

eul_wid: imk-aa

Μανέθων ὁ Σεβεννυτηνός · Manetho Sebennytiens

Effects

Ἀποτελέσματα

Period: Ἑλληνιστική [Hellenistic](#)

Dialect: Κοινή [Koine](#)

Domain: Ἐπιστήμη [Science](#)

Format: Πραγματεία [Treatise](#)

2. (t) ΜΑΝΕΘΩΝΟΣ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΙΚΩΝ ΒΙΒΛΙΩΝ Β [Α] Ἐν τῷ β' τούτῳ βιβλίῳ διέξεισιν, Α. Περὶ τῆς θέσεως τῶν ἐν τῇ σφαίρᾳ κύκλων φαινομένων τε καὶ ἀφανῶν καὶ ἄξονος καὶ ὀρίζοντος καὶ τῆς ἐν τοῖς κύκλοις τῶν ἄστρων τε καὶ ἀστέρων θέσεως καὶ τῶν λοξῶν κύκλων.
2. (t) Β. Τί ἕκαστος τῶν ἑπτὰ πλανητῶν ἐν ἰδίῳ, καὶ τί ἐν ἀλλοτρίῳ οἴκῳ φαινόμενος ἀποτελεῖ.
2. (t) Γ. Τίς ἕκαστου τῶν ἑπτὰ πλανητῶν ἐν τῇ ἀνατολῇ, καὶ τίς ἐν τῇ δύσει δύναμις.
2. (t) Δ. Περὶ τῆς φάσεως τῶν ζ' πλανητῶν, καὶ τί μὲν ἕκαστος αὐτῶν τῷ ἡλίῳ συνὼν ἀποτελεῖ, καὶ τί διαμετρῶν, τί δὲ τῇ σελήνῃ καθ' ἕκαστην τῶν δύο φάσεων.
2. (t) Πάντοτε μὲν κόσμοιο κατ' αἰθέρα κοιρανέοντες Ἡέλιος Μήνη τε διηνεκὲς ὥκα φέρονται. ἄστρα δ' ἄρ' ἥλιθα μυρί' ἂν οὐρανῷ ἐστήρικται μαρμαίροντ' ἐπὶ νυκτί, τὰ μὲν σελάεσσιν ἀφαιρούσις αἰθύσσοντ', ὥσθ' ὅσσοι ὑπ' ὀμμασιν ἀυγάζεσθαι, πολλοὶ δ' αὖτ' αἰγλήσι φαεινόμενοι βλοσυρῇσιν ἀστέρες, ὡς καὶ φέγγος ἐπὶ χθονὸς ἡμερίοισιν φαίνειν, εὖτ' ἀσέληνον ἔχη δρόμον ἀμβροσίῃ νύξ· καὶ μὴν δὴ τάδε πάντα δι' αἰθέρος αἰὲν ἄρην ἀπλανέ' ἐν χώρῃ, τῇ δὴ τὰ πρῶτα δέδασται, ἐλκόμεν' ἀντολίθηεν ἐφ' ἐσπερίην δύσιν αἰεῖ, παῦρ' ὑπὸ δεικίλων τεράτων τετυπωμένα μορφαῖς, αὕτως δὲ πλέονα σποράδην πεφορημέν' ὑπερθεν. πέντε δ' ἄρ' ἀστέρες οἱ ἀγαυότατοι διὰ κύκλου Ζωδιακοῦ πλάζονται ἀμειβόμενοι κατὰ κόσμον καὶ δείκηλ', οὓς φῦλα βροτῶν ὀνόμηναν ἀλήτας, τῶν μὲν δὴ μετόπισθε φίλη μεμνήσομ' αἰοιδῇ. Μακρὸς δ' αὖ διὰ μέσσου ἐλήλαται οὐρανοῦ ἄξων, ἀστεμφής, ὅσοισιν ὀρωμένῳ ἀπρωτίοπος, ὃς περὶ πᾶν γαίης τε καὶ ἀτρυγέτου διὰ πόντου ὥκα διηνεκέως δινεύμενος οὐκ ἀπολήγει. Τοῦ δὲ δύο πόλοι εἰσὶ καταντιπέρην ἀσάλευτοι, ὃς μὲν ἐπὶ κρυεροῦ Βορέω πνοιῇσιν ἀρηνῶς καὶ κεφαλῆς ἀγχοῦ βαιῆς κυνοσουρίδος Ἄρκτου, ἄλλος δ' ἐν διεργῷ Νότῳ ἴσταται· ἀλλ' ὁ μὲν ὑψοῦ κεῖται ὑπερχθόνιος, νότιος δ' αἰδηλὸς ὑπ' αἴαν. Κύκλοι δ' αὖ πολλοὶ καὶ ἀπείριτοι οὐρανοῦ εἴσω δινεῦνται, τοὺς αὐτοὺς αἰεὶ σφαίρης στροφάλιγγι τεύχει ἐλισσομένων ἄστρων κατ' ἀπείριτον οἶμον.
2. (t) τῶν δὲ τε πάντων εἰσὶ πανέξοχοι ἑννέα κύκλοι, δοιοὶ μὲν προτίοπτοι ἰδ' ὀφθαλμοῖσιν ὀρητοί, οἱ δ' ἄλλοι μήτι μερόπων πρᾶπίσιν τε νοητοί. ἔπτ' αἰδεῖς μὲν ἔασιν ἰδ' ἐν φρεσὶ μοῦνον ὀρητοί, ἀλλήλοισι δὲ παραβλήδην στρωφόμενοι αἰεῖ· ὃς μὲν γὰρ πρῶτιστα πόλου δινεύμενος ὑψοῦ, ὄντε Βόρειον φῶτες ἐπὶ κλησιν καλέουσιν· τὸν δὲ μετὰ τροπικὸς θέρεος πυριλαμπέος ὥρης γίνεται· ***** τείνονται μεσάτοιο, δι' οὗ θοὸν ἄρμα τιταίνων ἴσην Ἡέλιος τεύχει νύκτ'

ἄμβροτον ἡοῖ· τῷ δ' ἔπι χειμερίοιο τροπῆς κύκλος ἐστήρικται· ἐξείης δ' ἐπὶ τῷ Νότιος πέλει, οὗ
ρά τε βαιὴν φράζο μοῖραν ὑπερθε, τὸ γὰρ πλέον ἔσθ' ὑπὸ γαῖαν· τοὺς δὲ μέσους τέμνουσι δύω
κύκλοι ἄξονος αὐτοῦ ἄκρης ἀρχόμενοι κορυφῆς· αὐτοὶ γε μὲν ἄμφω ἀλλήλους ἄχρισ Νοτίου
τέμνουσι πόλοιο, ὃς μὲν ἐνὶ θνητοῖσι καλούμενος ὀρθὸν Ὀρίζων, ὃς δὲ Μεσημβρινὸς ὑψοῦ
ἄκρης κυρτούμενος αἴθρης. ἀμφοτέρω δ' ἄρα τοίγε πόλων ἔντοσθεν ἐόντες ἐντὸς ἐέργουσιν
δίνην περιεκείμενοι ἄστρον.

2. (100)

οἷδε μὲν ἐν πραπίδεςσιν ἀριφραδέες τελέθουσιν γνώσασθαι κύκλοι. τοὺς δ' αὖθ' ἑτέρους καὶ ἐπ'
ὅσοις δερκόμεθ', εὖτ' ἂν γαῖαν ἐπιτρέχῃ ἀμβροσίῃ νύξ, τὸν μὲν ἴσον χροίῃ λευκῷ φαίνοντα
γάλακτι, τὸν δ' ὑπὸ δεικῆλοισι δώδεκα παμφαίνοντα Ζωδιακόν· λοξοὶ δ' ἐπαμοιβαδὶς
ἐζώσαντο οὐρανὸν ἀμφοτέρω δίχα τέμνοντές σφεας αὐτούς. ἑπτὰ δ' ἄρ', ὥσπερ πρόσθεν
αἰείσαμεν, εἰσὶν αἵστοι καὶ μόνον πυκινῆσιν ἐνὶ φρεσὶν ἐστηῶτες, οὐνεκεν οὐ ζῶων μορφαῖς
ὄλκοις τε φαεινοῖς οὐδὲ μὲν οὐ χροίῃσι διάκριτοι εἰσορόωνται, ἀλλ' αὕτως δίνῃσιν οἰόμεθ' αὖ
σφεας ἄστρον κυκλοῦσθαι, τάπερ αὐτὸς ἀτειρὴς αἰὲν ἀγινεῖ οὐρανὸς ἐν στροφάλιγγι περὶ
χθόνα διὰν ἐλίσσων. ἥ γὰρ δὴ τὸν μὲν τε Βορήιον ἀστέρες Ἄρκτου μείζονος, ἣν Ἑλίκην ναῦται
νηῶν ὀνόμηναν, ἀμφιχαράσσονται ῥοίζῳ στρωφώμενοι αἰεῖ, οἵτε οἱ ἀκροτάτοισι φαεῖνται
περὶ ποσσίν· ἄντυξ δ' αὖ κύκλοιό μέσῃν διὰ χεῖρα Βοώτου τέμνει ὑπ' ἀγκῶνος σκαιοῦ, κεφαλῆς
τε Δράκοντος ἀκροτάτης ψαύει, στέρνον θ' ὑπὸ Κηφέος εἴσιν καὶ κλεινῆς ἀλόχοιο παρὰ ποσὶ
Κασσιεπείης. κύκλος δ', ὅστε τρέπει θέρεος πυριλαμπέος ὥρην, ἀστέρι δινεύοντι περιγράφεται
κατ' Ὀλυμπον Καρκίνου ὀγδοάτης μοίρης ἔπι παμφαίνοντι· κεῖται δὲ τμήγων μέσσον διὰ
Καρκίνον αὐτόν, ξανθὴν τ' αὐχένιον χαίτην χαροποῖο Λέοντος, σπεῖράν τε πρώτην Ὀφιοῦ,
βριαροῦ τ' Ὀφιούχου ὦμους, Ὀρνιθὸς τε δέρην τανυσσιπτερύγοιο, καὶ πόδας Ἰππείους, χειρὸς τ'
ἀγκῶνα βορείου Ἀνδρομέδης, καρπὸν τε χερὸς λαιὴν δέ τε κνήμην Περσέος, ὑστάτιόν τε ποδὸς
θέναρ Ἡνιόχοιο, καὶ βριαρῶν Διδύμων δύο σὺν χεῖρεσσι κάρηνα. αὐτὰρ ἡμερινὸν τις ἐῷ
φράσσαιτ' ἐνὶ θυμῷ ἀστέρος ἐκ μεσάτοιο χαρασσόμενον Κριοῖο, κεῖθεν δ' αὖ παραμειβόμενον
Ταύρου πόδας ἄκρους, καὶ καλὴν ζώνην θηροκτόνου Ὠρίωνος, ὕδρης θ' ὄλκον ἀπειρεσίης,
Κρητῆρα τε μέσσον, ἐξῆς δ' ἀκροτάτου στολμοῦ ψαύοντ' ἐρατεινῆς Παρθένου, ἰοβόλου τε διέκ
χηλῆς περὶ ὄντα Σκορπίου, ἰγνύας τε διακρίνοντ' Ὀφιούχου, καὶ χαίτης ἄκρης ἐπαφώμενον
ὠκέος Ἴππου, μέσσον τ' ἀμφοτέροισιν ἐν Ἰχθύσι δινεύοντα. χειμερίου δὲ τροπῆς κύκλον θοοῦ
Αἰγοκερῆος σκέπτεο παρ' ἐσσοῖο διεκπερόωντ' ἐπὶ γούνα ἀμφοτέρ' Ὑδροχόου, καὶ Κήτεος
εἰναλίοιο οὐρήν, ἣ δὲ Λαγωῦ ἀπὸ στέρνων ἐπὶ μέσσα νισσόμενον, πρώτους τε πόδας Κυνός,
ἣ δὲ καὶ Ἀργοῦς ποντοπόρου τέμνοντα δι' αἰθέρος ἄκρα κόρυμβα, Κενταύρου τ' ὦμους, νότιον
κέντρον τ' ὀλοοῖο Σκορπίου, ἣ δὲ βιὸν στέρνων μέτα Τοξευτῆρος. τὸν δ' ἄρα δὴ νότιον, μεθ' ὃν
οὐκέτι φέγγος ὁρᾶται ἄστρον ἀνθρώποις, οἳ δὴ χθόνα τήνδε νέμονται, ὀπλήσιν Κένταυρος ὑπὸ
σφετέρῃσι χαράσσει, πηδάλιον τε νεός, τὴν ἀκροτάτῃσι τεμοῦσα Πηλίου ἐν κορυφαῖς Παλλὰς
θέτ' ἀν' ἀστράσιν Ἀργῷ. οἳ δὲ δύω, τοίπερ τε πόλῳ διαπειραίνονται, ἀστεμφεῖς ἐστᾶσι καὶ
ἀκλινέες περὶ κόσμον, πάντων δεικῆλων αἰεῖ ἐπαφώμενοι ὄλκοι· ὃς μὲν γάρ θ' ὑψοῦ θοοῦ
οὐρανοῦ ἐστήρικται ἡώην οἶμον καὶ δείελον Ἥελιοιο κρίνων καὶ θνητοῖσιν ἄγων βαιὴν λύσιν
ἔργων· ὃς δὲ περιστρέφεται πύματον πόντον τε καὶ αἶαν φαίνων ἀντολίας, δύσας θ' ὑπὸ
βένθεσι κεύθων, ὃς ῥά θ' Ὀρίζων κύκλος ὑπ' ἀνθρώπων πεφάτισται, οὐνεκα μηκίστην ὅσων
ἐπιτέμνει ὀπωπὴν. ὄλκος δ' αὖτε Γαλαξίῳ βαιῇ μὲν ὁρᾶται λαμπετόν μοῖρην, τὸ δὲ οἳ πλέον
ἐστὶν ἀμαυρόν· γυροῦται δ' ὑψοῦ μὲν ἐπὶ πνοιαῖς Βορέαο ἐν θρόνῳ ἐξομένης γούνων ἄχρι
Κασσιεπείης, παρ' κεφαλὴν Κηφῆος ὃ δ' Ὀρνιθὸς πτερὰ τέμνει, Αἰητοῦ τε μέσον, καὶ Τόξων
ἄγχι κορώνης ἀκρότατον νεῦρον, θηρὸς φονίοιο τε κέντρον, ἣ δὲ Θυτήριον ἄκρον ἰδ' ὀπλὰς
Κενταύροιο τέσσαρας ἐκ δ' ἄρα κεῖθεν ἀνέρχεται ἐκ Βορέαο ἄψορρος διὰ Νηὸς ἀμειβόμενος
κατὰ πρύμνην, καὶ κνήμας Διδύμων, κορυφῆς θ' ὑπερ' Ὠρίωνος, καὶ γόναθ' Ἡνιόχου, γουνός τ'

ἔπι γοργοφόνοιο δεξιτεροῦ Περσῆος, ὃ δὴ τέταθ' ὥστε θεόντος. Ζωδιακὸς δ', ὅσπερ τε κατ' οὐρανὸν ἔπλετο πάντων εὐτροχάλων κύκλων μάλ' ἀγαυότατος καὶ ὀρητός, δῶδεχ' ὑπ' εἰδώλοισι κεκασμένος εἴσι δι' αἴθρης· ἀμφὶ δ' ἄρ' αὐτὸν κεῖται ὑπ' ἀστράσι παμφαίνοντα Κριὸς καὶ Ταῦρος, Δίδυμοι δ' ἐπὶ τῷδε, μετ' αὐτοὺς Καρκίνος ἡδὲ Λέων, στάχυσ' τ' ἐν χερσὶ φέρουσα Παρθένος ἀνθρώπων γενεὴν ποθέουσα παλαιῶν, Χηλαί θ', ἃς καὶ δὴ μετεφήμισαν ἄνδρες ἱροὶ καὶ Ζυγὸν ἐκλήισαν, ἐπεὶ τετάνυνθ' ἐκάτερθεν οἴαι περ πλάστιγγες ἐπὶ ζυγοῦ ἔλκομένοιο, Σκορπίος ἐστὶ δ' ἔπειτα, βίη τ' ἔπι Τοξευτῆρος, καὶ δὲ καὶ Αἰγόκερως, μεθ' ὃν Ὑδροχόος τε καὶ Ἰχθυς.

2. (100) Οἴκοις μὲν δὴ πάντες ἑοῖς παρεόντες ἄριστοι ἀστέρες ἐν γενέθλῃ, ἐπεὶ ἐσθλοδοταὶ μὲν ἀρείῳ καὶ πλεόν' ἐσθλὰ διδοῦσι, κακοὶ δέ τε μείονα λυγρὰ. τῷ μάλα χρή σκέπτεσθ', ὅποσοι σφετέροισι δόμοισιν ἢ καὶ εἰν ὀρίοισιν ἑοῖς βεβαῶτες ὀρῶνται· εἰ μὲν γὰρ πλέονες, πολὺ φέρτερον, εἰ δέ τε παῦροι, μειότερον κῦδος βίῳ καὶ πρῆξιν ὅπασσαν. Ἀλλὰ καὶ ἀλλήλων ὅς' ἀμειβόμενοι κλυτοφεγγεῖς οἴκοις ἐκτελέουσι, μάλα χρειῶ καταλέξει.
2. (150) Φαίνων μὲν τε Διὸς ζώοις μεγακύδεας ἄνδρας τεύχει, καὶ βασιλεῦσιν ἰδ' αὖθ' ἐτάροισιν ἀνάκτων ἐς φιλίην ζεύγνυσσι, καὶ αὐτοὺς πολλάκι δασμῶν πρήκτορας ἐξάνεφηνεν ἐϋπρήσσοντας ἄναξιν, χρήματά τ' ἐν χερσὶν δῶκεν βασιλῆα νωμᾶν· πολλάκι δ' ἀλλοτρίων τέκνων πατέρας καλέεσθαι δῶκεν, ἢ ἐκθεμένοις παῖδας σφετέρους ἀπέδωκεν. Ζεὺς δὲ Κρόνοιο τόποις παρεὼν βίον μὲν ὀπάζει, εὐκτεάνους τε τίθησιν, ἀτὰρ πολυγηθεὸς ὄλβου φειδωλούς, μὴδ' ὅσπον ἑὼν κτεάνων ὀρέγοντας, ἠπεδανὸν στέρνοισι νόον καὶ ἄνακτιν ἔχοντας, ἀμφὶ ἔθεν πολὺ μείον ἢ ὧν πέλας ὧσι φρονοῦντας, ἐν δ' ἔργοις πρήξει θ' ἐτέροις ὑποπεπτηῶτας· ὅσσα δέ τ' ἐκτελέουσιν, ἀποκρύπτει κλέος ἐσθλὸν πολλάκις ἀλλοτρίων, οἳ καὶ σφισιν αἴσχε' ἔδωκαν.
2. (150) ἐν δ' Ἄρεως ὀρίοισιν ἢ ἐν ζώοισι βεβηκῶς Φαίνων νωχελέας τε καὶ ἀδρανέας μάλα ῥέζει, δειλοὺς πανταρβεῖς τε, φρεσὶν καταπεπτηῶτας, αὐχμηρούς, ἐὼν ἥτορ αἰὲ βλάπτοντας ἀνίαις.
2. (150) ἀλλ' Ἄρης οἴκοισι Κρόνου πολιοῖο βεβηκῶς πανθαρσεῖς τεύχει καὶ πρῆξεσι τολμήντας, πρὸς δ' ἔτι θαρσαλέους τε καὶ εὐτόλμους καὶ ἀτρέστους, πρῆξιν παντοίην τε καὶ ἔργα τελοῦντας ἀμόχθως, οἷσί τ' ἐφορμήσωσιν αἰὲ τέκμωρ ἐπάγοντας· φθείρει δὲ κληρὸν πατρώιον, ἡδὲ συναίμους πρεσβυτέρους πάντας κρυερῷ ζόφῳ ἀμφικαλύπτει. Ἀφρογενοὺς δὲ Κρόνος παρεὼν οἴκοις τάδε ποιεῖ· πρεσβυτέραις ζεύγνυσιν ἰδὲ δμῳῇσιν ἀκιδναῖς, ἢ ξυνὴν δῆμοισι κύπριν μισθοῦ παρεχούσαις.
2. (200) πρὸς δ' ἔτι δυσγαμίνην καὶ δυστεκνίνην μάλ' ὀπάζει, στεῖραις ἢδ' ἀτόκοισι συνάπτων δυσκλέα λέκτρα· δηθάκι καὶ χεῖρεσσιν ἑαῖς ἀλόχους ἐδάϊξαν ζήλῳ ἀλαστήσαντες ἐπ' αἴσχεσιν, οἷς τελέουσιν. Ἀφρογενὴς δὲ Κρόνοιο δόμοις λεχέων ὀλετῆρας ἀλλοτρίων ἔρρεξε, καὶ ἀσπέρμους θέτο τέκνων, οὐ μάλα κηδομένους μάχλου ἔνεκεν φιλότητος οὔτε φίλων σφετέρων, οὐδ' αὖ πατέρων ἀλέγοντας· ἢ γὰρ δὴ κεδνῶν ἐτάρων γάμον αἰσχύνουσιν, ἢ καὶ μητρυνῆσιν ἑαῖς ἢ παλλακίδεσσιν σφωιτέρου γενετῆρος ὁμὸν λέχος εἰσανέβησαν. ἐν δ' ἄρα χρυσοφαοὺς Ἑρμοῦ ζώοισι βεβηκῶς Φαίνων ὀξείας μερόπων ἡμβλυνεν ἀκουάς, ἢ λαλιῆς ἡμερσε φίλης καὶ γλῶσσαν ἔδησεν, δεινοὺς δ' ἐν πρᾶπίδεσσι καὶ οὐλοᾷ μητιόωντας κρυπταδίως τεύχει, σφέτερον νόον οὔτινι θνητῶν φαίνοντας, δακετῶν φονιώτερον ἰὸν ἔχοντας, καὶ δὲ καὶ ἀρρήτων μύστας τελετῶν, μακάρων τε ὄργια γινώσκοντας, ὅς' ἐν βίβλοισι ἐχαράχθη κρυπταῖς, ἃς οὐ πᾶσι βροτοῖς θέμις ἐν φρεσὶν ἴδμεν· ταύτης δ' οὐκ ἂν ὄναιτο δημοσύνης· τάδε γὰρ σφιν ἄντ' ἀγαθῶν καὶ λυγρὰ καὶ ἀντία γίνεται αἰεὶ. ταῦτα δὲ καὶ Στίλβων ῥέζει Κρόνου ἐν μεγάροισιν· ἀλλ' ἄρα τοῖς ἥδος πέλεται σφετέρων ἀπὸ μόχθων· τεύχει δ' οὐ μοῦνον βίβλων ἐπίστορας ἱρῶν, παννυχίδων τελετῶν θ' ἡγήτορας, ἀλλὰ καὶ ἐσθλοὺς μάντιας, ἀστρονόμους καὶ

ὄνειροπόλους, προπάροιθεν ἐζομένους θυσιῶν, μακάρων ἄπο θέσφατα θνητοῖς φαίνοντα,
πτυνῶν τε ποτῆς ἄπο θεσπίζοντας, πρήξει δ' ἐν βιότου ἐτέροις ὑποπεπτηῶτας.

2. (250)

ὅσσοις δ' αὖ Φαέθων Ἄρεως οἴκοισι βέβηκεν, τρισμακάρες στρατιῶν ἡγήτορες, ἔν τε βροτοῖσιν
τιόμενοι πολίων ἡγήτορες ἢ βασιλῆες. ὥς δ' αὖτως καὶ Θοῦρος ἐπὴν Διὸς ἐς δόμον ἔλθῃ,
δωρεῖται κῦδος καὶ ἀπειρέσιον κράτος ἀνδρῶν· τεύχει καὶ νηῶν ἡδ' ἱππῶν πρυλέων τε
ἡγεμόνας βασιλεῦσιν ἀρηρότας, οἱ κατὰ μῶλον ἀνθρώπους κτείνοντας ἔῃ ὅπῃ καὶ μεμαῶτας
***** εἰ δ' ἄρα μὴ κέντρῳ πέλεται μηδ' ἐς τόσον εἴῃ ὕψος, ἀειρόμενοι πάντων σφετέρων ὕπερ
αὐτοὶ τάττονται, κῆν δμῶες ἀεικέλιοι τελέθωσιν. ἐν δ' ἄρα Κυπρογενοῦς ζωοῖς Ζεὺς ὄλβον
ὀπάξει παντοῖον, κτεάνων τε δόμους πύμπλησι βροτοῖσιν, αὐτοὺς δ' αὖθ' ἐτάρους ἢ καὶ
συνέδρους βασιλῆων θηητοὺς λαοῖσι καὶ ἐν πολίεσσιν ἀγητοὺς τεύχει καὶ μακάρων ἱερεῖς
σηκῶν τε προέδρους, τιμαῖς κυδαλίμους ἡδ' ἐξαίτοις γεράεσσιν, πρήξιος ἐκ πάσης
συναθροίζοντας πολὺν ὄλβον, δήμου θ' ἡγητῆρας, οἱ ἐν χεῖλεσσιν ἐοῖσιν φθέγγοντ' εἰν ἱεροῖσιν
ἀκούομενοι ὑπὸ λαῶν, ζευγνυμένους τ' ἀνδρῶν μεγάλων φιλότῃτι γυναικῶν, ὧν ἄπο
κυδῆεντες ἰδ' ὄλβιοι ἐξεγένοντο. καὶ Κυθέρῃ Διὸς οἴκῳ ἢ εἰν ὀρίοισι φανεῖσα εὐκλέας ἐν
πολίεσσι καὶ ἐν δήμοις τίθησιν· κοσμεῖ καὶ μίτρῃσι πέπλοισι τε πορφυρέοισιν, στέμμασί τε
χρυσοῦ, τοὺς δ' αὖ γεράεσσ' ἱεροῖσιν· ἡδὲ γάμους δῶκεν φιλίους, καὶ λέκτρα γυναικῶν ὥπασεν
εὐθαλάμων, λέκτροις δέ τε δῶκε γυναικῶν εὐόλβων ἐν ἔῃσιν ἔμεν πολίεσσιν ἀρίστοις,
κτῆματά θ' ἔξουσιν κλεινὸν βιότον τε καὶ οἴκους· προσφιλέας δ' ἔρδει καὶ τιμῆντας ἅπασιν,
πειθοῖ καὶ χαρίτεσσι τετιμένον ἦτορ ἔχοντας· ἡδὲ καὶ ἄνδρας ἔτευξε γυναικειοῖσιν ἐπ' ἔργοις, ἐξ
ὧν χρήματα πολλὰ καὶ εὐφροσύνην πόρεν ἐσθλὴν· δηθάκι δ' αὖθ' ὑποτάσσει ὑπ' ἀσχολίῃσι
τυράννων ἢ μεγάλων ἀνδρῶν, οἷσι κράτος ἴσον ἄναξιν. Ζεὺς δ' ἄρ' ἐν Ἑρμείῳ τόποις
πολύολβον ἔθηκεν, εὐκλέ' ἐπιφροσύνης ἔνεκεν, βασιλῆιον ὄλβον νωμῶντ' ἐν χεῖρεσσι, καὶ ἐκ
πολίων ἐθνέων τε χρήματα καὶ δασμοὺς συναγειρόμενον βασιλεῦσιν, ἐν δ' ἔργων πρήξει μέγ'
ὑπείροχον, ἐν δ' ἄρα τοῖσιν κεκλόμενον, μέγα δ' αὖτε νόῳ φρονέοντα, καὶ ἐσθλὴν κτῆσιν ἀπ'
ἀσχολίης βιότου φορέοντα πρὸς οἴκους. ἔμπαλι δ' Ἑρμείης δόμῳ εὐφεγγοῦς Φαέθοντος
παιδείης πραπίδεςσι σοφῆς παιδεύματ' ἔχοντας παίδων θ' ἡγητῆρας ἢ αὐτῶν θῆκεν ἀνάκτων, ἢ
δίφρῳ ἐζομένους, ὅθι τ' ἀργύρου ἐστὶν ἀμοιβή, ἢ ἐνόμων θεσμῶν τ' ἐπίιστορας, ὧν ἔνεκ' αἰεὶ
πειθομένους κῦδος τε κατὰ πτόλιας μέγ' ἔχουσιν, ῥητῆρας μύθων τε καὶ εἰν ἀγορῇσιν ἀρίστους
νεϊκέα τ' ἰθύνειν καὶ τειρομένοισιν ἀρήγειν, ἔν τε δικασπολίῃσιν ἐριδμαίνοντας ἔπεισιν, ὧν
ἄπο πλοῦτον ἀπειρέσιον καὶ χρήματ' ἄγειραν· ἄλλοι δ' αὖτε πέλονται ἀπαγγελέες βασιλῆων,
πίστιν τ' ἀμφὶ δίκῃσι θεμιστοπόλων ἀπ' ἀνάκτων ἴσχουσιν, κείνοις σφετέρῳ νόῳ ἰθύνοντες. ἐν
δ' ἄρα τοι Παφίης Ἄρης οἴκοισι βεβηκὼς ἀλλοτρίων λεχέων κρυπτοὺς λυμάντορας ἔρδει,
δώροις ἡδὲ δόλοισιν ὀπιπεύοντας ἐταίρων εὐνέτιδας πηῶν τε, καὶ αἴσχεα μακρὰ τελούντας·
ἀλλ' ἄρα κάκείνων βιότοις ὀλέθρους ἐπάγουσιν, ἢ καὶ ἐὰς κεδνὰς ἀλόχους ὀλέκουσι χέρεσσιν,
δύσγαμα νυμφεύοντες ἀπ' ἀλλοτρίων ὑμεναίων.

2. (250)

ζωοῖς δ' αὖ Πυρόεντος ἐπεμβεβαυῖα Κυθήρη δυσγαμῖν τεύχει τε καὶ ἐκ λεχέων μάλ' ἀνίας· ἢ
γὰρ ἄγοντ' ἀλόχους, ὧν ἄργυρον ὦνον ἔδωκαν, δμῳάδας, αἵτ' αὐτοὺς μάχλοισι ἔργοισιν
ἔπεισαν, ἢ ἐπολυμνήστησι συνευνῶσιν φιλότῃτας αἰεὶ κλεπτομέναις, ὧν εἵνεκα δηριόωσιν· οὐ
γὰρ ταὶ τίους· οὐδ' αὖ φιλέουσι συνεύνους· τῷ δὲ καὶ κρίσιος καὶ νεϊκέα πολλακίς ἔσχον σὺν
σφετέραις ἀλόχοισι, καὶ ἀλλήλους ἀθέριζαν *** καὶ αὐτῶν εἵνεκα δηθὰ ἐν συνοχῇσι γέγοντο
καὶ ἀπλήτοις ἀχέεσσιν, ἡδὲ γυναικεῖης κεφαλῆς χάριν εἰργμὸν ἔνεικαν· ἦν δὲ γυναικὸς ἔῃ
γενέθλη, μάλ' ἀγήνορα τεύχει καὶ γαῦρον, βουλήσιν ἐαῖς πῖσυνον καὶ ἄκαμπτον, τὰς τ' ἄλλας
ἄνδρεσσιν ἴσας κάμνουσαν ἀνίας πάγχυ δ' ἄρ' ἐς φιλότῃτα δύην, τοκετῶν ἐποχὴν τε ὀτλήσει,
καὶ δηθὰ λυγρῇ περὶ γαστρὶ μογήσει, ἥτοι πρὶν γονίμης ὥρης βρέφε' ὠμοτοκοῦσα, ἢ ἐνεκρῶν
ἐν γαστρὶ μέλη τέμνους' ἀπο τέκνων.

