἀρίστην τοσαύτην ἐθελήσει ἐπὶ κώμας ἀδόξοις καὶ λυπραῖς ἐκπιεῖν θάλατταν;” Καὶ ὁ Νειλόξενος γελάσας “ὡς θελήσαντος,” εἶπεν, “ὦ Βία, σκόπει τὸ δυνατόν.” “Φραζέτω τοῖνυν,” ἔφη, “τῷ Αἰθίοπι τοὺς ἐμβάλλοντας εἰς τὰ πελάγη ποταμοὺς ἐπισχεῖν, ἕως

αὐτὸς ἐκπίνει τὴν νῦν οὖσαν θάλατταν· περὶ ταύτης γὰρ τὸ ἐπίταγμα γέγονεν, οὐ τῆς ὕστερον ἐσομένης. ^[5]

151 D ” Ὡς δὲ ταῦτ’ εἶπεν ὁ Βίας, ὁ μὲν Νειλόξενος ὑφ’ ἡδονῆς ὥρμησε περιβαλεῖν τὸν Βιάντα καὶ φιλησαι· τῶν δ’ ἄλλων ἐπαινεσάντων καὶ ἀποδεξαμένων γελάσας ὁ Χίλων, “ὦ Ναυκρατίτα,” ἔφη, “ξένε, πρὶν ἀπολέσθαι τὴν θάλατταν ἐκποθεῖσαν ἀπάγγελλε πλεύσας Ἀμάσιδι μὴ ζητεῖν ὅπως ἄλμην ἀναλώσει τοσαύτην, ἀλλὰ μᾶλλον ὅπως πότιμον καὶ γλυκεῖαν τοῖς ὑπηκόοις τὴν βασιλείαν παρέξει· περὶ ταῦτα γὰρ δεινότατος Βίας καὶ διδάσκαλος τούτων ἄριστος, ἃ μαθὼν Ἀμασις οὐδὲν ἔτι τοῦ χρυσοῦ δεήσεται ποδανιπτήρος ἐπὶ τοὺς Αἰγυπτίους, ἀλλὰ θεραπεύσουσι πάντες αὐτὸν καὶ ἀγαπήσουσι χρηστὸν ὄντα, κἂν μυριάκις ἢ νῦν ἀναφανῇ δυσγενέστερος. ^[5]

151 E ” “Καὶ μὴν,” ἔφη ὁ Περίανδρος, “ἄξιόν γε τοιαύτας ἀπαρχὰς τῷ βασιλεῖ συνεισενεγκεῖν ἅπαντας ἄνδρακάς, ὥσπερ ἔφησεν Ὅμηρος· ἐκείνῳ τε γὰρ ἂν γένοιτο πλείονος ἀξία τῆς ἐμπορίας ἢ παρενθήκη, καὶ ἡμῖν ἀντὶ πάντων ὠφέλιμος.” Εἰπόντος οὖν τοῦ Χίλωνος ὡς Σόλων κατάρχεσθαι τοῦ λόγου δίκαιός ἐστιν, οὐ μόνον ὅτι πάντων προήκει καθ’ ἡλικίαν καὶ τυγχάνει κατακείμενος πρῶτος, ἀλλ’ ὅτι τὴν μεγίστην καὶ τελειοτάτην ἀρχὴν ἄρχει νόμους Ἀθηναίοις θέμενος, ὁ οὖν Νειλόξενος ἡσυχῇ πρὸς ἐμέ “πολλὰ γ’,” εἶπεν, “ὦ Διόκλεις, πιστεύεται ψευδῶς, καὶ χαίρουσιν οἱ πολλοὶ λόγους ἀνεπιτηδεῖους περὶ σοφῶν ἀνδρῶν αὐτοῖ τε πλάττοντες καὶ δεχόμενοι παρ’ ἐτέρων ἐτοίμως, οἷα καὶ πρὸς ἡμᾶς εἰς Αἴγυπτον ἀπηγγέλη περὶ Χίλωνος, ὡς ἄρα διαλύσαιτο τὴν πρὸς Σόλωνα φιλίαν καὶ ξενίαν, ὅτι τοὺς νόμους ὁ Σόλων ἔφη μετακινήτους εἶναι. ^[10]

152 A ” Καὶ ἐγὼ “γελοῖος,” ἔφην, “ὁ λόγος· οὕτω γὰρ δεῖ πρῶτον ἀποποιεῖσθαι τὸν Λυκοῦργον αὐτοῖς νόμοις ὅλην μετακινήσαντα τὴν Λακεδαιμονίων πολιτείαν.” Μικρὸν οὖν ἐπισχὼν ὁ Σόλων “ἐμοὶ μὲν,” ἔφη, “δοκεῖ μάλιστ’ ἂν ἔνδοξος γενέσθαι καὶ βασιλεὺς καὶ τύραννος, εἰ δημοκρατίαν ἐκ μοναρχίας κατασκευάσειε τοῖς πολίταις.” Δεύτερος δ’ ὁ Βίας εἶπεν, “εἰ πρῶτος χρῶτο τοῖς νόμοις τῆς πατρίδος.” Ἐπὶ τούτῳ δ’ ὁ Θαλῆς ἔφησεν, εὐδαιμονίαν ἄρχοντος νομίζειν, εἰ τελευτήσῃε γηράσας κατὰ φύσιν. Τέταρτος Ἀνάχαρσις, “εἰ μόνον εἴη φρόνιμος.” Πέμπτος δ’ ὁ Κλεόβουλος, “εἰ μηδενὶ πιστεῦοι τῶν συνόντων.” Ἐκτος δ’ ὁ Πιττακός, “εἰ τοὺς ὑπηκόους ὁ ἄρχων παρασκευάσειε φοβεῖσθαι μὴ αὐτὸν ἀλλ’ ὑπὲρ αὐτοῦ. ^[15]

152 B ” Μετὰ τοῦτον ὁ Χίλων ἔφη τὸν ἄρχοντα χρῆναι μηδὲν φρονεῖν θνητόν, ἀλλὰ πάντ’ ἀθάνατα. Ῥηθέντων δὲ τούτων ἡξιοῦμεν ἡμεῖς καὶ αὐτὸν εἰπεῖν τι τὸν Περίανδρον. ὁ δ’ οὐ μάλα φαιδρὸς ἀλλὰ συστήσας τὸ πρόσωπον “ἐγὼ τοίνυν,” ἔφη, “προσαποφαίνομαι τὰς εἰρημένας γνῶμας ἀπάσας σχεδὸν ἀφιστάναι τοῦ ἄρχειν τὸν νοῦν ἔχοντα.” Καὶ ὁ Αἴσωπος οἶον ἐλεγκτικῶς “ἔδει τοίνυν,” ἔφη, “τοῦτο καθ’ ἑαυτοὺς περαίνειν καὶ μὴ, συμβούλους φάσκοντας εἶναι καὶ φίλους, κατηγοροὺς γίνεσθαι τῶν ἀρχόντων. ^[10]

152 C ” Ἀψάμενος οὖν αὐτοῦ τῆς κεφαλῆς ὁ Σόλων καὶ διαμειδιάσας εἶπεν, “οὐκ ἂν δοκεῖ σοι μετριώτερον ἄρχοντα ποιεῖν καὶ τύραννον ἐπεικέστερον ὁ πείθων ὡς ἄμεινον εἴη τὸ μὴ ἄρχειν ἢ τὸ ἄρχειν;” “Τίς δ’ ἂν,” ἔφη, “σοὶ τοῦτο πεισθεῖη μᾶλλον ἢ τῷ θεῷ φράσαντι κατὰ τὸν πρὸς σέ χρησμόν, εὐδαιμον πτολίεθρον ἐνὸς κήρυκος ἀκοῦον;” Καὶ ὁ Σόλων “ἀλλὰ μὴν,” ἔφη, “καὶ νῦν ἐνὸς Ἀθηναῖοι κήρυκος ἀκροῶνται καὶ ἄρχοντος τοῦ νόμου, δημοκρατίαν ἔχοντες. ^[10]

152 D σὺ δὲ δεινὸς εἶ κοράκων ἐπαΐειν καὶ κολοίων, τῆς δ’ ἴσου φωνῆς οὐκ ἀκριβῶς ἐξακούεις, ἀλλὰ πόλιν μὲν οἶει κατὰ τὸν θεὸν ἄριστα πράττειν τὴν ἐνὸς ἀκούουσαν, συμποσίου δ’ ἀρετὴν νομίζεις τὸ πάντας διαλέγεσθαι καὶ περὶ πάντων.” “Σὺ γάρ,” ἔφη ὁ Αἴσωπος, “οὐπω γέγραφας ὅ τι ὅμοιον ἦν, οἰκέτας μὴ μεθύειν, ὡς ἔγραψας Ἀθήνησιν οἰκέτας μὴ ἐρᾶν μηδὲ ξηραλοφεῖν.” Γελάσαντος οὖν τοῦ Σόλωνος Κλεόδωρος ὁ ἱατρός “ἀλλ’ ὅμοιον,” ἔφη, “τὸ ξηραλοφεῖν τῷ

λαλεῖν ἐν οἴνῳ βρεχόμενον· ἥδιστον γάρ ἐστι.” Καὶ ὁ Χίλων ὑπολαβὼν ἔφη “διὰ τοῦτό τοι μᾶλλον ἀφεκτέον αὐτοῦ. ^[10]

152 E ” Πάλιν δ’ ὁ Αἴσωπος, “καὶ μὴν,” ἔφη, “Θαλῆς ἔδοξεν εἰπεῖν ὅτι τάχιστα γηράσαι.” Γελάσας οὖν ὁ Περίανδρος, “ἔχομεν,” εἶπεν, “Αἴσωπε, τὴν δίκην προσηκόντως ἄτε, πρὶν ἢ τοὺς Ἀμάσιδος οὖς προειλόμεθα πάντας εἰσαγαγεῖν λόγους, εἰς ἐτέρους ἐμπεσόντες. ὅρα δὴ, Νειλόξενε, τὰ λοιπὰ τῆς ἐπιστολῆς, καὶ χρῶ παροῦσιν ἐν ταύτῳ τοῖς ἀνδράσιν.” “Ἀλλὰ μὴν,” ὁ Νειλόξενος ἔφη, “τὴν μὲν τοῦ Αἰθίοπος ἐπίταξιν οὐδὲν ἄν τις ἄλλο πλὴν ἀχνομένην σκυτάλην προσείποι κατ’ Ἀρχίλοχον, ὁ δὲ σὸς ξένος Ἄμασις ἡμερώτερος ἐν τοῖς τοιοῦτοις προβλήμασι καὶ μουσικώτερος γέγονεν· ἐκέλευσε γὰρ αὐτὸν εἰπεῖν τὸ πρεσβύτατον καὶ τὸ κάλλιστον καὶ τὸ μέγιστον καὶ τὸ σοφώτατον καὶ τὸ κοινότατον, καὶ ναὶ μὰ Δία πρὸς τούτοις τὸ ὠφελιμώτατον, καὶ τὸ βλαβερώτατον καὶ τὸ ἰσχυρότατον καὶ τὸ ῥᾶστον εἰπεῖν. ^[5]

152 F ” “Ἄρ’ οὖν ἀπεκρίνατο καὶ διέλυσε τούτων ἕκαστον;” “Οὕτως,” ὁ Νειλόξενος ἔφη “κρίνετε δ’ ὑμεῖς ἀκούσαντες. περὶ πολλοῦ γὰρ ὁ βασιλεὺς ποιεῖται μήτε συκοφαντῶν ἀλῶναι τὰς ἀποκρίσεις, εἴ τέ τι σφάλλεται κατὰ ταύτας ὁ ἀποκρινάμενος, τοῦτο μὴ διαφυγεῖν ἀνεξέλεγκτον. ^[10]

153 A ἀναγνώσομαι δ’ ὑμῖν ὥσπερ ἀπεκρίνατο· ‘Τί πρεσβύτατον;’ ‘χρόνος.’ ‘Τί μέγιστον;’ ‘κόσμος.’ ‘Τί σοφώτατον;’ ‘ἀλήθεια.’ ‘Τί κάλλιστον;’ ‘φῶς.’ ‘Τί κοινότατον;’ ‘θάνατος.’ ‘Τί ὠφελιμώτατον;’ ‘θεός.’ ‘Τί βλαβερώτατον;’ ‘δαίμων.’ ‘Τί ῥωμαλέωτατον;’ ‘τύχη.’ ‘Τί ῥᾶστον;’ ‘ἡδύ.’” Τούτων πάλιν ἀναγνωσθέντων, ὃ Νίκαρχε, γενομένης σιωπῆς Θαλῆς ἠρώτησε τὸν Νειλόξενον εἰ προσήκατο τὰς λύσεις ὁ Ἄμασις. ἐκείνου δ’ εἰπόντος ὅτι τὰς μὲν ἀπεδέξατο ταῖς δ’ ἐδυσκόλαινε, “καὶ μὴν οὐδέν,” εἶπεν ὁ Θαλῆς, “ἀνεπίληπτόν ἐστιν, ἀλλ’ ἔχει πάντα διαμαρτίας μεγάλας καὶ ἀγνοίας. ^[15]

153 B οἶον εὐθὺς ὁ χρόνος πῶς ἂν εἴη πρεσβύτατον, εἰ τὸ μὲν αὐτοῦ γεγονὸς τὸ δ’ ἐνεστὼς ἐστὶ τὸ δὲ μέλλον; ὁ γὰρ μεθ’ ἡμᾶς ἐσόμενος χρόνος καὶ πραγμάτων τῶν νῦν καὶ ἀνθρώπων νεώτερος ἂν φανείη. τὸ δὲ τὴν ἀλήθειαν ἡγεῖσθαι σοφίαν οὐδὲν ἐμοὶ δοκεῖ διαφέρειν τοῦ τὸ φῶς ὀφθαλμὸν ἀποφαίνειν. εἰ δὲ τὸ φῶς καλόν, ὥσπερ ἐστίν, ἐνόμιζε, πῶς τὸν ἥλιον αὐτὸν παρεῖδε; τῶν δ’ ἄλλων ἢ μὲν περὶ θεῶν καὶ δαιμόνων ἀποκρίσεις θράσος ἔχει καὶ κίνδυνον, ἀλογίαν δὲ καὶ πολλὴν ἢ περὶ τῆς τύχης· οὐ γὰρ ἂν μετέπιπτε ῥαδίως οὕτως, ἰσχυρότατον οὖσα τῶν ὄντων καὶ ῥωμαλέωτατον. ^[10]

153 C οὐ μὴν οὐδ’ ὁ θάνατος κοινότατόν ἐστιν· οὐ γὰρ ἐστὶ πρὸς τοὺς ζῶντας. ἀλλ’ ἵνα μὴ δοκῶμεν εὐθύνειν τὰς τῶν ἐτέρων ἀποφάσεις, ἰδίας ταῖς ἐκείνου παραβάλωμεν· ἐμαυτὸν δὲ παρέχω πρῶτον, εἰ βούλεται Νειλόξενος, ἐρωτᾶν καθ’ ἕκαστον. ὥς οὖν ἐγένοντο τότε, κἀγὼ νῦν διηγῆσομαι τὰς ἐρωτήσεις καὶ τὰς ἀποκρίσεις· ‘Τί πρεσβύτατον;’ ‘θεός,’” ἔφη Θαλῆς· “ἀγέννητον γὰρ ἐστὶ. ‘Τί μέγιστον;’ ‘τόπος· τᾶλλα μὲν γὰρ ὁ κόσμος, τὸν δὲ κόσμον οὗτος περιέχει. ^[10]

153 D ‘Τί κάλλιστον;’ ‘κόσμος· πᾶν γὰρ τὸ κατὰ τάξιν τούτου μέρος ἐστί.’ ‘Τί σοφώτατον;’ ‘χρόνος· τὰ μὲν γὰρ εὗρηκεν οὗτος ἤδη, τὰ δ’ εὕρησι.’ ‘Τί κοινότατον;’ ‘ἐλπίς· καὶ γὰρ οἷς ἄλλο μηδέν, αὕτη πάρεστι.’ ‘Τί ὠφελιμώτατον;’ ‘ἀρετή· καὶ γὰρ τᾶλλα τῷ χρῆσθαι καλῶς ὠφέλιμα ποιεῖ.’ ‘Τί βλαβερώτατον;’ ‘κακία· καὶ γὰρ τὰ πλεῖστα βλάπτει παραγενομένη.’ ‘Τί ἰσχυρότατον;’ ‘ἀνάγκη· μόνον γὰρ ἀνίκητον.’ ‘Τί ῥᾶστον;’ ‘τὸ κατὰ φύσιν, ἐπεὶ πρὸς ἡδονάς γε πολλάκις ἀπαγορεύουσιν.’” Ἀποδεξαμένων δὲ πάντων τὸν Θαλῆν, ὁ Κλεόδωρος εἶπε, “τοιαῦτ’ ἐρωτᾶν καὶ ἀποκρίνεσθαι βασιλεῦσιν, ὃ Νειλόξενε, προσηκόν ἐστιν· ὁ δὲ προπίνων τὴν θάλατταν Ἀμάσιδι βάρβαρος ἐδεῖτο τῆς Πιττακοῦ βραχυλογίας, ἥ πρὸς Ἀλυάττην ἐχρήσατο προστάττοντά

τι καὶ γράφοντα Λεσβίοις ὑπερήφανον, ἀποκρινάμενος οὐδὲν ἄλλ' ἢ μόνον κελεύσας κρόμμυα καὶ θερμὸν ἄρτον ἐσθίειν. ^[5]

153 E " Ὑπολαβὼν οὖν ὁ Περίανδρος "ἀλλὰ μήν," ἔφη, "καὶ τοῖς παλαιοῖς Ἑλλήσιν ἔθος ἦν, ὧ Κλεόδωρε, τοιαύτας ἀλλήλοισ ἀπορίας προβάλλειν. ^[10]

153 F ἀκούομεν γὰρ ὅτι καὶ πρὸς τὰς Ἀμφιδάμαντος ταφὰς εἰς Χαλκίδα τῶν τότε σοφῶν οἱ δοκιμώτατοι ποιηταὶ συνῆλθον· ἦν δ' ὁ Ἀμφιδάμας ἀνὴρ πολεμικός, καὶ πολλὰ πράγματα παρασχὼν Ἑρετριεῦσιν ἐν ταῖς περὶ Ληλάντου μάχαις ἔπescen. ἐπεὶ δὲ τὰ παρεσκευασμένα τοῖς ποιηταῖς ἔπη χαλεπὴν καὶ δύσκολον ἐποίει τὴν κρίσιν διὰ τὸ ἐφάμιλλον, ἢ τε δόξα τῶν ἀγωνιστῶν, Ὀμήρου καὶ Ἡσιόδου, πολλὴν ἀπορίαν μετ' αἰδοῦς τοῖς κρίνουσι παρεῖχεν, ἐτράποντο πρὸς τοιαύτας ἐρωτήσεις, καὶ προέβαλ' ὁ μὲν, ὡς φησι Λέσχης, Μοῦσά μοι ἔννεπε κεῖνα, τὰ μήτ' ἐγένοντο ἀρόιθε μήτ' ἔσται μετόπισθεν, ἀπεκρίνατο δ' Ἡσίοδος ἐκ τοῦ παρατυχόντος ἄλλ' ὅταν ἀμφὶ Διὸς τύμβῳ καναχήποδες ἵπποι ἄρματα συντρίψωσιν ἐπειγόμενοι περὶ νίκης. ^[6]

154 A καὶ διὰ τοῦτο λέγεται μάλιστα θαυμασθεῖς τοῦ τρίποδος τυχεῖν." "Τί δὲ ταῦθ'," ὁ Κλεόδωρος εἶπε, "διαφέρει τῶν Εὐμήτιδος αἰνιγμάτων; ἂ ταύτην μὲν ἴσως οὐκ ἀπρεπὲς ἐστὶ παίζουσαν καὶ διαπλέκουσαν ὥσπερ ἕτεραι ζωνία καὶ κεκρυφάλους προβάλλειν ταῖς γυναιξίν, ἄνδρας δὲ νοῦν ἔχοντας ἐν τινὶ σπουδῇ τίθεσθαι γελοῖον. ^[5]

154 B " Ἡ μὲν οὖν Εὐμήτις ἠδέως ἂν εἰποῦσά τι πρὸς αὐτόν, ὡς ἐφαίνετο, κατέσχεν ἑαυτὴν ὑπ' αἰδοῦς, καὶ ἀνεπλήσθη τὸ πρόσωπον ἐρυθίματος· ὁ δ' Αἴσωπος οἷον ἀμυνόμενος ὑπὲρ αὐτῆς "οὐ γελοιότερον οὖν," εἶπε, "τὸ μὴ δύνασθαι ταῦτα διαλύειν, οἷόν ἐστιν ὁ μικρὸν ἔμπροσθεν ἡμῖν τοῦ δεῖπνου προέβαλεν, ἄνδρ' εἶδον πυρὶ χαλκὸν ἐπ' ἀνέρι κολλήσαντα; τί τοῦτ' ἐστὶν ἔχοις ἂν εἰπῇν;" "Ἄλλ' οὐδὲ μαθεῖν δέομαι," ἔφη ὁ Κλεόδωρος. ^[13]

154 C "Καὶ μὴν οὐδεῖς," ἔφη, "σοῦ τοῦτο μᾶλλον οἶδεν οὐδὲ ποιεῖ βέλτιον· εἰ δ' ἄρνη, μάρτυρας ἔχω σικύας." Ὁ μὲν οὖν Κλεόδωρος ἐγέλασε· καὶ γὰρ ἐχρήτο μάλιστα ταῖς σικύαις τῶν καθ' αὐτὸν ἱατρῶν, καὶ δόξαν οὐχ ἥκιστα τὸ βοήθημα τοῦτο δι' ἐκεῖνον ἔσχηκε. Μνησίφιλος δ' ὁ Ἀθηναῖος, ἐταῖρος ὢν καὶ ζηλωτὴς Σόλωνος, "ἐγὼ τοι," εἶπεν, "ὦ Περίανδρε, τὸν λόγον ἀξιώ καθάπερ τὸν οἶνον μὴ πλουτίνδην μὴδ' ἀριστίνδην ἄλλ' ἐξ ἴσου πᾶσιν ὥσπερ ἐν δημοκρατίᾳ νέμεσθαι καὶ κοινὸν εἶναι τῶν δ' ἄρτι περὶ ἀρχῆς καὶ βασιλείας εἰρημένων οὐδὲν ἡμῖν τοῖς δημοτικοῖς μέτεστιν. ^[10]

154 D ὅθεν οἰόμεθα δεῖν πάλιν ἕκαστον ὑμῶν περὶ πολιτείας ἰσονόμου γνώμην τινὰ συμβαλέσθαι, ἀρξαμένους αὐθις ἀπὸ Σόλωνος." Ἐδόκει δὴ ταῦτα ποιεῖν. καὶ πρῶτος ὁ Σόλων "ἀλλ' ἀκήκοας μὲν," εἶπεν, "ὦ Μνησίφιλε, μετὰ πάντων Ἀθηναίων ἦν ἔχω γνώμην περὶ πολιτείας εἰ δὲ βούλει καὶ νῦν ἀκούειν, δοκεῖ μοι πόλις ἄριστα πράττειν καὶ μάλιστα σώζειν δημοκρατίαν, ἐν ἣ τὸν ἀδικήσαντα τοῦ ἀδικηθέντος οὐδὲν ἦττον οἱ μὴ ἀδικηθέντες προβάλλονται καὶ κολάζουσι. ^[10]