ναὶ μὴν καὶ Πυρόεις οἴκοις θεοῦ Ἑρμᾶνος οὐλοᾷ μηδομένουσ τερνῶν ἔντοσθεν ἔθηκεν, ἄγριά τ' ἐν πραπίσιν βουλευμάτα ποικίλλοντας, πρὸς δὲ κακοφροσύνῃσιν αἰεὶ μερόπεσσι συνόντας, ὡς δὴ καὶ τ' ἄλλοις ὑποφήτορας ἔμμεν ἀνιῶν· καὶ δὲ δικορραφίης δεδαηκότες εἰν ἀγορήσιν καὶ κρίσιαις θαμινὰς καὶ νείκεα πυκνὰ ἐκόντες ἴσχουσιν, φήμη δὲ κακὴ περιδεδρομεν αὐτοὺς καὶ τε δικῶν μέγα πλῆθος, ὃ δὴ μάλ' ἀχρήμονας ἔρδει· πολλοὶ καὶ παίδων τῶνδ' ἡγητῆρες ἕασιν· πρὸς δ' ἔτι καὶ ψεύστας, ἀθέους, ἀθεμίστια ἔργα μηδομένους, κλῶπας· ληίστορας, ἀνδροφονῆας, ὄρκων οὐδ' ὅσσον τι νόῳ κρυερῷ ἀλέγοντας. ταῦτα δὲ καὶ Στίλβων Ἄρεως ἐν δώμασιν ἔρδει, πλαστογράφους τεύχων, λυμάντορας, ἡεροπευτάς, ἀλλοτρίου πλούτοιο λιλαιομένους κτεάνων τε· πολλάκι καὶ κτεάνων πίστει, ὧνπέρ τις ἔδωκεν λάθρη παρθέμενος, κακομητὴν ἡρνήσαντο, ***** χρήματα παῦρα διδοῦσιν, ἃ πολλῶν χρεῖος ἐτύχθη· πρὸς δ' ἔτι φαρμακίης ὁλοῆς ἐπίστορας ἔρδει· ὧν ἔνεκεν πάντων καὶ ὑπ' ἰδρῖσιν ἴφι μάχεσθαι θωαῖς κερτομίαις τε κατὰ πτόλιας σοβέονται. ἐν δ' Ἑρμοῦ ζώοισι φιλομμειδῆς Ἀφροδίτῃ θῆκε προῖσταμένους μεγάλων βιότοιο γυναικῶν, κείνων δ' εἵνεκα δηθὰ κρίσεις καὶ νείκε' ἔχοντας, οἷς ἔπι κῦδος ἔθηκεν ἰδ' εὐκλέα πολλάκι νίκη· οἱ δὲ θεῆς ἱεροῖο προφήτορες εὐκτεάνοιο γίνονται, τιμὰς ἰδ' ἀπ' αὐτοῦ πλοῦτον ἔχοντες· τεύχει δ' ἐν τούτοισι τόποις καλὴ Κυθήρεια αἰόλ' ὑπὸ χροίῃ ποικίλματα δαιδάλλοντας παντοίοις ζώοισιν εὐοικότα, τοὺς μὲν ἐφ' ἰστῶν κερκίσιν ἡδὲ χερῶν τεχνήμασιν ἀμφὶ τε πέπλοις, τοὺς δὲ καὶ ἐν γραφίοις μελιηδέος ἄνθεσι κηροῦ δεικνύντας πάντων μορφὰς θηρῶν τε καὶ ἀνδρῶν, ἄλλους δ' ἐν πετάλοις στεφανώματα ποικίλλοντας, οὓς δὲ καὶ ἀνθοβάφους ἀλίων ἄπο θήκατο κόχλων, εὐόδμων τε μύρων τεύξεν τεχνήτορας ἄνδρας. Ἑρμῆς δ' αὐτ' οἴκοισι φανεῖς καλῆς Κυθερείης προσφιλέας θῆκεν καὶ τιομένους μάλα πᾶσιν, μορφῇ θ' ἱμερόεντας ἰδ' αἰμύλα κωτίλλοντας, παντοίης μούσης τ' ἐπίστορας· ἢ γὰρ ἀοιδοὺς εὐκλέας, ἢ κιθάρης ὑποφήτορας ἐξετέλεσεν, ἢ μελῶν μολπῆς εὐρύθμου τεύκτορας ἄνδρας, ἢ πολυτρήτοις λιγέως μέλποντας ἐν αὐλοῖς· ἄλλους ὀρχηθμοῦ βητάρμονας ἰδρίας ἔρδει· παιδευτὰς δ' ἄλλων τοίων ἔργων ἀνέφηεν, ἐξ ὧν ὄλβον εὐκτέανον κῦδος τ' ἐνὶ δήμοις ἄρνυνται, χαρίτεσσι κεκασμένοι εὐεπὶν τε· πρήξεσι δ' ἐν βιότου πάντες μακάριστοι ἕασιν, οἷσί τ' ἐπιθύνως ἔργοις, πάντ' ἐκτελέουσιν ἢσιν ἐπιφροσύνῃσιν ἀμόχθως, ὡς κ' ἐθέλωσιν. — ἐν δὲ Λέοντι, δόμῳ πανδερκέος Ἑελίοιο, Φαίνων μὲν μεγάλους τε καὶ ἐκ πατέρων ἀριδῆλων τεύχει, καὶ τ' ὄλβῳ βιότου ἅμα κῦδος ὁπάζει, ἀλλὰ κακῷ θανάτῳ ὀλέσει πάντως γενετῆρα ἢ βίην, ἢ φθορίμων ὑγρῶν πλήθεσσι χαλέψας. δεικῆλῳ δ' ἐν τῷδε Διὸς πολυφεγγέος ἀστήρ ὥστ' οἴκῳ σφετέρῳ χαίρει, ἐπεὶ ἐστὶ τρίγωνον αὐτοῦ, ὡς καὶ πρόσθεν αἰεῖσάμεν, Ἑλίου τε, καὶ μεγάλους βασιλῆας ἢ ἴσους κοιρανέουσιν, ἢ που τῶν ἐτάρους τεύχει, λαοῖσιν ἀγητούς, πάντας δ' ἀφνειοὺς καὶ τιμήεντας ἔθηκεν. αὐτὰρ Ἄρης ἐπὶ τῷδε πατρῷα πάντ' ἐκέδασεν, καὶ σίνος ὀφθαλμῶν δῶκεν, βιότου δ' ἄρα πρῆξιν πολλὴν ἀμφὶ πυρὸς πολιοῦ τ' ἄπο δῶκε σιδήρου, τοῖς δ' ἔργοις σκληρὰς καὶ ἀπηνέας ὥπασε τέχνας· αἰεὶ δ' ἐν τε Λέοντι καὶ ἐν Μήνῃς δόμῳ ὀφθεῖς ὠκυμόρους τεύχει, τοὺς δ' ἡμιβίους ἐναρίζει. Ἀφρογενῆς δὲ Λέοντι βεβηκυῖ' οὐ μάλα χαίρει· δυσγαμῖν τεύχει, ποτὲ δ' αὐτ' ἀλόχοιο διείργει. ἀλλ' Ἑρμῆς πινυτούς τε καὶ ἐν μύθοισι φερίστους ἔρδει, καὶ βιότῳ προφανεῖς καὶ ἀγακλέας ἄνδρας. — ἐν δ' οἴκῳ Μήνῃς Φαίνων μητρὸς βίον αἰεὶ φθείρει Ἑελίοιο βολὰς καὶ φέγγος ὀρώσης, αὐτοὺς δ' ἐν νοῦσοις δολιχαῖς ἄταις τ' ἐδάμασεν, ἢ μελαγχολίῃσι καὶ ἄλγεσι κρυπτομένοισιν, ἄχρι κεν ἴζηνται μακάρων ἱεροῖς παρὰ βωμοῖς, γηθεῖ δ' αὖ Φαέθων ἐν Καρκίνῳ, οὐνεκεν αὐτοῦ ὑψοῦται, πλεόνων τε γονὴν τέκνων μάλ' ὁπάζει, καὶ βίον ἐν μεγάροισι καὶ εὐκλέα φῆμιν ἀπάντη δῶκεν, καὶ φιλήν μεγάλων καὶ κέρδεα νωμᾶν. Ἄρης δ' ἐν Μήνῃς οἴκοις μεγαθαρσέας ἔρδει καὶ μάλ' ἀγηνορίῃσι πεποιστάς, οὐκ ἀλέγοντας οὔτε τι κινδύνων ἰδ' ὁμοκλῆς, οὔτε φόβοιο· τῷ καὶ σφάλλονται θαμινὰ σφετέροισιν ἐπ' ἔργοις ἄλλοι δ' αὖ τέχνης ἐπίστορες ἐξεγένοντο· πάντες δ' ἀλγεινοῖσι περιπταίοισι σίνεσσι, τῶν πλεόνων δὲ βίην θάνατος καὶ μοῖρα τελεῖται. οὐδὲ μὲν

οὐδὲ Κύπρις γηθεῖ Μήνης ἐνὶ οἴκῳ· μάχλους γὰρ τεύχει καὶ τερπομένους φιλότῃ, ἄλλα τ' ἐπ' ἄλλοις κακὰ τ' αἴσχεα πολλὰ τελοῦντας· καὶ δ' ἑτέροις τροπικοῖς ζώοις πάντεσσι τάδ' ἔρδει. χρυσοφαῖς δ' Ἑρμῆς ἐν Καρκίνῳ αἰθροπολεύων ὁξεῖς ἐν πραπίδεσσι, νοήμονας, ἄλλοτε δ' ἄλλῃ βουλῇ τερπομένους μήτ' ἔμπεδα μητιώντας ῥέζει, καὶ μύθοις ἀγαθοὺς ἔργοις τε φερίστους. — Ἡέλιος δ' αὐτὸς μὲν ὑπὲρ χαροποῖο Λέοντος εὐκλέας ἐν βιότῳ καὶ ὑπείροχον εὖχος ἔχοντας ῥέζει· κέντρου δ' αὖτε τυχὼν βασιλῆας ἔτευξεν, ἣν ἐσθλὼν κοσμήται ὑπ' ἄστρον μαρτυρίῃσιν. ὥς δ' αὖτως καὶ Μῆνη ἐδὼν δόμον ἀμφιβεβῶσα πρήξιας ἀνθρώπων ἀγαθὰς καὶ κῦδος ὁπάξει· ἣν δὲ μεσουρανήη νυκτός, βασιλῆας ἔθηκεν. οἱ δ' ἄρ' ἀμειβόμενοι ζῶ' ἀλλήλων κατὰ κύκλον, ζώοις δ' ἐμβεβαῶτες ἐπ' ἀλλήλων κατὰ κύκλον, Μῆνη μὲν Τιτάν, Μῆνη δὲ γέγηθε Λέοντι. τοῖα μὲν ἀλλήλων οἴκοις ὁρίοις τε παρόντες τεύχους' ἄλλα τε πολλὰ πολυτλήτοις μερόπεσιν. Αὐτὰρ ἀληθείην πᾶσαν βροτέου βιότοιο σύγκρασις διέκριν', ἐπιμαρτυρίαι τε φαινῶν ἄστρον ἀλλήλοις χώροις θ', ὑπὲρ ὧν γεγάασιν· ὅσα δ' ἄμ' Ἡελίῳ δρῶσιν παρεόντες, αἰίσω. πάντες μὲν χαίρουσιν ἐπ' ἀντολίῃσιν ἐόντες, ὥς ἐν εὐοίῃσιν ἕκαστος ἀγαλλόμενος βασιλείῃς· καὶ ῥά τ' ἐπ' ἀντολῆς μὲν ἰόντες ἄτ' ἐς νεότητα, θνητοῖς πάντα τελοῦσιν ἄγαν κρατεροὶ παρεόντες· ἐσπερίοις δὲ βαρδύτεροι προῖοῦσι χρόνοις, δείλῃσι δὲ ἀνυγῆσιν μαλεραῖς ὑποπεπτηῶτες, ἀδρανέες τε πέλονται ἐδὼν σθένος ἀμβλύνοντες.

2. (400) Φαίνων μὲν δὴ πρῶτα σὺν Ἡελίῳ κατὰ πάντων ζωιδίων πλήθει ξυνῶν ἀγαθῶν τε κακῶν τε, κρείσσων μὲν τε κατ' ἡμᾶρ ἐὼν, βλάπτων δ' ἐνὶ νυκτί· τεύχει γὰρ πατέρας μὲν ἀγκαλειτοὺς καὶ ἐπόλβους, μητέρα δ' ὠκύμορον θανάτῳ διέκρινε τοκῆος, αὐτῶν δὲ κτῆσιν μινύθει οἰκόν τε πατρῶον, ἀλλ' οὐχ ὥς πενιχροὺς πάμπαν καὶ ἀχρήμονας εἶναι. καὶ Φαέθων μετὰ Τιτῆνος πατρώια πάντα φθείρει, παντοίαις τε βλάβαις ἅταις τ' ἐπέδησεν· πολλάκι καὶ ξείνης γαίης ἐπιπήματ' ἔδωκεν, ἥῳ μὲν μείον', ἐφ' ἐσπερίῃσι δὲ δεινά. Ἄρης δ' Ἡελίῳ συνίων πατράσιν μὲν ἀνίας, γεινομένοις δ' αὐτοῖς θόρυβον καὶ πήματ' ἔδωκεν· τοὺς δ' ἄρα καὶ πάτρης γλυκερῆς θῆκεν μετανάστας· ἡματιή γενέθλη δ' ὀλοώτατος ἔπλετο πάντων, ἥσων δ' ἐσπέρῳ γεγαῶς ἀδρανέστερα ῥέζει.

2. (450) Ἀφρογενὴς δὲ συνοῦς' Ὑπερίονι γεινομένοιςιν δυσγαμῖν παρέχει καὶ δύσκειαν περὶ λέκτρα· ἥτοι γὰρ πενιχραῖς ἢ δούλαις ἢ καὶ ἀνάγνοις, ἢ καὶ πρεσβυτέρῃσι συνέζευξεν μάλ' ἀεικῶς, ἢ ἔτι καὶ πιναροῖσιν ἐφεζομέναις στεγέεσσιν. Ἑρμῆς δ' Ἡελίῳ ξυνὴν βαίνων κατ' ἀταρπὸν ἡμερσεν σοφίης καὶ παιδείης μάλα πολλῆς· ἐζομένους δ' ὥπασσε βίους *** ** μάλα δ' ἠώρῃσιν ἀνάσσειν ἀνέρας ἀφνειοὺς ποίησε πόλει παναγῆτους ***** πρῆξιν θ' ἥσσαν δῶκ', ἐν πρῆξεσσι τ' ἔμμεν ὑπ' ἄλλοις. Τόσσα μὲν Ἡελίῳ μούνῳ ξυνῇ παρεόντες ῥέζουσ', ἴσα δὲ τοῖσι καὶ ἀντίον Ἡελίοιο φαινόμενοι. Μῆνη δ' ἃ σὺν αὐτοῖσιν παρῶσα ῥέζει ἐν δισσῇσιν ἀπορροαῖς συναφαῖς τε θνητοῖς ἐν μογερῷ βιότῳ, καὶ νῦν ἐνέποιμι. ἀστέρι μὲν Φαίνοντος ἐπερχομένη συναφῇσιν, αὐγαῖς αὐξομένη κρείσσων, περὶ μητέρα δ' αἰνὸς ψυχμοὺς ἡδὲ νόσους παρέχει, σίνεσιν τε προσάπτει, αὐτοὺς δ' ἀπροκόπους καὶ δειμαλέους περὶ πρῆξιν ἐνσινέας τε τίθησιν. ἀπορρείουσα δὲ τούτου, ἣν μὲν Ζηνὶ συνάπτῃ ἢ ἀβροκόμῳ Κυθερείῃ, ἐσθλὴ καὶ δώτειρα βίου πλούτοιο τε πολλοῦ, πυροφόρων δ' ἀγρῶν κτῆσιν κρατερῶν τε μελάθρων δῶκεν, καὶ κῦδος φήμην τ' ἀγαθὴν παρὰ δήμοις, καὶ φιλίην ἀνδρῶν, ἥσπερ χρήζουσιν, ἐταίρων· ἣν δ' Ἑρμῇ, πινυτούς τε καὶ εὐφρονας ἐξετέλεσεν. ἣν δὲ Κρόνον προλιποῦσα κενὸν δρόμον ἐξανύησιν, ἢ καὶ Ἄρη μετέπειτα συνάπτῃ, πάγχυ κακίστη· ἀχμηροὺς τεύχει γὰρ ἀναγκαίου βιότοιο, οἷτ' ἔργοις κενεοῖς καμάτοισι τε μοχθίζοντες οὔποτε λιμνήν πενήν ἐδύνανθ' ὑπαλύξαι, πρὸς δ' ἔτι καὶ ζωῆς τέκμωρ λυγρὸν ἐξανύοντας, πολλάκι δ' ὠκυμόρους τε καὶ ἐν νεότητι θανόντας· οἱ δὲ καὶ εὐτροχάλοις δειρὴν σφίγγουσι βρόχοισιν.

2. (450)

ἦν δ' ἀπὸ μὲν Κυθήρης ἢ καὶ Ζηνὸς πολυφειγγοῦς ἢ καὶ ἀφ' Ἑρμείας ἀπορρέη, ἔμπαλι δ' ἐξῆς ἢ Κρόνῳ ἢ Πυρόεντι συνάπτῃ, δεινὴ ἐτύχθη· οἴκων γὰρ φθείρει κτῆσιν βιότῳ προΐουσιν, καὶ χαλεπὴν πενίην γήρως ἐπὶ λυγροῦ ὀπάζει.

2. (450) φαύλῃ καὶ κερόεσσα συνάπτους' Ἀρεΐ Μῆνη· κλῆρον γάρ τε δόμων πατρώιον ἐξαπόλεσεν καὶ μητρῶον ὁμοῦ, ποτὲ δ' αὖ καὶ μητέρας αὐτάς· γεινομένους δ' αὐτοὺς μεγαληγορήσι χανόντας, ὀξεῖς παντόλμους τε θρασεῖς τ', ἐπὶ τοῖσι βιαίους, ἀστεμφεῖς, ὠμούς καὶ ἀπηνέα ἔργα τελοῦντας, τοῦνεκα καὶ πταίνοντας ἐν ἔργμασιν, ὀππός' ἔλονται· καὶ δὲ δέσιν θνητοῖσι πόρην κείνῳ συνιοῦσα. ἴσα δὲ καὶ συνιοῦσιν ἀπορρείους' ἀπὸ Θούρου. εἰ δέ τ' ἀπορρεῖ μὲν ἀπ' Ἄρεος, εἶτα συνάπτῃ κυδίστῳ Κρονίδῃ, πολυόλβους τῆμος ἔτευξεν καὶ μακαριστοτάτους, πρήξεις τ' ἀγαθὰς τελέοντας. ταῦτα δὲ καὶ Κυθήρῃ συναφὴν τεύχους' ἀπ' Ἀρηος ῥέζει· πρὸς δ' Ἑρμῆν, βουλαῖς μῦθοισι τ' ἀρίστους, αἰὲν ὑπὲρ θνητοὺς πυκινὰς πραπίδεςσι νοοῦντας.

2. (450) τοῖα δὲ καὶ διάμετρος αἰὲ πέντ' ἀστράσι τεύχει. Ἥελίῳ δ' οἶῳ συναφὴν τεύχουσα Σελήνῃ ἔκπτωσιν τε τίθησι βίου, καὶ κήδε' ὀπάζει. ἦν δ' ἀποχαζομένη Ὑπερίωνος εἶτα συνάπτῃ ἐσθλοδόταις, ἀγαθὴ καὶ ὑπείροχα ἔργα φέρουσα μείζονα καὶ τ' ἀρίδῃ· ἀγάθ' ἀνθρώποις ἀνέφηνεν. αἰεὶ δ' ἐν γενέθλῃσι κενοδρομέουσα Σελήνῃ πλαζομένους βιότους καὶ ἄλῃν ξείνης ἐπὶ γαίης ῥέζει, λιτοτέρους τε βίῳ καὶ πολλὰ μογεῦντας. χρὴ δ' αἰεὶ γενέθλης πρότερον νεοφειγέα Μῆνην, καὶ δ' ἔτι πληροσέληνον ἐνὶ πραπίδεσσιν ὀρᾶσθαι, ὅππῃ τάσδε δῶ φάσις παραιοῦσα τέλεσεν, ἢ καὶ συντροχάους', ἐπεὶ ἐσθλοδόταις μὲν ἀρίστη πρῶτας ἀκτῖνας ξυνουμένη ἡέ τε πλήρεις, σὺν χαλεποῖσι δ' ἐοῦσα πανεικέλιον μένος ἴσχει κείνοισιν, λυγροῦ τε βίου πλήρωσε γενέθλην. ἔξοχα δ' οὖν κακὰ πάντοτ' ἐπὶ θνητοῖσι κυλινδεῖ ἐν φάσεσιν πάσῃσιν, ἐν αἷς Πυρόεντι συνάψῃ· κῆν ἐπὶ συνδέσμου βαίνει, μανίῃσι προσάπτει, ἢ σπασμούς νοῦσόν θ' ἱερὴν καὶ ἀναλθέας ἄτας.

2. (500) ἄντα δ' ἄρ' Ἥελίου χαίρει τροχάουσα Σελήνῃ, πλήρῃ ἐπεὶ κύκλῳ τότε ἀγάλλεται αὐγάζουσα, καὶ τε κλέους ὄλβου τε παραιτίῃ ἐστὶ βροτοῖσιν.

3. (τ) BIBLION Γ [B] Ἐν τῷ γ' βιβλίῳ φησὶν· Α. Τί ἀποτελεῖ ἕκαστος τῶν ἐπτὰ πλανητῶν ὠρονομῶν ἐν ἰδίῳ οἴκῳ καὶ ἐν παντὶ τῶν ἄλλων τριῶν κέντρων μόνος εὐρί σκόμενος ἐν ἰδίῳ μέντοι οἴκῳ.

3. (τ) Β. Τί ἀποτελεῖ, ἡνίκά ἐνός ὠρονομοῦντος ἕτερος ἐπὶ τοῦ δυτικῷ κέντρῳ μόνος θεωροῖτο, καὶ τὸ τῶν ἀνθρώπων ἀποτελεσμα ἀπαραλλάκτως εὐρίσκομενον, κἂν ἐπὶ τοῦ μεσουρανήματος καὶ ἀντιμεσουρανήματος εὐρεθῶσιν, ἑαυτοὺς ἀναμετροῦντες εἰς μὲν ἄνω, εἰς δὲ κάτω ὦν.

3. (τ) Γ. Τί ἀποτελοῦσιν οἱ συμμαρτυροῦντες ἀλλήλοις, ἢ καὶ συσχηματιζόμενοι, ἢ καὶ ἐπιβλέποντες ἑαυτούς.

3. (τ) Δ. Τί ἀποτελεῖται Ἥλιου καὶ Σελήνης ἑαυτοῖς συσχηματιζομένων, τοῦ μὲν ἐν ἀρσενικοῖς προσφόρως τῇ οἰκείᾳ φύσει, τῆς δὲ ἐν ζωῇσι θήλεσιν εὐρίσκομένης, ἢ τὸ ἀνάπαλιν, ἢ καὶ ἀμφοτέρων ἐν ἄρρεσιν, ἢ καὶ ἀμφοτέρων ἐν θήλεσιν, καὶ τί μὲν ἐπὶ ἀνδρὸς, τί δὲ ἐπὶ γυναικὸς ταῦτα ἀποτελεῖ Ε. Περὶ χρόνων ζωῆς, καὶ πῶς μὲν τούτους ἐφοδευτέον δι' ἡμέρας, πῶς δὲ νυκτός· καὶ πότε μὲν ἀπὸ τῶνδε, πότε δὲ ἀφ' ἐτέρων τούτους παραληπτέον.

3. (τ) Ὅσα μὲν ἀλλήλων οἴκοις τελέουσι βροτοῖσιν ἀστέρες, Ἥελίῳ τε πυριπλήθοντι συνόντες, ὀππόσα καὶ κεραῆς συναφαῖς τεύχουσι Σελήνης, ἐν προτέραις σελίδεσσι μάλ' ἀτρεκέως κατέλεξα.

3. (50) νῦν δ' ἐπιμαρτυρίας αὐτῶν καὶ σχήματα πάντα, ἀλλήλων θ' ὅσα δρῶσιν ὑπ' ἀκτίνεσσιν ἐόντες, καὶ κέντροις πισύρεσσιν ἐπεμβεβῶτες, αἰείσω. Πρῶτα μὲν οὖν Φαίνων ὑπὲρ ὠρονόμοιο βεβηκῶς ἦτοι πρωτοτόκους καὶ πρωτοτρόφους ἀνέφηνεν, ἢ καὶ ἀδελφειοὺς προτέρους διόλεσεν ἅπαντας, τέκνων δ' αὖτ' ὀλετὴρ πέλεται, βιότόν τε χαλέπτει ἀλλοτρίοις οἰκοῖσιν

ἔων· εὖτ' ἂν δ' ἐν ἐοῖσιν ὠρονομή, ζώοις δ' ἰδίους ἐπιτέρπεται αἰεὶ, Αἰγόκρω τε καὶ Ὑδροχόῳ
 βλοσυρῷ τε Λέοντι καὶ Χηλαῖς Κριῷ τε, τότε ἄνδρες ἐξεγένοντο κύδιστοι, γενεὴ τε γεγηθότες,
 εὐκλείῃ πλούτῳ τιμαῖς καὶ γεράεσσιν ἀγαλλόμενοι βασιλῆων. ψυχρὸν δ' ἐς λίβα νισσόμενος
 δῦνον περὶ κέντρον μακροβίους, γῆραι λιπαρῷ θαλέθοντας ἔθηκεν, εὐκτεάνους, μόχθοισιν
 ἰαινομένους σφετέρουσιν. εἰ δὲ μεσουρανεοί, πατρώια πάντ' ἐκέδασσεν, δηθάκι δ' οὐδ' ὅσον
 κλήρου παρὰ πατρὸς ἔνειμεν, πρήξεις δ' ἀπροκόπους καὶ νωχελέας μάλα τεύχει, ἔργα δὲ καὶ
 τέχνας χειρῶν ἐξαίνυται ἀνδρῶν ψυχῶν θ', ἦντινα πρήξιν ἐνὶ στέρνοισιν ἔλονται, δυστεκνίην
 δ' ὥπασσε, κασιγνήτων τ' ἀπάμερσεν. ὀρφανίην δ' ὑπόγειος ἔων ἀπὸ πατρὸς ἔτευξεν πάμπαν
 νηπιάχοις, κληρὸν τ' ἔρραισεν ἄϊστω, ὃν θνήσκων ἔλιπεν γενέτης, αὐτοὶ δ' ὑπὸ νοῦσου
 κάμνους, ἔν τε κρύει πυρετῷ τ' αἰθωνι μογεῦσιν, ἐν δ' ἀγορῇ κρίσιας καὶ νείκεα δηρὸν
 ὅπασσεν. Ζεὺς δ' ὥρην ἐφέπων ἐρικυδέας ἄνδρας ἔθηκεν ἐν δήμοις πάτρης τ' ἐνὶ σφετέρῃσιν
 ἀγητούς, πρὸς δ' ἔτι καὶ πρήξει μεγαλαυχέας, ἐν βιότῳ τε ἀφνειοῦς, βασιλεῦσι φίλους, μάλα
 τιμήντας. ταῦτά δέ τ' ἐκτελέσει μέσον οὐρανὸν ἀμφιπολεύων· κοσμεῖ καὶ μίτρησι πέπλοισι τε
 πορφυρέοισιν, τερπωλῆς τεύχων λαῶν ἡγήτορας ἄνδρας. δύνων δ' εὐκτεάνους, ὀλοὸς δὲ
 τέκνοισιν ἐτύχθη· θάπτει γὰρ κεδνάς τ' ἀλόχους παῖδας τ' ἀλεγεινούς. ἐν τροπικοῖς δ' εἴωθε
 τελεῖν καὶ πάμπαν ἀτέκνους κηδεστῶν βιότου, καὶ τ' ἐσθλὰ κακοῖσιν ἔμιξεν· κτῆσιν μὲν γὰρ
 ἔδωκε, τέκνων δ' ἐπὶ κήδεσι λυπεῖ. δεινὸς δ' ἀντιμεσουρανέων πέλετ' ἀνθρώποισιν· πάντων
 γὰρ τε βροτοὺς ἰδίων κτεάνων ἀπάμερσεν, εὐόλβους δὲ πάρος κενεοὺς οἴκους ἀπέφηνεν· ἔξοχα
 δ' εἴ γε σὺν Ἡελίῳ τόδε κέντρον ὀδεύει· ————— ἐσχατὴ γενέθλη βίοτον καὶ κύδος
 ὀπάζει. Ἄρης δ' ἀντολίθηεν ἀνερχόμενος μεγατόλμους, θαρσαλέους ῥέζει, ποτὲ δ' αὖ πραπίσιν
 μάλα δεινούς. δύνων δ' αὖτ' ἄλγεσσι βροτοὺς ἅταις τε προσάπτει, σύλησέν τ' ὄλβον, βιότου τ'
 ἀνέφην' ἐπιδευεῖς. ἐν δ' ἄρ' ὑποχθονίῳ κέντρῳ σύνεσιν τε χαλέπτει, αἰεὶ τ' ἐν θορύβοισι καὶ ἐν
 σινέεσσι τίθησιν, τραύματα δ' αἰὲν ἔδωκεν, ἰδὲ σπασμοῖς καταρίπτει, κινδύνους τ' ἐπάγει
 θαμέας, βιότοιο τ' ἀμέρδει αὐχμηροὺς, τέκνων δὲ γονῆς ἢ πάμπαν ἄμερσεν, ἢ ἕνα τηλύγετόν
 περ ἐνὶ μεγάροισιν ἔδωκεν· δεινὸς δ' ἀμφὶ γάμους· ἢ γὰρ θαμὰ λέκτρα διείργει, ἢ λῶβην τιν'
 ἀεικελίην ἀκάχησε γυναικός. ὕψι δ' ἐπεμβεβαὼς μέσον οὐρανὸν ἄλλοτε μὲν τε τέχνας δῶκε
 βροτοῖσι βαναύσους ἔργα βίοιο· ὁπότε δ' εὐεργῶν ἐπιμαρτυρήσιν σὺν ἄστρον δέρκηθ',
 ἡγεμόνας θῆκε φρουροὺς τε τυράννων, εὐθῆκτον φορέοντας ἐδὸν περὶ σῶμα σίδηρον, ἐν
 πόλεσιν δήμοισι τ' ἀριπρεπέας πολιούχους· ἐξαπίνης δ' ἔσφηλεν ἐς οὐρανὸν αἰπὺν αἰέρας
 δειλαίους φῶτας ποτὶ Τάρταρον ἡρόεντα· ἦτοι γὰρ φυγάδας φιλῆς ἐξήλασε πάτρης, ἢ ζωῆς
 ἀπάμερσε φίλης κρυόεντι σιδήρῳ, ἢ πόμα φαρμακὸν πιεῖν κατένευσεν ἐν οἴκοις.
 ὠρονομοῦσα δ' αἰὲ Κυθήρη καλοὺς μὲν ἰδέσθαι ῥέζει, καὶ χαρίεντας ἰδ' ἡμερόεντας ἔπεσιν,
 ἀφνειοῦς βιότῳ καὶ ἀγακλέας ἢ ἐνὶ πάτρῃ, κυδαίνει δὲ τεκοῦσαν, ἄγαν τ' ἀρίδηλον ἔθηκεν. καὶ
 δὲ μεσουρανεοῦσα τάδ' ἔρδει, πρὸς δὲ καὶ ἔργοις τρισμάκαρας τεύχει, τοῖς δ' αὖτ' ἀλόχων γάμον
 ἐσθλῶν ὥπασεν, ἐν δὲ δόμοις κείνων βίον ἡέξησεν· καὶ δὲ γυναικείοισιν ἐπ' ἔργοις δηθάκις
 ἄνδρας ἴδρυς, ᾧ καὶ χρήματ' ἰδὲ κτῆσιν πόρεν ὄλβου. ἀστασίας δ' ὑπόγειος αἰὲ λεχέων
 ἐτέλεσσεν, ἡδὲ γάμων ταραχὰς καὶ χηροσύνας, ποτὲ μὲν τε ἐν ξείνῃ ποσίων, ποτὲ δ' αὖ
 μεγάροισιν ἐόντων. καὶ δ' ἔτι καὶ δύνουσα κακὴ περὶ λέκτρα γυναικῶν· ἢ γὰρ ἀποζεύγνυσι
 συνεύων, ἢ πολυκοίνους δῶκ' ἀλόχους, ὧν δὴ θάμ' ἐπασχάλλουσιν ἐφ' ὕβρει· καὶ δ' αὐτοὺς
 φήμησι κακαῖς νεότητος ἐν ὥραις ἀμφέβαλεν, μάχλους τ' ἐς ἀεικέα θήκατο κύπριν, ἄλλοτρίων
 τε μέλαθρον ὀπιπεύουσι γυναικῶν.

3. (100) Ἑρμῆς δ' ἀντέλλων μὲν ἐφ' ὥρης εὐκλέας ἄνδρας καὶ πολλῆς σοφίης ἐπίστορας ἐξετέλεσσαν·
 πολλάκι καὶ προδαῖναι ἐνὶ πραπίδεσσι βροτοῖσιν πείρατα μελλόντων δωρήσατο, καὶ θ'
 ἐτέροισιν θεσπίζειν φήμησιν ὀνειράσι θ', ἃ σφισιν αὐτοὶ ὀρφναίην κατὰ νύκτα βαθὺ
 κνώσσοντες ἴδωνται. ἐν δὲ μεσουρανήῳ θνητοῖς ἔργ' ὥπασε κέντρῳ· ἦτοι γὰρ σοφίης βίοτον

καλάμοιό τε γραπτῶν πρήξιν ἔδωκ', ἥ παισὶν ὑψηλῆς ἔφηνεν παιδείης, τοὺς δ' αὖτε
 τραπέζης ἀργυραμοιβοῦ εἶσεν ὕπερ, πολέσιν δὲ τέχνας ἡρμόσσατο χειρός. ἦν δ' ὑπόγειος ἔη,
 πινυτὸν νόον ἐξετέλεσεν, θῆκεν καὶ σοφίης δεδαηκότας, ἐν βίῳ δὲ αἰὲν ὑπ' ἀλλήκτησι
 μεληδόσι μητιόωντας. δύνων δ' ἐν μύθοισι καὶ ἐν πραπίδεσσιν ἀρίστους, καὶ πλούτῳ
 γηθεῦντας αἰὲ φήμαις τ' ἀγαθῇσιν. εὖτ' ἂν δ' ὠκεανοῖο λελουμένος ἀντέλλῃσιν Τιτάν, ἐν δ'
 ὥρῃ κείνῃ βροτὸς ἐς φάος ἔλθῃ, πατρὸς ἀριγνώτου γεγαῶς τότε φύσεται ἀνὴρ, τιμῆς δὲ τ'
 ἄγαν καὶ ὑπείροχός ἐστ' ἐνὶ ἀτρὶ, πλούτῳ καὶ κτεάτεσσιν ὑπέρτατος ἐν μερόπεσσιν· πολλάκι
 καὶ βασιλῆες ἐν ὥρῃ τῇδ' ἐγένοντο. δύνων δ' Ἡέλιος λαμπροὺς βίῳ καὶ ἐπὶ λόβους τεύχει, καὶ
 πραπίδων μάλ' ἀριφραδέων ἐπινοίῃ. Τιτάν δ' ἐν γενέθλῃ μέσον οὐρανὸν ἀμφιπολεύων, ἦν μὲν
 ὑπ' ἀκτίνεσς ἀγαθῶν καὶ μαρτυρίῃσιν κοσμήται, μεγάλους τε καὶ εὐκλέα ἔργα τελοῦντας,
 φαύλῃσιν δ' αὐγαῖς ὀλοῶν βεβωλημένος ἄστρον ἀκτεάνους τεύχει, λυγραῖς πενήσι μογεῦντας.
 ἦν δ' ὑπόγειον ἔχῃ κέντρον, μινύθει πατρὸς ὄλβον.

3. (100) καὶ δὲ Σεληναίῃ ὑπὲρ ὠρονόμοιο βεβῶσα μητέρα κυδαίνει. δύνουσα δὲ τηλόθι πατρὸς
 ἀλλοτρίῃν κατὰ γαῖαν ἀλωομένους θαμὰ πλάζει. ἐν δὲ μεσουρανήῳ νυκτὸς μὲν ἀρίστη ἐτύχθη,
 ἥματι δ' αὖθ' ἥσσω, εἰ δ' ἐσθλοδόταιμιν ὀρώεν, εὐκλείῃν πρήξεις τ' ἀγαθὰς μερόπων
 ἐτέλεσεν. ἐν δ' ἄρ' ὑποχθονίῳ κέντρῳ ἀγαθοὺς μὲν ὀρώσα ἀστέρας ἐσθλὴ ἔφω δώτειρά τε
 κευθομένοιο πλούτου, ἀτὰρ χαλεποὺς ἐπιμάρτυρας εὖτ' ἂν ἴδῃσιν, κρυπταδίῳσι σίνεσσι καὶ
 ἄλγεσι φῶτα χαλέπτει· πολλάκι καὶ πτώσεις ὀρόφων κατὰ κρατὸς ἐφῆκεν. μῦθοι μὲν
 κέντροισι τὰδ' ἐμβεβαῶτες ἔφηναν. Ἀλλήλους δ' ὀρόωντες ὑπὲρ κέντρων κατέναντα *****
 ὠρονόμου μὲν ὕπερ Φαίνων, Φαέθων δὲ τε δύνων ὀπλοτέροισι κασιγνήτοις θάνατον
 τελέουσιν, πρὸς δ' ἔτι γεινομένοισι χρόνους νεότητος ἀνιγρούς, ὕστατιον δὲ χρόνον λιπαρὸν
 καὶ γῆρας ἐν ὄλβῳ. ἔμπαλι δ' ἐν τούτοις κατεναντίον ὠρονομοῦντος Ζηνὸς καὶ πολιοῖο Κρόνου
 δύνοντος ἔναντα, πρεσβυτέροις μὲν πότμος ἀδελφειοῖσι τελεῖται, εὐδαίμων δὲ φανείς πρόσθεν
 βροτὸς ὕστατα κάμνει.
3. (100) εὖτ' ἂν δ' ἀντέλλῃ Φαίνων, Πυρόεις δὲ τε δύνῃ, πενθαλέοισιν ἐὴν ἄλοχον τύμβοισι καλύψας
 χῆρον δηναῖον κλαύσει κατὰ δώματα λέκτρον· τήνδε δ' ἄρ' ἐν τροπικοῖς ζώοις θαμὰ τλήσεται
 ἀνίην.
3. (150) εἰ δ' ἄρ' ἀνερχομένου Ἄρεος Φαίνων παλιδύνῃ, δυστυχίῃν μάλα γεινομένοις φαίνουσι κατ'
 οἶκον. δυνούσης Παφίης δ' ὀπότε ἂν Κρόνος ὠρονομήσῃ, οὐ μόνον αἰνόγαμοι καὶ δυσκλέες
 εἵνεχ' ὀμεύνων, ἀλλ' ἔτι καὶ πατέρες παίδων ἐς πάμπαν ἄπαιδες γίνονται· στείρας γὰρ ἦ
 ὠμοτόκους παρακοίτις ἐς θαλάμους εἵρυσσαν, ἰδ' αἵσχεα πολλὰ τελοῦσας· εἰ δὲ καὶ ἐν
 τροπικοῖσιν ἔοι ζώοις κατέναντα, οὐχὶ μόνον πιναραῖς ἀλόχοις γάμον ἐξεύξαντο, καὶ δ' αὐτοὶ
 πρήξεις κυθέρης ἀγάπησαν ἀθέσμως.
3. (150) εἵκελα δ' ἀντέλλουσα πάλιν τούτοις Κυθήρεια πρὸς δύσιν ἐρχομένοιο Κρόνου χαλεποῦ μάλ'
 ἐόντος, μάχλοισι πρεσβυτέραις ἦ καὶ δούλῃσι συνάπτει. εἰ δ' Ἑρμῆς δύνῃσι Κρόνου βεβῶτος
 ἐφ' ὥρῃ, πένθεα γεινομένοισι τελεῖ δειλοῖς ἐπὶ τέκνοις.
3. (150) ἔμπαλι δ' εἰ Στίλβων μὲν ἀνέρχεται, αὐτὰρ ὁ δύνει, νείκεα καὶ κρίσις γραπτῶν χάριν ἢ ἐμάλ'
 αἰνῶν ἔργων ἴσχουσιν, θωὴν δ' ἐπὶ τοῖσιν ἔτλησαν. Ζηνὸς δ' ὠρονομοῦντος, ἐπὶ Ἄρης πάλι
 δύνῃ, οὐχ ὁμαλὸν βίοτον δῶκεν· ποτὲ μὲν γὰρ ἄειραν ὑψοῦ, κυδαλίμους τε καὶ ἀφνειοὺς μάλ'
 ἔθηκαν, ἄλλοτε δ' ἔσφηλαν κτεάνων τ' ἄπο πάμπαν ἄμερσαν, καὶ καμάτους βίοτοιο χάριν
 μόχθους τ' ἐπάγουσιν. ταῦτα δὲ, κῆν δύνῃσι πάλιν Ζεὺς, ὠρονομοῦντος Ἄρεος ἐξετέλεσεν ἐπὶ
 πλέον, οὐνεκα τῆμος δάκρυα καὶ στοναχὰς φθιμένοις ὥπασ' ἐπὶ τέκνοις, καὶ δ' ἀλόχοις
 ἥρμοσεν ἀεικελίαις, τέκν' ἄπ' ἄλλων ἤδη θρεψαμέναις, ἃ στέρζους αὐτοὶ ἀνάγκη πάντας δ'
 αὖτε κασιγνήτους φιλίας ἀπὸ πατρὸς ἄλλον ἐπ' ἀλλοίῃς τηλοῦ γαίης ἐκέδασσεν· μόχθων δ' ἐς

γῆρας προτέρων ἀνάπασιν ἔδωκεν. ἐκ περάτης δ' ἀνιῶν Φαέθων κατέναντα Κυθήρης ἐς δύσιν ἐρχομένης, πολυόλβους τρισμάκαράς τε ῥέζει, καὶ μεγάλων ἀλόχων ἤρμοσσε γάμοισιν, ῥηιδίαις δ' ἐς κύπριν ἰδὲ ξυναῖς φιλότησιν· κτήσιν δ' αὖτ' ἰδίην τοκέων ἅπ' ἄμετρον ἔδωκεν. μαρμαίρουσα δ' ἀπ' ἀντολῆς ἐρατὴ Κυθήρεια δυόμενόν τ' ἐσορῶσα πυρίγληνον Φαέθοντα, ὄλβον κυδέντα καὶ εὐκλέα φῆμιν ὅπασσεν, καὶ γάμου ἱμερόεντος ἐϋφροσύνησιν ἰαίνει· τῆμος γὰρ σεμναὶ τ' ἄλοχοι τίουσιν ἀκοίτας. ἐξ ὥρης δ' ἐσορῶν Ζεὺς Ἑρμείην κατέναντα κοσμεῖ μὲν πλούτῳ μύθοισι τε καὶ σοφίῃσιν, ἀσχολίην δ' ὥπασ' ἀφένους βασιλῆιου ἀμφίς, ***** ἢ πολίων κλήρους καὶ κτήσιας ἀμφιέποντας.

3. (150) ὥς δ' αὖτως Ἑρμῆς ὥρης ὕπερ ὀλκὸν ἀμείβων τεύχει, ἐπ' ὠκεανοῖο δύσιν Φαέθοντος ἰόντος, εὐόλβους ἔργοις τε καὶ εὐκτεάνοισι τραπέζαις [παίδων θ' ἡγητῆρας ἢ αὐτῶν θῆκεν ἀνάκτων].

3. (200) ὥρῃ δ' ἐμβεβαῶς Πυρόεις, δυτικῶ παρεούσης Ἀφρογενοῦς κέντρῳ, φθορέας λέκτρων ἀνέφηνεν ἀλλοτρίων, ἀλόχους δέ τ' ὀπιπεύσαντες ἄγονται ἐξ εὐνῆς ἐτέρων· αἱ δ' αὐτοὺς οὔτι τίουσιν, ἀλλὰ πόθοιο κορεσσάμεναι μάχλου τε κυθήρης αὐθις ἐπ' ἄλλα μέλαθρα καὶ ἄλλους ἦλθον ὁμεύνους, πολλάκι δ' αὐτοχερὶ σφετέρων ποσίων ἐδάμησαν· ζώοις δ' ἐν τροπικοῖσι χερεῖονα τῶνδε τελοῦσιν. ταῦτα δὲ καὶ Παφίη τεύχει πάλιν ὠρονομοῦσα, εὖτ' ἂν Ἄρης δύνῃ, πλέοσιν δ' ἔτι καὶ συνοχῆσιν εἰρκτῆσιν τ' ἐπέδωκε γυναικείης ἔνεκ' ἄτης ὅσσα δ' ἐπεκτῆσαντο νέοι, τάδ' ὄλεσαν ἅπαντα ἐς γῆρας, πενίῃ δὲ κακῇ ἄλληλκτα μογεῦσιν. εὖτ' ἂν δ' Ἑρμείης μὲν ἐπείγῃτ' ἐς δύσιν ἐλθεῖν, ἐν δ' ὥρῃ Θουῖρος φλογὶ μαρμαίρῃ κατέναντα, ὄξεϊς ἐν τε νόῳ καὶ μήδεσι θῆκεν ἀγητούς, ἐσθλοὺς δ' ἐν σοφίῃσιν, ἰδὲ δρηστήρας ἐν ἔργοις. Ἑρμοῦ δ' ἀντέλλοντος ἐπὶ Ἄρης πάλιν δύνῃ, δεινὸν σχῆμα τέτυκται, ἐπεὶ βιότῳ μὲν ἀνίας, ἐν δ' ἀγορῇ κρίσις, θωήν θ' ἅμα νείκεσι πολλοῖς ἴσχουσι γραπτῶν ἔνεκεν· Μῆνην δ' ἐσορῶντες καὶ δὲ καὶ Ἥελιον μερόπων τεύχουσι φονῆας, αἰεὶ δ' ἔκπτωσιν βιότου τεύχουσι πρὸς οἴκους.

3. (200) ————— ταῦτα δὲ καὶ δοιοῖς ἐτέροις τεύχουσιν ἐόντες ἀστέρες ἐν κέντροισιν, ὅς' αὐτίκα δὴ κατέλεξα. ὅσα δὲ καὶ βασιλῆες ἀγκλειτοὶ τελέουσιν Ἥλιος Μῆνη τε, τάδ' αὐτίκα νῦν καταλέξω. ἦν ἀνίη περάτης Τιτάν, δύνῃ δὲ Σελήνῃ, ἢ ὁ μὲν ὕψι μέσον τέμνη πόλον, ἢ δ' ὑπόγειον κέντρον ἔχῃ, μάλα φῶτας ἀριγνώτους καὶ ἀγητοὺς ῥέζουσιν, ποτὲ δ' αὖ μεγάλους βασιλῆας ἔτευξαν, ἢ ἐκ πατρὸς προὔχοντας, ἢ ἐκ δήμοισιν ἀρίστους. ὥς δὲ καὶ ἦν τάδε κέντρα μεταλλάξαντες ἔχουσιν. Ἦδη καὶ σύγκρασιν αἰείσω μαρτυρίας τε, ἢ δ' ὅς' ἐπαντέλλοντες ἢ ἀλλήλους ὁρώοντες ἀστέρες ἔρδουσιν· τὰ γὰρ ἀτρεκίην μάλα φαίνει.

3. (250) πάντα μὲν οὖν οὐκ ἂν τις ἐῷ φράσσαιτ' ἐνὶ θυμῷ, οὐδ' ἐνέποι· τὰ γὰρ ἄσπετ' ἀπείριτά τ' ἐστὶ κατ' αἴθρην σχήματ' ἀμειβόντων ἄστρον πολὺπλαγκτα κέλευθα· ὅσα δ' ἐπιλέξωσι θεοί, τάδ' ἐγὼ σάφα λέξω. Ζηνὶ συνὼν Κρόνος αἰπὺς ἢ εἰσορόων τετράγωνος, ἢ ὅγε καὶ διάμετρος ἀπὸ πλευρῆς τε τριγώνου, δωρεῖται φιλίην βασιλῆιον ἢ καὶ ἄναξιν εἰκελίων ἀνδρῶν, αὐτοὺς δ' ἄρα φῆμιν ἀρίστην ἴσχοντας τεύχει, κοσμεῖ δ' ὑπ' ἀπείροσι πλούτῳ, καὶ μελάθοις, ληίοις τε, βαθυκλήροισι τ' ἀρούραις, λείαις παντοίαις τ', ἀγέλαις δμωσίῃ τ' ἀναρίθμοις· δῶκε καὶ εἰναλίων κτῆσιν νηῶν πολυφόρτων, καὶ πρήξεις ἀγαθάς, καὶ δ' αὖ μέγα κῦδος ἐπ' ἔργοις, καὶ λιπαρὸν γῆρας μέχρις ὕστατιοῦ θανάτοιο. ἀλλ' Ἄρης τετράγωνος ἢ ἀντιπέρηθεν ἀθρήσας ψυχρότατον Κρόνον ὄντα κακὸς κακοῦ ἀντίον ἐστὼς ἢ καὶ ὁμοῦ βαίνων, δεινὰς τ' ἄτας ἐπιβάλλει, καὶ πενίην δυσάλυκτον ἄγει δειλοῖσι βροτοῖσιν, ἔξοχα δ' εἴ γε σὺν Ἥελίῳ βεβαῶτες ὀρῶντο· τῆμος γὰρ πτωχοὶ πανδήμιοι ἰνδάλλονται ὀθνεῖσι θύρῃσιν ἐφεστηῶτες ἀνάγκῃ, ἢ καὶ ἐφημερίας δαίτης χάριν αἰνὰ μογεῦντες, ἄλληλκτον καμάτοισιν ὀϊζυροῖς φθινύθοντες. εἰ μὴ πως δ' εὐεργὸς ὁρῶν σχήματα ταῦτα, καὶ πότμῳ στυγερῷ ζωῆς ἐπὶ τέρμαθ' ἴκοιντο· ἦτοι ναυφθορίῃ γάρ, ἢ ἐν πελάγεσσιν ἐόντες, ἢ ποταμῷ στυγερῷ, ζωῆς χάριν αἰνὰ μογεῦντες κύμασιν ἐρραίσθησαν, ἢ ἐν πολέμῳ κρυόεντι ***** ἢ ὑπὸ ληιστῆρσιν ἢ ἐν χάρμῃ δορίληπτοι πέρνανται σφιγχνέοντες ἀεικελίοις ὑπὸ δεσμοῖς, δηθάκι καὶ θήρεσσιν ἔλωρ καὶ κύρμα γέγοντο, ἢ πότ' ἐν

ἡερίοισιν ἄφνω κρημνοῖσιν ὄλοντο, ἢ βρόχον αἰπὺν ἀνῆψαν, ἢ ἐν πτώσει θαλάμοιο ὅστέα συνθλιφθέντες αἴστως θυμὸν ὄλεσαν. ὥς δὲ καὶ ἡμερίοις τὰ τελείται, ἦν ὀλοῇσιν καὶ Μῆνην σφετέρησιν ὑπ' ἀκτίνεσσι βάλωσιν. εἰ δ' ἄρα τοι γενέθλη μὲν ἀρήγοιεν κλυτοὶ ἄλλοι ἀστέρες, οἱ δ' ἄρα τοι μὴ φαίνοντες φορέοιντο, νείκεα καὶ κρίσιας θαμινὰς ἐπάγουσι βροτοῖσιν· ἦν δ' ἀγαθὸς κέντροιο κρατῇ, ὀλοὸς δ' ἀπόκεντρος, σχήματι συμφώνῳ, καμάτων ἀπέλυσαν ἀπ' αἰνῶν.

3. (250) πρηϋτέρας δὲ τρίγωνοι ἀεὶ τελέουσιν ἀνίας.

3. (250) Ἡέλιον δ' ἐπιδερκόμενος τοίησιν ὑπ' αὐγαῖς ἢ καὶ νυκτιπόλον Φαίνων λιποφεγγέα Μῆνην, ἐκ τοκέων δμῶν αὐτοὺς ἔρδει θεράποντας· πολλάκι δ' ὀφθαλμοῖσι σίνος λιποφεγγές ἔτευξεν, καὶ γονέας νούσοις ψυχμῶ καὶ βηχὶ χαλέπτει. Ἀφρογενεὶ δὲ συνὼν Φαίνων ἢ δ' ἀντιπέρηθεν πρεσβυτέρας στείρας τ' ἀλόχους καὶ αἰκεάς αἰνῶς δῶκεν. καὶ τετράγωνος ἀεὶ χαλεπὸς κυθερείη· δεινὸν γάρ τε γάμους καὶ εὐφροσύνης ἄτερ ἔρδει. λυγρὰ δ' ἄρ' ἥσσον· ἔδωκε τριγώνοις φέγγεσι λεύσσω. σχήμασι δ' οὐποτε τοῖσι δεδορκῶς Ἀφρογένειαν παρθενικὴν ἐπέτρεψεν ἔχειν ἐν δώμασι νύμφην· δηθάκι δ' ἀσπέρμους αὐτοὺς καὶ ἄπαιδας ἔτευξεν.

3. (250) ἦν δ' ἄρα καὶ Πυρόεντ' ἐπιμάρτυρα τοῖσδ' ἔσαθρήσῃ, ἢ ὅγε καὶ Μῆνην, εὐνούχους πάμπαν ἔθηκεν. Ἑρμείῃ δὲ συνὼν Φαίνων γλώσσης βλάβος ἔρδει, καὶ λαλιῆς ἐπέδης', ἦν περ μὴ φοῖνιος Ἄρης σύμφωνος κατιδὼν λύσῃ κακοεργέα λώβην.

3. (250) καὶ δὲ δίκας τετράγωνος ἐὼν κρίσιός τ' ἐπιπέμπει, καὶ πιναρὴν λασίην τε βροτοῖς ἐπεθρέψατο χαίτην. τὼς δ' ἄρα καὶ διάμετροι. ἀτὰρ χαίρουσι τρίγωνοι, σχήμασι δ' ἐν τούτοισιν ἀεὶ φιλομάντιας ἄνδρας καὶ βίβλων κρυφίμων μάλ' ἐφιεμένους τελέουσιν.

3. (300) Ζεὺς δ' Ἄρεϊ ξυνὴν μὲν ἰὼν ὁδόν, ἢ ἐ τρίγωνος, ἡγεμόνας ῥέζει στρατιῆς νηῶν τε καὶ ἵππων καὶ πεζῶν, ποτὲ δ' αὖ μεγάλους βασιλῆας ἔτευξεν, ἢ πάτρης προὔχοντας, ἢ ἐν δήμοισιν ἀρίστους. εἰ δ' ἄρα μὴ πάμπαν μοίρης ἀγαθῆς τετύχοιεν, ἀλλ' ἀστήρ ἐτέρωθι νεμεσσήσῃ κακοεργός, ἢ καὶ ἀποκλίνωσιν ὑπ' αὐγὰς Ἡελίοιο, σὺν τοίοις ἄνδρεσσιν ἀεὶ στρωφῶνται, ὑπ' αὐτοῖς στεργόμενοι φιλήσιν, ὑπείροχον εὖχος ἔχοντες. πάντες δ' εὐκτέανοι καὶ ὑπείροχον ὄλβον ἔχουσιν.

3. (300) μείονα δ' ἐσθλὰ διδοῦσιν, ἐπὴν τετράγωνοι ἔωσιν. πάγχυ δ' ἀνωμαλὴν βίотου διάμετροι ἐόντες ἀνθρώποις τεύχους', ὅτε μὲν πενίην, ὅτε δ' ὄλβον πυκνὸν ἀμειβόμενοι, αἰεὶ γε μὲν ἄρκι' ἔνειμαν. σὺν Διὶ δ' Ἀφρογένεια βίῳ χαίροντας ἀμόχθως εὐπρήκτους τε τίθησιν, εὐφροσύναις τε γάμοιο τερπομένους· τοὺς γάρ τε φίλαι τίουσιν ὄμευνοι, ἐκ δ' ἄρα λιτοτέρων πολυόλβους αὐταὶ ἔθηκαν· καὶ δὲ καὶ εὐτεκνὴ σφιν ἐνὶ μεγάροισιν ὀπηδεῖ. καὶ δ' ἄλλαις πρὸς Ζῆν' ἐπιμαρτυρήσι τάδ' ἔρδει.

3. (300) ἐσθλὸς καὶ Στίλβοντι συνὼν μεγάλου Διὸς ἀστήρ, σχήμασί τ' ἐν πάντεσσιν ὁρῶν θοὸν Ἑρμῶνα· τρισμακάρας τεύχει γάρ, ἀεὶ βασιλῆιον ὄλβον νωμῶντας, χρυσόν τ' ἐθνέων ἀπο δασμολογοῦντας, κεκλομένους τ' ἐπὶ τοῖσιν, ἀκουομένους θ' ὑπὸ πολλῶν· οἱ δὲ τ' ἀριγνώτων ἀνδρῶν πλοῦτον διέπουσιν, οἱ δ' ἄρ' ἀπ' ἐμπορίας ἐσθλῆς βίотον συνάγειραν, κέρδεα δὲ σφετέρων καμάτων ἄλλις ἐκτήσαντο, ἄλλοι δ' αὖ κόσμων ἐπίστορες ἢ διὰ γραπτῶν ἰδμοσύνης ἐρίτιμοι ἀγακληεῖς τ' ἐγένοντο, οἱ δ' ἄρα καὶ παίδων ἡγήτορες, ἐν σοφίῃ τε πολλὸν ἀριπρεπέες μύθων ὑποφήτορες ἐσθλῶν. εἰ δ' ἄρα τούσδε Κρόνος μαλεραῖς ἀκτῖσιν ἀθρήσῃ, πρήξεσιν ἐν τοίησιν ὑποδρήσσοντας ἔθηκεν. εἰ δ' Ἄρης συνήσιν ὁμοῦ καλῇ Κυθερείῃ, ὕβρισταὶ λεχέων τε καὶ ἀλλοτρίων ὕμεναίων γίνονται, ἀναφανδὰ μάλ' ἐκτόλμῳς τάδε δρῶντες· καὶ δὲ σύνευνοι τῶνδε πολυκλινέες τελέθουσιν, ῥηιδίως φιλότῃθ' ἐτέροις κυθήρης ὀρέγουσαι. εἵκελα καὶ δ' ἄλλαις ἐπιμαρτυρίαις τελέουσιν.

3. (350) εἰ δὲ καὶ Ἑρμείης ἐρατὸς σὺν τοῖσδε φανείῃ, τῶν ἔνεκεν κρίσιές τε μάχαι τ' ἀγορῇσι πέλονται· οἱ δὲ καὶ αἴσχρ' ἔτλησαν ἐν ἀλλοτρίοις δόμοισιν ληφθέντες, φήμη δὲ κακὴ περιδέδρομεν αἰεὶ.

ἦν δ' Ἑρμῇ τετράγωνος ἢ ἀντίος ἢ κατὰ χώραν τὴν αὐτὴν Θοῦρος τροχάῃ, μάλα λυγρὸς ἐτύχθη·
νείκεα γὰρ γραπτῶν ἔνεκεν κρίσιός τ' ἐπιπέμπει, καὶ δόμον ἐξαπίνης κενεὸν βιότου ἀνέφηνεν·
δηθάκι καὶ δεσμοὺς ἐπάγουσ' ὀλοοῖσιν ἐπ' ἔργοις. ἀλλὰ τρίγωνοι ἔόντες ἐχέφρονας
ἐκτελέουσιν καὶ πυκιναῖς πραπίδεσσιν ἐναίσιμα μητιόωντας. φαιδρὸς δ' Ἑρμείης καὶ
πασιφαῆς Ἀφροδίτῃ ξυνὴν ἐξανύοντες ὁδὸν μάλ' ἄριστοι ἔασιν· ὄλβον μὲν πρῶτιστα δόσαν,
μετέπειτα δὲ μύθων πειθῶ καὶ φιλήν ἀγαθὴν τιμὴν τ' ἐνὶ δήμοις πρὸς δ' ἔτι παντοίης μούσης
ἐπίστορας ἄνδρας τεύχουσιν, μολπῇσί τ' ἀγαλλομένους καὶ ἀοιδῇ.

3. (350) ***** εἰ δέ κε λεύσσωσιν Μῆνην καὶ Ζῆνα φέριστον, καὶ στέφεσιν κύδηναν, ἀγακληεῖς τ' ἐνὶ
λαοῖς ἐξαίτοις γεράεσσιν ἀέθλων εἵνεκ' ἔθηκαν.

3. (350) εἰ δ' ἔτι καὶ Πυρόεις τούτοις ἐπιμάρτυρος εἴη, γίνονται σταδίοισι παλαιμοσύνησί τ' ἄριστοι,
πυγμαχίῃσί τ' ἀγασθενέες πληγῇσί τε χειρῶν, καὶ θαμιναῖς νίκησιν ἀγάλλονται κατ' ἀγῶνας.
καλὴ καὶ Μῆνη καὶ πανδερκῆς Ὑπερίων ἀλλήλους ὁρόωντες ἐναντίοι ἢ τετράγωνοι, *****
ἔξοχα δ' αὖτε τρίγωνοι, ἐπεὶ τόδε πάμπαν ἄριστον σχῆμα πέλει φαύλοις τε καὶ ἐσθλοῖς ἀστράσι
πᾶσιν. εἰ δὲ καί, οἷς ἐπέοικεν, ἐνὶ ζώοισι φανείῃ ἄμφω φάεα καλά, τὸ δ' αὖ πολὺ φέρτατόν
ἐστίν.

3. (350) πάντων μὲν γὰρ ἄριστον ἐνὶ ζώοισι παρεῖναι ἄρσεσι μὲν Τιτῆν', ἐν θηλυτέροις δὲ Μῆνην·
προσφιλέες γὰρ αἰεὶ καὶ μείλιχοι ἐξεγένοντο, ἔργα τε ῥηιδίως καὶ πρήξιας ἐξετέλεσαν. εἰ δέ τ'
ἐν ἀρσενικοῖς ἄμφω κλυτὰ φέγγε' ὀρῶτο, ὠμούς, ἀστεμφεῖς, ἡδ' ἀτρέπτους ἐσίδοιο
γεινομένους, οὐδ' ὅσσον ὑπέικοντας νόψ' ἄλλοις. ὅσοι δ' αὖ Μῆνην μὲν ἐν ἄρσενι, θηλυτέρῳ
δὲ ἴσχους' Ἡέλιον, τοῖσιν δ' ἄρα πρήξιας ἔργων ἄλλως ἐξανύονται ἢ ὥς φρεσὶν ἦσι μενοίνων·
αὐτοὶ δ' ἀπρόκοποι, πάμπαν τ' ἐπαρίστεροι ἄνδρες. θήλεσι δ' ἐν ζώοις ἄμφω κλυτὰ φῶτα
φανέντα, δειλούς, πανταρβεῖς, ἐτέροις ὑποπεπητώτας ***** θηλυτέροις πραπίσιν, βιότῳ δ' ἐνὶ
πάμπαν ἄπρηκτοι, ἀλλοτρίης γαίης καὶ ἀλητύος ἱμείροντες.

3. (400) ἀλλὰ τόδ' ἔμπαλιν ἐσθλὸν ἔφω κεδνῇσι γυναιξίν· πρηεῖαι γάρ τ' εἰσὶ νόψ', ποσίεσσι θ' ἐοῖσιν
εἴκουσιν μάλα πειθόμεναι, στυγερούς τε νεῖκος. εἰ δ' ἐπὶ θηλυτέρῃ γενέθλῃ δύο φῶτα φανείῃ
ἄρσεσιν ἐν ζώοις, ἡ δ' αὖ μάλ' ἀγήνορι θυμῷ δεινὴ τε κρυερή τε πέλει πραπίδεσσι τ' ἄκαμptos.
ὁπότε δ' οὖν σελάων τοίοις ζώοισιν ἐπόντων καὶ Θοῦρος πυρόεις καὶ καλλίκομος Κυθήρεια
ἄρσεσι δεικῆλοισιν ἐπεμβεβαῶτες ὀρῶντο, καὶ ζῶον πρὸς τοῖς ἄρσεν πέλοι ὠρονόμοιο, ἥς
φύσιος λήγουσι, παρὰ λεχέεσσι γυναικῶν κλινόμεναι φιλότῃ, τάτ' ἄνδρες ἐκτελέουσιν.
ἔμπαλι θηλυτέροις δ' ὅτ' ἄνδρες ἐν ζώοισιν ἴσχωσ' Ἡέλιον καὶ νυκτεροφεγγέα Μῆνην, θῆλυ
δὲ καὶ ζῶον κατέχῃ Κυλλήνιος Ἑρμῆς, πάσχουσ' αἵσχεα πολλὰ γυναικῶν ἔργα τελούντες·
δηθάκι καὶ σπορίμης αἰδοῦς ἀπὸ μήδε' ἔκειραν. τῶς μὲν ἄρ' αἰνὰ πέλει φύσιος βροτῆς
κατέναντα φῶτ' ἐνὶ δεικῆλοισιν ἐὼν δρόμον ἐξανύοντα. Ἄλλ' ἐπεὶ οὖν μοι θυμὸς ἐνὶ
προτέροις ἀεῖσαι μήσατ' ἀναγκαῖον χρεῖος, σάφα νῦν καταλέξω, ὁπότεν ἐν γενέθλῃσι
χρεῶν ζωῆς χρόνου ἀρχὴν ἀνθρώποις φράζεσθ' ἡδ' ἔμπαλιν, ὁππόθι λήγει. οὐ μὲν δὴ
πάντεσσιν ὁμῶς μερόπεσσι οἷεν οἷς ἐκ χώρης ἐτέων λάζυσθαι ἀριθμόν· ἄλλη γάρ θ' ἐτέρῃ
γενέθλῃ ἄφεςις συνάρηεν. ὅσοις μὲν Τιτὰν ἡοῖ ἐνὶ γεινομένοις κέντρῳ ἐπεμβεβαῶς
ἰνδάλλεται, ἐξ ἄρα κείνου μοίρης ἄρχεσθαι βιότου χρόνον ἐξαριθμοῦντας νυκτερινῇ γενέθλῃ
δὲ Σεληναίῃς ἀπὸ μοίρης.

3. (400) ὁπότε δ' ἂν κέντρων ἐκτὸς δύο φῶτ' ἀποκλινθῇ, ἡδ' ἄρ' ἐπὶ μοίρῃσι κατωφερέεσσι πόλοιο
νίσσεται προθέοντα, τότε ἀστέρος ἄρχεο κείνου, ὅς ῥά τε δεσπόζει γενέθλης, μέγα τε κράτος
ἴσχει. εἰ δ' ἄρα κάκεῖνον λεύσσοις κλινθέντ' ἀπὸ κέντρου, ἐξ ὥρης τότε ἔπειτα χρόνων ἄφεςιν
σύ γε φράζου. ζωῆς δ' αὖτ' ἀρχὴν εὖτ' ἂν διζήμενος εὖρης, δεικῆλων σκέπτοιο χρόνους,
ὁπόσοις περάτηθεν ἀντέλλει, κείνων τε περὶ μοιρῶν δεδάσθαι· τῶς γὰρ πλειόνων ἀριθμόν

μοίρησι φράσαιο, ὅσους Μοῖρ' ἐπέδησε βροτῶν μογεροῦ βιότοιο. ἐν δὲ μέσαις μοίρησιν, ἐφ' αἷς
ζωὴ νέμετ' ἀνδρῶν, ἐνδυκέως σκέπτοιο, μὴ ἀκτὶς ἢ τετράγωνος ἢ καταντιπέρην ὀλοοῦ
Κρόνου ἢ Πυρόεντος, ἢ αὖ τοίγε συναντόμενοι ζῶην διέκερσαν.

3. (400) νυκτὶ δὲ γεινομένους καὶ παμφεγγῆς Ὑπερίων δηθάκις ἀκτίνεσσιν ἑαῖς πνοιῆς ἀπάμερσεν.
πᾶσαν δ' αὖτ' ἄφειν πλευρὴ τετράγωνος ὀρίζει· μήκιστον γὰρ τοῦτο βροτῶν τέλος εὖαδε
Μοίραις.

6. (τ) BIBLION ζ [Γ] Ἐν ᾧ φησιν: Α. Περὶ τροφῆς καὶ ἀτροφίας παίδων.

6. (τ) Β. Περὶ γάμου.

6. (τ) Γ. Περὶ τέκνων γονῆς.

6. (τ) Δ. Περὶ στειρῶν καὶ ἀσπέρμων.

6. (τ) Ε. Περὶ πλήθους τέκνων ἢ καὶ ὀλιγοπαιδίας.

6. (τ) ς. Περὶ τοῦ ποίας τέχνας ἢ ποίας πράξεις μετελεύσεται ὁ τε χθεῖς.

6. (τ) Ζ. Περὶ σίνους.

6. (τ) Η. Περὶ κτήσεως.

6. (τ) Θ. Περὶ δουλείας τύχης.

6. (τ) Ἐλθέ μοι, ὡς προτέρην λιγέως ἤρμοσσας αἰοιδὴν, Μοῦσα φίλη, καὶ Φοῖβε καὶ Ἑρμῇ
χρυσοπέδιλε, καὶ νῦν ἱμερόεν τέκμωρ θεῖητ' ἐπὶ μολπῇ· αὐτὰρ ἐγὼ θυμὸν καίπερ καμάτῳ
μογέοντα ὀτρυνέω, μέχρις ἄν κ' ἐπὶ πείρατα νίσομαι οἴμης· πᾶν γὰρ ἀεικέλιον, τῷ μὴ τέλος
ἐσθλὸν ὀπηδεῖ. βίβλω δ' ἐν πυμάτῃ τάδε μοι κατανεύσαιτ' ἀεῖσαι, ἀμφὶ τροφῆς βρεφῶν ἡδ'
ἀτροφίης ἀλεγεινῆς, ὅσσα τ' ἐπειγόμενοι Μοίρης ὑπο χερσὶν ἔῃσιν αὐτοὶ ἐπ' οὐλόμενον πότμον
ρίψαντο γονῆς, ἀμφὶ γάμων τ' ἐρατῶν καὶ ἀδελφειῶν ἐνέποιτε καὶ τέκνων γενεῆς, σινέεσσί τε
τοῖσιν ἕκαστος ἀνθρώπων μεμόρηται ὑπ' ἀστράσι κινυμένοισιν, καὶ τέχνας μέλποιτ' ἰδὲ
πρήξιας, ἔργα θ' ὅποια ἀστέρες ἀνθρώποισι δυηπαθέεσσι νέμουσιν, ἡδ' ὡς σφαλλόμενοι
πολυχρήμονος ἐκ βιότοιο ἄνδρες ἐν πενήνῃ τε καὶ ἄλγεσι μοχθίζουσιν, καὶ δμῶν ὅπως τις
ἐπιφράσσαιτο γενέθλην. Κείνοις μὲν δὴ πρῶτα τροφῆς ἐμέγηρε βρέφεσσι Αἴσα κακὴ, τοῖσπερ
τ' ἀπὸ γαστέρος ὀρνυμένοισιν Ἄρης καὶ Φαίνων ὑπὲρ ὠρονόμοιο βεβῶτες λεύσσοις ἐς δύσιν
ἐλκομένην ἐριφεγγέα Μήνην, μήτε Σεληναίην μήτ' οὖν ὥρην καθορώντων Φωσφόρου ἢ
Ζηνός· τοὶ γὰρ βίου εἰσὶ δοτῆρες.

6. (τ) ὡς δ' αὐτως ἀτροφεῖς καὶ ὅσοις ἔπι γεινομένοισιν ὠρονόμον διέπει Φαίνων, δῦνον δέ τε
κέντρον Ἄρης, μήθ' ὥρης ζῶον μήτ' οὖν φάος ἀγνὸν Μήνης δερκομένου Ζηνὸς φυσιζόφ' αἴγλη.
καὶ δὲ καί, ὅπποτ' ἂν ἡύκερων Πυρόεις διάμετρος ἀκτῖσιν Μήνην καθορᾷ, Φαίνων δὲ Σελήνη
δεξιτερὴν ἰσθῆται ἐπὶ πλευρὴν τετράγωνος ἀντολίην ἀπέχων τηλοῦ Ὑπερίονος αἴγλης, δὴ τότε
ἀπ' ὠδίνων καὶ γαστέρος ἐκπροθορόντες αὐτίκ' ἄρ' οἰωνοῖσιν ἔλωρ καὶ θηρσὶ γέγοντο.

6. (50) ἦν δὲ Σεληναίη μὲν ἐφ' ὠρονόμῳ ἐπιτέλλη, ἐν προτέρῳ δ' ὥρης ζῶφ Φαίνων προθήησιν,
δαίμονα τόντε κακὸν πρότεροι φῶτες καλέσαντο, Ἄρης δ' αὖτ' ἐφέπηθ' ὥρης κατόπισθε
διώκων, μήτ' οὖν Ἀφρογενοῦς μήτ' εὐφεγγοῦς Φαέθοντος δερκομένων δείκηνον, ἐφ' ᾧ Μήνη
καθορᾶται, καὶ τότε ἐπ' ὠδίνεσσι βρέφῃ θλιφθέντ' ὀλοῇσιν νηδύος ἐξέλκουσι διαμελεῖστί
ταμόντες. εἰ δ' ἄρα καὶ δίχα κέντρον ἔοι ζῶοισιν ἐπ' ἄλλοις τῶς Μήνη κερόεσσα, τόσον τεχθὲν
χρόνον ἢ ὡ ἀθρήσει, μέχρις ἄν κε Σεληναίη ἀφίκηται. εἰ δ' ἄρ' ὑπὲρ κέντροιο Σεληναίη βεβαυῖα
τὴν αὐτὴν ἐπέχη μοῖραν πολεμοκλόνῳ Ἄρῃ, ἢ ζῶον κατὰ ταῦτόν ἢ ἀντιπέρηθεν ἰόντος, αὐτίκα
δὴ πρώτῃσιν ὑπ' ὠδίνεσσι ὀλισθον μητέρος ἄγχι ποδοῖν ἐπ' ὀξέα κεκληγυῖς. ἦν δὲ γονῆς
ἀγαθοὶ τελέθως ἐπιμάρτυροι ὥρη, ἔκθετον ἐκ μεγάρου τοκέων βρέφος εὐθὺς ἐτύχθη· κῆν μὲν
Ζεὺς Μήνην σφετέραις ἀκτῖσιν ἀθρήσει, ἀνὴρ, ὅς μιν ἀνείλεθ', ἐὼν ποιήσατο παῖδα, ἢ ἐτέρῳ

δῶκεν τεκέων τητωμένῳ ἀνδρί, ὃς θέμενος μεγάρους ἰσοῖ γονίμοισι τέκεσσιν. ἦν δ' ὅλοός
Φαίνων λεύσση περιφεγγέα Μήνην, ῥιφθὲν ἀπὸ λεχέων, ἑτέρου δ' ὑπὸ χεῖρεσι θρεφθὲν
ἀτμενίης δούλειον ὑπὸ ζυγὸν αἶν' ἀνέτλησεν.