154 E " Δεύτερος δ' ὁ Βίας ἔφησε κρατίστην εἶναι δημοκρατίαν ἐν ἣ πάντες ὡς τύραννον φοβοῦνται τὸν νόμον. Ἐπὶ τούτῳ θαλῆς τὴν μήτε πλουσίους ἄγαν μήτε πένητας ἔχουσιν πολίτας. Μετὰ δὲ τοῦτον ὁ Ἀνάχαρσις ἐν ἣ τῶν ἄλλων ἴσων νομιζομένων ἀρετῇ τὸ βέλτιον ὀρίζεται, καὶ κακία τὸ χεῖρον. Πέμπτος δ' ὁ Κλεόβουλος ἔφη μάλιστα σωφρονεῖν δῆμον ὅπου τὸν ψόγον μᾶλλον οἱ πολιτευόμενοι δεδοίκασιν ἢ τὸν νόμον. Ἐκτος δ' ὁ Πιττακός, ὅπου τοῖς πονηροῖς οὐκ ἔξεστιν ἄρχειν καὶ τοῖς ἀγαθοῖς οὐκ ἔξεστι μὴ ἄρχειν. Μεταστραφεὶς δ' ὁ Χίλων ἀπεφῆνατο τὴν μάλιστα νόμων ἥκιστα δὲ ῥητόρων ἀκούουσαν πολιτείαν ἀρίστην εἶναι. ^[15]

154 F Τελευταῖος δὲ πάλιν ὁ Περίανδρος ἐπικρίνων ἔφη δοκεῖν αὐτῷ πάντας ἐπαινεῖν δημοκρατίαν τὴν ὁμοιοτάτην ἀριστοκρατίᾳ. Τέλος δὲ καὶ τούτου τοῦ λόγου λαβόντος ἡξίου ἐγὼ καὶ περὶ

οἴκου ἢ χρηστέον εἰπεῖν τοὺς ἄνδρας ἡμῖν· “βασιλείας μὲν γὰρ καὶ πόλεις ὀλίγοι κυβερνῶσιν, ἐστίας δὲ πᾶσιν ἡμῖν καὶ οἴκου μέτεστι.” Γελάσας οὖν ὁ Αἴσωπος, “οὐκ, εἶγε τῶν πάντων,” ἔφη, “καὶ Ἀνάχαρσιν ἀριθμεῖς· τούτῳ γὰρ οἶκος οὐκ ἔστιν, ἀλλὰ καὶ σεμνύνεται τῷ ἄοικος εἶναι, χρῆσθαι δ’ ἀμάξει, καθάπερ τὸν ἥλιον ἐν ἄρματι λέγουσι περιπολεῖν, ἄλλοτ’ ἄλλην ἐπινεμόμενον τοῦ οὐρανοῦ χώραν.” ^[5]

155 A ” Καὶ ὁ Ἀνάχαρσις, “διὰ τοῦτό τοι,” εἶπεν, “ἢ μόνος ἢ μάλιστα τῶν θεῶν ἐλεύθερός ἐστι καὶ αὐτόνομος, καὶ κρατεῖ πάντων, κρατεῖται δ’ ὑπ’ οὐδενός, ἀλλὰ βασιλεύει καὶ ἡνιοχεῖ. πλὴν σέ γε τὸ ἄρμα λέληθεν αὐτοῦ, ὥς ὑπερφυῆς κάλλει καὶ μεγέθει θαυμάσιόν ἐστιν· οὐ γὰρ ἂν παίζων ἐπὶ γέλῳτι παρέβαλες ἐκεῖνο τοῖς ἡμετέροις.” ^[10]

155 B οἶκον δέ μοι δοκεῖς, ὦ Αἴσωπε, ταυτὶ τὰ πῆλινα καὶ ξύλινα καὶ κεραμεᾶ στεγάσματα νομίζεις, ὥσπερ εἰ κοχλίαν ἡγοῖο τὸ κέλυφος, ἀλλὰ μὴ τὸ ζῶον. εἰκότως οὖν σοι γέλῳτα παρέσχεον ὁ Σόλων, ὅτι τοῦ Κροίσου τὴν οἰκίαν κεκοσμημένην πολυτελῶς θεασάμενος οὐκ εὐθὺς ἀπεφάνετο τὸν κεκτημένον εὐδαιμόνως οἰκεῖν καὶ μακαρίως, ἅτε δὴ τῶν ἐν αὐτῷ μᾶλλον ἀγαθῶν ἢ τῶν παρ’ αὐτῷ βουλόμενος γενέσθαι θεατῆς· σὺ δ’ ἔοικας οὐδὲ τῆς σεαυτοῦ μνημονεύειν ἀλώπεκος. ἐκεῖνη μὲν γὰρ εἰς ἀγῶνα ποικιλίας καταστᾶσα πρὸς τὴν πάρδαλιν ἡξίου τὰ ἐντὸς αὐτῆς καταμαθεῖν τὸν δικαστὴν, ποικιλωτέρα γὰρ ἐκεῖθεν φανεῖσθαι· σὺ δὲ τὰ τεκτόνων καὶ λιθοξόνων ἔργα περινοστεῖς, οἶκον ἡγούμενος, οὐ τὰ ἐντὸς ἐκάστου καὶ οἰκεῖα, παῖδας καὶ γάμον καὶ φίλους καὶ θεράποντας, οἷς κἂν ἐν μυρμηκιᾷ τις ἢ νεοττιᾷ νοῦν ἔχουσι καὶ σωφρονοῦσι κοινωνῇ τῶν ὑπαρχόντων, χρηστὸν οἶκον οἰκεῖ καὶ μακάριον.” ^[5]

155 C ἐγὼ μὲν οὖν,” ἔφη, “ταῦτα καὶ πρὸς Αἴσωπον ἀποκρίνομαι καὶ Διοκλεῖ συμβάλλομαι· τῶν δ’ ἄλλων ἕκαστος ἀποφαίνεσθαι δίκαιός ἐστι τὴν ἑαυτοῦ γνώμην.” Τοῦτον οὖν ἄριστον ὁ Σόλων εἶπεν αὐτῷ δοκεῖν οἶκον, ὅπου τὰ χρήματα μήτε κτωμένοις ἀδικία μήτε φυλάττουσιν ἀπιστία μήτε δαπανῶσι μετάνοια πρόσσεστιν.” ^[10]

155 D Ὁ δὲ Βίας ἐν ᾧ τοιοῦτός ἐστιν ὁ δεσπότης δι’ αὐτὸν οἶος ἔξω διὰ τὸν νόμον. Ὁ δὲ Θαλῆς ἐν ᾧ πλείστην ἄγειν τῷ δεσπότη σχολὴν ἔξεστιν. Ὁ δὲ Κλεόβουλος εἰ πλείονας ἔχοι τῶν φοβουμένων αὐτὸν τοὺς φιλοῦντας ὁ δεσπότης. Ὁ δὲ Πιττακὸς εἶπεν ὡς ἄριστος οἶκός ἐστιν ὁ τῶν περιττῶν μηδενὸς δεόμενος καὶ τῶν ἀναγκαίων μηδενὸς ἐνδεόμενος. Ὁ δὲ Χίλων ἔφη δεῖν μάλιστα βασιλευομένη πόλει προσεοικέναι τὸν οἶκον. εἶτα προσεπεῖπεν ὅτι καὶ Λυκοῦργος πρὸς τὸν κελεύοντα δημοκρατίαν ἐν τῇ πόλει καταστήσαι, “πρῶτος,” ἔφη, “ποίησον ἐν τῇ οἰκίᾳ σου δημοκρατίαν.” ^[10]

155 E ” Ἐπεὶ δὲ καὶ οὗτος ἔσχεον ὁ λόγος τέλος, ἡ μὲν Εὐμητις ἐξῆλθε μετὰ τῆς Μελίσσης, τοῦ δὲ Περιάνδρου τῷ Χίλῳ προπιόντος εὐμεγέθη κύλικα, τῷ δὲ Βίαντι τοῦ Χίλωνος, Ἄρδαλος ἐπαναστὰς καὶ προσαγορεύσας τὸν Αἴσωπον, “σὺ δ’ οὐκ ἄν,” ἔφη, “διαπέμψαιο δεῦρο τὸ ποτήριον πρὸς ἡμᾶς, ὁρῶν τούτους ὥσπερ τὴν Βαθυκλέους κύλικα διαπεμπομένους ἀλλήλοις, ἐτέρῳ δὲ μὴ μεταδίδοντας;” Καὶ ὁ Αἴσωπος, “ἀλλ’ οὐδὲ τοῦτ’,” ἔφη, “τὸ ποτήριον δημοτικόν ἐστι· Σόλῳ γὰρ ἔκπαλαι παράκειται μόνῳ.” ^[10]

155 F ” Τὸν οὖν Μνησίφιλον προσαγορεύσας ὁ Πιττακὸς ἠρώτησε τί οὐ πίνει Σόλων ἀλλὰ καταμαρτυρεῖ τῶν ποιημάτων ἐν οἷς γέγραφεν, ἔργα δὲ Κυπρογενοῦς νῦν μοι φίλα καὶ Διονύσου καὶ Μουσέων, ἃ τίθης ἄνδράσιν εὐφροσύνας. Ὑποφθάσας δ’ Ἀνάχαρσις “σέ γάρ, ὦ Πιττακέ, καὶ τὸν σὸν ἐκεῖνον τὸν χαλεπὸν φοβεῖται νόμον, ἐν ᾧ γέγραφας Ἐάν τις ὀτιοῦν μεθύων ἀμάρτη, διπλασίαν ἢ τῷ νήφοντι τὴν ζημίαν εἶναι.” Καὶ ὁ Πιττακός, “σὺ δέ γ’,” εἶπεν, “οὕτως ἐξύβρισας εἰς τὸν νόμον, ὥστε πέρυσι παρ’ Ἀλκαίου ἀδελφῷ μεθυσθεὶς ἄθλον αἰτεῖν καὶ στέφανον.” “Τί δ’ οὐκ ἔμελλον,” ἔφη ὁ Ἀνάχαρσις, “τῷ πλείστον πιόντι προκειμένων

ἄθλων πρῶτος μεθυσθεὶς ἀπαιτεῖν τὸ νικητήριον; ἢ διδάξατέ μ' ὑμεῖς, τί τέλος ἐστὶ τοῦ πολὺν
πιεῖν ἄκρατον ἢ τὸ μεθυσθῆναι. ^[5]

156 A " Τοῦ δὲ Πιττακοῦ γελάσαντος ὁ Αἴσωπος λόγον εἶπε τοιοῦτον· "λύκος ἰδὼν ποιμένας
ἐσθίοντας ἐν σκηνῇ πρόβατον ἐγγὺς προσελθὼν, 'ἡλίκος ἂν ἦν,' ἔφη, 'θόρυβος ὑμῖν, εἰ ἐγὼ
τοῦτ' ἐποίουν.'" Καὶ ὁ Χίλων "ὀρθῶς," ἔφη, "Αἴσωπος ἡμύνατο, μικρὸν ἔμπροσθεν
ἐπιστομισθεὶς ὑφ' ἡμῶν, εἶτα νῦν ὀρῶν ἐτέρους τὸν Μνησιφίλου λόγον ὑφηρπακότας·
Μνησιφίλος γὰρ ἠτήθη τὴν ὑπὲρ Σόλωνος ἀπόκρισιν." "Καὶ λέγω," ὁ Μνησιφίλος εἶπεν, "εἰδὼς
ὅτι Σόλωνι δοκεῖ πάσης τέχνης καὶ δυνάμεως ἀνθρωπίνης τε καὶ θείας ἔργον εἶναι τὸ
γινόμενον μᾶλλον ἢ δι' οὗ γίγνεται, καὶ τὸ τέλος ἢ τὰ πρὸς τὸ τέλος. ^[5]

156 B ὑφάντης τε γὰρ ἂν οἶμαι χλαμύδα ποιήσαιτο μᾶλλον ἔργον αὐτοῦ καὶ ἱμάτιον ἢ κανόνων
διάθεσιν καὶ ἀνάρτησιν ἀγνύθων, χαλκεὺς τε κόλλησιν σιδήρου καὶ στόμωσιν πελέκεως
μᾶλλον ἢ τι τῶν ἔνεκα τούτου γινομένων ἀναγκαίων, οἷον ἀνθράκων ἐκζωπύρησιν ἢ
λατύπης παρασκευήν. ἔτι δὲ μᾶλλον ἀρχιτέκτων μέμψαιτ' ἂν ἡμᾶς ἔργον αὐτοῦ μὴ ναὸν μὴδ'
οἰκίαν ἀποφαίνοντας, ἀλλὰ τρυπῆσαι ξύλα καὶ φυρᾶσαι πηλόν· αἱ δὲ Μοῦσαι καὶ παντάπασιν,
εἰ νομίζοιμεν αὐτῶν ἔργον εἶναι κιθάραν καὶ αὐλούς, ἀλλὰ μὴ τὸ παιδεύειν τὰ ἦθη καὶ
παρηγορεῖν τὰ πάθη τῶν χρωμένων μέλεσι καὶ ἀρμονίαις. ^[5]