6. (50) καὶ δὲ Κρόνου περάτηθεν ἀθρειομένου ὑπὲρ ὥρης, δαίμονι δ' ἐν λυγρῷ Μήνης προπάροιθεν
εὐούσης, καὶ κέντρου Τιτῆνος ἀποκλινέος τελέθοντος, ζῶην μὲν τ' ἴσχους', ἀτὰρ ἔκθετο ἐκ
πατρὸς οἴκων. ὁππότε δ' αὖ Μήνης μὲν ἔχῃ συναφὴν Κρόνος αἰνός, ἀντιπέρην δ' αὐτοῦ
Πυρόεις αὐγῇσι βάλησιν, μὴδ' ὅσσον Μήνην ἐπιδερκομένου Φαέθοντος, ῥιφθέντες χώρης
τηλοῦ κατ' ἐρημάδος οἰκτρῶς δουλοσύνης θρεφθέντες ὀϊζυρῆς ἀνέχονται. εἰ δὲ καθ' ὠρονόμου
μὲν ἔοι βεβαυῖα Σελήνη, τῇ δ' ἄρ' ἐπαντέλλῃ Ζεὺς ἐσπόμενος κατόπισθεν, Μήνην δ' ἀκτίσιν
Φαίνων κατεναντία λεύσση, καὶ Πυρόεις ἐτέρωθεν ἄνω κέντρον καθορώῃ, ἐς τόσσον ῥιφθὲν
μῖμνει χρόνον, εἰσόκε Μήνη ἐκπροφυγοῦς' ὅλοων αὐγὰς Φαέθοντι συνάψῃ ὥρης δ' αὖ Τιτῆνος
ὑπὲρ βροτέης τροχάοντος αἰνοῦ τ' ἐς δύσιν ἐλκομένου κατέναντα Κρόνοιο, καὶ δὲ Σεληναίης
μετ' ἀριγνώτου Φαέθοντος δείκῃλον κατὰ ταυτὸ καὶ οὐκ ἰσόμοιρα θεούσης, ἐξόπιθεν δ' Ἄρεος
σπομένου συναφὴν τε Σελήνης δεχνυμένου, βρέφος ἐς τόσσον πατρώιον οἶκον μῖμνει, μέχρι κε
Μήνη ἐπ' Ἄρεα θοῦρον ἵκηται. εἰ δὲ δὺν σελάων κέντρων ὑπὲρ ἐστώτων, Ἡελίου μὲν ἐφ'
ὠρονόμῳ, δυτικῶ δὲ Σελήνης, ἥ κείνης μὲν ἐφ' ὥρῃ, ἀτὰρ Τιτῆνος ἔναντα, τῷ μὲν δὴ Φαίνων,
τῇ δ' αὖ Πυρόεις συνέπηται, ἥ τῶν μὲν τροχάῃ τις ὁμοῦ ἐτέρῳ, ὁ δὲ κέντρῳ ἄλλῳ ἐπεμβεβαῶς
λεύσση κείνους ἀνιόντας, ἥσιν ὑπαὶ παλάμαις τεχθὲν ῥίπτουσι τοκῆς. ἦν δ' Ἄρης περάτηθεν
ἀνέρχῃτ', αὐτὰρ ἐπ' αὐτῷ Φαίνων, ἥ ἐτέροισιν ὄγ' αὖ κέντροισιν ἔπηται, Μήνη δ' ἔκτοσθεν
κέντρων σὺν Ζηνὶ φέρηται, βαιὸν δὴ τότε χάρμα βροτοῖς τεύχει περὶ τέκνων· τόσσον γὰρ
λεύσσει τεχθὲν χρόνον ἄμβροτον ἦῶ, Μήνη μέχρι θέουσα παραΐξῃ Φαέθοντα.

6. (100) ναὶ μὴν καὶ σέλας Ἡελίου Μήνην τε καὶ ὥρην ὁππότε' ἂν ἐσθλοδόται μὲν ἀποστρεφθέντες
ἴωσιν, οἱ δ' ὅλοοι λεύσσωσι, τότε' ἔκθετα τέκνα γονῆς ῥίπτους' ἐς βαθὺ κῦμα βορρὴν τ' ἔμην
οἰωνοῖσιν. ἔμπαλι δ' ἀρητοὶ παῖδες τοκέεσσι γέγοντο εὐτραφέες θ', ὅποσοισιν ἀπ' ὠδίνων
προθοροῦσιν ἀστέρες ἐσθλοδόται ζωῆς δωτῆρες ἔασιν, ἧτοι ὑπὲρ κέντρων καὶ ὁμοῦ Μήνη
βεβαῶτες, ἥ σελάεσς' ἐπιδερκόμενοι Μήνην τε καὶ ὥρην, ἥ κέντρων κατόπισθεν ἐπ'
ἀμφοτέρησιν ἐόντων Φαίνοντος καὶ Ἄρης, ἀπόστροφον ἀκτίνεσσιν βαινόντων σελάων τε καὶ
ὥρης, ἥ ἐθ' εὐοῖσιν σύμφωνον δρόμον ἐν ζωῖσι φίλιόν τ' ἀνυόντων. παισὶν δ' αὖ πᾶσιν, τοῖσιν
ζῶην πόρε Μοῖρα, ἀμφὶ τροφῆς μαζοῦ καὶ νηπιέης ἀλεγεινῆς ζῶον σημαίνει, τό κε δὴ Μήνης
πέλας εἴη, ὧ ἔνι δὴ κείνη τριτάτην ἐπινίσσεται ἦῶ. Τόσσα μὲν ἀμφὶ τροφῆς παίδων, πολέων
ἄπο βαιά, ἦεις· ἐξεῖς δὲ γάμου πέρι νῦν ἐνέποιμι, ἀστέρες οἷον ἕκαστος ἀεὶ φαίνουσι
κελεύθοις.

6. (150) εὗτ' ἂν γεινομένοιο βροτοῦ Μήνη μὲν ἐπεὶ αἰπυτάτῳ κέντρῳ, Κυθήρῃ δ' ὑπόγειος ὀρήται,
τῆμος ὁμογνήτοις γενεῇ τ' ἄγχιστα συνεύνοις ζεύγνυνται, πολέσιν δ' ὁμογαστριοὶ ἐς λέχος
ἦλθον νύμφαι. τοῦτο δὲ δρῶσι, καὶ ὁππότεν Ἀφρογενεῖῃ Ἑρμείῃ τε θοῶ ξυνὴν ὁδὸν ἐξανύωσιν
***** ἀκτίσι σφετέραις, Φαίνων δ' ἐπιμάρτυρος εἴη. ἦν δὲ πέλη ἰσόμοιρος ἀριγνώτω
Φαέθοντι, ***** δείκῃλον κατὰ ταυτὸν ἦν, γάμος ἔπλετο τῆμος παρθενικῆς. ἴσον δὲ καὶ εἰ Ζεὺς
μαρτυρήσιν Ἑρμείην λεύσση πλευρὴν ἰσόμοιρον ὁδεύων. Ἀφρογενῆς δὲ μεσουρανίου κλίνας'
ἀπὸ κέντρου καὶ δισσοῖς σελάεσσιν ἀπόστροφον οἶμον ἰοῦσα ἀστασίας τεύχει ταραχὴν τε
γάμοις μετ' ἀνίης. Φαίνων δ' Ἑρμείῃ τε συνὼν βλοσυρῇ τε Κυθήρῃ ἧτοι ἐπ' οὐτιδαναῖς ἥ
ἀνάξια μαχλοσύνησιν ἔργα μετερχομέναις ζυγίοις ἡρμόσσατο λέκτροις, ἀμπαν θ' ἡλικίῃσι
νέαις ἥ πάγχυ γεραιαῖς. ἐσθλὴν δ' αὖ φιλότητα γάμου πίστιν τε γυναικῶν ἀχράντοιο λέχους
δῶκεν καλὴ Κυθήρεια, εὗτ' ἂν ἀπ' ἀκτίνων Ἄρεος πολιοῦ τε Κρόνοιο μῖμνη ἀπήμαντος, κείνων
φλογέησιν ὑπ' αὐγαῖς ἀλλήλους ἐπιδερκομένων, αὐτὴ δ' ἀγανῆσιν δέρκεται κερόεσσαν ὑπ'
ἀκτίνεσσι Σελήνην. ὁππότε δ' Ἑρμείης τε καὶ Ἄρης καὶ Κυθήρεια μέσσου ὑπὲρ κέντρου ξυνὰς

ἀνύωσι κελεύθους, τοῖσιν δ' αὖτ' ὀλοὸς Φαίνων μετόπισθεν ἔπηται νωθρὸν ἐπαντέλλων ἢ καὶ κατέναντα δοκεύων, ἐξ ἔδρης πιναροῖο τέγους ξυνῆς τ' ἀπὸ δήμου εὐνῆς ἀνστήσαντες ἄγοντ' ἐς δώματα νύμφας, κῖσα πολυμνήστησιν αἰετίους' ἀλόχοισιν. ἦν δὲ δῶ μὲν φῶτα μέσου κλίνωσ' ἀπ' Ὀλύμπου, πάντες δ' ἀστέρες ἄλλοι ὑποχθόνιοι φορέωνται ἔκτοσθεν κέντρων, τῆμος ξείνης ἀπὸ γαίης ἄζεται ἀλλοτρίων φωτῶν ἀγνώτα θύγατρα, καὶ πάτρης ἅπο τηλοῦ ὁμῶς κείνη βιοτεύσει. οἷς δ' ἄρ' ὕπερθ' ὥρης χαλεπῶ ἐν δαίμονι καλὴ Ἀφρογενὴς φαίνει, τὴν δ' αὖ Κρόνος ἢ τετράγωνος ἢ ἐκαταντιπέρην λεύσσει, κῆν λέκτρα πόρωσιν ***** θηλυτέροις δ' εὖτ' ἂν Κύπρις κεραὴ τε Σελήνη ζῶοισιν λάμπωσ', ἥτοι δυτικοῦ κατὰ κέντρον, ἢ καὶ ὑποχθονίου, ἢ καὶ δύο κέντρ' ἐφέπωσιν, μουνᾶς δ' ἀμφοτέρω κατεναντία τῆσιν ὀρώνται, τῇ μὲν Ἄρης, τῇ δ' αὖτε Κρόνος, τόθ' ἑαῖς πανάθεσμοι θυγατράσιν πατέρες ξυνὸν λέχος εἰσανέβησαν.

6. (150) ναὶ μὴν καὶ Κρόνου εὖτ' ἂν ἐν οἴκοισιν Κυθήρεια φαίνεται σὺν Ζηνί, Κρόνου κατόπισθεν ἰόντος, δεχνυμένης αὐτοῦ συναφὴν καλῆς Ἀφροδίτης, Κύπριδι μαρτυρίην Ἄρεως ἐτέρωθι φέροντος, Μήνην δ' ἀμφοτέρω Θοῦρος Φαίνων θ' ὀρώνται, δὴ τότε ἀπ' ὠδίνων ὀπόσοι φάος ἔδρακον ἡοῦς, μοῖραν ἀνέπλησαν πολυπενθέος Οἰδιπόδαο· τοῖσι δ' ἄρα στυγεροῦς Ποινὰὶ μέλπους' ὕμναίους νερτέραι, χεῖρεςσιν ἀναψάμεναι πυρὶ πεύκα· μητράσι γὰρ σφετέραις φιλοτήσιον ἐς λέχος ἦλθον.
6. (150) εἰ δὲ γυναικεῖα γενέθλη πέλοι, ἐς πατρὸς εὐνὴν κλίνονται. τῶς δ' αὖτε καὶ ἦν κλήροιο γάμοιο Φαίνων δεσπόζων ἥτοι κατὰ κέντρον ἐφ' ὥρης, ἢ ὅγε φαίνεται δύνων ὥρης κατέναντα, λάθρη παρθενίης ζώνην λύσαντο τοκεῦσιν ἢ ἐκασιγνήτοις σφετέραις πατέρων τε τέκεσσιν. ἦν δ' ὑπογείῳ Ἄρης ἢ καὶ δυτικῶ ἐνὶ κέντρῳ δέρεται βεβαῶς κλήρου γάμου αὐτὸς ἀνάσσει, αἶδε βίη δμῶεσσιν ἢ οὐτιδανοῖς ὑπὸ φωσὶν δμηθεῖσαι θολερῶς ὥρης ἄνθος διόλεσσαν.
6. (150) ἦν δ' Ἑρμῆς κέντροισιν ἐπέη, τοῖσιν ἔλεξα, καὶ γάμου αὐτὸς ἐοῖσιν ἐνὶ ζῶοισιν ἀνάσσει, κρυπταδίως δολεροῖσιν ὀπιπευθεῖσαι ἔπεσσιν καὶ πυκιναῖς ἀπάτησιν ἐὼν φρένα φηλωθεῖσαι ἐξαπίνης ἐγένοντο λάθρη πρὸ γάμοιο γυναικες.
6. (200) εἰ δ' ἄρα σὺν Στίλβοντι καὶ Ἄρης κέντρῳ ἐπέη, τῆς ἔνεκεν κρίσιός τε δίκαι τ' ἀγορήσι πέλονται. Ζεὺς δὲ καὶ Ἑρμείης μέσσον κατὰ κέντρον ἐόντες σὺν Παφίῃ, ζεύξαντες ὁμηθείησι γυναικῶν ἀλλοτρίων μετέπειτα γάμους ἀναφανδὰ τελοῦσιν, ἀλλ' ὑπὸ μαχλοσύνης καὶ τῶν λέχος αὐθι λίποντο. εἰ δὲ μεσουράνιον κατέχη Φαέθων μετ' Ἄρης ***** ἥτοι γὰρ τ' αὐτοὶ τότε ὁμῆνους ἤρπασαν ἄλλων, ἢ κείνων ἀλόχους ἔτεροι βίη εἴρυσαν αὐτῶν. αἰπυτάτω δ' ἐπὶ κέντρῳ ἐϋστέφανος Κυθήρεια Τιτῆνος μετὰ δερκομένη πατέρων ὀλοῇσιν παλλακίσιν συνέμιξ' ἢ μητρυιῇσιν ἐῆσιν. εἰ δὲ κ' Ἄρης τούτοις ὁμοῦ πέλη, ἄχρι γάμοιο ζευχθέντες κείνησιν ἄφνω πάλιν αὐτοὶ ἔλειφθεν. Ἄρης δ' ἠνίκα μέσσον ἀν' οὐρανὸν ἀμφιπολεύη, ὠρονόμον δ' ἐπέχη Φαέθων, Τιτὰν δὲ τε δύνῃ, τῆμος ἄρ' ἀρπαγίμους νύμφας ἐς δώματ' ἄγονται. εἰ δὲ μεσουράνιον μὲν ἔχη Μῆνη βλοσυρῶπις, Κύπρις δ' αὖθ' ὑπόγειον ἴσας μοίραις βεβαυῖα, αὐτοκασιγνήτων σφετέρων συνέασιν ὁμῆνοισι.
6. (200) ἀνδρὸς γεινομένου δ' ὁπότε ἂν Τιτὰν τε καὶ Ἄρης καὶ Κύπρις Στίλβων τε μίαν κατ' ἀταρπὸν ἴωσιν, εἵνεκα κλεπτοσύνης εὐνῆς λαθρίης τε κυθήρης ἐν συνοχῇσιν γένονθ', οἱ δ' αὖ καὶ δεσμὸν ἔτλησαν, αὐτοὶ τε μάχλοι τε καὶ ἐς φιλότητ' ἀκόρεστοι, ἐκ τ' ἀλόχων λώβας τε καὶ ὕβριος αἰὲν ἔχοντες, ὥς καὶ ἐοῖο γάμου λωβήτορας αὐτοὶ ἐς οἴκους δέχνυνται ξενίη σκοτίης ἔνεκεν φιλότητος. εἰ δ' ἀνδρὸς γενέθλην ἢ δ' αὖ κείνοιο συνεύνου σκεψάμενος κατίδοις ἄμφω ζῶοι ἐνὶ Μήνῃ, αἰὲν ὁμοφροσύνησιν ἰαίνοντ' ἀμφὶ γάμοισιν. δαίμονι δ' ἦν χαλεπῶ κείνης Μήνης πέλη ἀνδρὶ, αἰὲν ἀτασθαλίῃσιν γυνὴ ἀθερίζει ἀκοίτην οὐδὲν ὀπιζομένη λεχέων θεσμῶν τε γάμοιο. ταῦτά δ' ἄρ' ἐκ ποσίων τελέθει δειλῇσιν γυναιξίν, εὖτε Σελήνη ἀλόχοις ἐν δαίμονι

λυγρῷ ἀνδρῶν φαίνεται· δίχα γὰρ νόον αἰὲν ἔχουσιν. Ἀλλὰ γὰρ οὐτις πάντα δυνήσεται, ὅσα γάμοιο σήματα φαίνουσιν θοοὶ ἀστέρες, ἐξονομῆναι τῷ καὶ ἐγὼ τρέψω ἑτέρην μετ' ἀταρπὸν αἰοιδὴν ἀμφὶ τέκνων γενεῆς ἐνέπων, ἦντ' ἀστέρες αἰεὶ ἀνθρώποισι νέμουσιν ἀλημοσύνησιν ἔησιν. ὅσοι δὴ χθονίῳ τε καὶ αἰπυτάτῳ περὶ κέντρῳ ἀστέρας εὐεργοὺς φῶτες βεβαῶτας ἔχουσιν, οἶδε τέκνων τόσων πατέρες βιότῳ τελέθουσιν, ὅπόσοι ἐν τοῖσι ζώοις καθύπερθεν ὀρῶνται, ἢ κέντροις τούτοις φέρουσ' ἐπιμάρτυρον αἴγλην. παῖδας δ' ἐσθλοδόται κέντρων καὶ ὀπισθ' ἐπιόντες δῶκαν αἰεὶ δισσοῦς, εὗτ' ἂν ζώοις δισώμοις φαίνωνται. Τιτὰν δὲ καὶ Ἄρης εὗτ' ἂν ἐπῶσιν τούτοις κέντροις, τεκέων ἅπο πάμπαν ἄμερσαν, ἔξοχα δ' εἴ κ' ἀγαθοὶ σφιν ἀμάρτυροι ἀστέρες εἶεν. ὥς δ' αὐτῶς κατόπισθε μεσουρανίῳ δεικίλῳ ἢ ἐθ' ὑποχθονίῳ φαίνων καὶ Ἄρης ἐπιόντες δυστεκνίην ἢ πάμπαν ἀπαιδίην ἐπέκλωσαν.

6. (250) ἀλλ' Ἄρης σὺν Μήνῃ ἰδ' Ἀφρογενεὶ πάλιν φαίνων δῶκε τέκνων γενεήν· Ἑρμῇ δ' ἅμα νόσφισε παίδων. ἦν δὲ Κύπρις μὲν ἔη ζῶω Κρόνου, αὐτὰρ ὅγ' οἴκῳ ἔμπαλι Κυπρογενοῦς, παίδων γενεήν τότε ἀφαιρεῖ. εἰ δ' ἔτι καὶ Πυρόεις Παφίην ἀκτῖσιν ὀρώη, ὠμοτόκοις ὠδίσι γονὴν ἔρραισαν ἅπασαν. εἰ δὲ μεσουρανίῳ ζῶω κενεῷ γεγαῶτι Τιτὰν καὶ Πυρόεις ἅμφω κατόπισθεν ἔπωνται, χῆρον αἰεὶ τεύχουσι δόμον γλυκερῶν ἀπὸ τέκνων. ὅσαι δὲ Στίλβοντι καὶ Ἥελίῳ ἅμα Μήνην ἐν ζῶω ἴσχουσι μεσουρανέοντι δισώμῳ, νηδύος εἴσω σπέρμα γονῆς διδύμοιο λάβοντο. εἰ δὲ δυσὶν σελάεσσιν ὁμοῦ πάλιν ἀστέρες εἶεν καλοί, ἰδ' ἐν ζώοις δισσοῖς παρεόντες ὀρῶντο, καὶ δὲ καὶ ὠρονόμος ζῶω φαίνοιτο δισώμῳ, τῆμος ἀδελφείοι παίδος δίδυμοι προγένοντο. εἰ δὲ πολυσπέρμοισιν ὁμοῦ ζώοισιν ἐπεῖεν ἀστέρες ἐσθλοδόται, παίδων πληθὺν χαρίσαντο. οἱ δ' ὀλοοί, κῆν δῶσι γονὴν τεκέων μερόπεσιν, ἢ πάλιν ἅψ ἀφέλοντ' ἢ ἀνάρσια θέντο τοκεῦσιν.

6. (250) Ἀμφὶ γε μὴν τεκέων γενεῆς ἄλις· ἡ γὰρ ἐχέφρων ἀνὴρ καὶ ἀπὸ τῶνδε, τὰ δὴ λίπον, ὦκα φράσαιτο· ἐξῆς δ' ἡμετέρησιν αἰοιδῆσιν καταλέξω, ὅσους ἱμερτῆς παίδων φύτλης ἀπάμερσαν ἀστέρες, ἢ δ' ὅσας ἀτόκους τεύχουσι γυναικάς.

6. (250) ὅπότ' ἂν ἐν ζώοις Κρόνου καλὴ Κυθήρεια φαίνεται, αὐτὸς δὲ Κρόνος διάμετρος ὀρῆται, νωθοὺς ἐς φιλότητα καὶ ἀσπέρμους μάλα τεύχει. καὶ δ' ὅπότ' ἂν Φαίνων τε καὶ Ἄρης Ἀφρογενεῖς οἶκον ἐπέρχωνται, Κύπριδος τετραγώνου ἐούσης, ἢ τοὺς ἀντιπέρηθεν ἐαῖς ἀκτῖσιν ὀρώσης, εὐνοῦχοι τελέθουσι γονῆς ἐς πάμπαν ἅμοιροι. ὥς δ' αὐτῶς, κῆν Κύπρις ἐνὶ Κρόνου οἴκῳ ὀδεύη, σὺν δὲ Κρόνῳ Πυρόεις κείνης δόμον ἀμφιπολεύη, Ἑρμῆς δὲ ζῶον κατέχη Κρόνου ἡδέ τ' Ἄρης, εὐνίδες οἱ μάλα τοι τεκέων ἄγονοι τε πέλονται. ναὶ μὴν καὶ Στίλβων εὗτ' ἂν μεσάτῳ περὶ κέντρῳ στείχη, τῷ δ' ὀλοὸς Φαίνων κατένανθ' ὑπόγειος, ἀλλήλαις δ' αὖ Μήνη ἰδ' Ἀφρογενῆς τετράγωνοι, καὶ τὴν μὲν Φαίνων, Μήνην δὲ τ' Ἄρης δεκατεύη, γείνοντ' ἢ ἐ γονῆς τητῶμενοι, ἢ ἐ δίμορφοι ἄλλα μὲν Ἑρμείη, τὰ δ' εἰκότες Ἀφρογενεῖη.

6. (250) εἰ δὲ Σεληναίη μὲν ἐνὶ Στίλβοντος ὅροισιν ἄρσενι δ' ἐν ζῶω Κύπρις πέλοι ἐν Κρόνου οἴκῳ, μὴ δ' ὅσον ἀμφοτέρας Ζηνὸς καταδεκκομένοιο, στείρας ἢ δ' ἀτόκους τῆμος θήκαντο γυναικάς. ὅπότ' δ' αὖ Φαίνων μὲν ὑπὲρ κέντρου μεσάτοιο ἰστῆται, τῷ δ' αὖτε καταντιπέρην Ἀφροδίτη, ἥτοι ἀπείρητοι τεκέων ἐπὶ πάγχυ γέγοντο, ἢ φθείρουσι γονὰς ἀπὸ γαστέρος ὠμοτοκοῦσαι.

6. (250) εἰ δ' ἐσθλὸς Φαέθων τοῖσιν γ' ἐπιμάρτυρος εἴη, ψευδέσιν ὠδίνεσσι λάθρη παίδων ἐγένοντο μητέρες ἀλλοτρίων καὶ ὑποβλήδην ἐτέκοντο. εἰ δ' ἄρα καὶ Πυρόεις μαλεραῖς ἀκτῖσιν ὀρώη, πάντ' ἀναφανδὰ πέλει, τάγε δὴ λάθρη ἐξετέλεσαν.

6. (250) εἰ δ' ἀγαθῶν ἄστρον παναπόστροφον οἶμον ἰόντων ἀνδρὸς ἔοι γενέθλη, τότε ἀεικέα ἔργα τελοῦσιν· κέρσαντες γὰρ ἀχρεῖον ἐοῦ ἀπὸ σώματος αἰδῶ καὶ κυσὶ μήδεα δόντες ἐκοντήν ὠμὰ δάσασθαι, λιτοὶ ἀγείροντες γαῖαν κατὰ πᾶσαν ἀλῶνται.

6. (300)

ὅσσαις δ' αὖτε γυναιξὶν Ἄρης Φαέθων τ' ἐπὶ κέντρῳ αἰπυτάτῳ βεβῶσι, Κυθήρης ἐν Κρόνου οἴκῳ φαινομένης, αὐτοῦ τε Κρόνου ζῶν ἐκείνης δερκομένου Φαέθοντα μεσουρανέοντα καὶ Ἄρην, τῆσιν Μοῖρ' ὅλοη τέκνων στάχυν οὐποτ' ἔνειμεν.

6. (300) Τόσος εἰπὼν ἀτέκνων τε καὶ ἀσπέρμων περὶ φωτῶν, ἄλλα δὲ μαντιπόλοισιν ἐπιφράσσασθαι ἔασας, αὐτίκ' ἀδελφειῶν λέξω πῶς ἂν κε φράσαιο πληθύν, ὀπόσοι τε μῆς ἀπὸ γαστρὸς ἔασιν ἔκ τ' οἴων πατέρων, ὅσους τ' ἐπιμῖξ ἐτέκοντο μητέρες ἀλλοίοισι παρ' ἀνδράσιν εὐνηθεῖσαι. ἐν θυμῷ δὴ πρῶτα χρεὼ φράζεσθαι ἀριθμόν, ὅσοι ἐφ' ὠρονόμου ζῶν τριτάτῳ καθορῶνται, ἢ μεσουρανέοντι πόσοι βεβάασιν ὑπερθεὺς ἀστέρες, ἢ σφετέραις ἐπιμάρτυροί εἰσι βολῇσιν.

6. (350) ὀπότε δ' ἐξ ὥρης τριτάτου τ' ἀπὸ δεικῆλοιῳ ἢ ὀπότε ἐκ κέντροιο τόδε σκέψασθαι ἄρειον, οὐκ ἔλαθεν σοφὸν ἄνδρα καὶ ἴδμονα μαντοσυνάων. ὥς δ' αὐτως σκέψαιο καὶ ὅσοις ἀστράσι Μῆνη συμφέρετ', ἢ ὅσοισι μέχρις φάσιος συνέμιξεν· τόσους γὰρ γνωτοὺς Μοῖρα θνητοῖσιν ὀπάξει. εἰ δ' ἄρα μὴ τις Μῆνη ὁμοῦ θεοὶ ἢ ἐσυνάπτοι, τόσοι ἀπ' ἀλλοίων μικτοὶ τελέθουσι τοκήων. ἐν δὲ δισώμοις ὅσοι ὁμοῦ Μῆνη φορέονται, ἢ συναφὴν δείκνυντ', ἢ μαρτυρίῃσιν ὀρῶσιν, δισσοὺς οἷγε κασιγνήτους θνητοῖσι νέμουσιν. εἰ δ' ἐθέλοις δεδαῆσθαι, ἀπαὶ πατέρων μὲν ὀπόσοι, μητρῴης δ' ἀπὸ γαστρὸς ὅσοι γεγάσιν ὅμαιμοι, ***** ὅς μὲν γὰρ φαίνει πατρὸς γόνον, ἢ δ' ἄρα μητρός. εἰ δ' ἄρ' ἄχρὶς φάσιος μὴ δὴ τι φῶτι συνάπτοι παμφεγγῆς Μῆνη, ζῶν δὲ τ' ὀπισθεν ἰόντι ἢ Κρόνος ἢ Πυρρίεις ἐπιμάρτυροι ἰνδάλλωνται, ἢ παύρους θῆκαν γνωτούς, ἢ καὶ σπαναδέλφους. ταῦτα δὲ ῥέζουσιν καὶ ὅτ' ἂν μεσάτου κατὰ κέντρον ξυνὰ θεῶς ἢ ὀπισθεν ἐπαντέλλοντες ὀρῶνται, κῆν ἐκτὸς κέντροιο, κασιγνήτους ὀλέκουσιν. καὶ δὲ καὶ ὠρονομῶν φαίνων, ὀπόσοι προγένοντο φῶτος ἀδελφείοι, πάντας ζωῆς ἀπάμερσεν. Πολλὰ μὲν οὖν τις τοῖσιν εἰκότα σήματ' ἀνέυροι εἶνεν· ἀδελφειῶν τέχνας δ' ἐγὼ αὐτίκα λέξω ἔργα θ' ὅποια νέμουσιν ὀϊζυροῖσι βροτοῖσιν. φαίνων ὠρονομῶν, Ἑρμοῦ δύνοντος ἔναντα καὶ Μήνης μεσάτοιο φαινούσης κατὰ κέντρον, δεικῆλων ξεστῶν καὶ ἐπ' ἀνθηραῖς λιθάκεσσιν σφρηγίδων γλυφέας τεύχει, τοὺς δ' αὖτ' ἐπὶ χαλκῷ ἢ χρυσῷ δαιδάλματ' ἢ ἀργύρῳ ἐκτελέοντας εἰκέλια ζώοισιν ὑπὸ γλαφυρῇσι τορείαις, οἳ καὶ ἐπὶ σφετέρῃσι τέχναις μέγα κῦδος ἄροντο. εὖτ' ἂν δ' ὠρονομῇ φαίνων, ζῶν δ' ἀνὰ μέσον Ἑρμείης ἐφέπη, τῷ δὲ Ζεὺς μάρτυρος εἴη, ῥητῆρας μύθων ἀγαθοὺς σοφίῃ τε μάλ' αἰεὶ εὐπρεπέας τελέουσι καὶ ἡγητῆρας ἀρίστους παιδείης τῶν δ' αὖτε καὶ ἀλλοδαπῆς ἅπο πολλοὶ εἰσαΐουσι νέοι, ποτὲ δ' αὐτῶν παῖδες ἀνάκτων, ὧν ἅπο χρήματα πολλὰ κλέος τ' ἄσβεστον ἔλοντο.

6. (350) ἐν δ' ὥρῃ Στίλβων βεβῶς, δύνοντι δὲ Μῆνη ***** ἀφνειοὺς γλυκερῷ τε μέγα βρίθοντας ἐν ὄλβῳ· δυομένοισι δὲ φῶσι χρεῶν νωμήτορας ἄνδρας, οὓς δὲ καὶ ἀλλοτρίων κτεάνων ἰθύντορας ἔρξαν· καὶ δὲ καὶ ἐν τροπικοῖς μὲν ἐῆς πάτρης διέποντας χρήματ' ἰδὲ ξυνὸν πλοῦτον· στερεοῖσι δ' ἐπόντες ἐξομένους, ὅθι τ' αἰὲν ἀμείβεται ἀργύρου αἴγλη. εἰδῶλοισι δ' ἐν ὑγροῖσι Κρόνον καὶ φοῖνιον Ἄρην ξυνὴν ἐξανύοντας ὁδὸν Τιτὰν ὅτε λεύσση, πλωτῆρας νηῶν τε κυβερνητῆρας ἀρίστους τεύχει, Ζῆνα δ' ὀρῶν, καὶ τ' ἀπταίστους ἐνὶ πάτρῃ. χρυσοφαῆς δ' Ἑρμῆς καὶ παμφαίνους Ἀφροδίτη ὀπότε ἂν ἀλλήλων οἴκοις φαίνωνται ἐπόντες ἢ καὶ ἐναλλάγδην ὀρίων μοίρησι βεβῶτες, μολπῇσιν γλυκερῇσι μεμηλότας ἄνδρας ἔτευξαν, ἢ λιγυρῆς κιθάρης ἐπίστορας ἢ δὲ καὶ αὐλῶν. ταῦτα δ' ἄρ' ἐκτελέουσι, καὶ ἦν ξυνὴν ἀνύωσιν οἶμον, τοῦ μὲν ἐπόντος ὄροις, τῆς δ' αὖτε κατ' οἶκον. μεσσοτάτῳ δ' εὖτ' ἂν κέντρῳ Θουρός τε καὶ Ἑρμῆς ἔσπωνται κατόπισθε, παλαιστῆρας ἔργ' ἐφέποντας ἢ σθεναροὺς ῥοπάλοισι γεγηθότας ἐξετέλεσαν. εὖτ' ἂν δ' ὠρονομῇ Κυθήρη, Φαέθων δὲ τε δύνῃ, ὑψιφαῆς δὲ Κρόνος κέντρῳ φαίνηθ' ὑπογείῳ, θεσπιστὰς θεόληπτα μεμνηνότας αἰὲν ἔθηκαν. ταῦτα δ' ἄρ' ἐκτελέουσιν ὁμοῦ Κύπρις τε καὶ Ἄρης κέντρῳ ὑπερθ' ὥρης ἢ καὶ δύνοντι βεβῶτες. ἐς λίβα δερκόμενος Πυρρίεις, φαίνων δ' ὑπόγειος, ἦν περ μὴ Φαέθοντος ὑπ' ἀκτίνεσσιν ὀρῶνται, δηναῖον μόχθοισιν ὑπ' ἀλγεινοῖς μογέοντας τεύχους, ἀχθοφόρων ζῶν βίοντον τελέοντας.