156 C οὐκοῦν οὐδὲ τῆς Ἀφροδίτης ἔργον ἐστὶ συνουσία καὶ μεῖζις, οὐδὲ τοῦ Διονύσου μέθη καὶ οἶνος,
ἀλλ' ἦν ἐμποιοῦσι διὰ τούτων φιλοφροσύνην καὶ πόθον καὶ ὁμιλίαν ἡμῖν καὶ συνήθειαν πρὸς
ἀλλήλους· ταῦτα γὰρ ἔργα θεῖα καλεῖ Σόλων, καὶ ταῦτά φησιν ἀγαπᾶν καὶ διώκειν μάλιστα
πρεσβύτης γενόμενος. ἔστι δὲ τῆς μὲν πρὸς γυναικας ἀνδρῶν ὁμοφροσύνης καὶ φιλίας
δημιουργὸς ἡ Ἀφροδίτη, τοῖς σώμασιν ὑφ' ἡδονῆς ἅμα συμμιγνύουσα καὶ συντήκουσα τὰς
ψυχὰς· τοῖς δὲ πολλοῖς καὶ μὴ πάνυ συνήθεσι μὴδ' ἄγαν γνωρίμοις ὁ Διόνυσος ὥσπερ ἐν πυρὶ
τῷ οἴνῳ μαλάττων τὰ ἦθη καὶ ἀνυγραίνων ἀρχὴν τινα συγκράσεως πρὸς ἀλλήλους καὶ φιλίας
ἐνδίδωσιν. ^[5]

156 D ὅταν δὲ τοιοῦτοι συνέλθωσιν ἄνδρες, οἷους ὁ Περιάνδρος ὑμᾶς παρακέκληκεν, οὐδὲν ἔργον
ἐστὶν οἶμαι κύλικος οὐδ' οἰνοχόης, ἀλλ' αἱ Μοῦσαι καθάπερ κρατῆρα νηφάλιον ἐν μέσῳ
προθέμεναι τὸν λόγον, ᾧ πλεῖστον ἡδονῆς ἅμα καὶ παιδιᾶς καὶ σπουδῆς ἔνεστιν, ἐγείρουσι
τούτῳ καὶ κατάρδουσι καὶ διαχέουσι τὴν φιλοφροσύνην, ἑῷσαι τὰ πολλὰ τὴν 'οἰνοχόην'
ἀτρέμα κεῖσθαι 'κρητῆρος ὑπερθεν,' ὅπερ ἀπηγόρευεν Ἡσίοδος ἐν τοῖς πίνειν μᾶλλον ἢ
διαλέγεσθαι δυναμένοις. ^[10]

156 E ἐπεὶ τὰς γε προπόσεις αὐτάς," ἔφη, "πυνθάνομαι λείπειν τοῖς παλαιοῖς, ἐν 'δαιτρὸν,' ὡς Ὅμηρος
ἔφη, καὶ μετρητὸν ἐκάστου πίνοντος, εἶθ' ὥσπερ Αἴας μερίδος μεταδιδόντος τῷ πλησίον."
Εἰπόντος δὲ ταῦτα τοῦ Μνησιφίλου Χερσίας ὁ ποιητής (ἀφεῖτο γὰρ ἤδη τῆς αἰτίας καὶ
διήλλακτο τῷ Περιάνδρῳ νεωστί, Χίλωνος δεθέντος) "ἄρ' οὖν," ἔφη, "καὶ τοῖς θεοῖς ὁ Ζεὺς,
ὥσπερ τοῖς ἀριστεύουσιν ὁ Ἀγαμέμνων, μετρητὸν ἐνέχει τὸ ποτόν, ὅτε προέπινον ἀλλήλοις
ἐστιώμενοι παρ' αὐτῷ;" Καὶ ὁ Κλεόδωρος, "σὺ δ', ὦ Χερσία," εἶπεν, "εἰ τὴν ἀμβροσίαν τῷ Διὶ
πελειάδες τινὲς κομίζουσιν, ὡς ὑμεῖς λέγετε, τὰς Πλαγκτὰς ὑπερπετόμεναι χαλεπῶς καὶ μόλις,
οὐ νομίζεις καὶ τὸ νέκταρ αὐτῷ δυσπόριστον εἶναι καὶ σπάνιον, ὥστε φεῖδεσθαι καὶ παρέχειν
ἐκάστῳ τεταμιευμένον;" "Ἰσως," εἶπεν ὁ Χερσίας "ἀλλ' ἐπεὶ πάλιν οἰκονομίας λόγος γέγονε,
τίς ἂν ὑμῶν φράσειεν ἡμῖν τὸ ἀπολειπόμενον; ἀπολείπεται δ' οἶμαι κτήσεώς τι λαβεῖν μέτρον
αὐτάρκους καὶ ἱκανῆς ἐσομένης. ^[5]

157 A " Καὶ ὁ Κλεόβουλος, "ἀλλὰ τοῖς μὲν σοφοῖς," ἔφη, "μέτρον ὁ νόμος δέδωκε, πρὸς δὲ τοὺς
φαύλους ἐρῶ λόγον τῆς ἐμῆς θυγατρὸς ὃν πρὸς τὸν ἀδελφὸν εἶπεν. ἔφη γὰρ τὴν Σελήνην
δεῖσθαι τῆς ἑαυτῆς μητρὸς ὅπως αὐτῇ χιτῶνιον ὑφήνην σύμμετρον· τὴν δ' εἶπεῖν 'καὶ πῶς

σύμμετρον ὑφίηνω; νῦν μὲν γὰρ ὁρῶ σε πανσέληνον, αὐθις δὲ μηνοειδῆ, τοτὲ δ' ἀμφίκυρτον.
[10]

157 B ‘οὐτῷ δὴ, ὦ φίλε Χερσία, καὶ πρὸς ἄνθρωπον ἀνόητον καὶ φαῦλον οὐδὲν ἐστὶ μέτρον οὐσίας· ἄλλοτε γὰρ ἄλλος ἐστὶ ταῖς χρεΐαις διὰ τὰς ἐπιθυμίας καὶ τὰς τύχας, ὥσπερ ὁ Αἰσώπου κύων, ὃν οὐτοσί φησιν ἐν τῷ χειμῶνι συστρεφόμενον καὶ συσπειρώμενον διὰ τὸ ῥίγοῦν οἰκίαν ποιεῖν διανοεῖσθαι, θέρους δ' αὖ πάλιν ἐκτεταμένον καθεύδοντα φαίνεσθαι μέγαν ἑαυτῷ καὶ μήτ' ἀναγκαῖον ἡγεῖσθαι μήτε μικρὸν ἔργον οἰκίαν περιβαλέσθαι τοσαύτην. ἡ γὰρ οὐχ ὁρᾷς;’ εἶπεν, “ὦ Χερσία, καὶ τοὺς μισροὺς νῦν μὲν εἰς μικρὰ κομιδῇ συστέλλοντας ἑαυτοὺς ὡς στρογγύλως καὶ Λακωνικῶς βιωσομένους, νῦν δέ, εἰ μὴ τὰ πάντων ἔχουσιν ἰδιωτῶν ἅμα καὶ βασιλέων, ὑπ' ἐνδείας ἀπολεῖσθαι νομίζοντας;” Ὡς οὖν ὁ Χερσίας ἀπεσιώπησεν, ὑπολαβὼν ὁ Κλεόδωρος, “ἀλλὰ καὶ τοὺς σοφοὺς;” εἶπεν, “ὕμᾱς ὁρῶμεν ἀνίσιοις μέτροις τὰς κτήσεις νενεμημένας πρὸς ἀλλήλους ἔχοντας.” [5]

157 C ” Καὶ ὁ Κλεόβουλος, “ὁ γάρ τοι νόμος,” εἶπεν, “ὦ βέλτιστε ἀνδρῶν, ὡς ὑφάντης ἐκάστω τὸ πρέπον ἡμῶν καὶ τὸ μέτριον καὶ τὸ ἀρμόττον ἀποδίδωσι.” [10]

157 D καὶ σὺ καθάπερ τῷ νόμῳ τῷ λόγῳ τρέφων καὶ διαιτῶν καὶ φαρμακεύων τοὺς κάμνοντας οὐκ ἴσον ἐκάστω, τὸ δὲ προσῆκον ἀπονέμεις ἅπασιν.” Ὑπολαβὼν δ' ὁ Ἄρδαλος, “ἄρ' οὖν,” ἔφη, “καὶ τὸν ἐταῖρον ὑμῶν Σόλωνος δὲ ξένον Ἐπιμενίδην νόμος τις ἀπέχεσθαι τῶν ἄλλων σιτίων κελεύει, τῆς δ' ἀλίμου δυνάμεως ἦν αὐτὸς συντίθησι μικρὸν εἰς τὸ στόμα λαμβάνοντα διημερεῦειν ἀνάριστον καὶ ἄδειπνον;” Ἐπιστήσαντος δὲ τοῦ λόγου τὸ συμπόσιον ὁ μὲν Θαλῆς ἐπισκώπτων εὖ φρονεῖν ἔφη τὸν Ἐπιμενίδην ὅτι μὴ βούλεται πράγματα ἔχειν ἁλῶν τὰ σιτία καὶ πέττων ἑαυτῷ, καθάπερ Πιττακός. [10]

157 E “ἐγὼ γάρ,” εἶπε, “τῆς ξένης ἡκουον ἁδοῦσης πρὸς τὴν μύλην, ἐν Ἐρέσῳ γενόμενος, ἄλει, μύλα, ἄλει· καὶ γὰρ Πιττακὸς ἄλει μεγάλας Μυτιλάνας βασιλεύων.” Ὁ δὲ Σόλων ἔφη θαυμάζειν τὸν Ἄρδαλον εἰ τὸν νόμον οὐκ ἀνέγνωκε τῆς διαίτης τοῦ ἀνδρὸς ἐν τοῖς ἔπεσι τοῖς Ἡσιόδου γεγραμμένον· ἐκεῖνος γὰρ ἐστὶν ὁ πρῶτος Ἐπιμενίδῃ σπέρματα τῆς τροφῆς ταύτης παρασχὼν καὶ ζητεῖν ὁ διδάξας ὅσον ἐν μαλάχῃ τε καὶ ἀσφοδέλῳ μέγ' ὄνειρα. [10]

157 F “Οἶε γάρ,” ὁ Περίανδρος εἶπε, “τὸν Ἡσιόδον ἐννοῆσαι τι τοιοῦτον; οὐκ ἐπαινέτην ὄντα φειδοῦς αἰεί, καὶ πρὸς τὰ λιτότατα τῶν ὄψων ὡς ἥδιστα παρακαλεῖν ἡμᾶς; ἀγαθὴ μὲν γὰρ ἡ μαλάχη βρωθῆναι, γλυκὺς δ' ὁ ἀνθέρικος· τὰ δ' ἄλιμα ταῦτα καὶ ἄδιψα φάρμακα μᾶλλον ἢ σιτία πυνθάνομαι καὶ μέλι καὶ τυρόν τινα βαρβαρικὸν δέχεσθαι καὶ σπέρματα ἀμπολλα τῶν οὐκ εὐπορίστων. πῶς οὖν ἐῷμεν Ἡσιόδῳ τὸ πηδάλιον μὲν ὑπὲρ καπνοῦ κείμενον ἔργα βοῶν δ' ἀπόλοιτο καὶ ἡμιόνων ταλαεργῶν, εἰ τοσαύτης δεήσει παρασκευῆς; θαυμάζω δέ σου τὸν ξένον, ὦ Σόλων, εἰ Δηλίοις ἔναγχος ποιησάμενος τὸν μέγαν καθαρμὸν οὐχ ἰστόρησε παρ' αὐτοῖς εἰς τὸ ἱερὸν κομιζόμενα τῆς πρώτης ὑπομνήματα τροφῆς καὶ δείγματα μετ' ἄλλων εὐτελῶν καὶ αὐτοφυῶν μαλάχην καὶ ἀνθέρικον, ὧν εἰκὸς ἐστὶ καὶ τὸν Ἡσιόδον προξενεῖν ἡμῖν τὴν λιτότητα καὶ τὴν ἀφέλειαν.” [5]