6. (350) ἐν δέ τ' ἰσημεριναῖς χηλαῖς Στίλβων ἰδὲ Κριῶ αἰπυτάτῳ κέντρῳ βεβαῶς ὀλοῶ σὺν Ἄρῃ ἐν χοάνοις χρυσόν τε καὶ ἄργυρον αἰγλήεντα τήκοντας ῥέζει καὶ ἀμοιβαίῳ χαρακτὰς σήματος· εἰ δέ κε τοῖσι καὶ Ἥελιος συνέπηται, ἀσσοτέρῳ μαλεροῖο πυρὸς τέχνας μογέουσιν, χαλκὸν μαλθάσσοντες ἰδ' ἡερόεντα μόλυβδον, ἄκμοσι τ' ἐξέλκοντες ἔτι ζείοντα σίδηρον. εἰ δ' ἄρα καὶ Φαίνων τοῖσιν συμμάρτυρος εἶη, ἔνδον ἐφεζομένους παίδων ἡγήτορας ἔρδει.
6. (400) αὐτὸν δ' εἴ κε Κρόνον Ζεὺς ἔμπαλιν ἀθρήσειεν, ἦν καὶ ἅμ' Ἑρμείῃ τε καὶ ἄλλοις Κύπρις ὀρήται, ἐξ ἔργων τοίων πλοῦτον καὶ κτῆσιν ἄροντο. εἰ δ' ἄρ' ὑπὲρ κέντρου Μῆνη Στίλβοντι συνάπτοι, ἦν μὲν ἅμ' Ἑρμείῃ καὶ καλλίκομος Κυθήρεια φαίνεται, καὶ Ζηνὸς ὑπ' ἀκτίνεσσιν ὀρῶτο, ὄργανα δαιδάλλοντας ἰδ' αἰόλα μηχανόωντας ἄλλα τε θαυματοέεντ' ἔργ' οὐκ ἐπιεικτὰ βροτοῖσιν τεύχοντας ῥέζει, καὶ σφιν κλέος ἐσθλὸν ὀπηδεῖ πρήξιος ἐκ τοίης φιλήν τ' ἀγανῶν βασιλῆων.
6. (400) τοίην δ' ἦν συναφὴν Μήνης Φαίνων τε καὶ Ἄρης δέρκωντ', ἐσθλοδόται δέ τ' ἀπόστροφοι ἰνδάλλωνται, ποιμένας ἀγρονόμους τε βοτῶν ἀγέλας ἐλάοντας, ἵππων τ' ὠκυπόδων σημάντορας, ἥε συφόρβους, οὓς δ' ἄρα πενθαλέων τύμβων θῆκαν πυλαώρους.
6. (400) ὁππότε δ' αὖ κέντρῳ μεσάτῳ Θοῦρος μὲν ἐπείη, Φαίνων δ' ἔσπηται, τῆμος μάλα μοχθίζοντες ἄνδρες ἐξεγένοντο, πικρὴν ὀτλεῦντες ὀϊζύν. ὁπποῖην δὲ δύνῃ βιότου κείνων λάχ' ἕκαστος, ζῳδιά τοι κρίνει, τοῖς ἀστέρες ἐμβεβάσιν· ἐν μὲν τετραπόδες' ἐχυρῶν δωμήτορας οἴκων λαοτόμους τ' ἔρδουσιν ὑπὲρ νώτων φορέοντας ἄχθεα καὶ λᾶας βριαρούς, ποτὲ δ' ἐκτελέουσιν ἔργων τεκτοσύνης στάθμης τ' ἐπίστορας ἄνδρας· ἐν δ' ἄρα χερσαίοισι λιθοξόοι ἐξεγένοντο ἡδέ τ' ἀγάλματα καλὰ τέχναις τεύχοντες ἐῖσιν δαίδαλά τ' ἐκτελέοντες ἀπὸ πριστοῦ ἐλέφαντος· ζῳοῖς δ' ἐν πανύγροισι λοετροχόοι, ὀχετηγοί, εἰνοδίην κόπρον τε καὶ ὄνθον δηθὰ φέροντες, κοσμηται κήπων ἄντλοις ὕδωρ φορέοντες· εἰ δὲ μεσουρανίῳ κέντρῳ Ζεὺς μάρτυρος εἶη τετραπόδων ζῶων κείνων ὁδὸν ἐξανύοντων, ἥε Κύπρις, ἑτέροις ἔργα πρήσσουσιν ὑπερθεὺς αὐτοὶ ἐφεστηῶτες ἐυκτέανοι τελέθουσιν. ταῦτα δ' ἄρ' ἀμφιέπουσι καὶ ἦν κλίνως' ἀπὸ κέντρων ἀστέρες, ἀλλ' ἐν ὅροις Μῆνη φαίνοντι συνάπτοι. Τιτὰν δ' αὖ Πυρόεις τε δεδορκότες Ἀφρογένοιαν ἰστουργοὺς τεύχουσιν ἐὺννήτοισι μίτοισιν φάρεά θ' ὑφανόωντας, ἥ αὖ ῥυπόεντα πλυνοῖσιν εἵματα καλλύνοντας, ἥ ἰσχαλαίς βελόνησιν ῥωγαλέους πέπλους ἀσκηθέας ἐκτελέοντας. ἦν δὲ Κρόνον Στίλβων ἐσίδῃ σὺν Ζηνὶ βεβῶτα, ἀθανάτων ζακόρους σηκῶν θ' ἀγίων ἱερῆας τεύχει, μαντοσύνας ζαθέης φαίνοντας ἀπ' ὁμφῆς. σὺν δ' Ἄρῃ Κύπρις καὶ ἅμ' Ἥελίῳ παρεοῦσα αἰθροβάτας τεύχει, σχοίνοις τρίβον ἐξανύοντας. ἦν δὲ καὶ Ἑρμείης τοῖσιν συμμάρτυρος εἶη, ἄχθεα θαυματὰ χερσὶ καὶ ὥμοισιν φορέοντας ἵπταμένους γυίοις ἐναλίγκιον ὀρνίθεσσιν, πιλναμένους τε νέφεσσιν ἐπ' ἠνεμόεντι πετεῦρῳ.
6. (400) ἐν δ' ἄρα δεικλήῳ βροτοειδέϊ σὺν Πυρόεντι Ἑρμείης βεβαῶς παίδων πρηκτῆρας ἔθηκεν αἰὲν ἀλωμένους ξείνης ἐπὶ πείρασι γαίης, πόντον τ' ἐξανύοντας ὑπ' ἐμπορίαις θαμινῆσιν, ἥ παίδων φύλακας φρουρούς θ' ἥβης ἐρατεινῆς.
6. (450) ἦν δ' αὐτοὺς Κρόνος αἰνὸς ἐπὶ ζῶου πετερόεντος δέρκετ', ἥε καὶ αὐτοὶ ἐνὶ πετερόεντι πέλωνται, ἰχθυόλους τεύχουσ' ἀλίῳν δεδαηκότας ἔργων, ὀρνίθων τε θοῶν θηρήτορας ἥε τιθηνούς, οὓς δὲ καὶ ὠμοβόρων θηρήτορας ἥε τιθηνούς, δαμναμένους τιθασοῖσιν ὑπ' ἥθεσι πρηϋνοντας. εἰ δὲ μέσον κέντρον Πυρόεις Φαίνων τ' ἐφέποιεν, μοίραις δ', ἅς κε θέως' αὐτοί, ἑτέροιο τύχοιεν, μηδέ τις εὐεργῶν κείνων χῶρον καθορώη, τέχνησιν μυσαραῖς λυγρὸν βίον ἐξανύουσιν· ἥτοι γὰρ νέκυας μαλερῇ πνεύοντας ὑπ' ὀδμῇ γαστέρας ἀμπτύξαντες ἰδ' ἔγκατα πάντ' ἀφύσαντες χρίουσιν κέδρου κυαναυγέος ἔνδοθι πίσση, ἥ τοίγ' εὐχανδεῖ χαλκῷ κοίλοις τε λέβησιν πυθομένοις μέλδουσιν ἅμ' ἰχθύσιν οὐλοδὸν ἄλμην.
6. (450) ἦμος δ' Ἑρμείῳ δόμοις καλῇ Κυθήρεια σὺν τ' αὐτῷ Στίλβοντι φαείνητ' ἡδέ θ' ὅροις ἀλλήλων βεβαῶτες ἐναλλάγδην φορέοιντο, θείησιν σοφίησι κεκασμένοι ἐξεγένοντο ἄνδρες· ἥ γὰρ μέτρα

μακρῆς χθονὸς ἐξεδάησαν ἦσιν ἐπιφροσύνησιν, ἣ ἄρθέντες πραπίδεςσιν ἀθανάτων ἔργων φύσιος πέρι μητιώωσιν. εἰ δ' ἄρα καὶ Φαίνων τούσδ' ἀκτίνεσσιν ὀρώη, μάντιες ἀστρονόμοι τ' οἰωνοπόλοιοι τ' ἐγένοντο ἐκ σπλάγχνων τε βροτοῖς θυέων τ' ἄπο θεσπίζοντες, ἣ μάγοι ἀρρήτοις θεοὺς καλέοντες αἰοδαῖς. εἰ δ' Ἑρμῆς μὲν ὄροις Ζηνὸς πέλοι, ἔμπαλι δ' Ἑρμοῦ κεῖνος, ὁδ' ἀλλήλους φιλίαις ἀκτῖσιν ὀρῶεν, παίδων ἡγητῆρας ἀγακληεῖς τ' ἐτέλεσσαν ῥητῆρας μύθων σοφίῃσι τε πάμπαν ἀρίστους.

6. (500) ὥς δὲ καί, ἦν ὥρης μὲν ἔχη κέντρον σοφὸς Ἑρμῆς, αὐτὰρ ἐπαντέλλῃ Παφίῃ, τοίους ἀνέφηναν, πρὸς δ' ἔτι καὶ πάσης τέχνης ἄρχοντας ἐν ἔργοις, ὄργανα θέσκελ' ἑαῖς πολυμηχανίῃσι τελοῦντας. Ζηνὸς δ' ἐν καθύγρῳ ζῶντι βροτῶ ὠρονομοῦντος ἦν Φαίνων ἐφέπηται, ἀλίπλαγκτόν περ ἔθηκαν ἐμπορίῃ νηὸς θ' ἡγήτορα ποντοπόροιο. εἰ δ' Ἑρμῆν λεύσσειε Κρόνος σφετέροις ἐν ὄροις αὐτὸς ἐὼν ἢ ζῶν ἔχων ἐόν, ἐξετέλεσσαν γειοπόνους, ξείνοισι γεγηθότας οὐκ ἰδίοισιν μούνοισιν, μισθοῦ δὲ καὶ ἄλλων κλῆρον ἔχοντας. ζυνὴν δ' ἐξανύοντες ὁδὸν Φαίνων Κυθήρη τε καὶ Θοῦρος θείῃσιν ἐπιπνοίῃσι μογεῦντας θῆκαν καὶ μανίῃ μακάρων ἄπο φοιβάζοντας. ἀλλήλων δ' ἐπιβάντες ὄροις Φαίνων Πυρόεις τε δεικῆλον κατὰ ταῦτόν ἢ ἀντιπέρην βεβαῶτες θήκας τεκταίνοντας ἀποφθιμένοισι βροτοῖσιν ἢ πυραῖς μαλερῇσι νεκροὺς αἶθοντας ἔτευξαν, ἢ θρηνοῦντας αἰεὶ κεραοῖς ἐπιτύμβιον αὐλοῖς. εἰ δ' Ἑρμῆς τούτοις ἐπιμάρτυρος ἢ κατ' αὐτὸ ζῶν ἔοι, κλῶπας, λήιστορας, ἀνδροφονῆας, ἢ ναύταις ὀλοαῖς ὑπ' ἰωκαῖς κῆρας ἄγοντας ῥέζει, ἀτὰρ θανάτοιο τέλος τετληότας αἰνόν, πρὶν τε θανεῖν κρυερῇσι δαΐζομένους ὀδύνησιν. ὁππότε δ' αὐτ' οἴκους μοιρῶν θ' ὄρι' ἀλλάξωσιν ἀλλήλων Κύπρις τε καὶ εὐφεγγὴς θεὸς Ἑρμῆς, αὐλῶν ἢ κιθάρης ἢ αἰοιδῆς εὐρύθυμοιο ἢ καὶ ὀρχηθμοῦ βητάρμονας ἰδρίας ὄντας θήκαντ' ἢ χλεύῃσι λάλοις μάχλοις τ' ἐπέεσσιν τέρποντας τραγικῆς τε βαρυβρόμου ἱστορας οἴμης, αἰὲν ἐπ' εὐρυχόροισιν ἀλωομένους θυμέλῃσιν. εἰ δέ θ' ὄροις Ἑρμοῦ Τιτάν, αὐτὸς θ' ἄμ' ἐκείνῳ Ἑρμείης φαίνεται, ἀεθλητῆρας ἔτευξεν. κῆν μὲν δὴ τούτοισι συνῇ καλὴ Κυθήρεια, κυδάλιμοι νίκῃσι πολυστεφέες τ' ἐγένοντο.

6. (500) εἰ δὲ Κρόνος κατέναντ' ἐπιμάρτυρος ἢ τετράγωνος ἢ συνῶν φαίνεται, ἐπὶ χθόνα πᾶσαν ἀλῶνται ἀστεφέες ψαφαροὶ τε μάτην σταδίοισι μογεῦντες. ὠρονόμον δ' ἀκτῖσιν ἑαῖς λεύσσουσα Κυθήρη ἐκ πυρὸς ἢ πολιοῖο τέχνας ὥπασσε σιδήρου.

6. (550) ἦν δ' Ἑρμῇ χῶρον καθ' ἐὸν βεβαῶτι συνάπτῃ ἢ σύμφωνος ὀρήται ὑπὸ Στίλβοντι Σελήνῃ, αἰόλα δαιδάλλοντας ἑαῖς χεῖρεσσιν ἔφηναν ἐκ πριστοῦ ἐλέφαντος ἢ ἐκ Λύγδοιο φαεινῆς εὐτήκτου τ' ἀπὸ κηροῦ ἐϋξεσταῖς σανίδεσσιν μορφὰς μιμηλῇσι χαρασσομένους γραφίδεσσιν. μέσσω δ' ἐν κέντρῳ Θοῦρος σφετέροιο κατ' οἴκου Ἑρμῇ ὁμοτροχῶν τέχνας ὥπασσε βαναύσους. εὖτε Σεληναίῃ δὲ μεσουρανίου ἀπὸ κέντρου κλίνῃ, ἀτὰρ Φαίνων τε καὶ Ἄρης κέντρῳ ἐπῶσιν, τῆμος ὅσοι φῦσαν, νεκυοστόλοιο ἐξεγένοντο, ἢ φρουροὶ νεκῶν τύμβοις ἐνὶ ναιετάοντες. εἰ δὲ γυναικὸς ἔῃ γενέθλη, τοῖσιν δὲ συνείῃ Ἀφρογενῆς, τεγέεσσιν ἐφήμεναι αἰσχεᾶ δρῶσιν. ὁππότε δ' ὠρονομῇ Στίλβων ζῶν κατὰ θῆλυ, δεικῆλῳ δ' ἐνὶ θηλυτέρῳ καὶ Μῆνῃ ἐπέῃ, ὠρονόμῳ δὲ Κρόνος τε καὶ Ἄρης ὁππότε κέντρῳ αἰπυτάτῳ ἐφέπωνται, οἷζυροὶ γεγάσιν φῶτες Δινδυμῇ γὰρ ἀγείροντες κατὰ δήμους καὶ πόλιας πλάζονται ὁμοῦ ρόπτροις τε καὶ αὐλοῖς, χερσὶν ἑαῖς κόψαντες ἄφνω τεκνοσπόρον αἰδῶ. Ἀλλὰ γὰρ οὐτὶς θνητὸς ἐὼν πάσας κε δύναιτο πρήξιας ἢ τέχνας εἰπεῖν, ὅσας μερόπεσσιν ἀστέρες ἐν σφετέροισιν ἐμοιρήσαντο δρόμοισιν. ἐξείης δ' ἄρ' ἔπειτα σίνῃ περὶ σώματα θνητοῖς ὁππὸς' ἐπεκλώσαντο καὶ ὁπποίας κατ' ἀταρπούς, ἐξερέω μάλα παῦρ', ἐπεὶ οὐτίνα φῶτ' ἐνὶ τόσσοις ἀσκηθῇ καὶ ἄνουςον ἄχρῃς θανάτοιο γ' ἐφεύροις εὖτ' ἂν δὴ ζῶν Πυρόεις ἐπιόντι βεβηκῶς ἀμφοτέροις σελάεσσιν ὁμοῦ βεβαῶσιν ἔπηται, ὀφθαλμῶν σέλας ἀμφοτέρων ἡμερσε βροτοῖσιν· ἦν δὲ Σεληναίῃ μούνη τῆμος σέλας ἀγνὸν ληγούσῃ, ἐτέροιο φάος κανθοῖο σινώσῃ· ταῦτό δὲ καὶ δυνούσῃ ἐπερχόμενος πάθος ἔρδει. ἦν δύνοντα δ' Ἄρην κατὶδὼν Κρόνος ἢ καὶ Ἑρμῆς, ἢ μανίην ἢ νοῦσον ὀρίνουσιν βροτῶ ἱρήν. ὥς δὲ καί, ἦν Φαέθων

δύνη, ὥρην δ' ἐφέπωσιν Ἑρμῆς καὶ Πυρόεις, μανὴν πραπίδων τελέουσιν. ναὶ μὴν καὶ Τιτῆνος ἀνερχομένου ἅμα Μῆνη, ἐκ περάτης δύνοντες ὁμοῦ Φαίνων τε καὶ Ἄρης λυσσῆρεις πινυτοῦ τε νόου παραπλήγας ἔτευξαν. εἵκελα κῆν Πυρόεντος ὁμοῦ Μῆνη ὑπὲρ ὥρης τελλομένου ἕτερον Φαέθων δύνη κατὰ κέντρον. Ἑρμῆς δ' ὠρονομῶν σὺν τε Κρόνῳ ἀντιπέρηθεν δύνοντος Ζηνὸς πραπίδων νόον ἡμάλδυνεν, ἄφρονά τ' ἐξετέλεσ' ἀποφώλια μητιόωντα. Μήνης δ' ἐν φθινύθοντι φάει πρόδυσιν κατὰ πάντα Ἑελίου μέτα παμφεγγοῦς, ἐτέρων ἐπιόντων δυομένῳ κέντρῳ, μάλα δὴ φράζεσθαι ἄνωγα· οἱ μὲν γάρ τ' ὅλοοι κῆρας καὶ δείματ' ἄγουσιν εἰδώλων τε βροτοῖς ἰνδάλματα δαίμοσιν ἴσα, καὶ ζαθείαις ὁμφῇσι κλειζομένους ἀνέφηναν. ὥς δὲ καί, ἦν Φαέθων Ἄρην δύνοντα διώκῃ ἐξόπιθ' ἐσπόμενος, λύσσαν μανίας τ' ἐπιβάλλει. ὁππότε δ' ὠρονομῇ μὲν Ἄρης, δύνη δὲ Σελήνη ἀμφί τε κυρτωθεῖσα φανῇ Φαίνοντος ὅροις, τῆμος ἄρ' αἴσχιστοι φύντες θνητοὶ περὶ μορφὴν ὀξέα δινωτοὺς στέρνοις φορέουσιν ἔπ' ὤμους. σὺν δὲ Κρόνῳ βαίνουσιν ἐπὶ Κυθέρειαν ἀθρήσῃ Ἄρης ἢ τετράγωνος ἢ ἀντιπέρηθε βεβηκώς, μήδ' ἀποτμήγοντες ἐφημέρου εἵνεκα φορβῆς ἀλλοτρίῃσι θύρῃσι ἐφεστηῶτες ἀλῆται γείνονται, πενήνῃ αἰεὶ συνοπηδὸν ἔχοντες. σὺν Παφίῃ δὲ Σεληναίῃν λεύσσων κλυτὸς Ἄρης ἄνδρας μὲν μάχλους καὶ ὀπιευτῆρας ἔτευξεν, θηλυτέρας δὲ λέχος μισθοῦ δήμοις παρεχούσας. ὁππότε δ' ἀλλήλων ὀρίοις Κύπρις τε καὶ Ἄρης φαίνονται ξυνὸν ζῶν δρόμον ἐξανύοντες, ζωροπότας, κώμοισι γεγηθότας, ἔν τε μέθῃσιν ὃν βίοτον τελέοντας, ἐπ' ἀλλοτρίαις δὲ γυναιξὶν κρυπταδίαις τ' εὐνῇσι μεμνηότας ἄνδρας ἔτευξαν εἰ δὲ Κρόνος τοῖσιν μάρτυς πέλοι, αἴσχεσιν αἰνοῖς ἀμφέβαλεν· τοῖσιν γὰρ ἄδεν κύπρις στομάτεσσιν. εὗτ' ἂν δ' Ἑελίῳ συνίῃ κερόεσσα Σελήνη ἀμφοτέρων μέσσοιο φαεινομένου Πυρόεντος, τοῖσι δ' ὁμοῦ βεβαῶσι Κρόνος τετράγωνος ὀρήται, τῆμος ἐνὶ στέρνοισι χολὴ ζείουσα μέλαινα ἀνθρώποις παρέπλαγξε νόον, λύσσαν τ' ἐπορίνει.

6. (600) δύνοντες Τιτὰν δὲ καὶ ὦκα θεοῦσα Σελήνη ***** ἢ ξηρῶν νούσων θανάτου τέλος ἡ ἐκαθύγρων, λυσσῆρεις δὲ τελοῦσι, φρενοβλαβίην δ' ἐπάγουσιν.

6. (600) ἦν δ' ἐπὶ συνδέσμου Μῆνη θῆν Ἄρεος ἅντα ἢ τετραγώνου ἐόντος, ἀνιηροὶ τότε φῶτες οἴστρω ἐπ' εἰδώλοις κενεοῖς νόον ἐπτοίηθεν. εἰ δὲ Σεληναίης Πυρόεις καθυπέρτερος εἴη, ἢ ὅγε δὺς ὑπ' ἐκείνῃ ἔη, συνοχῇσιν ἔδῃσεν. εὗτε δὲ καὶ Φαίνων Μῆνη ἐπιμάρτυρος εἴη, ὑστάτιον θανάτοιο βίη τέλος ἐξανύουσιν. ἔξοχα δ' αὖτε σινοῦσι βροτοὺς πληγῇσι σιδήρου ἢ νούσοις ἱερῇσιν Ἄρει Μῆνη συνιοῦσα τέτρασιν ἐν κέντροισι καὶ ἀντιόως' ἐπὶ κέντροις. εἰ δὲ τε καὶ Φαίνων ὅλοῃν ἀκτῖνα βάλλῃσιν, ἄχθεσιν ἢ λάεσσι δόμων τ' ὀροφῇσιν ἔθλιψεν. εἰ δὲ τ' ἀπ' ἀκτίνων Ἄρεος φεύγουσα Σελήνη Φαίνοντι κρυόεντι συνάπτοι δερκομένοιο Στίλβοντος, δειναῖς νεύρων νούσοις χαλέπτει. ἀργαλέοις δὲ σίνεσσι βροτοὶ κάμνουσι, καὶ Ἄρης ὁππότε δύνῃσιν, Μήνης σὺν τῷ κατιούσης καὶ Κρόνου αἰπυτάτοιο γονῆς ὥρην ἐφέποντος. εἰ δὲ τε Μῆνην μὲν Φαίνων, Τιτῆνα δὲ Θοῦρος λεύσσειεν κατέναντ' ἢ μαρτυροὶ τετράγωνος, ὅσοις ἀμφοτέροισι βροτῶ σίνος ἐκτελέουσιν. εὗτ' ἂν δ' ὥρης μὲν Πυρόεις κατόπισθεν ἔπηται, φῶτα δ' ἄρ' ἀλλήλοισι φαείνηται διάμετρα ἢ τετράγωνα, σίνεσσι δυσαλθήτοις μογέουσιν, ὥς καὶ ἐπεσβολίῃσι θεοὺς στοβέειν ἐπὶ νούσῳ. ἀλλ' εἰ μὲν Ζεὺς τοῖσι φίλος καὶ μάρτυρος εἴη, κινδύνων ῥύεταί τε καὶ ἐκ καμάτων ἐσάωσεν. ἀντὶ δὲ Ζηνὸς λεύσσων Κρόνος ἄλγεα τεύχει ἔξιν, καὶ πενήνῃ τε σίνῃ τε χερεῖονα δῶκεν.

6. (600) Τόσσα μὲν ἀμφὶ νόσων, ἐπὶ δ' εἵκελα τοῖσι δύναιτ' ἂν φράζεσθαι μάλα πολλὰ νόῳ πεπνυμένος ἀνὴρ· λέξω δ' αὖ μετέπειθ', ὥς ἐκκτεάνων τε καὶ ὄλβου Αἴσα κακὴ κρυερὴν πενήνῃ ἐπὶ φῶτας ἀγινεῖ. κλήρων ἐξελάουσι βροτοὺς Φαίνων Πυρόεις τε, ὃς μὲν πρόσθεν ἰὼν Ὑπερίονος, ὃς δὲ τ' ὀπισθεν. ταῦτα δὲ καὶ μεσάτου ῥέζει κλίνας ἀπὸ κέντρου ἀστήρ, οὕγε δόμος κεδνὸς τόδε κέντρον ἐτύχθη. ναὶ μὴν καὶ Πυρόεις βεβαῶς ζῶν βίοτοιο ἐξόπιθ' ὠρονόμοιο πατρῷα πάντ' ἐκέδασσεν· ἔξοχα δ' εἴ κ' αὐτῷ συνέη κερόεσσα Σελήνη. τὼς δ' ἀστήρ παρεὼν ῥέζει σφετέραιο

κατ' οἴκου, ἐς λίβ' ὅτ' ἂν δυτικῷ κέντρῳ κατόπισθ' ἐπιδύνη· καὶ δ' ἄρα καὶ κλήροιο τύχης μεδέων ἀπάμερσεν ὄλβον, ὅτ' αὐτὸς ἔοι κλήρου βαίνων προπάροιθεν.

6. (650) πρὸς δὲ μεσουρανέοντες ὁμοῦ Φαίνων τε καὶ Ἄρης κλῆρον ἢ οὐκ ἐμέρισαν ἢ αὖ δόντες γ' ἀπάμερσαν· ὥς δὲ καὶ εἰ τόδε κέντρον ἀπὸ πλευρῆς τετραγώνου ἢ διάμετροι ὀρῶεν, ἄφνω ἀπενόσφισαν ὄλβον. ἐν πενίῃ δὲ μογεῦσι καὶ ὅσοις φῶτα δὴ ὥρην μὴ λεύσσει, πάμπαν δέ τ' ἀπόστροφον οἶμον ὀδεύη. εἰ δ' ἄρα δὴ Μήνην δεκατεύως' ἀστέρες ἄμφω Ἄρεος ἡδὲ Κρόνοιο, Διὸς δέ τ' ἀπόστροφος ἀστήρ εἴη, οἷζυροὶ καὶ ἀχρήμονες ἐξεγένοντο· ἔξοχα δ' εἰ καὶ ζῶν ἐπαντέλλον μετόπισθεν Μήνης ἐκ Ζηνὸς κενεὸν καὶ ἀμάρτυρον εἴη· δευόμενοι βίотου γὰρ ἀγείρουσιν κατὰ ἄστρ.
6. (650) εἰ δὲ Διὸς μὲν ὀρῶτο, μέσου Ὑπερίονος, αἴγλη, κέντρον δ' ἀμφὶς ἔχῃσι τόδε Κρόνος ἡδὲ καὶ Ἄρης, ὃς μὲν ὑπερτέλλων, Ἄρης δέ τ' ὀπισθε διώκων, ὄλβου καὶ κτεάνων οἶκον πλήθοντα κένωσαν. ἦν δὲ μεσουράνιον κέντρον κενεὸν Διὸς εἴη, οἱ δ' ὅλοοι ἐκάτερθε φαείνωσιν, τότε θνητοὶ οὐ μόνον ἐν πενίῃς κρυερῆς κάμνουσιν ἀνίαις, ἀλλὰ καὶ ἐν δεσμοῖς θανάτου τέλος ἐξανύουσιν.
6. (650) ἦμος δ' ἂν Πυρόεντος ἀπορρείουσα Σελήνη ὥρῃ ἐφέσπεται, συναφῇ Φαίνοντι συνοῦσα, κέντρον δ' αὖτε μεσουράνιον Φαέθων διέπῃσιν, τερφθέντες πλούτῳ γλυκερῷ μετόπισθε πένονται, οἱ δὲ καὶ ἐν συνοχῇσι καὶ ἐν δεσμοῖς ἐγένοντο.
6. (650) εἰ δέ κ' ἐναλλάξαντες ὅρους ἢ ζῶα θέωσιν ἀλλήλων Πυρόεις τε καὶ Ἑρμῆς χρυσοπέδιλος, σὺν Διὶ δ' Ἥλιος κέντρον κατέχων ὑπόγειον, ἐκ προτέρου βίотου κτεάνων τ' ἄφαρ ἐξεκύλισαν, θωάς τ' ἀλλοτρίων τεχνέων ἄτας τ' ἐπάγουσιν.
6. (650) εἰ δὲ μεσουρανέοντα Κρόνον καλὴ Κυθήρεια ***** ἢ Φαέθων, πατρῷα βροτὸς μάλα πόλλ' ἀπολέσσας αὐθις ἀπ' ἀλλοτρίων κτεατίσσεται ἄρκιον ὄλβον. ἦν δ' Ἄρης διάμετρος ἔη, κῆν ἄσπετος εἴη, ἐς κρυερὴν πενίην πάλιν ἵζεται, ἦν πρὶν ἔλειπεν.
6. (650) ἦν δὲ καὶ Ἥελίῳ Μήνῃ συνέη κατὰ κέντρον ἐκ Κυθήρης ἢ Ζηνὸς ἀμάρτυρος, ἀλγινόεσσα πάγχυ πέλει γενέθλη προτέρου τητωμένη ὄλβου. Παῦρα μὲν ἐκ πολέων ἀμφὶς πενίῃς τάδε λυγρῆς ἦεις· αὐτὰρ νῦν δμῶν γενέθλης πέρι λέξω πῶς κε διακρίνειεν ἀνὴρ τάδε θέσφατα εἰδῶς. εὖτε Σεληναίης καὶ Κύπριδος ἀστέρες αἰνοὶ Φαίνων καὶ Πυρόεις ἀμφοῖν καθυπέρτεροι εἶεν, δμῶες καὶ δμῶν τοκέων τοίγ' ἐξεγένοντο. εἰ δ' Ἀφροδίτην μὲν Φαίνων καὶ Ἄρης καθορῶεν, Μήνῃ δ' αὖ Φαέθων τε Κρόνος τ' ἐπιμάρτυροι εἶεν, δουλосύνῃν προφυγόντες ἐλευθέρον ἡμᾶρ ἴδοιεν. ἦμος δ' Ἥελιον Φαίνοντά τε πυρφόρος Ἄρης, Κύπριν δ' αὖτε Κρόνος κρυεραῖς ἀκτῖσιν ὀρώη, ἐκ δμῶν γεγαῶτας ἑοῖς ἰσοῦσιν ἄναξιν.
6. (700) εἰ δὲ Κρόνῳ μὲν ἰδ' Ἥελίῳ μάρτυς πέλοι Ἄρης, Ζεὺς δὲ Σεληναίῃ τε καὶ Ἀφρογενεῖ, θεράποντος πατρὸς ὁ φύς ἔσεται, μήτηρ δέ τ' ἐλευθέρη αὐτῷ. ὁππότε δ' αὖ κερόεσσα Σεληναίῃ ὑπόγειον ἢ δυτικὸν κέντρον διέπῃ, τετραγώνου ἐόντος ἢ καταντιπέρην ὅλοοῦ Κρόνου, αὐτὰρ Ἄρης ἀστήρ σὺν Παφίῃ ἢ καὶ διάμετρος ὀρῶτο. ἢ τετράγωνος ἔοι, μητρὸς πέλει ἀμφιπόλοιο. ἦν δὲ Κρόνος κέντροιο λαχὼν Μήνην ἐσορῶη ἢ Τιτῆν', ἕτερον δὲ φάος Πυρόεις καθορῆται, ἀμφοτέρων δμῶν τοκέων φράσσαιο γεγῶτα. καὶ δὲ καὶ ὁππότε ἂν ἐν κέντρῳ Μήνῃ μὲν ἐπεῖη, ἄλλῳ δ' αὖτε Κρόνος κέντρῳ κατόπισθεν ἔποιτο, νυκτιφαῆς δὲ Σεληναίῃ Πυρόεντι συνάπτοι, δουλосύνῃς ζυγὸν αἰὲν ἐπ' αὐχέσιν οἷσι φέρουσιν.
6. (700) εἰ δὲ μεσουρανέοι Φαέθων, Μήνῃ δέ τ' ἀπ' αὐτοῦ ἄρμ' ἐλάοι, κατόπισθε δ' ἐπαντέλλοντι συνάπτοι, ἄστρον οὐλομένων ἐτέρων μαλερῇσιν ὑπ' αὐγαῖς δερκομένου ἐτέροιο, γονὴν δούλειον ἔτευξαν. ὁππότε δ' ἂν κέντρων ἐρατὴ κλινθεῖσα Σελήνη εὐεργῶν μὴδ' ὅσον ἔχη ἐπιμάρτυρον ἄστρον, οἱ δ' ὅλοοι Φαίνων τε καὶ Ἄρης ἢ καθ' ὥρης ἐμβεβαῶτες ὀρῶνται ἢ

ώρονόμω τετράγωνοι ἢ τρίγωνοι ἔωσιν, ἐλευθερίας τότε θνητοὶ παυσάμενοι δούλειον ὑπὸ ζυγὸν ἄφνω ἄγονται.

6. (700) δμῶες δ' αὖτ' ἐγένοντο, καὶ ὁππότε φάεα δοῖα Μήνης καὶ Τιτῆνος ἀποκλίνωσ' ἀπὸ κέντρου, ἢ συναφὴν τεύχωσ' ὀλοεργέσιν ἀστράσιν οἶδε, μὴ Διὸς αὖ λεύσσοντος ἢ ἀβροκόμοιο Κυθήρης. εὖτ' ἂν δ' ὠρονόμω Φαίνων Κύπρις τ' ἰσομοιοὶ ἐμβεβαῶτες ὀρῶνται, αἰεὶ θεράποντας ἔθικαν οὐχ ἑνός, ἄλλοτε δ' ἄλλω ὑποδρήσσοντας ἄνακτι, δηθάκι καὶ σφετέρου πιπρησκομένους ὑπὸ πατρός. εἰ δὲ καὶ Ἥλιος τοῖσιν γ' ἐπιμάρτυρος εἴη, καὶ δεσμοὺς ὀτλεῦσι κακῇ ὑπὸ δαίμονος ἄτη.
6. (700) Ἄστρον μὲν δὴ τοῖα καὶ ὁππόσα τοῖσιν ἔοικεν σχήματα δυσγενέων δμῶων τεύχει λυγρὰ φῦλα. Αὐτὰρ ἐγὼ μάλα μὲν πυκιναῖς πραπίσιν δεδάηκα ***** γαστέρος ἐκπροφέρωσι μογοστόκοι Εἰλείθυιαι. ἀλλ' οὐκ ἀσφαλέως τις αἰεῖδοι τήνδε γ' αἰοιδὴν· μαντοσύνη γὰρ τοίῃ αἰεὶ χόλος ἐκ βασιλῆων ἔσπεται, ὄντε χρεὼ σοφὸν ἀνέρα τῇδ' ἀλεεῖναι· τῷ δὴ τόνδε γε μῦθον ἔχων ἄρρητον ἐάσω. Αὐτὰρ νειατὴν ἐλάων περὶ νύσσαν αἰοιδὴν ἤδη χήμετέρης γενέθλης μεμνήσομαι ἄστρον, ἧχι πέλε, ζώοισι τ' ἐν οἷς ὥρη πέλ' ἐκείνη, τῇ μ' ἀπὸ γαστρὸς ἔφηνε πολύλλιτος Εἰλείθυια, ὄφρα καὶ ὑστατίοισι μετ' αἰώνεσσι δαέντες πείθωνται, τάτ' ἐμοὶ δωρήσατο Μοῖρα δεδάσθαι ἄστρον ἰδοσύνην τε καὶ ἱμερόεσσαν αἰοιδὴν.
6. (750) Ἥλιος μὲν ἔην Διδύμοις, τῷ δ' αὖθ' ἅμα καλὴ Κύπρις καὶ Φαέθων ἐρατὸς καὶ χρύσεος Ἑρμῆς, ὕδροχόφ δὲ Σεληναίη Φαίνων τε καθ' ὥρης, πουλυπόδῃ δ' Ἄρης ἐν Καρκίνῳ, ἀμφὶ δὲ μέσσον οὐρανὸν ἐστρωφᾶτο βέλος Κένταυρος ἀνέλκων· τῷ μὲν ἐμὴν γενέθλην Μοῖραι διετεκμήραντο. Αὐτὰρ ἐγὼ Μούσησι καὶ αἰθερίοισιν ἅμ' ἀστροῖς εὐξάμενος λιγὺν ὕμνον ἐμὴν καταπαύσω αἰοιδὴν· ἀστέρες εὐφεγγεῖς, Διὸς αἰγιόχου τε θύγατρες, ἴλατε καὶ κλέος αἰὲν ἐμῇ πορσύνετ' αἰοιδῇ.
4. (7) BIBΛION Δ Οὐρανίων ἄστρον ἀτραπούς, πλάστιγγας Ἀνάγκης, ἧσιν ἐφημερίων μερόπων γένος ἐκμεμέτρηται Μοιράων τε κέλευθα βροτήσια, καὶ πλάνα φέγγη ἀπλανέων τ' αὐγάς πυριλαμπέας ἐξονομήνω, ζωιδίων τε πόλοιο περιδρομον, ὃς κατὰ γαῖαν αἰθερίην τε κέλευθον ἐν ἡμιτμητὶ πορείῃ πλαγκτὰ διχαζόμενος διέπει θεομήστορα κόσμον ἐξ ἡοῦς ἐπὶ νύκτα καὶ ἀντολῆς ἐπὶ δυσμάς. ταῦτα γὰρ ἐξ ἱερῶν ἀδύτων φύσις αἰθερόπλαγκτος ὀρθὰ τεκμαιρομένοισι διώρισεν ἀνδράσιν ἄστρα, οἷς πλαγκτὴ κόσμοιο βροτοκλώστειρα χορεΐη δόγματος ἐξ ἱεροῖο σαφῇ πρὸς ἔλεγχον ἰοῦσα, ***** ἐξ οὗ μὲν καὶ ἐς οἶον ἀμείβεται εἶδος ἕκαστον. Πρῶτα μὲν οὖν Τιτὰν παντὸς Κρόνος αἰθέρος ἄρχει, ἀστήρ, ὃν Φαίνοντα θεοὶ μέροπές τε καλοῦσιν· οὗτος, ἐπὴν οἰκεῖα φανῇ κατὰ δώμαθ' ἑαυτοῦ γεινομένοις θνητοῖσιν ἐπίσκοπον εἰς βίου ὥρην, εὐκτεάνους δείκνυσι καὶ ὄλβου πλείονος ἄρχειν, εὐτυχέας ζωῇ τε καὶ εἰς τέλος αἰὲν ἀμόχθους· ἔστι δ' ἐν οἰκείοισι τεταγμένα ταῦτα Κρόνοιο ζωιδί', οἷστε φανεῖς τεύχει πολυχρήμονας ἄνδρας· ὕδροχόος, ταμὴς νεφελώδεος Οὐλύμποιο, Αἰγόκερως, γαίης τε καὶ ὕδατος ἀμφίβιος θήρ, Κριὸς ὃ τ' οὐρανίου κορυφῆς ὄρος, εἶαρος ἀρχή, καὶ Ζυγὸς αἰγλήεις πρὸς Σκορπίον αἰθερονωμῶν, τετραπόδης τε Λέων, πολυάστερος ἔμπυρος οἶκος· οὗτοι αἰεὶ τεύχουσι βροτοὺς εὐδαίμονας ἔργοις. ἦν δέ τ' ἀνοικείοισι τόποις κλυτοτέρμονος ὥρης φυομένοις θνητοῖς μέσον οὐρανὸν αἰθερολαμπῇ, ἢ κείνην ὥρην πανεπίσκοπον ἀμφιπολεύη, παμβλαβέας ῥέζει τε καὶ ἀκτεάνους καὶ ἀδόξους, ἐνδεέας ζωῆς καὶ ἐφημερίας βιότητος, καὶ πάσης λύμης ἐπιβήτορας οἰκτρομελάρους τεύχει, καὶ λύπης καὶ ἀλγημοσύνης μετέχοντας.
4. (100) Ζεὺς δ' ἐπὶ γεινομένοισιν ὅτ' ἂν κυδόσκοπον ὥρην εἰσλεύσῃ φαέθοντι πυρὸς θερμοῖο σελασμῷ, ἢ μέσον οὐρανίης ἀτραποῦ δρόμῳ ἡέρα τέμνη, ἡδὲ κατ' οἰκείων προφανῇ δεσπόμεσσι μοιρῶν, χρυσοστέπτορας ἄνδρας ἢ ἀρχιερεῖας αὐτεῖ ἔσσεσθαι, πολέων τε διιθυντήρας ἀέθλων, ἡδὲ μεγιστᾶνάς τε καὶ ἀλλοτρίων κτεανισμῶν δεσποσύνους, οἷς τέκνα

καὶ ὀλβίστη παράκοιτις εἰς ἀρετὴν νεύουσα πολὺ κλέος ἔσσεται οἴκου. ἡνίκα δ' ἂν πυρόεις Ἄρεος πυριλαμπέος ἀστήρ ἐν καθέτῳ κόσμου μέσον οὐρανὸν ἀμφιπολεύῃ, τῆμος ὁ φύς ἔσσεται μὲν ἐν ἡγεμόνεσσιν ἄριστος, φρουρητῆρα σίδηρον ἔχων, φυλακάς τε κρατούντων πίστιν τ' ἀλκήεσαν· ἐπὶ δ' εἰς τέρμα βίοιο μοιριδίου θανάτοιο μόλῃ πολυπήμονι πότμῳ, ἢ διὰ λαιμοτόμου φάρυγος βίον αἵματι λείψει σφονδυλόεντα τράχηλον ἐς ἰνίον ἀκροτομηθεῖς, ἢ διὰ φαρμακτοῖο δόλου νοσερὸν τέλος ἔξει. λαμπροφαῆς δ' ἀστήρ ὅπῳτ' ἂν δύνουσι φαανθῇ ζωιδίοις, ὃν πάντες ἐπεφράσαντ' Ἀφροδίτης φωσφόρον, ἐν τούτῳ δὲ γονὰς μερόπων τις ἐνέγκῃ, ἔσσεται ἀλλοτρίων λεχέων πανάθεσμος ἀατήρ, ὀρφνήεις, δολοεργός, ἀνέστιος, αἰσχεόμυθος, παμψέκτωρ, ἀδίδακτος, αἰεὶ δεδιδαγμένος αἰσχροῖς· ἦν δὲ Κύπρις μερόπων ὠροσκόπα φέγγεα λεύσσει, αἰμυλίους τεύχει τε καὶ εὐμούσους καὶ ἀμόχθους, ἔκ τε γυναικείων χαρίτων λάμποντας ἐν ὄλβοις· τούτοις θηλειῶν πιστεύεται ὄρκια κρυπτά, οὔτοι προσθήσονται ἐν ὀργιάδεσσιν ἑορταῖς, ἔνθα φυγαρσενίης μυστήρια τεύχετ' ἄπυστα· ἦν δ' ἑρατὴ μεσόνωντα κατ' οὐρανὸν ἀνδράσιν ὀφθῇ, φράζει τοι βιοτὴν βαθυχρήμονα, χιλιάδας τε ἀρχάς, καὶ δόξης ἀπλέτου κοσμήτορα κόμπον, ἔκ τοιῆς τιμῆς δὲ *** στίλβων δ' Ἑρμεία φανείς ἐπὶ τὴν δύσιν ἀστήρ ***** γεινομένων βρεφέων ὠροσκόπον ἢ κατὰ μέσον οὐρανόν, ἔκ τε λόγων τεύχει προκοπὴν τινα θνητοῖς, καὶ καλαμογραφίης, καὶ ὅς' εἰς μοῦσαν πεπόνηται· τούτῳ δ' ὀππῳτ' Ἄρης ἔῃ ἰσόμοιρος ἀταρπός, ἢ διαμετρήσῃ φάεσιν φάος ἀντικέλευθον, πλαστογράφους, χειρῶν μιμήτορας ἀλλοτυπῶτων παμβλαβέας τεύχει τε καὶ ἀγριόεντας ἰδέσθαι. ἀμφίκερως Μῆνη δ' ὀπῳτ' ἂν βιοτέρμονος ὥρης φωτὶ Σεληναίῳ κρατὲρ σκολιωπὰ περῳσα, τῇ δ' Ἄρης ἰσόμοιρα δι' αἰθέρος ἀκροπολεύῃ, τὴνίκα τοι θεόληπτος ὁ φύς ἐν σχήματι τοίῳ γίνεται, ἔκπληκτός τε, σεληνάζων τε νόοιο, καὶ μανίης ἀνάμεστος· ἐπὶ γῆς δὲ φέρεται, δυστυχίῃ τ' ἐπίφοιτος ἰδ' ἐν σινέεσσι πεπληθῳς· ἦν δὲ μετ' ἀντολίῃν μέσον οὐρανὸν ἀμφιθοάζῃ, παμπλούτους τε τίθησι καὶ ἐντρυφέας καὶ ἐπόλβους, θηλυνόους δὲ τρόποισι καὶ εὐτρέπτους καὶ ἀπρήκτους· δύνοντος δ' ἄστροιο Σεληναίης ὁ λοχευθεὶς ἔσσεται ἐμπορίας ἐμπεύραμος, ἔργα τε πλαγκτὰ ναυκλήρου βιοτὴν θ' αἰρήσεται, ἐν ξενίῃσιν τὸ πλεῖστον ζωῆς τε διευθύνων βιοτεύσει—πουλυπλανῆς γὰρ ἔλιξ Μῆνης κερατώπιδος αἰεὶ λοξὰ ταλαντεύουσα—μένει δ' ἀντλούμενος ὄλβῳ. Ἡελίου δ' ἀκάμαντος ἐπὶ πυριμάρμαρος ἀστήρ εἰς μέσον οὐρανίης προφανῇ πυριλαμπέος αἵθρης, ἢ γονίμῃ ὥρῃ πανεπίσκοπα φέγγεα βάλλῃ, Τοξότῳ κατὰ χώρον ἰδ' εὐστέροιο Λέοντος, Κριοῦ τ' εὐκεράοιο, καὶ ἐν Διδύμοισι φαανθείς, ζωιδίοις ἰδίοισιν, ἐς ἡγεμονηίδας ἀρχὰς ἵζεσθαι καὶ σκῆπτρα βροτοῖς βασιλῆα φράζει, πλοῦτόν τ' ὀλβήεντα δόμους τ' εὐδαίμονας ἔρδει· ἐκτὸς δ' οἰκείων μοιρῶν γενέθλησιν ἐφεστῳς τικτομένοις κτῆσιν μὲν ἄγαν πολυχρήμονα τεύχει καὶ βιοτὴν πλῆθουςαν ἀλύπητόν τε δαίταν, ἀρχὰς δ' οὐκ ἄξει βασιληίδας οὐδὲ θρονισμούς, ἡσυχίῃ δ' ἀφανείς σκῆπτρων δίχα τούσδε φυλάσσει, ἀβλαβέας τ', οἴκων τε διευθυντῆρας ἐν ὄλβῳ. Ὡδε μὲν ἀπλανέων τε πλανητῶν τε κέλευθα ῥομβηδὸν περὶ κόσμον ἀματροχίῃ πεφόρηται. Ἄλλα δὲ τοι λέξῳ πάλι σήματα θεῖα γενέθλης.

4. (100) Ἡνίκ' ἂν ὥράων πανεπίσκοπα φέγγεα Μῆνης φυομένοις μερόπεσσιν ἂν' οὐρανὸν αὐγάζηται, ἀστήρ δ' εἰς δυσμὰς Ἄρεος πυριλαμπέος ἔλθῃ, ἐνσινέας τε τίθησι βροτούς, ἀβίους, ἀμελάθρους, καὶ λιτῆς πενίης χερνήτορας, ἀκτεάνους τε· πολλάκι καὶ θανάτῳ κακομήχανος ὤλεσε δεινῳ. Ἦν δὲ τ' ἀνοικείοισι τόποις ὠροσκόπον Ἄρης φέγγος ἐπιτρέψῃ γονίμῃ ἐπὶ γαστέρα θνητῶν, χωλόποδας τεύχει τε καὶ ἀσθενέας καὶ ἁώρους, νῳτά τε κυρτιώνοντας, ἰδὲ ψευστῆρας ἀθέσμους, καὶ παναγεῖς ὄλβου τε ποθήτορας ἀλλοτρίοιο. ἦν δ' ἐπὶ μαρτυρίῃν Ἄρεως ἐλθοῦς Ἀφροδίτῃ ὄμμα βάλλῃ πανταυγὲς ἐν ἡμερινῇσι λοχεαῖς, ἐκ πυρὸς αὐχῆσουσι τέχνας μέλανός τε σιδήρου, ἄκμοσι ραιστοτύποις μεμελημένοι ἠδὲ καμίνοις.

4. (150) Ὅπῳτῳτ' ἂν σκοπιῇν ὠροσκόπον ὠδίνεσσιν Ἑρμείας κατάγῃ, τῳ δ' ἢ Κυθήρῃ ἐπίφοιτος, δὴ τότε ῥήτορας ἄνδρας ἰδ' ἐν σοφίῃσιν ἀρίστους ἔσσεσθαι δείκνυσσι, καὶ ἀστρολόγους θεοφῆμους,

ἔν τε γεωμετρίῃσι καὶ ἐν τελετῇσιν ἀρίστους, ἔν τε λιθογλυφίῃσι θεῶν νηῶν τε θεμέθλοις. Ζεὺς δ' ὑπερormaίνων φοράδην ὑπὲρ ἀστέρα πατρὸς ἡνίκ' ἂν ἐν καθέτω κόσμου μέσον ἀμφιπολεύῃ ζωιδίῳ, τῆμος δὲ γονὰς μερόπων τις ἐνέγκῃ, ἔσσεται ἐμπορικοῦ πλοίου φορτοστόλος ἴδρις, ναυκλήρου τέχνας θ' αἰρήσεται, ἐν χρέεσιν τε ἡμερον ὠνητοῖσι βιώσεται, ἐργασίῃν τε κοινωνὸν πολλῶν συστήσεται, ἄστατα δ' αὐτῷ ἐν θαλάμῳ νυμφεῖα γενήσεται ἔν τε γυναιξίν. Ἑρμῆς δ' οἰκείως ὁπότ' ἂν κατὰ κύκλα φαανθῇ, μαρτυρίῃ δὲ Κρόνοιο κατ' αἰθέρα τῷδε πελάζῃ, [ρήτορας ἐμφαίνουσι βροτοὺς σοφίῃ τε κρατίστους,] ἐρμηνεῖς τε τίθησι καὶ ἀστρολόγους τότε θνητοὺς, χρήματα δ' ἐν χεῖρεσσι καὶ ὄλβου πρήξιας οἴσει οὐ μόνον ἀλλοτρίων κτεάνων, ἰδίων δὲ μάλιστα ὀφθῆναι, γαίης τε τεμεῖν καρπὸν παρὰ νῶτα. ἦν δὲ Σεληναίης ἐλικοδρόμος ἄστατος ἀστήρ Ἑρμείαν σύμφωνον ἔχῃ κατὰ κόσμου ἀταρπὸν, καὶ μούνη Κυθήρεια συνῇ καλῶ Φαέθοντι, ῥεκτῆρας χρυσοῖο καὶ Ἰνδογενοῦς ἐλέφαντος ἐργοπόνους δείκνυσι, καὶ ἐν πραπίδεσσι ἀρίστους ἔσσεσθαι, θριγκῶν τε καὶ εὐτοίχων κανονισμῶν κοσμήτας, μάλα τοι πεπονημένα τεχνάζοντας. Ἄρης δ' αἰγλήεις ὅτ' ἂν αὐγῶν Ἥελιοιο νέρθε φανῇ Μήνης τε, λοχευομένοισι βροτοῖσιν πῆρῳσιν στονόεσσαν ἐν ὀφθαλμοῖσι τίθησιν ἔσσεσθαι κενεοῖσι καὶ ἀμβλύόεσσαν ὁμίχλῃν. Ἑρμείας δ' οἰκεῖα τυχῶν κατὰ δῶμαθ' ἑαυτοῦ ἱητῆρα τίθησι βροτῶν, Παιώνιον ἄνδρα, εἴσεσθαι μάλα δεινὰ καὶ εἰς πανάκειαν ἐτοῖμα, ἔν τε λογιστονόμοισιν αἰεὶ πολυπρήκτορας ἔργοις. Ζεὺς δ' ὅτ' ἂν Ἑρμεία προσμάρτυρα φέγγεα βάλλῃ, πουλυπλανεῖς ξενίης φαίνει μερόπεσσι κελεύθους ἵξεσθαι, καὶ λέκτρα γυναικῶν ἥσσανα πολλῷ θηρήσειν παρὰ κῦδος ἀνάξια θηλυμανοῦντας.

4. (150) Ταῦτα μὲν ὥράων σκεπτῆρια· νῦν δέ με χρεῖω ἀκτινηβολίας ὀρίων τ' αἰθωπὰ κέλευθα δωδεκατημορίων τ' ἄστρον κυκλόεσσαν ἐνισπεῖν Ζωδιακῇν, ἐξ ᾧν γενεαὶ τέχνηι τε βροτοῖσιν κλωστήν ἐπληροῦσι βίου θνητοῖο πορεῖν.
4. (150) Πρῶτα μὲν οὖν Στίλβων, φανερός θεός, ἡνίκα καὶ Ζεὺς εἰς ἀκτῖνα βλέπῃ Ἄρεος φαέθοντι σελασμῷ, ἥ ἐκ κατ' οἰκείων ὀρίων πυριλαμπέος ὀφθῇ Ἄρεος, ἀθλητῆρας ἀελλόποδάς τε προφαίνει στερροτάτους τ' ἔσσεσθαι, ἰδ' ἐν νίκαις ἱερῇσιν στέμματα μυριόδοξα, καὶ εὐδοκιμοῦντας ἐν ἄθλοις ***** ἄμφω δ' ἦν τούτοις Κρόνου προσμάρτυρος ἀστήρ εἰν ἰδίοις ὀρίοις φαινώπιδα τάξιν ἐπίσχη, ἀστεφάνους τεύχει μὲν, ἀλειπτῆρας δὲ κρατίστους παιδότριβας δείκνυσι διδασκαλίας τε παρέδρους.
4. (200) ἦν δὲ καὶ ἀφρογενοῦς Κύπριδος θοὸν ἀστέρα βάλλῃ ἀκτὶς Ἑρμάωνος, ἐναλλάγδην τε γένωνται εἰς ἰδίων ὀρίων ἄμφω τρίβον αἰθερόπλαγκτον, κωμωδὸς λυρικῶν τε μελῶν μελπήτορας ἄνδρας δείκνυσιν, μαχλικῶν τε λόγων θρασυγλωσσέας ὥδους, ναβλιστοκυπέας τε χοροῖς, κιθάρης τε μελουργούς, ὀρχηθμῶν ἰδριάς τε, καὶ ἐν θυμέλαις προφέροντας. ἡνίκα δ' ἂν Κρονικοῦ σέλας ἀστέρος Ἄρεος αἴγλην πορφυρέαις ἀκτῖσι καταντίπερ' αἰγλοβολήσῃ, δισσά τ' ἐν ἀλλαγμοῖσι φανῇ σελαγίσματα τῶνδε ὧν ὀρίων, τεύχει θρηνητόρας ἄνδρας, ἀσέμνους, κεδροχαρεῖς, σορόεργα τέχνης κανονίσματ' ἔχοντας, νεκροτάφους, κλαυστήρας ἀποφθιμένων, νεκρονώμας. ἦν Πυρόεις δύνῃ φαίνοντι συνὼν ἐπίκεντρος, Ἑρμείας δ' ἰσόμειρος ἐπ' ἀμφοτέροισι φαανθῇ, εἰν ὀρίοις καὶ κέντρῳ ἐπὴν ἴσχωσι Σελήνην, ἀνδροφόνους δρῶσιν, λήιστορας, ἐμπεδολώβας, κέρδεος ἐχθροτάτου θηρήτορας, οἱ βασανηδὸν στρεβλὰ κολαζόμενοι σκολοπηίδα μοῖραν ὀρῶσιν πικροτάτοις κέντροισι προσαρτηθέντες ἐν ἥλοις, οἰωνῶν κατάδειπνα, κυνῶν θ' ἐλκύσματα δεινὰ. Ζῆνα δ' ὅτ' ἂν φαέθοντα βάλλῃ λαμπραύγετις ἀκτὶς Ἑρμείου, μίγδην τε διαλλάξωσιν ὀρισμούς, ῥητορικῆς φαίνουσι τέχνης σοφίης τε κρατίστους ζηλωτὰς σκολιῶν τε λόγων, νεότητά τε λαμπρὴν ***** γραμματικὴν τ' ἄσκησιν ἐνὶ στέρνοισιν ἔχοντας. στίλβων δ' Ἑρμάωνος ὅτ' ἂν Κυλληνίου ἀστήρ φωσφόρον ἀκτίνεσσι βάλλῃ Κυθερήϊδος αἴγλης, τὰς τ' αὐγὰς ἐπέχοντες ἐν οὐρανῷ ἀστερόεντι δωδεκατημορίων σχῶσιν βάσιν εἴλικα, θνητοὺς γαιομέτρας δείκνυσι μαθηματικούς τε φανεῖσθαι, ἀστρολόγους,

μαγικούς τε θύτας, ἰδὲ μάντιας ἐσθλοῦς, οἰωνοσκοπικούς τε, σαφεῖς θ' ὑδρομάντιας ἔρξεν, οἷς
λεκανοσκοπὴ πιστεύεται ἢ νεκυῖσμός. Κυπρογενὴς δ' ἄκτινας ἐς ἡέρα πυρσοβολοῦσα ἄμμιγα
φωτὶ Κρόνου τεύχει μεροπῆια ἔργα δοῦλα θεῶν ἱερῶν τε νεωκόρα λυσσομανοῦντα, νοῦν τε
σεληνάζοντα προφητάζοντά τε θνητοῖς. Ἡέλιον δ' ἄκτισιν Ἄρης πυριλαμπέσι βάλλων, Μήνης
ὀρμώσης μίγα Κύπριδι κοινὰ σὺν αὐτοῖς, θηλυτέρους, γονίμων μηδέων ἀπαμήτορας ἄνδρας
γαλλομανεῖς τ' ἔσσεσθαι ἀγυρτῆράς τε προφαίνει, καὶ πολυπλαγκτοσύνης ἐπιβήτορας,
οἰκτροκελεύθους, δυστυχεάς, καμάτου τε κακοῦ διαδέκτορας αἰεῖ. ἦν δὲ Σεληναίην
ἐλικάστερον αἰθοροβολήσῃ ἄκτισι χρυσέῃσι φιλομμειδῆς Ἀφροδίτῃ, ἢ κοινῶς ἐπὶ ταῦτό πόλου
διὰ κύκλα περῶσιν δωδεκατημορίοισι, προφήτορας ἱερολήπτους ἀνέρας ἐμφαίνουσι, καὶ ἐν
τελετῇσιν ἀρίστους μυστιπόλους ῥεκτῆρας ἰδ' ὀργιῶντας ἔσσεσθαι.

4. (250)

Ἄρης δ' Ἑρμείαν διὰ λαμπάδος ἀντία βάλλων, ἢ δρόμον εἰς ἰσόμοιρον ἰὼν μετὰ τοῦδε
σελασμοῦ, σωματοφρουρητῆρας ἰδ' ἔμπαλι σωματοφόρβους, πλαστογράφους τεύχει τε καὶ ἐν
ψεύσταις προφέροντας, καὶ θεολωβήτας, κακοεργεάς, ἀφθιτομίσους καὶ κατονειδιστῆρας ἐν
ἀλλοτρίῃσι βλάβῃσιν, ψέκτας ἀνθρώπων διαβλήτορας, οἷς τὸ τεχνασθὲν εἰς ἀπάτην δολοέσσαν
ἀληθείης πέλας ἤξει. ἡνίκα δ' ἂν σὺν τοῖσι καὶ Οὐρανίδης Κρόνος ὀφθῇ ζωιδίῳ, βαίνων τε κατ'
αἰθέρα φαίνοπι ῥόμβῳ ἢ κατὰ Τοξότew βάλλῃ σελάγισμα μέλαθρον, ἢ κατ' ἰχθυόεντα
βορειοτάτην τε χορεῖην, ἔνθα τε Παρθένος ἐστὶ περὶ Πλάστιγγα Λέων τε, ἰχθυοθηρευτὰς τε καὶ
ἱξοβόλους δολοεργούς, τοξελκεῖς τε τίθησι, καὶ ὀρνίθων τροφοποιούς, θηροδιδασκαλίας τ'
ἐπιβήτορας ἱμεροέσσης, οἷς ἀγρίῃ γενεῇ τιθασῶ πρῆν' ἀγωγῇ, κτηνῶν δ' ἀγρονόμων
σημάντορας ἐμβασικοίτους· τούτων οὐκ ἀτυχὴς μὲν ἔφυ βίος, ἀλλ' ἐπίμοχθος. αἰπυπλανὴς δὲ
Κρόνος Μήνης ἄκτισι πελάζων δωδεκατημορίοισιν ἐν ἀλλαγοῖσιν ἑαυτῶν ἀχθοφόρους
ὑδρέας τε καθαρτῆράς τε κελεύθων ἀμφοδικῶν, οἰκτρούς τ' ἀμαρνησκαπτῆρας ἔσσεσθαι
ἀγγέλλει, λουτρῶν τε καθαρτῆρας βαλανείων, ἔν τε παραγχυσίῃσι μέλη μωλυτὰ καθέψει καὶ
πτηνοῖσιν ἄβρωτα καὶ ἀρνοφάγοισι λύκοισιν· πρὸς δ' ἔτι φύσσονται τούτοις καρποσπόροι
ἄνδρες, ληνῶν ἀντλητῆρες, ἐν ὕδατι γηράσκοντες, ἀρδευταὶ φορβῆς, λαχανηφόροι, ἢ δ'
ἐπίμοχθοι ὀνθολόγοι, γαίης τε μεταλλευταὶ καὶ ὑπουργοὶ δυσπονίης, οἷς λᾶες ἀπ' οὖρεος
ἀκροτομοῦνται, χαλκὸς κασσίτερός τε κελαινόχροός τε σίδηρος, πάντα θ' ἅτ' ἐκ γαίης μερόπων
ἐπίνοια ματεύει. ἦν δ' ἄκτις Κρονικὴ κορυφὴν ἐπ' Ἀρήιον ἔλθῃ, φεγγοβολῶν ὀπτῆρα κακὸς
κακόν, αἰγλάζοντες ἔν θ' ὀρίοις ἰδίοισι δυωδεκατημορίοις τε συμμίγδην ἐπιβῶσι τριγωνίζοντι
σελασμῶ, γαστροτόμους, νεκρῶν τε ταριχευτῆρας ἀπηνεῖς ἔσσεσθαι φαίνουσι, κακεμπορίας τε
ματευτὰς, καὶ μυσαροὺς σηπτοῖσι τεχνάσμασι σηπεύοντας ***** ἔνθα δυσσοσμία τε καὶ
οἰκτρότατ' ἔργα τελεῖται. Ἡέλιος δ' ἀκάμας ὅτ' ἂν ἀθρῇ τὸν πυρόεντα ἀστέρ' Ἐνυαλίῳ, θααῖς
ἄκτισι βολαυγῶν, ζωιδίων τετράγωνον ἂν οὐρανόεσσαν ἀταρπὸν ἀμφίκερω Ταύροιο καὶ
ἀσθματικοῦ Λέοντος Κριοῦ τ' εἰαρόεντος ἐπ' ὠδίνεσσι βροτείαις, ἰσχυρῶν ἔργων τεύχει
πονοπαίκτης ἄνδρας, ὀχλοχαρεῖς, φιλόμοχθα θεατρομανοῦντας, ἵχνεσσιν αἰθοροβάτας,
πηκτοῖσι πεταυριστῆρας ἐν ἔργοις, αἰθέρι καὶ γαίῃ μεμετρημένα ἔργα τελοῦντας, μιμοβίους,
χλεύης τ' ἐπιβήτορας, ὑβριγέλωτας, ἐν ξείνῃ γήρως ἐπιβήτορας, ὀθνησιτύμβους, ὄρνεα γῆς,
πόλιος πάσης ἀπόλιστα γένεθλα, μωρόφρονες, λιτούς, ἀσχήμονες, αἰσχρογέλωτας,
κρατοπλαγεῖς, ἀχίτωνες, αἰεὶ κορυφῇσι φαλακρούς, ὧν ὁ βίος χλεύῃ τέχνην ἀπεμάξαθ'
ἐτοίμην. ἦν δὲ σὺν Ἡελίῳ τε καὶ Ἀρεῖ καὶ Κύπρις ὀφθῇ, σχοινοβάτας τεύχει, καλοβάμονας,
ὑψόθεν εἰς γῆν γειτονίῃ θανάτοιο καταρριπτοῦντας ἑαυτούς, ὧν ὁ πόρος μόρος ἐστίν, ἐπὶ εἰς
σφάλματα νεύσῃ.

4. (350)

τούτοις δ' ἄμμιγα πᾶσι Κρόνου συναλῶμενος ἀστὴρ τειχοδόμους τε τίθησι, καὶ εὐτόλμους
κεραμουργοὺς πηλαίης πλίνθου τε καὶ εὐτοίχων κανονισμῶν θριγκῶν τ' εὐθυνητῆρας, αἰεὶ
καμάτοισι συνήθεις. ἦν δ' ἰσόμοιρα κέλευθα Κυθηριάς Ἀρεῖ βαίνῃ, ἢ ἐκ τρίγωνος ἐοῦσα κατ'

ἔμβασιν ἢ τετράγωνος, ἢ διαμετρήσῃ φάος ἄπλετον ἀστέρι κείνῳ, ἄμφω δ' αὖτε τὸν αὐτὸν ἅμα
θρώσκωσι τυχόντες δωδεκατημορίων ἑλικὸν δρόμον αἰθοροδόνητον, τήνικα τοὺς τεχθέντας
ἀναγγέλλουσιν ἔσσεσθαι ζωροπότας οἴνου, μεθυχάρμονας, εἰλαπινουργούς, δαιτυμόνας,
θιάσοισιν ἀεικώμους, ἀκολάστους, ἤματα νύκτας ἄγοντας ὕπνῳ μετακοσμηθέντα· πρὸς τούτοις
δ' ἔτι πουλὺ κακώτερα βλαστήσουσιν, πλαστοκόμαι, νομίμων λεχέων κλεπτῆρες ἄθεσμοι,
μοιχευταὶ μυρόεντες αἰεῖ, νεομορφοτύπωτοι, μάστροπά τ' ἔργα τελοῦντες, αἰεὶ κακίησι
γυναικῶν σύμβουλοι, δόλιοι, κακομήτορες, αἰσχροδιδάκται, ἴδμονες, ὧν ἄλοχοι θαλάμους
πωλοῦσι συνεύνων. ὁπότε δ' ἂν τούτοισι Κρόνου βλαβεραυγέος ἀστήρ συννεύῃ κατὰ χῶρον
ἀνοικεῖοισι κελεύθοις, παμπαθέας, στομάτεσσιν ὀπυιομένους, γονοπώτας, μήδεα μασθὸν
ἔχοντας, ἀναστροφὴ τ' ἐφυβρίστους ἐκφαίνει φύσεσθαι, ἑταιροτρόφους τε γόητας, πορνοσύνης
ἀκρατοῦς σημάντορας, αἰσχεοκερδεῖς, ἔχθιστον, μυσαρὸν, μεμαχλευμένον ἦτορ ἔχοντας,
παμψέκτους, ἀπόφωλα βίου μυσαρῶν γένεθλα. φαινούσαις δ' ἀκτίσιν ὅτ' ἂν Κρόνος εἰς
Ἀφροδίτην λαμπάξῃ, σελάεσσι φλογὸς βαρυβάμονος ὀλκῶ, Ἄρης δ' αἰθαλόεις παρέῃ σὺν τοῖσι
διωγμοῖς, βυρσοτόμους τεύχει, δεροεργέας, ἔν τε καθέδραις σκυτεῖν τέχνη μεμελημένα
δαιδάλλοντας, θηλυτάλους, ῥώπου τε γυναικῶν ἰδρίας αἰεῖ, τεκτοσύνης τ' ἄρχοντας, ἰδ' ἐν
ναυπηγέσι τέχναις καγκανέης ὕλης πελεκήτορας εὐξυλοεργούς, λαοτόμους τε πέτρης
σκληρώδεος, ἐγρεσιόικους, ἡδὲ λιθοψώκτω καμάτῳ βίον ἰθύνοντας. τούτοις δ' Ἑρμῶν ἐπὶ
τέρμονας ἡνίκ' ἂν ἔλθῃ οἰκείως, εὐσχημον ἔχων φάος Ἄρεος ἄστρῳ, πρηκτῆρας δείκνυσι,
τελωνητάς τε βιαίους φύσεσθαι, δεινούς τε χρεάρπαγας ἐργολάβους τε, ἔνθεν ἐπήρειαι τε καὶ
ἐκδύσεις τελέθουσιν, ψευδοκατηγορίαι τε κατηγορίας τε τεχνασμοί. μαρμαρυγὴν δ' ἀκτίνος ὅτ'
ἂν σελαηφόρος Ἑρμῆς ἀμφὶ Σελήναίης σκολιὸν λαβύρινθον ὀρίνη, ἡ δὲ πέλῃ κατὰ ταὐτὸν ἐπ'
αὐταῖς λαμπάσι Μήνης δωδεκατημορίων, ἀντώπια φέγγεα κόσμου, ἀγραυλοὺς δείκνυσι
κυνηγητῆρας ἔσσεσθαι ἄρκυσι καὶ σταλίκεσσιν εὐσταθέεσσι μέλοντας, αἰθοροτόκου τε γονῆς
ἐπιβήτορας ἱξευτῆρας, ἐνδεέας τε τίθησι τροφῆς κάμνοντας ἐπ' ἔργοις· ἦν δὲ καὶ οἰκείων ὀρίων
ψαύσωσιν ἅμ' ἄμφω, ὕλογράφους ἄνδρας, κηραγγέας, ὀλκαδοχρίστας, ζωοτύπους, μακάρων
ἀποπλάστορας, εἰκονομόρφους θήσονται, μεθόδῳ τε λινοστολῆς προφέροντας, πευκῆν τε
λίπασμα συνασκοῦντας σὺν ἐλαίῳ, μόχθον πισσῆεντα πονήσοντας παλάμησιν. Ἀκτὶς δ'
αἰγλήεσσα Σελήναίης Ἀφροδίτην φωτὶ νέφ' βάλλουσα καὶ Ἄρεϊ μαρτυρέουσα, ἀλλοτρίων
θαλάμων φαίνει ληίστορας ἄνδρας ἔσσεσθαι, μοιχευτὰ λέχη μελάθροισιν ἔχοντας· θῆλυ δ' ἐὼν
τὸ πεφυκὸς ἐν ἡματι τοῦδε σελασμοῦ πάγκοινον κέρδος θηρήσεται ἀνδράσι μιχθέν, ἔκ τε
χαμαιτυπίης ἔξει βίον εὖπορον αἰεῖ. Ἑρμείου δ' ἀκτῖνες ἐπὶ Κρόνον ἀκροβολῶσιν, Ἄρεά τ'
ἐγρεκύδοιμον ἐπὶν ἐφορῶς· ἐπὶ τούτῳ, ὃς δὲ Διωναιῆς Κύπριδος θοὸν ἀστέρα βάλλῃ, τήνικα
δὴ πόρνας τεύχει παντοῖα μιγείσας, καὶ μαχλάδας, τριβάδας τ' ἀνδρόστροφα ἔργα τελούσας. ἦν
δ' ἰσόμοιρα φανῇ Κυθηριαῖς Ἑρμῶνι, ἄνδρεσσι ξείνοισι καὶ ἀλλοδαποῖσι μιγεῖσθαι δεσποτίδες
μεγάλων τε βίων μελάθρων τε φανοῦνται. τὸν συνετὸν κατιδὼν διὰ τετράδος ὄβριμος Ἄρης
οὐκ ἀγαθὸν τελέσει, βλαβερὸν δ' ἐπὶ πᾶσιν ὀρίνει, σκυλμοὺς ὑπνοφανεῖς, φαντάσματά τ' ἡδ'
ἐπαγωγὰς καὶ διεγείρονται νεκῶν θάμβησιν ἔχοντες. Αἰθαλόεις δ' ἀστήρ Ἄρεως ἀκτίσι
Σελήνην φεγγοβολῶν ἰσόμοιρα κατ' Οὐλύμποιο κέλευθα ἀκροτάτοις κέντροισι, πρὸς ἐκθεσίην
ἀτίθηνον θηλυτόκων βρεφῶν τε καὶ ἀρσενικῶν βίον ἔλκει· οὐ μὴν εἰς θάνατόν γε πορεύσεται
ἐκθεσις ἥδε, ἀρνυμέναις δὲ γυναιξὶ τροφοῖς θ' ὑποβάλλετ' ὀθνεῖαις κῆν μὲν ἐπισκοπὴν
γενέθλην Κρόνος, εἰς ζυγὸν ἥξει λατρείης πονόντα· Διὸς δ' ἐπιδερκομένοιο, ἡμᾶρ ἐλευθερίας
ἔξει ποιητὸς ὀθνεῖων, συληθεῖς γονέων, οὐ γνήσιος ἐν μεγάροισιν, σὺν δὲ διωνυμῇ τε καὶ ἐν
διπολήϊδι φήμῃ ζήσεται ἀλλοτρίων γονέων, οὐχ ὧν περ ἔβλασταν, χρήμασι καὶ στοργαῖς καὶ
παιδοσύνησιν ὀθνεῖων. αὐτὰρ ἐπὶν γε Κρόνος Μήνη ἰσόμοιρος ὑπάρχη, ἡ διάμετρα φανῇ
πλαγκτῶ κόσμοιο πορείῃ, πάμπαν ἐς ἐκθεσίην βρεφῶν γένος ἔσσυτ' ἐκείνων, ὧν γένεσις πρὸς

μητρὸς ἐλέγχεται ἀνδράσι δούλῃ, ἐκ γενέτου δὲ πέφυκεν ἐλεύθερα δεσποσυνάων. ἦν δὲ Κύπρις
τούτοις προσμαρτυρέουσα γένηται, ἥσσονες ἐκ πατέρων μητρὸς θαλέθουσι λοχείαις. ἦμος δ'
Ἑρμείας Ζηνὸς φαέεσς' ἰσόμοιρον ὀρμήσῃ, τῆμος μὲν ὁ φυόμενος θηητῶν σεμνοτάτων γονέων
ὀφθήσεται, οὗ πατρὶ μήτηρ παρθένος εἰς θαλάμους ζευχθήσεται ἀνδρὸς ἄπειρος, —————
ἔσσεται ἐν γενέθλῃσι φάος σπανάδελφον ἑσαθρῶν. σχῆμα δ' Ἄρεος ἐπὶ τοῖσιν ὅτ' ἂν
πυριμάρμαρος ἀστὴρ Κύπριδι συννεύσῃ, ἔτι καὶ Κρόνου εἰσορόωντος, ἢ μετὰ χρεῖν μήτηρ
πατρὶ τοῦδε συνήξει, ἢ διὰ μοιχοσύνην δολοεργέα νυμφευθεῖσα.