158 A ” “Οὐ ταῦτ’,” ἔφη, “μόνον,” ὁ Ἀνάχαρσις, “ἀλλὰ καὶ πρὸς ὑγίειαν ἐν τοῖς μάλιστα τῶν λαχάνων ἐκάτερον ἐπαινεῖται.” Καὶ ὁ Κλεόδωρος “ὀρθῶς,” ἔφη, “λέγεις. ἱατρικὸς γὰρ Ἡσιόδος, ὡς δηλὸς ἐστὶν οὐκ ἀμελῶς οὐδ' ἀπείρως περὶ διαίτης καὶ κράσεως οἴνου καὶ ἀρετῆς ὕδατος καὶ λουτροῦ καὶ γυναικῶν διαλεγόμενος καὶ συνουσίας καιροῦ καὶ βρεφῶν καθίσεως.” [10]

158 B ἀλλ' Ἡσιόδου μὲν ἐμοὶ δοκεῖ δικαιότερον Αἰσώπος αὐτὸν ἀποφαίνειν μαθητὴν ἢ Ἐπιμενίδης· τοῦτ' γὰρ ἀρχὴν τῆς καλῆς ταύτης καὶ ποικίλης καὶ πολυγλώσσου σοφίας ὁ πρὸς τὴν ἀηδὸνα λόγος τοῦ ἱέρακος παρέσχηκεν. ἐγὼ δ' ἂν ἡδέως ἀκούσαιμι Σόλωνος· εἰκὸς γὰρ αὐτὸν πεπύσθαι, πολὺν χρόνον Ἀθήνησιν Ἐπιμενίδῃ συγγενόμενον, ὃ τι δὴ παθὼν ἢ σοφιζόμενος ἐπὶ

τοιαύτην ἦλθε δίαιταν.” Καὶ ὁ Σόλων ἔφη “τί δὲ τοῦτ’ ἐκείνον ἐρωτᾶν ἔδει; δῆλον γὰρ ἦν ὅτι τοῦ μεγίστου τῶν ἀγαθῶν καὶ κρατίστου δευτέρον ἐστὶ τὸ δεῖσθαι τροφῆς βραχυτάτης. ^[10]

158 C ἢ τὸ μέγιστον οὐ δοκεῖ τὸ μηδ’ ὅλως τροφῆς δεῖσθαι;” “Οὐδαμῶς,” ὁ Κλεόδωρος, “ἔμοιγ’,” εἶπεν, “εἰ δεῖ τὸ φαινόμενον εἰπεῖν, καὶ μάλιστα παρακειμένης τραπέζης, ἣν ἀναιροῦσιν αἰρομένης τροφῆς φιλίων θεῶν βωμὸν οὖσαν καὶ ξενίων. ὥς δὲ Θαλῆς λέγει τῆς γῆς ἀναιρεθείσης σύγχυσιν τὸν ὅλον ἔξειν κόσμον, οὕτως οἴκου διάλυσιν ἐστὶ συναναιρεῖται γὰρ αὐτῇ πῦρ ἐστιοῦχον ἐστία κρατῆρες ὑποδοχαὶ ξενισμοί, φιλανθρωπότατα καὶ πρῶτα κοινωνήματα πρὸς ἀλλήλους, μᾶλλον δὲ σύμπας ὁ βίος, εἴ γε διαγωγὴ τίς ἐστὶν ἀνθρώπου πράξεων ἔχουσα διέξοδον, ὧν ἡ τῆς τροφῆς χρεῖα καὶ παρασκευὴ τὰς πλείστας παρακαλεῖ. ^[10]

158 D δεινὸν μὲν οὖν, ὧ ἑταῖρε, καὶ τὸ γεωργίας αὐτῆς διολλυμένη γὰρ αὐθις ἀπολείπει γῆν ἡμῖν ἄμορφον καὶ ἀκάθαρτον, ὕλης ἀκάρπου καὶ ῥευμάτων πλημμελῶς φερομένων ὑπ’ ἀργίας ἀνάπλεων. συναπόλλυσι δὲ καὶ τέχνας πάσας καὶ ἐργασίας, ὧν ἕξαρχός ἐστι καὶ παρέχει βάσιν πάσαις καὶ ὕλην, καὶ τὸ μηδὲν εἰσι, ταύτης ἐκποδὼν γενομένης. ^[5]

158 E καταλύονται δὲ καὶ τιμαὶ θεῶν, Ἡλίῳ μὲν μικράν, ἔτι δ’ ἐλάττω Σελήνῃ χάριν αὐγῆς μόνον καὶ ἀλέας ἀνθρώπων ἐχόντων. ὁμβρίῳ δὲ Διὶ καὶ προηροσίᾳ Δήμητρι καὶ φυταλίῳ Ποσειδῶνι ποῦ βωμός ἐστι, ποῦ δὲ θυσία; πῶς δὲ χαριδότης ὁ Διόνυσος, εἰ δεησόμεθα μηδενὸς ὧν δίδωσι; τί δὲ θύσομεν ἢ σπεῖσομεν; τίνος δ’ ἀπαρξόμεθα; πάντα γὰρ ταῦτα τῶν μεγίστων ἀνατροπὴν καὶ σύγχυσιν ἔχει πραγμάτων. ἡδονῆς δὲ πάσης μὲν περιέχεσθαι καὶ πάντως ἀλόγιστόν ἐστι, πᾶσαν δὲ φεύγειν καὶ πάντως ἀναίσθητον. τὴν μὲν οὖν ψυχὴν ἐτέραις τισὶν ἡδοναῖς χρῆσθαι κρεῖττοσιν ὑπαρχέτω, τῷ δὲ σώματι λαβεῖν ἡδονὴν τῆς ἀπὸ τοῦ τρέφεσθαι δικαιοτέραν οὐκ ἔστιν εὐρεῖν, ὅπερ οὐδένα λέληθεν ἀνθρώπων· ταύτην γὰρ ἐν μέσῳ θέμενοι κοινωνοῦσιν ἀλλήλοις δείπνων καὶ τραπέζης, ἀφροδισίων δὲ νύκτα καὶ πολὺ προβάλλονται σκότος, ἡγούμενοι ταύτης τὸ κοινωνεῖν ἀναίσχυντον εἶναι καὶ θηριῶδες, ὥς τὸ μὴ κοινωνεῖν ἐκείνης. ^[5]

158 F ” Ὑπολαβὼν οὖν ἐγὼ τοῦ Κλεοδώρου διαλιπόντος, “ἐκεῖνο δ’ οὐ λέγεις,” εἶπον, “ὅτι καὶ τὸν ὕπνον ἅμα τῇ τροφῇ συνεκβάλλομεν· ὕπνου δὲ μὴ ὄντος οὐδ’ ὄνειρός ἐστιν, ἀλλ’ οἵχεται τὸ πρεσβύτατον ἡμῖν μαντεῖον. ^[10]

159 A ἔσται δὲ μονοειδὴς ὁ βίος καὶ τρόπον τινὰ μάτην τὸ σῶμα περικεῖσεται τῇ ψυχῇ· τὰ πλεῖστα γὰρ αὐτοῦ καὶ κυριώτατα τῶν μερῶν ἐπὶ τὴν τροφήν ὄργανα παρεσκευάσται, γλῶττα καὶ ὀδόντες καὶ στόμαχος καὶ ἥπαρ. ἀργὸν γὰρ οὐδὲν ἐστὶν οὐδὲ πρὸς ἄλλην συντεταγμένον χρεῖαν· ὥσθ’ ὁ μὴ δεόμενος τροφῆς οὐδὲ σώματος δεῖται. τοῦτο δ’ ἦν αὖ τὸ αὐτοῦ μὴ δεῖσθαι· σὺν σώματι γὰρ ἡμῶν ἕκαστος. ἡμεῖς μὲν οὖν,” ἔφην ἐγώ, “ταύτας τῇ γαστρὶ συμβολὰς εἰσφέρομεν· εἰ δὲ Σόλων ἢ τις ἄλλος τι κατηγορεῖ, ἀκουσόμεθα.” “Πάνυ μὲν οὖν,” ἔφη ὁ Σόλων, “μὴ καὶ τῶν Αἰγυπτίων ἀκριώτεροι φανῶμεν, οἱ τὸν νεκρὸν ἀνατέμνοντες ἔδειξαν τῷ ἡλίῳ, εἴτ’ αὖ τὰ μὲν εἰς τὸν ποταμὸν κατέβαλον, τοῦ δ’ ἄλλου σώματος ὥς ἤδη καθαροῦ γεγονότος ἐπιμέλονται. ^[5]

159 B τῷ γὰρ ὄντι τοῦτ’ ἐστὶ τὸ μίasma τῆς σαρκὸς ἡμῶν καὶ ὁ τάρταρος ὥς ἐν Αἴδου, δεινῶν τινῶν ῥευμάτων καὶ πνεύματος ὁμοῦ καὶ πυρὸς συμπεφυρμένου καὶ νεκρῶν περίπλεως. ζῶν γὰρ οὐδεὶς ἀπ’ οὐδενὸς τρέφεται ζῶντος, ἀλλὰ θανατοῦντες τὰ ἔμψυχα, καὶ τὰ φυόμενα, τῷ τρέφεσθαι καὶ αὔξεσθαι μετέχοντα τοῦ ζῆν, ἀπολλύντες ἀδικοῦμεν. ^[10]

159 C ἀπόλλυται γὰρ ἐξ οὗ πέφυκε τὸ μεταβάλλον εἰς ἄλλο, καὶ πᾶσαν φθείρεται φθοράν, ὅπως ἂν θατέρου τροφή γένοιτο. τὸ δ’ ἀπέχεσθαι σαρκῶν ἐδωδῆς, ὥσπερ Ὀρφέα τὸν παλαιὸν ἱστοροῦσι, σόφισμα μᾶλλον ἢ φυγὴ τῶν περὶ τὴν τροφήν ἀδικημάτων ἐστί. φυγὴ δὲ μία καὶ καθαρμὸς εἰς δικαιοσύνην τέλειος αὐτάρκη καὶ ἀπροσδεᾶ γενέσθαι. ὧ δ’ ἄνευ κακώσεως ἐτέρου τὴν αὐτοῦ σωτηρίαν ἀμήχανον ὁ θεὸς πεποίηκε, τούτῳ τὴν φύσιν ἀρχὴν ἀδικίας προστέθεικεν. ἄρ’ οὖν

οὐκ ἄξιον, ὦ φίλε, συνεκτεμεῖν ἀδικία κοιλίαν καὶ στόμαχον καὶ ἥπαρ, ἃ καλοῦ μὲν οὐδενὸς αἴσθησιν ἡμῖν οὐδ' ὄρεξιν ἐνδίδωσι, σκεύεσι δὲ μαγειρικοῖς, οἷα κοπίδες καὶ λέβητες, τὰ δὲ μυλωθρικοῖς καὶ καμίνοις καὶ φυραμούχοις καὶ μακτηρίοις ἔοικεν; ἀτεχνῶς δὲ τῶν πολλῶν ἴδοι τις ἂν ὥσπερ ἐν μυλῶνι τῷ σώματι τὴν ψυχὴν ἐγκεκαλυμμένην αἰεὶ περὶ τὴν τῆς τροφῆς χρεῖαν κυκλοοῦσαν, ὥσπερ ἀμέλει καὶ ἡμεῖς ἄρτι μὲν οὐθ' ἐωρῶμεν ἀλλήλους οὔτ' ἠκούομεν, ἀλλ' ἕκαστος ἐγκεκυφῶς ἐδούλευε τῇ περὶ τὴν τροφήν χρεῖα. ^[5]