4. (400) Ἥελιος δὲ Κρόνοιο καὶ Ἄρεος ἀστέρας ἀθρῶν ἀκτινηβολίῃσι φαεσφόρου Οὐλύμποιο,
ναυσιβάτας φαίνει καὶ ἐν ὕδασι νήκτορας ἄνδρας ἔσσεσθαι, σκαφέων τε κυβερνητῆρας
ἄϋπνους, πρωτάρχας τε νεῶν, οἱ πολλάκι ναυθορήσιν χερίματος ὀρνυμένου βίοντος λείψουσι
δι' ἄλμης, νηχόμενοι Μοίραις βαιὸν χρόνον ἐν πελάγεσσιν. Παμφαίνων δ' ἀστὴρ ὁπότε ἂν
πολιοῖο Κρόνοιο Ἥελίου σελάεσσιν ἂν' οὐρανὸν ἢ ἰσόμοιρος, τηνίκα φυομένων βρεφῶν
γεννήτορα πρῶτον μητέρος εἰς Αἴδην πέμψῃ νεκυοστόλος Αἴσα, κτήματά τ' ἐξολέσει πατρώια
καὶ πολὺν ὄλβον· καὶ δὲ κασιγνήτων θανάτους ὀρόωσι προόντων, πλοῦτον δ' ἐκ θανάτων
πολλῶν μέγαν αὐξήσουσιν. ἦν δὲ Σεληναίης ἀκτὶς ἰσόμοιρα πελάζῃ φωτὶ Κρόνου, μάρτυς δ'
ἐπὶ σήματι τῷδε γένηται καὶ Πυρόεις, μήτηρ προτέρη πατρὸς ἴξετ' ἐς Ἄδην, ἥ ἐμογοστοκίῃ
δεδαίγμενη, ἢ διὰ νόσου ἀμβλωσμοῦ θ', ἃ γυναιξὶ φύσις κρύφιμ' ἄλγε' ἔδωκεν. Ζεὺς δ' ὅτ' ἂν
Ἑρμείαν τε καὶ ἱμερτήν Ἀφροδίτην ἀκτῖσιν φαέθουσι βάλλῃ λαμπραυγέσι κόσμου,
αὐτοκασιγνήτας ῥέζει κείνοισι βροτοῖσιν νύμφας συγγενικάς τε, λοχεύονται δ' ἀπὸ τούτων
ἄνδρες παιδείης ἡγήτορες, ἔν τε καθέδραις γραμματικαῖς δῆμοιο βίον διαποιμαίνοντες.

4. (400) Ἥελιος δ' ἀκάμας ὁπότε ἂν Κύπριν Ἄρεϊ κοινῶς ἀκτινηβολίῃσι πυριβλήτοισι καταθρῖ,
γνάπτορας εὐσήμων πέπλων, καὶ τεύκτορας αὐτῶν ἱστοπόνους ἔσσεσθαι, ἰδὲ σμητῆρας
ἀρίστους πρηκτῆράς τ' ἀγελῆδὸν ἀλωομένους διὰ παντός.

4. (400) Ἑρμῶν δ' ὁπότε ἂν Δία καὶ Κρόνον ἀγκυλομήτην ἀκτῖσι, στίλβουσι φλογὸς λαμπτήρσι,
πελάζῃ, νηοπόλους ἱερῆας, ἰδὲ ζακόρους θεολήπτους, γραμματέας, τεμενῶν τε προφήτορας
ἄνδρας αὐτεῖ μυστιπόλους, ἱερῶν τε προῖσταμένους στεφανηδὸν ἔσσεσθαι σηκῶν τε
νεωκορίῃσι μέλοντας. ὁπότε δ' ἂν Κυθήρειαν ἐν ἀκτίνεσσι βολαυγῇ, Ἄρεά τ' αὖ πυρόεντα
βραδὺς Κρόνος, οἱ τότε φύντες γειοπόνοι ζήσουσι φυτοσπορίας ἀγαπῶντες ὀθνεῖς χώρας τε
καὶ οἰκείας διὰ παντός· λήψονται δὲ λέχη δίχα γράμματος, οὐχὶ νόμοισιν, ἐκ μετεωροσύνης δὲ
συναντήσαντες ὁμεύνοισι. Κύπριν δ' ἀφρογένειαν ἐλιξοπόρον τε Σελήνην πυρσοβόλοις ἀκτῖσι
βαλὼν τευχεσφόρος Ἄρης μηχανικοὺς τεύχει τε καὶ ὀργανοπήκτορας ἄνδρας, τεκτοσύνης τ'
ἄρχοντας, ἰδ' αὐτοδίδακτα τέχνησιν θαύματα δαιδάλλοντας, ἐν ἀλκήντῃ τε θυμῷ ἐργοπόνους
παλάμῃσι καὶ ἀδροτάτους καὶ ἀρίστους ἀχθοφόρους, καμάτων τε πόνους εἰς τέρψιν ἄγοντας.
τούτοις δ' Ἑρμείας φαύλοισι ἐν σχήμασιν ὀφθεῖς μυθολόγους τεύχει τε καὶ αἰσχεορήμονας
ἄνδρας, μωρολόγους, χλεύης θ' ἡγήτορας, ὕβριγέλωτας, ἔν τ' ἀρεταλογίῃ μυθεύματα ποικίλ'
ἔχοντας, ψηφάων παίκτας τε καὶ ἐξ ὄχλοιο πορισμῶν βομβηδὸν ζῶοντας, ἀλήμονας ἧς χθονὸς
αἰεῖ.

4. (500) Ἦν δὲ Κύπρις Μῆνην τε σὺν Ἥελίῳ τε καὶ Ἑρμῇ μάρτυρες ἀλλήλων μέσον οὐρανὸν
ἀμφιπολῶσιν, ἢ δ' ἐν ζωιδίοισι διμορφώτοισι πέλονται, Ἰχθύσιν ἢ Διδύμοισι συνωρίζουσι κατ'
αἴθρην, Τοξότew κατὰ κύκλον ἢ ἐς σταχυεφόρον ἀγνὴν Παρθενικήν, τῆμος διδυμάτοκα
φύσεται ἀνδρῶν σώματα καὶ τριδύμων παίδων θαυμαστὰ γένεθλα· κῆν μὲν Ζηνὶ Κύπρις κατὰ
φῶς ἰσόμοιρον ἐνεχθῇ, ἄρσενες ἔσσονται δισοῖ γενεῖ, ἄμμιγα δ' αὐτοῖς κούρη ἀπ' ὠδίνων
τεχθήσεται ἐσχατόωσα· Οὐρανίδου δὲ Κρόνοιο θεωροσύνην ἐπέχοντος, θηλυγενὲς διδύμων
ἔσται τόκος ἄρσενος ἐκτός· ἐν κακοδαίμοσύνῃ δ' Ἄρεος κατεναντία Μήνης μαρμαρυγὰς
φαίνοντος, ὁ τικτόμενος τότε θνητῶν σῶμα περισσομελὲς τεχθήσεται, ἔκμετρα γυῖα παρ φύσιν

ἡμερίην δεικνὺς μερόπεσιν ἄθρῃσαι. Ὅππότε δ' εἰν ἀγαθοῖσι τόποις στείχῃσι κατ' αἴθρην Ἄρης πυρσοτόκος θ' εἰλιξόπορος τε Σελήνη, τεύχουσιν σοβαροὺς πολυίστορας ἄνδρας ὑπουργούς, ἡγεμόνων φιλίῃσι γεγηθότας, ἀμφὶ δὲ μισθῷ πουλυπλανεῖς ξενίῃσιν ἀρήια λήματ' ἔχοντας, καὶ πάσης στρατιῆς ἐπιβήτορας ἐν προκοπῇσιν. ἦν δὲ Κρόνου βλαβεραυγὲς ἐς Ἄρεα φέγγος ἀθρήση, δισὰ δ' ἐναντιόωντα φανῇ σελαγίσματα τῶνδε, τῆμος ὅσοις γενεὴ μεροπήιος ἄρχεται ἀνδρῶν, ἐν κακοδαιμοσύνῃ καματῶδεῖ πᾶσα βιώσει, νουσομελεῖς τεύχουσα βροτούς, ὁδύνῃσι συνήθεις, κινδύνων βλαβερῶν τε δυσεκφεύκτων τε παρέδρους. Μῆνη δ' ἀμφίκερως σκολιόδρομος ἡνίκ' ἂν ὀφθῇ Ἄρεος εἰς τετράγωνα πόλου λοξεύματα βᾶσα, ἦν δ' ἐπὶ δυομένῳ κατὰ γῆς ἀπὸ τέρμονος αἴθρης Στίλβων ἀμφ' αὐτοῖς ἢ καὶ διάμετρος ὁραθῇ ζωιδίῳ κόσμοιο, κακοὺς ληίστορας ἄνδρας ἐκφύσει, θυρέτρων ἐπανοίκτορας ὀθνείων, κλεπτῆρας φαύλους, νυκτοπλανέας τε λαθραίους· οὗτοι φωρηθέντες ἐν ἀλλοτρίοις μελάρθοις εἰς συνοχὰς ἤξουσιν σιδηρήντ' αὖτε δεσμά, εἰρκτὰς δ' οἰκήσουσι φυλασσόμενοι ἀλυσηδόν, ἐν τε βιαιοτάτῳ θανάτῳ βίον ἐκλείψουσιν, ἢ φοβεροῖς ξίφεσιν δεδαῖγμένοι ἢ πελέκεσσιν, ἢ βρόχον ἀλγινόμενα δι' αὐχένος ἐκδήσαντες πνεῦμα λυγρὸν λείψουσι πικρῆς Μοίρης ὑπ' ἀνάγκῃ. [Κύπρις δ' ἀφρογένεια βροτῶν ὠροσκόπα φέγγη δερκομένη, θήσει μὲν ἐν εἰλαπίναις φιλομούσους, ἡδυπότας, θιάσων κωμάστορας, ἔκ τε γυναικῶν ὀθνείων στοργῇσι κεκασμένα φίλτρα φέροντας, μοιχείας τ' ἀγαπῶντας, ἐν αἷς ὕβρις, οὐ κύπρις ἄρχει. Ζεὺς δ' ὁπότ' ἂν φαέθων ὠροσκόπον ὄμμα τιταίνῃ, εὐμόρφους τε τίθησι καὶ εὐτυχέας καὶ ἐπόλβους, ἐν τ' ἀρχαῖς πλειστῇσι πάτρης τὰ βέβαια φρονοῦντας. τούτῳ δ' εὖτ' ἂν Ἄρης μίγδην ἰκέλῃσι πορείαις σχηματίσῃ κατὰ κόσμον, ἰχνοβλαβέας, φθινοκώλους, νευρονόσους, ποδαγρούς, ἀχθήμονας ἄνδρας αὐτεῖ ἔσσεσθαι, κατὰ μικρὰ νεκρούμενα δάκτυλ' ἔχοντας. θηλυγενεῖς δὲ γυναῖκες, ἐπὴν Κρόνος ὠρονομήσῃ, φύσσονται λαμπραῖ, βαθυχρήμονες, ὀλβομέλαθροι, ἀξιοπιστοσύνη μεμελημένοι, ἀλλὰ πρὸς ἄνδρας παγκοίνως ζήσουσιν ἐπίψογα νύκτας ἄγουσαι, ἀλλοτρίου θαλάμου κέρδει βίον ἰθύνουσιν.] Ἡέλιος δ' ἀκάμας, πυρόεν σέλας, ἡνίκ' ἂν ἔλθῃ ἀρσενικοῖς ζώοισι κατ' αἰθέρος ἡερόπλαγκτον ζωφορίην, θήλεια δ' ἔχῃ νεολαμπέα Μῆνην, τῆμος ὅσοι φύσσονται, ἐν ἀνθρώποισι κράτιστοι ἄνδρες, ἀριστοπονῆες, ἐλεύθερα λήματ' ἔχοντες, εὖσημοι γενεήν, ἀγαθοὶ φύσιν, ἀξιόμορφοι, δοξοφόροι, πάτρης κηδέστορες ἰθυδίκαιοι.

4. (500) ἦν δέ τ' ἐναλλάξῃσι, Σεληναίῃ μὲν ἐπ' ἄρσεν, Ἡέλιος δ' ἐπὶ θῆλυ πολυζώοισιν ἐν ἄστροις, νωχελέες τε πέλουσι, καὶ ἄπρηκτοι καὶ ἄτολμοι, πηρώσει ψυχῆς νενεφωμένα βουλεύοντες. αὐτὰρ ἐπὴν εἰς θῆλυ καταντήσωσιν ἰόντες ἀμφοτέρω, Μήνης τετελεσμένα τερμοδρομούσης, πουλυπλανεῖς, ξενίης ἐπιβήτορας ἄνδρας ἔσσεσθαι αὐδῶσιν, χαίροντας αἰεὶ μεταβλήμασι χώρης, καὶ πόλιος σπουδαῖα πρὸς ὀθνείους φορέοντας ἤθεα, καὶ τιμῇ μεμετρημένα πράγματ' ἔχοντας, εἰς ἰδίην δὲ πάτρην ψογερόν βίον ἰθύνοντας, οἰκείων ἔργων ἐπιλήσμονας, οὐχὶ θυραίων. ὁππότε δ' ἀρσενικοῖς δισσοὶ μίγα φεγγοβολῶσιν ζωιδίοις κατὰ χώρον ἀνάστερον, οἱ τότε ἔσσονται τολμηροί, θρασύθυμα μεμνηνότες, ἐχθροὶ ἐταίρων, πιστοτάτης φιλίας λυμάντορες, ἀκριτόβουλοι, οὐ μίαν εἰς ἀτραπὸν βιότου νόον ἐκνεύοντες, ἄλλοτε δ' ἄλλοιήν ζωὴν εὖτρεπτον ἔχοντες, πρήξιας ἀλλάσσοντες αἰεὶ μεθόδους τε πορισμῶν, ἐκ δ' ἐνύδρων μόχθων τε καὶ ἐκ παράλοιο διαίτης δώματα ποιμαίνουσι καὶ ἐκ λιμένων τελέοντες, δημοσίων τελέων ἐμπείραμον ἦθος ἔχοντες. Μήνης δ' Ἡελίῳ σύνοδον κατὰ κόσμον ἐχούσης ζωιδίῳ δύνοντι, βροτῶν γένος ἔσσετ' ἀμυδρόν, ἢ καὶ λυσσαλέῃ μανίῃ δεδαμασμένον αἰεὶ, φαρμακτόν, νοσόθυμον, αἰεὶ θανάτοιο πάρεδρον· πᾶσα βροτῶν ψυχὴ γάρ, ἐπὴν τά γε κοινὰ βίοιο μὴ φρονεῖν κατὰ θυμόν, ἀναισθήτῳ τε παλαίῃ δυσκρασίῃ, προτέθηται, καὶ ἦν φάος ὄμμασι λεύσσει· ψυχὴ γὰρ μερόπων ἀμαθὴς νεκύεσσιν ὁμοίη.

4. (550) ἦν δὲ Σεληναίῃ κατέχῃ πάμμηνα κέλευθα συνδέσμου Κρονικοῖο, σεληνιόωντα φανείῃ φῶλα βροτῶν τάδε πάμπαν, ἰδ' εἰδῶλοισιν ὅμοια, καὶ κραδίῃ θεόληπτα, καὶ ἀκρατέοντι λογισμῷ

ἔνσοφα, πάντα δ' ἄβουλα κατ' ἀνθρώπους προλέγοντα φοιβητοῖς μύθοισιν ἀποφθεγκτήρια κρυπτὰ ἐσσομένων ἔργων τε βίου, ζωῆς τε κελεύθους. ἦν δὲ καὶ αἰθαλόεις ἀστήρ σὺν τοῖσι φανείῃ Ἄρεος ἐν κύκλοισι θοοῦ δινήματι κόσμου, φάσμασι δαιμονίοισι συναντήσουσιν ἐκεῖνοι, ψυχῇ δερκόμενοι νεκροδερκῇ, νερτερόμορφα, ἔν τε καταγγελίῃσι θεῶν μηνύμασι τ' αἰεὶ ὀξύγοι λυπρὸν βίотου τέλος ἀθρήσουσιν, εἰδῶλων στονόεντα τύπον διὰ παντὸς ὀρώντες, ὧν πλάστειρα θεὰ πικροῦ θαμβήματος ἄρχει.

4. (550) Ἄρεϊ δυομένῳ μέσον οὐρανὸν ἦν Κρόνος ἔλθῃ, ἔσται μισέλλῃν γενέθλῃ, τιμὴν τε θεοῖσιν οὐχὶ νέμων, ἄνομός τε φρεσὶν πλήθοντι λογισμῶ, ἀλλόφρων, δύσμικτος, ἀμετροεπής, ἀτράπεζος, αὐτόνομος, κακόθυμος, ἀθεσμοφάγος, δολοεργός, ὀθνείων κτεάνων ἐπιθύμιος, ὃν διὰ παντὸς δῆμοι μισήσουσι δι' ἀφροσύνην ἀλόγιστον.

4. (600) Μήνης ἐρχομένης μέσον οὐρανὸν ἐν γενέθλῃσιν, Ἑρμείας δύνων τε καὶ ὠρονομῶν Κρόνος ἄνδρας εὐξοάνους παλάμησιν ἀγαλμοτυπεῖς, θεοπλάστας, χαλκοτύποις τέχνῃσι κολοσσοπόνους παναρίστους ***** Ζεὺς δ' ὑψοῦ φοράδην νέον ἀστέρα φεγγοβολήσας, ὥρην Ἑλίου βιοτοσκόπον αὐγάζοντος, ἐκφαίνει γενεῆς βασιλίδος ἄνδρας ἔσσεσθαι κοινωνοὺς μετόχους τε, καὶ ἐκ σοφίης κλέος ἔξιν, ῥητορικοῖς τε λόγοισι μέγ' εὐτυχίης μετέχοντας ὄλβον καὶ βιοτὴν εὐδαίμονα καρπώσεσθαι. Ἑρμῆς δ' εἰς ὥρην μεροποσπόρον ἡνίκ' ἂν ἔλθῃ, δυνούσης Μήνης ὑπὸ λοίσθια τέρματα γαίης, ἄνδρες ἔσσονται βαθυχρήμονες, ἔν τε τραπέζαις πιστόφρονες πόλιος ταμιεύτορες, ἔν τε τοκισμοῖς καὶ χρεῖαις ζήσουσι βίον πολὺν ὄλβονομοῦντες. ἦν δὲ Κύπρις κατὰ γῆς ἔλκῃ δρόμον ἀστερόεντα, καὶ Κρόνος οὐρανίην ἀτραπὸν μεσοδερκέα βαίνῃ, στείρας τοι δείξει καὶ ἀτέκμονας ἀνδράσι νύμφας ἀσπορίῃ τε τόκοιο λέχη λιπόπαιδα φερούσας. Ζηνὸς δ' αἰθροπλανῆς ἐπὶ τούτοις μάρτυρος ἀστήρ δερχθείς, ἀλλοτρίων τέκνων ὑπόβλητα γένεθλα ἀνδράσιν ἡδὲ γυναιξὶν ὑπὸ στοργῇσι θυραίους ***** ἦν δ' ἰσόμοιρος Ἄρης κατὰ σήματα τοιάδε λάμψῃ, φύσσονται μάχλοι, διδυμάστροφοι, ἄρσενομίκται. μεμφόμενοι φύσεως ὀρθὴν ὁδόν, ἔν τε πόλεσσιν ἀλλοτρίαις ζήσουσιν ἀλῶμενοι αἰσχεόφημοι. ὁππότε δ' ἂν γενέθλῃν ἐφάρῃ Κρόνος ὠρονομεύων, ἐν κακοδαιμοσύνῃ δὲ Σεληναίης φάος ὀφθῇ, Ἑλίου δ' ἀκτῖνες ἀποκλίνωσιν Ὀλύμπου, ἐκθεσίῃν ἔξουσιν, τραφήσονται δ' ὑπ' ὀθνείων. Ἠνίκα δ' ἂν Κυθήρῃ ἐσαθρῇ τεκνοσπόρον ὥρην φυομένων, συνέῃ δὲ Κρόνος τ' Ἄρης τε σὺν αὐτῷ φέγγει λαμπόμενοι κακοεργεῖ, τῆμος ἔσσονται ἐξ ἀπελευθερίας βασιλίδος ἡμισύδουλοι. ἦν δ' ἰσόμοιρα Κρόνοιο σελάσματα Κύπριδος ὀφθῇ, πανδούλους τε τίθησιν ὁμόζυγα λατρεύοντας, οἰκέτιδος γενεῆς τε πεφυκότας ἐκ γενετῆρων· οὗτοι δεσποσύνων τε πικρὰς ἔξουσιν ἀνάγκας, ἐξ ἐτέρων τε δόμων ἐτέροις πάλι δουλεύουσιν, ἐπτάκι κυρεῖαις καὶ πεντάκι καινισθέντες, εἰς γῆρας δ' ἔξουσιν ἀνασσόμενοι διὰ παντός. Ἑλίου δ' ἀκτῖνες ἀνοικεῖως ἐπὶ τούσδε νεύουσαι δεσμούς τε κατηγορίας τε φοροῦσιν ἀνδράσιν οἰκονόμοισι, καὶ ἔμπαλιν ἐκλυσιν ἄτης, κινδύνων κρυερῶν τε καὶ εἰρκτῶν ἀλεγεινῶν. ταῦτό πάθος κείνοισι καὶ ἄρξεται, ἢ ἀπολήγῃ ***** Ἀντιμεσουρανέων δ' ὁπότε ἂν Κρόνος Ἄρεϊ λάμψῃ, θηροβόρου θανάτου φωσὶν κλωθῶα βαρεῖαν ***** ὧν σάρκας δαΐσονται ὀρέστεροι ἢ ἐλέοντες, ἢ σύες ἀργιόδοντες, ἢ αἵματοπώτιδες ἄρκτοι· σχήμασι δ' ἐν τούτοις ὁ γεγῶς καὶ πτώσιος οἴκων ταρβείτω, καὶ σφάλματ' ἀφ' ὑψηλοῦ μελάθρου. Πάντα γὰρ ἀνθρώποισι πέλει κατὰ Μοῖραν ἄφυκτον· ὥς μὲν ζωιδίων κύκλιος πόρος αἰθέρα τέμνει, μιγνυμένων στοιχηδὸν ἀφισταμένων τ' εἰδῶλων, οὕτω καὶ μερόπων γενεὴ καματηδὸν ἀλᾶται, ἢ βίον ἢ θάνατον διζημένη οὐρανόπλαγκτον. Ταῦτά τοι οὐρανίων ἄστρον στοιχεῖα τέτυκται, οἷς ὁ πάλαι καὶ ὁ νῦν καὶ ἐπὶ χρόνος ἐκμεμέτρηται ἐκμέτροις αἰῶσι, καὶ εἰς αἰῶνας ὀπηδεῖ.

1. (τ) BIBLION A [E] Χαίροις, ὦ Πτολεμαῖε, λαχὼν βασιλίδα τιμὴν γαίης ἡμετέρης, κοσμοτρόφου Αἰγύπτου· ἧξιά σοι τάδε δῶρα φέρω βασιλίδος ἀρχῆς, [ἄστρον οὐρανίων τε φάσεις ἀπλανῶν τε πλάνων τε, ὅσα βροτοῖς τελέουσιν ἐπιβλέψαντες ἐν ἀρχαῖς, σπειρομένοις καὶ τικτομένοις

δειλοῖσι βροτοῖσιν, Μοιρῶν ἀρρήκτοισι μίτοις θεσμοῖσι τ' Ἀνάγκης,] νύκτας ἄϋπνος ἐὼν καὶ ἐν ἡμασι πολλὰ μογήσας, [ὅππως σοι βίβλους, ἅσπερ κάμον, ἅσπερ ἔτευξα, τάς σοι ἐγὼ πέμψω καμάτων σφετέρων μέγ' ὄνειαρ,] ὄφρα κεν, ὅσσαπερ αὐτὸς ἐπιτροχάδην Πετόσιρις εἵρηκεν, τάδε πάντα μάλ' ἀτρεκέως καταλέξω ῥυθμοῖς ἥρωικοῖσι καὶ ἐξαμέτροις ἐπέεσσιν, ὄφρα μάθης, ὅτι πάντα δαήμονες ἄνδρες εἰμέν, οἱ λάχομεν ναίειν ἱερὸν πέδον Αἰγύπτιο.

1. (τ) Ἡέλιον, Μήνην, Κρόνον, Ἄρεα, Ἑρμέα, Ζῆνα, Κύπριδά τ' εὐπλόκαμον καλὴ λέγε Καλλιόπεια. Ἦν Κρόνος Ἡέλιός τ' ἅμφω κατίδωσι Κυθήρην, δυσγαμῖν παρέχουσι καὶ ἀστασίην ἐπὶ λέκτροις [καὶ δούλαις μίσγουσιν ἐταιρίσιν, ἡδὲ λαφύροις αἰσχίστως διδόασι κακῆς ἔνεκεν κυθερείης.] Ἄρης καὶ Παφίη κέντρων ὅτ' ἂν ὦσιν ἄνακτες μοιχοὺς ἀρπακτῆρας αἰεὶ ῥέζουσι γυναικῶν. Ἑρμείας δ' ἦν τοῖσιν ἰσόρροπος ἀντήσειεν, τέρπονται παίδων χαλεπῇ ἐπὶ κύπριδι κεῖνοι. Ἡέλιος κέντροισι παρῶν κερόεσσά τε Μῆνην, ὃς μὲν ἐν ἀρσενικοῖσι παρῶν, Μῆνην δέ τ' ἐναλλάξ, γεννῶσιν βασιλῆας ὑπερθύμους τε δυνάστας. ἀμφότεροι φωστῆρες ἐν ἀρσενικοῖσιν ἐόντες θηλυτέρης Κύπριδος τε καὶ ὠρονόμοιο κατιθύ, ἀρσενικοῖς ἔργοισιν ἀναγκάζουσι γυναῖκας τέρπεσθαι, μέγα θαῦμα· γυναιμανέες γὰρ ἐοῦσαι ἀργαλέως γαμέουσιν ἐς ἀργαλέην φιλότητα. Κριὸν ἐποπτεύων Κρονίδης ἐπὶ κέντρος ὑπάρχων, ἥ καὶ σκόρπειον κυανόχροον οἶκον Ἄρης, ἐσθλὸς ἔφυ, ῥέζει δὲ καὶ ἄνδρας ἡγεμονῆας.
1. (τ) Ἐσθλὸς ἔφυ Κρονίδης, ῥέζει δὲ καὶ ἡγεμονῆας, Εἴρχοντάς τ' ἰδίης πάντοτε πραγματίης.
1. (τ) Ἑρμείας καὶ Θουῦρος ἐπὶ τὴν τετράγωνον ἔωσιν, πολλάκι κινδύνους περὶ σώματος εὐρίσκουσιν· ἦν δ' ἄρα καὶ δύνωσι, κακίονες οἶδε, μάλιστα Ζηνὸς ἄτερ, μοῖραν δ' οὐκ ἐκφεύγουσι δυναστῶν. Ἄρης καὶ Παφίη κοινὴν ὁδὸν ἰθύνοντες, Μῆνην εὖτ' ἂν ἴδωσι, λέχος τεύχους' ἀθέμιστον, συγγενικὰς δ' αὐτοῖσιν ἐφαρμόζουσι γυναῖκας.
1. (τ) ἦν δὲ Κύπριν καλὴν πολὺς Κρόνος ἀγκαλίσαιτο, δυσγαμῖν καὶ δυστοκίην ῥέζουσι γυναικῶν, οὐδέ τι κουριδίους ἄνδρας κατέχους' ἄχρι γήρωος, οὐδέ τέκνοις γλυκεροῖς ἐπὶ χεῖλεσι μαζὸν ἔθηκαν· στεिरῶδεις γὰρ ἔασιν ἀχρήϊά τ' ὠδίνουσιν.
1. (50) Ἀντίον Ἡελίοιο φάσιν λύσσασα Σελήνη μὴ Κρόνῳ ἀντήσειε· τίς ἂν τότε φῶς ἐσίδοιτο; δύσμορος, ὃς κακὰ πολλὰ παθὼν Αἰδὸσδε κάτεισιν· χροίην μὲν φορέουσιν ἀμετροβίων ἐλεφάντων, ὄγκους δ' ἀμφὶ δέμας κακοελκέας ἀμφιβαλοῦνται, δάκτυλα σηπόμενοι λιποσαρκέα νηλεῖ· λύθρῳ ταῦτα δ' ἄτερ Ζηνός τε καὶ εὐπλοκάμου Κυθερείης ἔσσεται, ὁππότε' ἐκεῖνοι ἀπόστροφοὶ ὦσι Σελήνης.
1. (50) Ἑρμῆς ὠρονομῶν Μήνης μέτα καὶ Κυθερείης, δύνοντος Κρονίδαο, θεῶν μυστήρια δρῶσιν· ἥ μούσης ἅπτονται ἐϋρρυθμοῖο λύρης τε, ἡ δὲ πάλιν φιλέουσιν ἀμύμονα παγκράτιόν τε. Ἑρμῆς καὶ Κυθέρεια σὺν ἀλλήλοισιν ἐόντες ῥέζουσιν μούσης ἐπίστορας εὐφρονας ἄνδρας, ἦν πως καὶ κερόεσαν ὁμοῦ Μῆνην ἐσίδωνται, Ἑρμῆς φωσφορέουσιν, ἀτὰρ λιποφειγέα Κύπρις. Ζεὺς, Κρόνος, ἀμφότεροι κέντρων ὅτ' ἂν ὦσιν ἄνακτες, ἀνθρώποις διδόασι τύχης πολυήρατα δῶρα, καὶ μεγάλους ῥέζουσι, καὶ ἐς βασιλῆϊδας αὐτὰς πολλάκις ἤνεγκαν, τιμὴν τε φέρουσι μεγίστην.
1. (50) Ἑρμείας Φαέθων τε μεσοουρανέοντες ἔθηκαν ἄνδρα μέγα πλούτῳ γαυρούμενον εὐτεκνῆν τε, καὶ φιλήν παρέχουσι πρὸς ἄνδρας ἡγεμονῆας καὶ δόξῃ μεγάλη γαυρούμενον, αἶ κεν ἴδῃαι εὐκέραιον Μῆνην συναφὴν τοῦτοιο ἐπέχουσιν.
1. (50) Πάντοτε μὲν κέντροισιν ἐπὶ κορυθαίολος Ἄρης τὴν πρῆξιν παρέχων τοῖάπερ ἐκτελέει· ————— ἦτοι λαξευτὰς ἢ τέκτονας ἢ λιθοεργούς. Ἡέλιος δ' ἦν τῷδε συνῆ, πυροεργέας ἄνδρας ῥέζει χαλκοτύπους, ἢ φυσητὰς ὑέλοιο, ἢ βαφέας μογερούς, ἢ κλιβανέας σκοτοεργούς· οὗτοι γὰρ καὶ νυκτὸς ἀγρυπνητῆρες ἐόντες νύκτα μὲν ἐργάζονται, ἐν ἡματι δ' ὑπνώουσιν. πάντοτε νυκτερινοῖσι μεσοουρανέων Κρόνος αἰνὸς ῥέζει κηπουροὺς ἢ δ' ἀργαλέους ὑδραγωγούς, ῥέζει δ' ὑδροφόρους πολυπήμονας, οἷθ' ὑπὸ γαίης κευθμῶνας δύνουσιν αἰεκέος εἵνεκα μισθοῦ,

ἢ πανύγροισι τόποισι παρήμενοι ἐργάζονται, μήποτε τῶν ἰδίων τι κτώμενοι ἐκ καμάτων γε. Ἑρμείας διάμετρον ἔχων Κρόνον ἡδὲ Σελήνην ἐμμανέας τεύχει τ' ἡδὲ φρενοβλαβέας. Ἑρμείας διάμετρον ἔχων Κρόνον ἡδὲ Σελήνην, κεντρωθεὶς δ' αὐτοῖς κατ' ἐναντίον ὠρονόμοιο, καὶ φρένας ἡλλοίωσε, παρέπλαγξεν δὲ νόημα· εἰ δὲ ῥοπῆς μὴ μοῖρα τύχη, καθέτου δ' ἀποκλίνῃ, ἐσκότισεν μούνῳ κλεψίφρονι ῥεύματι κείνους· ἔσθ' ὅτε σωφρονέουσι, καὶ ἔσθ' ὅτε μαργαίνουσιν.