159 D νυνὶ δ' ἐπαρθειςτῶν τῶν τραπεζῶν ἐλεύθεροι γεγονότες ὡς ὀρᾷς, ἐστεφανωμένοι περὶ λόγους διατρίβομεν καὶ ἀλλήλοις σύνεσμεν καὶ σχολὴν ἄγομεν, εἰς τὸ μὴ δεῖσθαι τροφῆς ἐληλυθότες. ^[10]

159 E ἄρ' οὖν, ἄνπερ ἡ νῦν οὔσα περὶ ἡμᾶς ἕξις ἄπαυστος διαμένη παρὰ πάντα τὸν βίον, οὐκ αἰεὶ σχολὴν ἔχομεν ἀλλήλοις συνεῖναι, μὴ δεδιότες πενίαν μηδ' εἰδότες πλοῦτον; ὁ γὰρ τῶν περιττῶν ζῆλος εὐθὺς ἀκολουθεῖ καὶ συνοικίζεται τῇ χρεῖα τῶν ἀναγκαίων. “Ἀλλ' οἶεται δεῖν τροφήν εἶναι Κλεόδωρος, ὅπως τράπεζαι καὶ κρατῆρες ᾧσι καὶ Δήμητρι καὶ Κόρη θυσίαι. ἕτερος δέ τις ἀξιούτω μάχας εἶναι καὶ πόλεμον, ἵνα καὶ τεῖχη καὶ νεωσοίκους καὶ ὀπλοθήκας ἔχωμεν καὶ θύωμεν ἑκατομόφονια, καθάπερ φασὶ νόμον εἶναι Μεσσηνίοις. ^[10]

159 F ἄλλον δὲ πρὸς τὴν ὑγίειαν οἶμαι χαλεπαίνειν· δεινὸν γὰρ εἰ μηδενὸς νοσοῦντος οὐ στρωμνῆς ἔτι μαλακῆς ὄφελος οὐ κλίνης, οὐκ Ἀσκληπιῶ θύσομεν οὐκ ἀποτροπαίοις, ἱατρικὴ δὲ μετ' ὀργάνων καὶ φαρμάκων ἀποκείσεται τοσοῦτων ἀκλεῆς καὶ ἀπόθεστος. ἢ τί ταῦτ' ἐκείνων διαφέρει; καὶ γὰρ ἡ τροφή λιμοῦ φάρμακον προσάγεται, καὶ θεραπεύειν ἑαυτοὺς λέγονται πάντες οἱ τρεφόμενοι δίαιταν, οὐχ ὡς ἡδύ τι καὶ κεχαρισμένον ἀλλ' ὡς ἀναγκαῖον τοῦτο τῇ φύσει πράττοντες. ^[5]

160 A ἐπεὶ λύπας γε πλείονας ἔστιν ἀπὸ τῆς τροφῆς τῶν ἡδονῶν γιγνομένης καταριθμησαί, μᾶλλον δ' ἡ μὲν ἡδονὴ καὶ τόπον ἔχει βραχὺν ἐν τῷ σώματι καὶ χρόνον οὐ πολύν· ἡ δὲ περὶ τὴν διοίκησιν αὐτῆς ἀσχολία καὶ δυσχέρεια τί δεῖ λέγειν ὅσων αἰσchrῶν καὶ ὀδυνηρῶν ἡμᾶς ἐμπίπλησιν; οἶμαι γὰρ εἰς τοσαῦτα βλέψαντα τὸν Ὀμηρον ἀποδείξει κεκρῆσθαι περὶ θεῶν τοῦ μὴ ἀποθνήσκειν τῷ μὴ τρέφεσθαι οὐ γὰρ σῖτον ἔδους', οὐ πίνους' αἶθοπα οἶνον· τοῦνεκ' ἀναίμονές εἰσι καὶ ἀθάνατοι καλέονται, ὡς μὴ μόνον τοῦ ζῆν ἀλλὰ καὶ τοῦ ἀποθνήσκειν τὴν τροφήν ἐφόδιον οὔσαν. ^[13]

160 B ἐκ ταύτης γὰρ αἱ νόσοι, συντρεφόμεναι τοῖς σώμασιν οὐκ ἔλαττον ἐνδείας κακὸν ἔχουσι τὴν πλήρωσιν· πολλάκις δὲ καὶ μεῖζόν ἐστιν ἔργον τοῦ πορίσαι τροφήν καὶ συναγαγεῖν τὸ καταναλῶσαι καὶ διαφορῆσαι πάλιν εἰς τὸ σῶμα παραγενομένην. ἀλλ' ὥσπερ ἂν διαποροῖεν αἱ Δαναΐδες τίνα βίον βιώσονται καὶ τί πράξουσιν ἀπαλλαγεῖσαι τῆς περὶ τὸν πίθον λατρείας καὶ πληρώσεως, οὕτω διαποροῦμεν ἡμεῖς, εἰ γένοιτο παύσασθαι φοροῦντας εἰς τὴν σάρκα τὴν ἄτρυτον ἐκ γῆς ἅμα καὶ θαλάττης τοσαῦτα, τί πράξομεν ἀπειρία τῶν καλῶν τὸν ἐπὶ τοῖς ἀναγκαίοις στέργοντες βίον. ^[10]

160 C ὥσπερ οὖν οἱ δουλεύσαντες, ὅταν ἐλευθερωθῶσιν, ἃ πάλα τοῖς δεσπόταις ἔπραττον ὑπηρετοῦντες, ταῦτα πράττουσιν αὐτοῖς καὶ δι' αὐτούς, οὕτως ἡ ψυχὴ νῦν μὲν τρέφει τὸ σῶμα πολλοῖς πόνοις καὶ ἀσυχολίαις, εἰ δ' ἀπαλλαγεῖ τῆς λατρείας, αὐτὴν δήπουθεν ἐλευθέραν γενομένην θρέψει καὶ βιώσεται, εἰς αὐτὴν ὀρώσα καὶ τὴν ἀλήθειαν, οὐδενὸς περισπῶντος οὐδ' ἀπάγοντος.” Τὰ μὲν οὖν ῥηθέντα περὶ τροφῆς, ὦ Νίκαρχε, ταῦτ' ἦν. “Ἐτι δὲ τοῦ Σόλωνος λέγοντος εἰσῆλθε Γόργος ὁ Περιάνδρου ἀδελφός· ἐτύγχανε γὰρ εἰς Ταίναρον ἀπεσταλμένος ἕκ τινων χρησμῶν, τῷ Ποσειδῶνι θυσίαν καὶ θεωρίαν ἀπάγων. ^[15]

160 D ἀσπασαμένων δ' αὐτὸν ἡμῶν καὶ τοῦ Περιάνδρου προσαγαγομένου καὶ φιλήσαντος καθίσας παρ' αὐτὸν ἐπὶ τῆς κλίνης ἀπήγγειλεν ἅττα δὴ πρὸς μόνον ἐκείνον, ὁ δ' ἠκροᾶτο, πολλὰ

πάσχοντι πρὸς τὸν λόγον ὅμοιος ὢν. τὰ μὲν γὰρ ἀχθόμενος τὰ δ' ἀγανακτῶν ἐφαίνετο, πολλάκις δ' ἀπιστῶν, εἶτα θαυμάζων· τέλος δὲ γελάσας πρὸς ἡμᾶς “βούλομαι μὲν,” ἔφη, “πρὸς τὸ παρὸν φράσαι τὸ προσηγγελμένον· ὁκνῶ δ' ἀκούσας Θαλέω ποτ' εἰπόντος ὅτι δεῖ τὰ μὲν εἰκότα λέγειν, τὰ δ' ἀμήχανα σιωπᾶν. ^[10]

160 E ” Ὑπολαβὼν οὖν ὁ Βίας “ἀλλὰ καὶ τοῦτ’,” ἔφη, “Θαλέω τὸ σοφὸν ἐστίν, ὅτι δεῖ τοῖς μὲν ἐχθροῖς καὶ περὶ τῶν πιστῶν ἀπιστεῖν, τοῖς δὲ φίλοις καὶ τὰ ἄπιστα πιστεύειν, ἐχθροὺς μὲν, ἕγωγ’ ἡγοῦμαι, τοὺς πονηροὺς καὶ ἀνοήτους, φίλους δὲ τοὺς χρηστοὺς καὶ φρονίμους αὐτοῦ καλοῦντος. οὐκοῦν,” ἔφη, “λεκτέον εἰς ἅπαντας, ὦ Γόργε, μᾶλλον δ' ἀκτέον ἐπὶ τοὺς νέους τούτους διθυράμβους ὑπερφθεγγόμενον ὃν ἤκεις λόγον ἡμῖν κομίζων.” Ἐφη τοίνυν Γόργος ὅτι, τῆς θυσίας ἐφ’ ἡμέρας τρεῖς συντελεσθείσης ὑπ’ αὐτοῦ καὶ τῇ τελευταίᾳ παννυχίδος οὔσης καὶ χορείας τινὸς καὶ παιδιᾶς παρὰ τὸν αἰγιαλόν, ἡ μὲν σελήνη κατέλαμπεν εἰς τὴν θάλατταν, οὐκ ὄντος δὲ πνεύματος ἀλλὰ νηνεμίας καὶ γαλήνης, πόρρωθεν ἀφεωρᾶτο φρίκη κατιοῦσα παρὰ τὴν ἄκραν, ἀφρόν τινα καὶ ψόφον ἄγουσα τῷ ῥοθίῳ περὶ αὐτὴν πολύν, ὥστε πάντας ἐπὶ τὸν τόπον οἱ προσώκελλε καταδραμεῖν θαυμάσαντας. ^[5]

160 F πρὶν δ' εἰκάσαι τὸ προσφερόμενον ὑπὸ τάχους, δελφῖνες ὥφθησαν, οἱ μὲν ἀθρόοι πέριξ κυκλοῦντες, οἱ δ' ὑψηλούμενοι τοῦ αἰγιαλοῦ πρὸς τὸ λειότατον, ἄλλοι δ' ἐξόπισθεν, οἷον περιέποντες. ἐν μέσῳ δ' ἀνεῖχεν ὑπὲρ τῆς θαλάττης ὄγκος ἀσαφής καὶ ἄσημος ὀχουμένου σώματος, μέχρι οὗ συναγαγόντες εἰς ταῦτόν καὶ συνεποκείλαντες ἐξέθηκαν ἐπὶ γῆν ἄνθρωπον ἔμπνουν καὶ κινούμενον, αὐτοὶ δὲ πάλιν πρὸς τὴν ἄκραν ἀναφερόμενοι μᾶλλον ἢ πρότερον ἐξήλλοντο, παίζοντες ὑφ’ ἡδονῆς τινος ὡς ἔοικε καὶ σκιρτῶντες. ^[5]

161 A “ἡμῶν δ’,” ὁ Γόργος ἔφη, “πολλοὶ μὲν διαταραχθέντες ἔφυγον ἀπὸ τῆς θαλάττης, ὀλίγοι δὲ μετ’ ἐμοῦ θαρρήσαντες προσελθεῖν ἐγνώρισαν Ἀρίονα τὸν κιθαρωδόν, αὐτὸν τοῦνομα φθεγγόμενον ἑαυτοῦ, καὶ τῇ στολῇ καταφανῇ γενόμενον· τὸν γὰρ ἐναγώνιον ἐτύγχανεν ἀμπεχόμενος κόσμον, ὦ κιθαρωδῶν ἐχρήσατο. ^[10]

161 B “Κομίσαντες οὖν ἐπὶ σκηνὴν αὐτόν, ὡς οὐδὲν εἶχε κακὸν ἀλλ’ ἢ διὰ τάχος καὶ ῥοῖζον ἐφαίνετο τῆς φορᾶς ἐκκελυμένος καὶ κεκμηκώς, ἠκούσαμεν λόγον ἄπιστον ἅπασιν πλὴν ἡμῶν τῶν θεασαμένων τὸ τέλος. ἔλεγε γὰρ Ἀρίων ὡς πάλαι μὲν ἐγνωκῶς ἐκ τῆς Ἰταλίας ἀπαίρειν, Περιάνδρου δὲ γράψαντος αὐτῷ προθυμότερος γενόμενος ὀλκάδος Κορινθίας παραφανείσης εὐθύς ἐπιβὰς ἀναχθεῖν, μετρίῳ δὲ πνεύματι χρωμένων ἡμέρας τρεῖς αἰσθοίτο τοὺς ναύτας ἐπιβουλεύοντας ἀνελεῖν αὐτόν, εἶτα καὶ παρὰ τοῦ κυβερνήτου πύθοιτο κρύφα μηνύσαντος ὡς τῇ νυκτὶ τοῦτο δρᾶν αὐτοῖς εἴη δεδογμένον. ^[10]

161 C ἔρημος οὖν ὢν βοηθείας καὶ ἀπορῶν ὁρμῇ τινι χρήσαιτο δαιμονίῳ τὸ μὲν σῶμα κοσμησάτω καὶ λαβεῖν ἐντάφιον αὐτῷ τὸν ἐναγώνιον ἔτι ζῶν κόσμον, ἐπᾶσαι δὲ τῷ βίῳ τελευτῶν καὶ μὴ γενέσθαι κατὰ τοῦτο τῶν κύκνων ἀγεννέστερος, ἐσκευασμένος οὖν καὶ προειπὼν ὅτι προθυμία τις αὐτὸν ἔχει τῶν νόμων διελθεῖν τὸν Πυθικὸν ὑπὲρ σωτηρίας αὐτοῦ καὶ τῆς νεῶς καὶ τῶν ἐμπλεόντων, καταστάς παρὰ τὸν τοῖχον ἐν πρύμνῃ καὶ τινα θεῶν πελαγίων ἀνάκλησιν προανακρουσάμενος ἄδοι τὸν νόμον. ^[10]

161 D καὶ ὅσον οὕτω μεσοῦντος αὐτοῦ καταδύοιτο μὲν ὁ ἥλιος εἰς τὴν θάλατταν, ἀναφαίνοιτο δ' ἡ Πελοπόννησος. οὐκέτ’ οὖν τῶν ναυτῶν τὴν νύκτα περιμενόντων ἀλλὰ χωρούντων ἐπὶ τὸν φόνον, ἰδὼν ξίφη γεγυμνωμένα καὶ παρακαλυπτόμενον ἤδη τὸν κυβερνήτην, ἀναδραμὼν ῥίψειεν ἑαυτὸν ὡς δυνατὸν ἦν μάλιστα πόρρῳ τῆς ὀλκάδος. πρὶν δ' ὅλον καταδῦναι τὸ σῶμα δελφίνων ὑποδραμόντων ἀναφέροιτο, μεστὸς ὢν ἀπορίας καὶ ἀγνοίας καὶ ταραχῆς τὸ πρῶτον· ἐπεὶ δὲ ῥαστώνῃ τῆς ὀχρήσεως ἦν, καὶ πολλοὺς ἑώρα ἀθροιζομένους περὶ αὐτὸν εὐμενῶς καὶ διαδεχομένους ὡς ἀναγκαῖον ἐν μέρει λειτούργημα καὶ προσῆκον πᾶσιν, ἡ δ' ὀλκάς

ἀπολειφθεῖσα πόρρω τοῦ τάχους αἴσθησιν παρείχε, μήτε τοσοῦτον ἔφη δέους πρὸς θάνατον αὐτῷ μήτ' ἐπιθυμίας τοῦ ζῆν ὅσον φιλοτιμίας ἐγγενέσθαι πρὸς τὴν σωτηρίαν, ὡς θεοφιλῆς ἀνὴρ φανείη καὶ λάβοι περὶ θεῶν δόξαν βέβαιον. ^[5]

161 E ἅμα δὲ καθορῶν τὸν οὐρανὸν ἀστέρων περίπλεων καὶ τὴν σελήνην ἀνίσχουσαν εὐφεγγῇ καὶ καθαρὰν, ἐστῶσης δὲ πάντῃ τῆς θαλάττης ἀκύμονος ὥσπερ τρίβον ἀνασχιζόμενον τῷ δρόμῳ, διανοεῖσθαι πρὸς αὐτὸν ὡς οὐκ ἔστιν εἷς ὁ τῆς Δίκης ὀφθαλμός, ἀλλὰ πᾶσι τούτοις ἐπισκοπεῖ κύκλῳ ὁ θεὸς τὰ πραττόμενα περὶ γῆν τε καὶ θάλατταν. ^[5]

161 F τούτοις δὲ δὴ τοῖς λογισμοῖς ἔφη τὸ κάμνον αὐτῷ καὶ βαρυνόμενον ἤδη τοῦ σώματος ἀναφέρεσθαι, καὶ τέλος ἐπεὶ τῆς ἄκρας ἀπαντώσης ἀποτόμου καὶ ὑψηλῆς εὖ πως φυλαξάμενοι καὶ κάμψαντες ἐν χρῶ παρηνήχοντο τῆς γῆς ὥσπερ εἰς λιμένα σκάφος ἀσφαλῶς κατάγοντες, παντάπασιν αἰσθέσθαι θεοῦ κυβερνήσει γεγονέναι τὴν κομιδὴν. ^[10]

162 A “Ταῦθ’,” ὁ Γόργος ἔφη, “τοῦ Ἀρίονος εἰπόντος, ἡρόμην αὐτὸν ὅποι τὴν ναῦν οἶεται κατασχέσειν. ὁ δὲ πάντως μὲν εἰς Κόρινθον, πολὺ μέντοι καθυστερεῖν· αὐτὸν γὰρ ἐσπέρας ἐκπεσόντα πεντακοσίων οὐ μείων οἶεσθαι σταδίων δρόμον κομισθῆναι, καὶ γαλήνην εὐθὺς κατασχεῖν.” οὐ μὴν ἀλλ’ ἐαυτὸν ὁ Γόργος ἔφη πυθόμενον τοῦ τε ναυκλήρου τοῦνομα καὶ τοῦ κυβερνήτου καὶ τῆς νεὸς τὸ παράσημον ἐκπέμψαι πλοῖα καὶ στρατιώτας ἐπὶ τὰς κατάρσεις παραφυλάξοντας τὸν δ’ Ἀρίονα μετ’ αὐτοῦ κομίζειν ἀποκεκρυμμένον, ὅπως μὴ προαισθόμενοι τὴν σωτηρίαν διαφύγοιεν· ὄντως οὖν εἰσὶν αἰεὶ θεία τύχη τὸ πρᾶγμα· παρεῖναι γὰρ αὐτοὺς ἅμα δεῦρο καὶ πυνθάνεσθαι τῆς νεὸς κεκρατημένης ὑπὸ τῶν στρατιωτῶν συνειληφθαι τοὺς ἐμπόρους καὶ ναύτας. ^[5]

162 B Ὁ μὲν οὖν Περίανδρος ἐκέλευσεν εὐθὺς ἐξαναστάντα τὸν Γόργον εἰς φυλακὴν ἀποθέσθαι τοὺς ἄνδρας οὗ μηδεὶς αὐτοῖς πρόσσεισι μηδὲ φράσει τὸν Ἀρίονα σεσωσμένον. Ὁ δ’ Αἴσωπος “ἀλλ’ ὑμεῖς,” ἔφη, “τοὺς ἐμοὺς χλευάζετε κολοιοὺς καὶ κόρακας εἰ διαλέγονται· δελφῖνες δὲ τοιαῦτα νεανιεύονται;” Κἀγὼ πρὸς αὐτόν, “ἄλλο τι λέγωμεν,” ἔφην, “ὦ Αἴσωπε· τούτῳ δὲ τῷ λόγῳ πιστευομένῳ καὶ γραφομένῳ παρ’ ἡμῖν πλέον ἢ χίλι’ ἔτη διαγέγονεν καὶ ἀπὸ τῶν Ἴνους καὶ Ἀθάμαντος χρόνων. ^[10]

162 C ” Ὁ δὲ Σόλων ὑπολαβὼν “ἀλλὰ ταῦτα μὲν, ὦ Διόκλεις, ἐγγὺς θεῶν ἔστω καὶ ὑπὲρ ἡμᾶς ἀνθρώπινον δὲ καὶ πρὸς ἡμᾶς τὸ τοῦ Ἡσιόδου πάθος· ἀκήκοας γὰρ ἴσως τὸν λόγον.” “Οὐκ ἔγωγ’,” εἶπον. “Ἀλλὰ μὴν ἄξιον πυθέσθαι. Μιλησίῳ γάρ, ὡς εἰσὶν, ἀνδρός, ὃ ξενίας ἐκοινώνει ὁ Ἡσιόδος καὶ διαίτης ἐν Λοκροῖς, τῇ τοῦ ξένου θυγατρὶ κρύφα συγγενομένου καὶ φωραθέντος ὑποψίαν ἔσχεν ὡς γνοὺς ἀπ’ ἀρχῆς καὶ συνεπικρύψας τὸ ἀδίκημα, μηδενὸς ὦν αἵτιος, ὀργῆς δὲ καιρῷ καὶ διαβολῆς περιπεσὼν ἀδίκως. ^[5]

162 D ἀπέκτειναν γὰρ αὐτὸν οἱ τῆς παιδίσκης ἀδελφοὶ περὶ τὸ Λοκρικὸν Νέμειον ἐνεδρεύσαντες, καὶ μετ’ αὐτοῦ τὸν ἀκόλουθον, ὃ Τρωῖλος ἦν ὄνομα. τῶν δὲ σωμάτων εἰς τὴν θάλατταν ὠσθέντων τὸ μὲν τοῦ Τρωίλου, εἰς τὸν Δάφνον ποταμὸν ἔξω φορούμενον, ἐπεσχέθη περικλύστῳ χοιράδι μικρὸν ὑπὲρ τὴν θάλατταν ἀνεχούσῃ· καὶ μέχρι νῦν Τρωῖλος ἢ χοιρὰς καλεῖται· τοῦ δ’ Ἡσιόδου τὸν νεκρὸν εὐθὺς ἀπὸ γῆς ὑπολαβοῦσα δελφίνων ἀγέλη πρὸς τὸ Ῥίον κατὰ τὴν Μολύκρειαν ἐκόμιζε. ^[10]

162 E ἐτύγχανε δὲ Λοκροῖς ἢ τῶν Ῥίων καθεστῶσα θυσία καὶ πανήγυρις, ἣν ἄγουσιν ἔτι νῦν ἐπιφανῶς περὶ τὸν τόπον ἐκεῖνον. ὡς δ’ ὥφθη προσφερόμενον τὸ σῶμα, θαυμάσαντες ὡς εἰκὸς ἐπὶ τὴν ἀκτὴν κατέδραμον, καὶ γνωρίσαντες ἔτι πρόσφατον τὸν νεκρὸν ἅπαντα δεύτερα τοῦ ζητεῖν τὸν φόνον ἐποιοῦντο διὰ τὴν δόξαν τοῦ Ἡσιόδου. καὶ τοῦτο μὲν ταχέως ἔπραξαν, εὐρόντες τοὺς φονεῖς αὐτοὺς τε γὰρ κατεπόντισαν ζῶντας καὶ τὴν οἰκίαν κατέσκαψαν. ἐτάφη δ’ ὁ Ἡσιόδος πρὸς τῷ Νεμείῳ· τὸν δὲ τάφον οἱ πολλοὶ τῶν ξένων οὐκ ἴσασιν, ἀλλ’

ἀποκέκρυπται ζητούμενος ὑπ' Ὀρχομενίων, ὥς φασι, βουλομένων κατὰ χρησμόν ἀνελεῖσθαι τὰ λείψανα καὶ θάψαι παρ' αὐτοῖς. ^[10]

162 F εἴπερ οὖν οὕτως ἔχουσιν οἰκείως καὶ φιланθρώπως πρὸς τοὺς ἀποθανόντας, ἔτι μᾶλλον εἰκὸς ἐστὶ τοῖς ζῶσι βοηθεῖν, καὶ μάλιστα κληθέντας αὐλοῖς ἢ τισι μέλεσι. τουτὶ γὰρ ἤδη πάντες ἴσμεν, ὅτι μουσικῇ τὰ ζῶα ταῦτα χαίρει καὶ δίδωκει, καὶ παρανήχεται τοῖς ἐλαυνομένοις πρὸς ὦδὴν καὶ αὐλὸν ἐν εὐδία πορείαις τερπόμενα. χαίρει δὲ καὶ νήξεσι παίδων καὶ κολύμβοις ἀμιλλᾶται. ^[5]

163 A διὸ καὶ νόμος ἀδείας ἄγραφός ἐστιν αὐτοῖς· θηρᾶ γὰρ οὐδεὶς οὐδὲ λυμαίνεται, πλὴν ὅταν ἐν δικτύοις γενόμενοι κακουργῶσι περὶ τὴν ἄγραν, πληγαῖς κολάζονται καθάπερ παῖδες ἀμαρτάνοντες. μέμνημαι δὲ καὶ παρὰ Λεσβίων ἀνδρῶν ἀκούσας σωτηρίαν τινὰ κόρης ὑπὸ δελφίνος ἐκ θαλάττης γενέσθαι· ἀλλ' ἐγὼ μὲν οὐκ ἀκριβῶ τᾶλλα, ὁ δὲ Πιττακὸς ἐπεὶ γινώσκει, δίκαιός ἐστι περὶ τούτων διελθεῖν.” Ἐφη τοίνυν ὁ Πιττακὸς ἔνδοξον εἶναι καὶ μνημονεύομενον ὑπὸ πολλῶν τὸν λόγον. χρησμοῦ γὰρ γενομένου τοῖς οἰκίζουσι Λέσβον, ὅταν ἔρματι πλέοντες προστύχωσιν ὃ καλεῖται Μεσόγειον, τότε ἔνταῦθα Ποσειδῶνι μὲν ταῦρον Ἀμφιτρίτῃ δὲ καὶ Νηρηῖσι ζῶσαν καθεῖναι παρθένον· ὄντων οὖν ἀρχηγετῶν ἑπτὰ καὶ βασιλέων, ὀγδοῦ δὲ τοῦ Ἐχελάου πυθοχρήστου τῆς ἀποικίας ἡγεμόνος, οὗτος μὲν ἡίθεος ἦν ἔτι, τῶν δ' ἑπτὰ κληρουμένων, ὅσοις ἄγαμοι παῖδες ἦσαν, καταλαμβάνει θυγατέρα Σμινθέως ὁ κλῆρος. ^[5]

163 B ἦν ἐσθῆτι καὶ χρυσῷ κοσμήσαντες ὥς ἐγένοντο κατὰ τὸν τόπον, ἔμελλον εὐξάμενοι καθήσκειν. ἔτυχε δὲ τις ἐρῶν αὐτῆς τῶν συμπλεόντων, οὐκ ἀγεννῆς ὥς ἔοικε νεανίας, οὗ καὶ τοῦνομα διαμνημονεύουσιν Ἐναλον. ^[10]

163 C οὗτος ἀμήχανόν τινα τοῦ βοηθεῖν τῇ παρθένῳ προθυμίαν ἐν τῷ τότε πάθει λαβὼν παρὰ τὸν καιρὸν ὥρμησε καὶ περιπλακεῖς ὁμοῦ συγκαθῆκεν ἑαυτὸν εἰς τὴν θάλατταν. εὐθύς μὲν οὖν φήμη τις οὐκ ἔχουσα τὸ βέβαιον, ἄλλως δὲ πείθουσα πολλοὺς ἐν τῷ στρατοπέδῳ διηνέχθη περὶ σωτηρίας αὐτῶν καὶ κομιδῆς. ὑστέρῳ δὲ χρόνῳ τὸν Ἐναλὸν φασιν ἐν Λέσβῳ φανῆναι καὶ λέγειν ὥς ὑπὸ δελφίνων φορητοὶ διὰ θαλάττης ἐκπέσοιεν ἀβλαβεῖς εἰς τὴν ἡπειρον, ἔτι δ' ἄλλα θεϊότερα τούτων ἐκπλήττοντα καὶ κηλοῦντα τοὺς πολλοὺς διηγεῖσθαι, πάντων δὲ πίστιν ἔργῳ παρασχεῖν. ^[10]

163 D κύματος γὰρ ἡλιβάτου περὶ τὴν νῆσον αἰρομένου καὶ τῶν ἀνθρώπων δεδιότων, ἀπαντῆσαι μόνον τῇ θαλάττῃ, καὶ ἔπεσθαι πολύποδας αὐτῷ πρὸς τὸ ἱερὸν τοῦ Ποσειδῶντος· ὦν τοῦ μεγίστου λίθον κομίζοντος λαβεῖν τὸν Ἐναλον καὶ ἀναθεῖναι, καὶ τοῦτον Ἐναλον καλοῦμεν. “Καθόλου δ’,” εἶπεν, “εἴ τις εἰδεῖη διαφορὰν ἀδυνάτου καὶ ἀσυνήθους καὶ παραλόγου καὶ παραδόξου, μάλιστ' ἂν, ὧ Χίλων, καὶ μήτε πιστεύων ὥς ἔτυχε μήτ' ἀπιστῶν, τὸ ‘μηδὲν ἄγαν’ ὥς σὺ προσέταξας διαφυλάττοι.” Μετὰ δὲ τοῦτον ὁ Ἀνάχαρσις εἶπεν ὅτι τοῦ Θαλέω καλῶς ὑπολαμβάνοντος ἐν πᾶσιν εἶναι τοῖς κυριωτάτοις μέρεσι τοῦ κόσμου καὶ μεγίστοις ψυχὴν, οὐκ ἄξιόν ἐστι θαυμάζειν εἰ τὰ κάλλιστα περαίνεται θεοῦ γνώμῃ. ^[10]

163 E “ψυχῆς γὰρ ὄργανον τὸ σῶμα, θεοῦ δ' ἡ ψυχὴ· καὶ καθάπερ σῶμα πολλὰς μὲν ἐξ αὐτοῦ κινήσεις ἔχει, τὰς δὲ πλείστας καὶ καλλίστας ὑπὸ ψυχῆς, οὕτως αὖτε πάλιν ἡ ψυχὴ τὰ μὲν ὑφ' ἑαυτῆς κινουμένη πράττει, τὰ δὲ τῷ θεῷ παρέχει χρωμένῳ κατευθύνειν καὶ τρέπειν ἑαυτὴν ἢ βούλοιο, πάντων ὀργάνων εὐτρεπέστατον οὔσα. δεινὸν γάρ,” εἶπεν, “εἰ πῦρ μὲν ὄργανόν ἐστι θεοῦ καὶ πνεῦμα καὶ ὕδωρ καὶ νέφη καὶ ὄμβροι, δι' ὧν πολλὰ μὲν σῶζει τε καὶ τρέφει, πολλὰ δ' ἀπόλλυσι καὶ ἀναιρεῖ, ζώοις δὲ χρῆται πρὸς οὐδὲν ἄπλῶς οὐδέπω τῶν ὑπ' αὐτοῦ γιγνομένων. ^[10]

163 F ἀλλὰ μᾶλλον εἰκὸς ἐξηρημένα τῆς τοῦ θεοῦ δυνάμεως ὑπουργεῖν, καὶ συμπαθεῖν ταῖς τοῦ θεοῦ κινήσεσιν ἢ Σκύθαις τόξα λύραι δ' Ἑλλησι καὶ αὐλοὶ συμπαθοῦσιν.” Ἐπὶ δὲ τούτοις ὁ

ποιητῆς Χερσίας ἄλλων τε σωθέντων ἀνελπίστως ἐμέμνητο καὶ Κυψέλου τοῦ Περιάνδρου πατρός, ὃν οἱ πεμφθέντες ἀνελεῖν νεογνὸν ὄντα προσμειδιάσαντ' αὐτοῖς ἀπετράποντο· καὶ πάλιν μετανοήσαντες ἐζήτουν καὶ οὐχ εὗρον εἰς κυψέλην ὑπὸ τῆς μητρὸς ἀποτεθέντα. ^[10]

164 A διὸ καὶ τὸν οἶκον ἐν Δελφοῖς κατεσκεύασεν ὁ Κύψελος, ὥσπερ θεοῦ τότε τὸν κλαυθυρισμὸν ἐπισχόντος, ὅπως διαλάθοι τοὺς ζητοῦντας. Καὶ ὁ Πιττακὸς προσαγορεύσας τὸν Περιάνδρον “εὖ γ’,” ἔφη, “Περιάνδρε, Χερσίας ἐποίησε μνησθεὶς τοῦ οἴκου· πολλάκις γὰρ ἐβουλόμην ἐρέσθαι σε τῶν βατράχων τὴν αἰτίαν ἐκείνων, τί βούλονται περὶ τὸν πυθμένα τοῦ φοίνικος ἐντετορευμένοι τοσοῦτοι, καὶ τίνα πρὸς τὸν θεὸν ἢ τὸν ἀναθέντα λόγον ἔχουσι.” Τοῦ δὲ Περιάνδρου τὸν Χερσίαν ἐρωτᾶν κελεύσαντος, εἰδέναι γὰρ ἐκεῖνον καὶ παρεῖναι τῷ Κυψέλῳ καθιεροῦντι τὸν οἶκον, ὁ Χερσίας μειδιάσας “ἀλλ’ οὐκ ἄν,” ἔφη, “φράσαιμι πρότερον ἢ πυθέσθαι παρὰ τούτων ὅ τι βούλεται τὸ ‘μηδὲν ἄγαν’ αὐτοῖς καὶ τὸ ‘γνώθι σαυτόν,’ καὶ τοῦτο δὴ τὸ πολλοὺς μὲν ἀγάμους πολλοὺς δ’ ἀπίστους ἐνίους δὲ καὶ ἀφώνους πεποιηκὸς ἐγγύα πάρα δ’ ἄτα. ^[5]

164 B “” “Τί δ’,” εἶπεν ὁ Πιττακός, “ἡμῶν δέη ταῦτα φραζόντων; πάλαι γὰρ Αἰσώπου λόγον εἰς ἕκαστον ὡς ἔοικε τούτων συντεθεικότος ἐπαινεῖς.” Καὶ ὁ Αἰσώπος, “ὅταν γε παίζει πρὸς ἐμὲ Χερσίας,” εἶπε· “σπουδάζων δὲ τούτων Ὀμηρον εὐρετὴν ἀποδείκνυσι καὶ φησι τὸν μὲν Ἔκτορα γινώσκειν ἑαυτόν· τοῖς γὰρ ἄλλοις ἐπιτιθέμενος Αἴαντος ἀλέεινε μάχην Τελαμωνιάδαο· τὸν δ’ Ὀδυσσεά τοῦ ‘μηδὲν ἄγαν’ ἐπαινέτην τῷ Διομήδει παρακελεύεσθαι Τυδείδῃ, μήτ’ ἄρ’ με μάλ’ αἶνεε μήτε τι νείκει. ^[5]

164 C τὴν δ’ ἐγγύην οἱ μὲν ἄλλοι λαιδορεῖν αὐτὸν ὡς πρᾶγμα δειλαῖον καὶ μάταιον οἴονται λέγοντα δειλαί τοι δειλῶν γε καὶ ἐγγύαι ἐγγυάσθαι, Χερσίας δ’ οὕτοσί φησι τὴν Ἄτην ὑπὸ τοῦ Διὸς ῥιφῆναι τῇ ἐγγύῃ παραγιγνομένην ἣν ἐγγυησάμενος ὁ Ζεὺς ἐσφάλῃ περὶ τῆς τοῦ Ἡρακλέους γενέσεως. ^[10]

164 D “Ὑπολαβὼν δ’ ὁ Σόλων “οὐκοῦν,” ἔφη, “καὶ τῷ σοφωτάτῳ πιστευτέον Ὀμήρῳ νῦν δ’ ἤδη τελέθει· ἀγαθὸν καὶ νυκτὶ πιθέσθαι. σπείσαντες οὖν Μούσαις καὶ Ποσειδῶνι καὶ Ἀμφιτρίτῃ διαλύωμεν εἰ δοκεῖ τὸ συμπόσιον.” Τοῦτ’ ἔσχεν, ὧ Νίκαρχε, πέρας ἢ τότε συνουσία. ^[5]