1. (50) Πάντας ἀπ' Ἑλίοιο φυγεῖν καλόν, ἀλλ' οὐκ Ἄρην· νικᾶται γὰρ Ἄρης ὑπὸ αὐγαῖς Ἑλίοιο.
1. (50) Νικᾶται δ' Ἄρης αὐγῇσιν ὕπ' Ἑλίοιο, καὶ προτέρην κακίην ἔσβεσεν Ἑῆλιος.
1. (50) Αἰδεῖται δ' Ἄρης καθορῶν φάος Ἑλίοιο, οὐδ' ἔτι τὴν προτέρην ἔσχε κακοφροσύνην.
1. (100) Ζεὺς ῥέζει κρατέοντας ἐλαιορόοιο παλαίστρης, Κύπρις πορφυρέοισιν ἐν εἵμασιν ἀρχιερχῆας, καὶ Κρόνος εὐδόξως ἀγορανόμον ἐστεφάνωσεν· Ἄρης δ' εὐτόλμους στρατιῆς ἡγήτορας ἄνδρας, Ἑῆλιος δ' ὕπατον, Μῆνη δέ τοι ἀρχιδικαστήν, Ἑρμῆς κοσμητῆρας ἑῆς ἐποίησε πόληος. Αἰγόκερῳ Κύπρις τε καὶ Ὑδροχόῳ παρεοῦσα σύν τε Κρόνῳ καὶ Ζηνὶ κακὴ κατὰ πάντα τέτυκται, ἦν συναφὴν πρῶτοιο λάβῃ πολιοῖο Κρόνοιο, Ἄρεος εἰσβλέψαντος ὁμοῦ Μῆνην Παφίην τε σύν τε Κρόνῳ βλαβερῶ· δυστλήμονες ἄνδρες οὗτοι μαινόμενοι βαίνουσιν ἑῆς ἐπὶ λέκτρα τεκούσης· ἦν δ' ἀκτῖνα λάβῳσι πυραυγέος Ἑλίοιο, μητρυαῖς μίσγοντ' ἢ παλλακίσιν γενετήρων, οὐνεκα τὴν προτέρην κακίην σβέσεν Ἑλίου ἱς.
1. (150) Μῆνη θηλυτέροισιν ἐπεμβαίνουσα τόποισιν ἀντίον Ἑλίοιο, καὶ ὠρονόμοιο τυχοῦσα, ἀνέρα γεννήσει μόνον οὕνομα, πάντα δὲ θῆλυν, πάντα γυναικὸς ἔχοντα καὶ αἵσχεα καὶ φιλότητα. ἦν δὲ μεσουρανήῃ Φαίνων Ἄρης τε κραταιός, καὶ στάχυν ἄρσενά δεινῶ ἀποτμήξειε σιδήρῳ. ἦν δὲ Κύπρις διάμετρον ἔχει Κρόνον ἡδὲ Σελήνην, Ἄρης δ' ἦν τετράγωνον ἴδοι καλὴν Ἀφροδίτην, Ἑρμείας δ' ἄρα κέντρον ἔχει μέσον, ἡδὲ καὶ αὐτὸς μαρτυρίην τούτῳ κρυερὸς Κρόνος ἀμφιβάλωτο, εὐνούχους στεῖρους, οὗτ' ἄρσενας οὔτε γυναῖκας, ἄχνοας, αἰὲν ἐόντας ἀπειρήτους φιλότητος, ἔσθ' ὅτε δ' ἐρμαφρόδιτον ὁμώνυμον ἀθανάτοισιν ***** Ἄρης δ' ἦν τετράγωνον ἴδοι καλὴν Ἀφροδίτην, μαρτυρίην τούτῳ καὶ Κρόνος ἀμφιβάλωι, εὐνούχους στεῖρους ὅτε δ' ἐρμαφρόδιτον ἔτευξαν δισσάς, ἀχρήστους εἰς ἓν ἔχοντα φύσεις. Υἱὸς δ' υἰώνος τε Κρόνου Ζεὺς ἡδὲ καὶ Ἑρμῆς ἀμφοτέροι βαίνοντες ὁμοῦ καὶ κέντρα λαβόντες, τεύχουσιν ῥητῆρας ἢ ἐκ λόγου ἢ καλάμοιο, γραπτῆρας πινυτούς, ἢ καὶ πολυκερδέας ἄνδρας, ἐμπορίην φιλέοντας, αἰὲ πρηκτῆρας ἐόντας. Μῆνη φωσφορέουσα καὶ Ἀρεῖ συμβάλλουσα ἕκτον ἔχοντι τόπον, σίνος ἀνδράσιν αὐτίκα ῥέζει· ἀμφὶ πόδας τέμνονται ὑπ' ἀνδροφόνοιο σιδήρου, χωλοί, μουνόποδες, ξύλινον προσκείμενοι ἄρθρον, λύπην αἰεῖμνηστον ἐὼν πόδα παπταίνοντες. Ἄρες Ἄρες, κακοεργεὶ καὶ ἀνδράσι καὶ μακάρεσσιν καὶ πόλεσιν καὶ νηυσὶ καὶ ἡέρι καὶ πελάγεσσιν καὶ καρποῖς γαίης τε καὶ εὐρείθοις ποταμοῖσιν· εἵνεκα σεῦ πόλιες μὲν ὑπαὶ πυρὸς ἐμπίπρυνται, καὶ νῆες πελάγεσσιν ἐπιπλώουσαι ὄλοντο, καὶ ποταμοὶ ξηροῖσιν ἀνύδατοι ἐν στομάτεσσιν, δένδρεά τ' ὠλεσίκαρπα καὶ ἄνδρες αἰνογένεθλοι· οὓς μὲν γὰρ μογερώς πυρκαεῆς ὤλεσας ἄνδρας, οὓς δὲ καὶ ὠμοβόροισιν ἔλωρ θήρεσσιν ἔδωκας, ἄλλον δ' ἀκλειῶς μετέωρον ἀνεσταύρωσας, οὗ τέτατ' ἀνδροφόνοις περὶ δούρασιν ἡλοπαγῆς χεῖρ· νηλεές, οὐκ ἄρα σοί γε πατήρ ἦν αἰγίοχος Ζεὺς, οὐδ' Ἥρῃ μήτηρ, ἀλλ' οὐρεα πικρά ς' ἔτικτεν, ***** ————— καὶ Λύσσα στυγερὴ καὶ Χάος οὐλόμενον. Εἰ δὲ Κρόνον λείψειε Σελήνην κατὰ μοῖραν, τεύχει ῥευματικούς ἡδ' ἀσθενέας κατὰ σάρκα, τεύχει δ' ἀργαλέους ὕδρογαστορας, οἳ καὶ ἔπειτα ὁστέα χαννωθέντες ἀφ' ὕδατος οὐλομένοιο ἔγκυν ὠδίνουσιν ἐὼν μόρον ἐντὸς ἔχοντες.
1. (150) Ἄρεα δ' ἦν λείψασα Σελήνην φορέοιτο, ἀνέρας ἐκτῇ κρυφίμων ἀπολλάκι νούσων, ἥπατος ἢ σπληνὸς τρυχομένου ἢ νεφροῖο, ἢ κραδίην παρέτριψε νοήμονα, μητέρα βουλής, πνεύμονά θ' ἐλκήεντα, κακὴν νόσον ἀνθρώποισιν, οἵπερ δὴ μογέοντες ἀποπτύουσιν ὄλεθρον

βηχὸς ἀνιάτοισιν ἐλαυνόμενοι στροφάλιγξιν, λεπταλέοι θυμοῖσι καὶ ἀδρανέες μελέεσσιν
πίνοντες καὶ ἔδοντες, ἀειθανὲς ἤτορ ἔχοντες. Ἄρης ἡμερινοῖσι μεσουρανέων τάδε ῥέζει·
πρῶτον μὲν γονέων βίον ὤλεσε, καὶ λέχος αὐτῶν χωρίζει θανάτῳ κακῷ ἢ διχοστασίησιν·
αὐτοὺς δ' ἐν πολλοῖσιν ἐγύμνασε πῆμασιν αἰεὶ, θλίψεσιν οὐλομέναις τε καὶ ἀργαλέαις
πενίησιν, κινδύνοις, βλαβέεσσι, δανείσμασιν, ἐνδείησιν· πολλάκι καὶ θανάτῳ στυγεροῦ
θνήσκουσι σιδήρου ἄστεγοι ἢ δ' ἀγύναιοι ἄτεκνοί τ' ἐν νεότητι.

1. (150) ***** ἀνέρας ἐκτῆκει πολλάκις ἐκ κρυφίμων, πολλάκι δ' ὠκυμόρους στυγερῷ διόλεσσε
σιδήρῳ· Ζεὺς δ' ἐσιδὼν τούτων ἐσθλὸν ἔθηκε τέλος. Ἄρεα δ' ἦν κατέχη, δεινὸν θεόν, αἰθέριος
λίψ, πολλῶν αἰτίος ἐστὶν ἐν ἀνθρώποισιν ἀνιῶν· λύπας καὶ θορύβους, ἐγκλήματα καὶ σίνος
αἰνόν, ἢ πάθος **** ἢ πέλαγος πλώουσιν, ἐὴν πάτρην προλιπόντες.

1. (150) Ἑρμείας, Παφίη, πολὺς Κρόνος ἦν μὲν ἔχωσιν τὴν πρῆξιν, ῥέζουσιν ἀμύμονας ἱητῆρας, ἥπια
φάρμακ' ἔχοντας, ἀνῶδυνα φαρμάσσοντας· εἰ δὲ Ζεὺς ἐσίδοι, πολυόλβους εὐτυχέας τε, πλούτῳ
τιμῆντας, ἀγακλέας ἀνθρώποισιν.

1. (200) Ὅσσοι δ' ἂν κεν ἔχωσιν ὑπὲκ συνόδοιο φυγοῦσαν Μῆνην, φωσφορέουσιν ἔτ' ἔμπεδον,
ὀρνυμένην τε, Ἄρεϊ συμβάλλουσαν ἀνηλεί καὶ Κρόνῳ αἰνῶ, ἔμβρυα μὲν φθείρουσι μινυνθάδι·
οἷσι χρόνοισιν, μηδὲ βροτῶν μορφήν ἐγγάστριον αὐξήσαντα, σαρξὶ δὲ θηρείησι πανεῖκελα
ῥοιζήσασαι ὠμοτόκοις ὠδῖσιν ἐς ἡλίου φέρον αὐγάς· αὐταὶ δ' ἀμφὶ πόνοισιν ἀνηλέα
κωκύουσαι εἰς Ἄϊδος κατίασιν ἀνοστήτοιο μέλαθρον· εἰ δὲ Ζεὺς ἐσίδοι, ψυχὴν μάλα πολλὰ
παθοῦσαν ἐκώσσει θανάτοιο, κακῶν δ' οὐκ ἔσσει· ἄρωγός. τίπτε μάτην, ἄνθρωπε, θυηπολέεις
μακάρεσσιν; τίπτε μάτην τρισέλικτος ἂν· οὐρανὸν ἤλυθε κνῖσα; ἴσχεο· οὐ γὰρ ὄνειρα ἐν
ἀθανάτοιο θυηλαῖς. οὐ γάρ τις δύναται γένεσιν μετατρεψέμεν ἀνδρῶν, ἢ θ' ἅμα νηπιάχοις
συγγίγνεται ἀνθρώποισιν, εὐθύ τε Μοιράων εἰλίσσεται ἀμφὶ μίτοις, κλώσασιν ἀρρήκτοις
σιδηρείοισι τ' ἀτράκτοις. ῥέζε Κρόνῳ καὶ Ἄρῃ καὶ Ἑρμῇ καὶ Κυθερείῃ καὶ Διὶ καὶ Μῆνι τε καὶ
Ἡελίῳ βασιλῇ· οὗτοι γὰρ κρατέουσι θεῶν, κρατέουσι καὶ ἀνδρῶν, πόντου καὶ ποταμῶν
πάντων ῥοθίων ἀνέμων τε, καὶ γῆς καρποφόροιο καὶ ἥερος ἀεναίοιο. Πλησιφαῆς Κρονίωνι
συναντήσασα Σελήνη εὐτυχέας ῥέζει καὶ μακαριστοτάτους· εἰ δὲ λίποι Κρονίωνα φάει
πλήθουσα Σελήνη, οὐκέτι τὴν αὐτὴν ἐντὸς ἔχει δύναμιν· ἀλλὰ κακῶν δεκτεῖρα πέλει λείπουσα
πρὸς αὐτόν· ἔκφρονας, αἰνομόρους ἢ νοσεροὺς τελέσει, ἀμβλύτερόν τ' ἐτέλεσεν ἔμμεν βίον ἐν
καμάτοισιν, ***** Ἄρης καὶ Φαέθων κατεναντίον ἀλλήλοισιν ἄμφω κέντρον ἔχοντες
ἀνωμαλίην βιότοιο ἀνθρώποις ἐπάγουσι, καὶ ἐκ φιλίας ἐλάσουσιν, καὶ προκοπῆς στερεύουσιν,
ἐπεὶ Διὸς ἔπλετο πλοῦτος καὶ δόξα καὶ σωφροσύνη καὶ πίστις ἐσθλαί, ἐκ δ' Ἄρεος πενίη τε
κακὴ θόρυβοι τε μάχαι τε, ἐγκλήσεις μεγάλαι, περὶ σώματος ἔσθ' ὅτ' ἀγῶνες· οὗτοι δ' εὐποροί
εἰσιν, ἀπ' εὐπορίας δὲ πένονται· ἦν δὲ μεσουρανέη Πυρόεις, τέλος αἰνὸν ἔχουσιν. κέντρον ἔχων
Φαέθων Μήνης μέτα καὶ Κυθερείης, ἦν πως φωσφορέουσα Σελήνη τῷδε συνάπτοι, ἄρχοντας
μεγάλους, εὐδαίμονας, ἔμφρονας ἄνδρας, ἐνδόξους, στροφίοισι καρῆατα κοσμηθέντας, πλούτῳ
τιμῆντας, ἀγακλέας ἀνθρώποισιν. Ἀμφοτέροι δύνοντες ὁμοῦ Κρόνος ἢ δὲ καὶ Ἄρης, Μήνης
Ἡελίου τε καταντίον ἐστηῶτων, ῥέζουσ' ἐμμανέας, πάσας φρένας ἐξολέσαντες· οἶονται δ'
ὁράαν νεκῶν σκιοειδέα μορφήν, οἱ δὲ καὶ εὐφρονέοντες ἀεικέα πῆματ' ἔχοντες πίπτουσιν
συνόδοισι Σεληναίης ὑπὸ ῥιπῆς.

1. (200) ἦν δὲ Κρόνου μέσση τε καὶ Ἄρεος ἢ Ἀφροδίτη, καὶ Μῆνην λεύσσωσι καὶ Ἑρμείαν τετράγωνον,
δρῶσιν φοιβητὰς ἢ μάντιας, οἷθ' ἱεροῖσιν ἐξόμενοι ζῶουσιν ὀνείρατα μυθίζοντες, οἱ δὲ καὶ ἐν
κατοχῇσι θεῶν πεπεδημένοι αἰεὶ δεσμοῖσιν μὲν ἔδῃσαν ἐὼν δέμας ἀρρήκτοις, ***** εἴματα
μὲν ῥυπώοντα, τρίχες δ' οὐρῇσιν ὅμοιοι ἵππων κηροπαγεῖς οὔλαι πληροῦσι κάρηνον· οἱ δὲ καὶ
ἀμφοτόμοισι σιδηρείοις πελέκεσσιν ἔνθεα λυσώοντες ἐὼν δέμας αἰμάσσουσιν.

1. (200)

πλησιφαῆς δ' Ἄρηι συναντήσασα Σελήνην, Ζηνὸς ἄτερ Κύπριδός τε, κακὴ κατὰ πάντα τέτυκται·
βλάπτει μὲν βίοτον καὶ πλούσιον ἄνδρα πένητα ῥηιδίως ἔρρεξε, μινυνθάδιόν τε χρόνοιςιν
ἐξαπίνης ἀπόλεσσε βίῃ κακοεργεῖ Μοίρης.

1. (250) Ἄρεος ἡδὲ Κρόνοιο μέσσην δέιμαινε Σελήνην, οὐνεκεν ἀργαλήν πέλεται μογερῇσι τεκούσαις·
τρῦχει γὰρ ταύτας κρυφίμων ἄπο· πολλάκι δ' αὐτοὺς ὤλεσεν ἐν θανάτοισι βιαιοτάτοισι
βαλοῦσα, ἀψαμένους βρόχον αἰνὸν, ἢ ἀραμένους ξίφος ὀξύ, ἢ πυρὶ δαιομένους, ἢ ἐν ὕδασι
πολλὰ παθόντας. Ἄρεος ἡδὲ Κρόνοιο μέση Κύπρις οὐ καλοεργός, οὐνεκεν ἀνθρώποισι κακὴ
κατὰ λέκτρα τέτυκται· μίσγει γὰρ δούλησιν ἑταιρίσιν, ἃς φιλέοντες ζήλῳ ἐλαύνονται
κακοεργεῖ· πολλάκι δ' οὗτοι ἀνέρες ὀργιῶντες ἀποκτείνουσι γυναῖκας, αἱ μὲν αἰνὸν ἔχουσι
κακῆς διὰ φίλτρα κυθήρης. Ζῳδῖον ὠρονόμοιο λαχὼν Ζεὺς ἡδ' Ἀφροδίτῃ Ἄρηος δύνοντος
ἀνηλέος ἡδὲ Κρόνοιο, ***** πλούσιοι ἐν πρώτοισι καὶ ἐν πυμάτοισι πένητες, ἀλλ' οὐκ
ἐκλείπουσι μάχας θορύβους τε δίκας τε, εἰ μὴ πως Φαέθων πυμάτην περὶ μοῖραν ὀδεύσῃ. εἰ δ'
Ἄρης ὥρην κατέχοι Φαίνων τε σὺν αὐτῷ, δύνῃ δ' αὖ Φαέθων κατεναντίον ἀμφοτέροισιν, ἐν
νεότητι πένητα καὶ ἐς τέλος εὐπορον ἄνδρα ῥέζουσιν, βιότοιο δ' ἀνώμαλα ἔργα τελοῦσιν. εἰ δὲ
Κρόνῳ καὶ Ἄρηι συνῇ κερόεσσα Σελήνη, μοίρης ἐντὸς ἐοῦσα, συνάπτῃ δ' αὐτίκα τοῖσδε, ἐντὸς
ἔχει κακίην Ἄρεός τ' ἡδὲ Κρόνου αἰνὴν, αἰνός τ' ἀνθρώπων ἔσεται βίος ἡδ' ἐλεεινός, καὶ πενίη
καὶ μοῖρα κακὴ· καὶ λάτρια ἔργα πείσονται, βιότον τε ῥοπῇ λείψουσι πρόμοιοι. Ἡνίκα δ' ἡ
Κερόεσσα μέσον πόλον ἀμφιβιβῶσα νυκτερινοῦ θέματος κατὰ μοῖραν ἰοῦσα φαανθῇ, Ἡέλιος τ'
ἐπικεντρος ἐν ἀρσενικοῖσι τόποισιν, γεννῶσιν βασιλῆα, θεὸν βροτὸν ἀνθρώποισιν. Ἑρμείας δὲ
μεσουρανέων, Τιτὰν δὲ σὺν αὐτῷ αὐτὴ θ' ἡ Κερόεσσα καθ' ὠρονόμοιο τυχοῦσα ἡμερινοῦ
θέματος, βασιληίδος ἐστὶ γενέθλη. ταῦτα δὲ τοι τελέουσιν, ἐπὶ ἐπικεντροὶ ἔωσιν, μηδένα τῶν
ὀλοῶν κατεναντίον ἐχθρὸν ἔχοντες. Ἦν δ' ἐπὶ μαρτυρίην Ἄρεως ἐλθοῦς Ἀφροδίτῃ ὄμμα βάλλῃ
πανταυγὲς ἐν ἡμερινῇσι λοχείαις, ἐκ πυρὸς αὐχῆσουσι τέχνας μέλανός τε σιδήρου ἄκμοσι
ῥαιστοτύποις μεμελημένοι ἡδὲ καμίνῳ.

1. (300) Ἑρμῆς δ' οἰκείους ὁπότε ἂν κατὰ κύκλα φαανθῇ, μαρτυρίῃ δὲ Κρόνοιο κατ' αἰθέρα τῷδε πελάζῃ,
δὴ τότε ῥήτορας ἄνδρας ἰδ' ἐν σοφίῃσιν ἀρίστους ἔσσεσθαι δείκνυσιν καὶ ἀστρολόγους
θεοφῆμους. εἰ δὲ Σεληναίης ἐλικώπιδος ἄστατος ἀστήρ Ἑρμείαν σύμφωνον ἔχει κατὰ κόσμου
ἀταρπόν, καὶ μούνη Κυθήρεια συνῇ καλῶ Φαέθοντι, ῥεκτῆρας χρυσοῖο καὶ Ἰνδογενοῦς
ἐλέφαντος ἐργοπόνους ῥέζει καὶ ζωγραφίης μεδέοντας, εὐφυέας θριγκῶν τε καὶ εὐτυχέας
κανονισμῶν κοσμήτας, μάλα τοι πεπονημένα τεχνάζοντας. Ζῆνα δ' ὅτ' ἂν φαέθοντα βάλλῃ
λαμπραυγέτις ἀκτὶς Ἑρμείῳ, μίγδην τε διαλλάξωσιν ὀρισμούς, ῥήτορας ἐμφαίνουσι βροτοὺς
σοφίης τε κρατίστους ζηλωτάς, τεύχει τε λόγων νεότητά τε λαμπρὴν ***** γραμματικὴν
ἄσκησιν ἐνὶ στέρνοισιν ἔχοντας. Μήνης δ' ἀμφίκερω σκολιὸς δρόμος ἡνίκ' ἂν ὀφθῇ Ἄρεος
ἀκτίνεσσι πόλου λοξεύματα βαίνων, Στίλβων δ' ἀμφ' αὐτοῖς ἢ καὶ διάμετρος ὀραθῇ ζωιδίῳ
κόσμοιο, κακοὺς λήιστορας ἄνδρας καὶ θυρέτρων δεινούς ἐπανοίκτορας ὀθνεϊάων, κλεπτῆρας
φαύλους νυκτοπλανέας τελέουσιν· οὗτοι φωρηθέντες ἐν ἀλλοτρίοισι μελάθροισι εἰς συνοχὰς
ἥξουσιν σιδηρήεντά τε δεσμά, εἰρκτὰς δ' οἰκήσουσι φυλασσόμενοι ἀλύσεσιν, ἔν τε βίᾳ θάνατον
λείψει κακοεργεῖ θυμῷ, ἢ σφαγίοις ξίφεσιν δεδαῖγμένοι ἢ πελέκεσσιν, ἢ βρόχον ἀγchonόωντα
δι' αὐχένος ἐνδήσαντες, [ἢ διὰ λαιμοτόμου φάρυγος βίον αἵματι λείψει σφονδυλόεντα
τράχηλον ἢ ἰνίον ἀκροτομηθεῖς] πνεῦμά θ' ἐὼν λείψουσι πικρᾶς Μοίρας ὑπ' ἀνάγκας. Ἡέλιος
δὲ Κρόνοιο καὶ Ἄρεος ἀστέρας ἀθρῶν ἀκτινηβολίῃσι φασφόρου Οὐλύμποιο, ναυσιβάτας
δείκνυσιν καὶ ὕδατος ἱστορας ἄνδρας, πλωτάρχας σκαφῶν, οἱ πολλάκι ναυθορήσιν χεῖματος
ὀρνυμένοιο βίον σώζουσιν δι' ἄλμης νηχόμενοι Μοίρησιν ὑπὸ τρόμον ἐν πελάγεσσιν.
παμφαίνων δ' ἀστήρ κυανοχρώτοιο Κρόνοιο Ἡελίου σελάεσσιν ἂν οὐρανὸν ἦν ἰσόμοιρος,
τηνίκα φυομένων βρεφῶν γεννήτορα πρῶτον μητέρος εἰς Ἀΐδην πέμψει νεκρηπόλος Αἴσα,

κτῆματά τ' ἐκβάλλει πατρώια καὶ μέγαν ὄλβον, καὶ τε κασιγνήτων θάνατον ὁρώσι προόντων,
καὶ πολλῶν θανάτων πλοῦτον μέγαν αὐξήσουσιν. ἦν δὲ Σεληναίης ἀκτὶς ἰσόμοιρα πελάζῃ
[φωτὶ Κρόνου,] μάρτυς δ' ἐπὶ [σήματι] τῷδε γένηται καὶ Πυρόεις, μήτηρ προτέρη [πατρὸς] οἷχετ'
ἐς Ἄδην, ἥ με μογοστοκίῃ δεδαϊγμένη, ἥ ὑπὸ νούσου αἰμηρῇσι γυναιξὶ φύσις κρύφει ἄλγε'
ἔδωκεν.

1. (300) Ἦν Κρόνος ὠρονομῇ, Πυρόεις δύνῃ δὲ κατ' ἰθύν, αἴλινος ὅστις ἀνὴρ γε βιαιότατον μόρον ἔξει.
Ἡελίῳ τετράγωνος Ἄρης, Μῆνι δὲ τε Φαίνων, δούλους ποιήσει καὶ γονέων στερέσει. ἦν δ' ἔτι
καὶ Παφίῃ κατεναντίον Ἄρεος ἔλθῃ, ***** καὶ ταύτην τετράγωνος ἴδοι Κρόνος ὑπόθεν ἐστώς,
ἐκ δούλων δούλους τῇδε νόει ξυνέσει. ἦν Φαέθων τετράγωνον ἴδοι Κρόνον ἢ τρίγωνον,
***** Ἑρμείας δὲ τ' ἐφ' ὠρονόμου Μῆνι τε σὺν αὐτῷ, εὐτυχὲς ἐσσεῖται τοῦτο θέμ' ἐκ γενεῆς,
***** δόξῃ καὶ πλούτῳ καὶ φιλίαις μερόπων.
1. (350) καὶ Ζεὺς ὠρονομῶν Πυρόεις θ' ἅμα καὶ τρίτος Ἑρμῆς ***** Μῆνι δ' ἐκ συνόδοιο Κρόνον φίλον
ἀγκαλίσαιτο, εὐπρήκτους ῥέζει καὶ μακαριστοτάτους. Ἦν δὲ Κρόνος παρόδοισιν ἐπ' Ἄρεος
τόπον ἔλθοι, ψυχρὸς ἐὼν θερμοῖο, μολὼν τόπῳ οὐ καλοεργός, ἔσσεται ἀνθρώποις πολλοῦ
κακοῦ αἴτιος οὗτος· λύπας γὰρ στονάχας τε βλάβας τ' ἄξει μερόπεσιν. Ἄρης δ' ἐν παρόδοισι
κατοπτεύσας Κρόνον αἰνὸν ἐσθλὸς ἔφυ· κτήσεις δ' ἀγαθῶν καὶ νίκος ὀπάζει.
1. (350) Εἴρηται δρόμος οὐράνιος ἀπλανῶν τε πλάνων τε.
1. (350) Λοιπόν μοι Μοῦσαι δότ' ἀεῖσαι πλείονα τούτων εἰς ἑτέραν βίβλον τῷδε μέτρῳ πρὸς ἔπος.
5. (τ) BIBLION E [ς] Ἐξ ἀδύτων ἱερῶν βίβλων, βασιλεῦ Πτολεμαῖε, καὶ κρυφίμων στηλῶν, ἃς ἡὔρατο
πάνσοφος Ἑρμῆς σύμβουλον πινυτῆς σοφίης Ἀσκληπιὸν εὐρών, οὐρανίων τ' ἄστρον ἰδίαις
ἐχάραξε προνοίαις, ἀντιτύπῳ κηρῷ ἀπομαζάμενος, κεκόμισται ἀνθολόγου μούσης βλύζον
δώρημα μελισσῶν, ἥ διὰ νύκτα μέλαιναν ὑπ' οὐρανίων χοροῦ ἄστρον μοιραίοισι μίτοισι λάλλον
τὸ μάθημα καθεῦρον· οὐ γάρ τις τοίης σοφίης ἔτ' ἐμήσατο κῦδος, ἢ μῦθος Πετόσιρις, ἐμοὶ πολὺ
φίλτατος ἀνὴρ· οὐ βαίος κάματος δ' οὗτος, Πτολεμαῖε, πέφυκεν.
5. (τ) Ἀνθρώπων γενέσεις, ἃς ἥραρε μυρίος αἰῶν, ἐκ στομάτων ἱερῶν ὁ σοφώτατος εἶπεν Ὅμηρος
χείλεσιν ἀμβροσίοις καὶ νεκταρὲν διανοίῃ «φύλλα, τὰ μὲν τ' ἄνεμος χαμάδις χέει, ἄλλα δέ θ'
ὔλη τηλεθώσα φύει, ἄρος δ' ἐπιγίνεται ὥρη ὥς ἀνδρῶν γενεὴ ἢ μὲν φύει, ἢ δ' ἀπολήγει».
«μοῖραν δ' οὔτινά φημι πεφυγμένον ἔμμεναι ἀνδρῶν, οὐ κακόν, οὐδὲ μὲν ἐσθλόν, ἐπὴν τὰ
πρῶτα γένηται».
5. (τ) «ἀλλὰ τί μοι ταῦτα φίλος διελέξατο θυμός;» μύθοις οὐρανίοισι φέρων παρέθηκ' ἀγελαῖα,
χάλκεα χρυσείοισιν, ἐπεὶ καὶ δόγματα θεῖα οἷα κόχλῳ χρυσὸς περικείμενός ἐσθ', ὁ δὲ χρυσὸς
κοσμεῖται κοχλίδεσσιν ἄλδος περιπορφύροντος.
5. (τ) Ἐν πᾶσιν μύθοις καὶ τῇ ἰδίῃ διανοίῃ εἴρηται πραπίδων κάματος εὐσυνθέτῳ ἔργῳ.
5. (τ) Ὡρῃ ἀκριβοῦται δὲ βροτοῖσι τὰ δόγματα θεῖα, ἦν δ' ὥρην ψεύσῃ τι, συνεχῶλισθεν ἅπαντα.
5. (τ) Ἀστέρες ἑπτὰ θεοὶ μὲν ἀν' οὐρανοῦ ἡέρα πουλύν, οἱ ζώνας κατέχουσιν ἄνω τὰς ἑπτὰ πόλοιο,
αἰῶνός τε γένος καὶ ρίζα φύσεως πολυμόρφου, ζωδιακοῦ κύκλου σφαίρωμ' ἄνα καρχαλώουσιν
εἶν ἰδίους ὁρίοις ὑψώμασιν ἡδέ τ' ἐν οἴκοις Ζεὺς, Ἄρης, Παφίῃ, Μῆνι, Κρόνος, Ἥλιος, Ἑρμῆς.
5. (τ) ***** ἐν συνόδῳ, βασιλεῦ, μεγάλους παρέχει βασιλῆας· αὐτίκα δ' ἐν συνόδῳ Μακεδῶν
βασιλεὺς ἐγενήθη, ὃν πινυταῖς πραπίδεσσιν ὁμοῦ σκήπτροις ἀνέδειξαν· καὶ σὺ δέ γ' ἐν συνόδῳ,
ἀλλ' οὐκ αὐτῇ ἐνὶ ὥρῃ.
5. (50) Ἡέλιος σατράπας μεσσουρανέων ἐπιδείξει, καὶ στρατιῆς Ἄρης ἡγήτορας οἷς ἐνὶ οἴκοις, ἐν δ'
Ἄρεως οἴκοις καὶ Ζεὺς ἀπέφηνε δικαστάς· καὶ τούτων δὲ ἕκαστος, ὅτ' ἂν ἐπικεντρα τὰ φῶτα, ἦν
δ' ἀτόνως λεύσειε, συνεχῶλισθεν ἅπαντα. Ὡς ὅτ' ἂν ἐν μεγάλοις τοῖς σχήμασι καλὸν ἀθρήσῃ

ἄστηρ ἀργαλέος, ὑπὸ βασκάνῳ ὄμματι θραύει, οὕτως ἀργαλέοις ἄστηρ καλὸς ὄμματ' ἐποίσει ἢ τετράγωνος ἔων τοῖς σχήμασιν ἢ διάμετρος. Ἀντολίην ζητῶν καὶ τὴν φάσιν ἐν συναφῇσιν, νυκτερινὸν δεῖμαινε Κρόνον καὶ ἔῳν Ἄρηα· ἀρχαὶ γὰρ τούτῳ πάμπαν τελέθουσιν ἀηδεῖς, ὡς πυρὸς αἰθομένου στυγεραὶ φλόγες εἰσὶν ἐν ὄλῃ ***** λάβρ' ἐπιγινόμενου καὶ σβέννυται εὐθὺ παρ' ἀκμήν, ***** ἦν δ' ἐσίδῃ Παφίην, οὐ μαίνεται, ἀλλὰ κενοῦται. τοῦ δὲ Κρόνου τάρβει αἰεὶ κατὰ πάντα τελευτήν· ψυχρὸς γὰρ τε πέλει *** τῇδε Κρόνοιο βολὴ καὶ πηγνυται αἰεὶ ὀψιμος· εἰ δ' ἄμφω δι' ἔριν περὶ κέντρον ἔωσιν, ἔνθ' ἀκαταστασίαι καὶ πῆμ' ἐπὶ πῆματι δεινῶ. ἦν στείχῳσι δ' ὁμοῦ συνόδοις ἢ εἰς ἓνα χῶρον, εὐκρασίῃ χαίρουσι καὶ οὐκέτι δῆριν ἔχουσιν· θερμότατος γὰρ ἔων ψυχρῶ ἀνακίρναται Ἄρης, ψυχροτάτῃ δὲ Κρόνοιο βολὴ ὑποθάλλεται Ἄρει. Μειλίχιος κρονίδης κατὰ πάντα Κρόνῳ συνοδεύων σὺν τ' ἄστροις πᾶσιν, πλὴν Ἡελίου κακοεργοῦ, σὺν κείνῳ γὰρ ἔων λύει πατρίων οἶκον καὶ φυγάδας τεύχει καὶ ἐν ὀθνεῖσιν ἀλήτας. Ἡέλιος Παφίῃ κοινούμενός ἐστι κάκιστος· ζῆλον, δυσγαμίην, ἐγκλήματα, ὕβριν, ἀνάγκην, καὶ ψόγον ἐν λέκτροις, ἀσχήμονά τ' ἄλλοπρόσαλλον ***** Καὶ δύνων Κρονίδης ἢ καὶ ὑπόγειος ὑπάρχων λαμπροτέρας πρήξεις εἰν ἄλλοδαποῖσι τόποισιν, εὐπορίην δηλοῖ τε καὶ ὀψίτυχόν τινα πίστιν. Ἦν δ' ἐσορῇ Στίλβοντ' Ἄρης ἐπὶ τέρματος αἴης, θησαυροὺς ἐπέδειξε, καὶ ἐκ χθονὸς ὄλβον ἔδωκεν. Ἀστοργος θυμοῖσιν αἰεὶ ὀλοώτατος Ἄρης μὴ καθορῶν Κρονίδην, μὴδ' εὐπλόκαμον Κυθέρειαν. Οὗτος γὰρ κακὸς ἐστίν, ὅταν δ' ἐπίκεντρος ὁδεύων ὅς' ἀνέχων λεύσῃ καταλαμπομένην Ἀφροδίτην, ***** Πᾶς ἄστηρ πέλετ' ἢ πανήμερος ἢ πονηρὸς ἐν γενεῇ· φαῦλος δ' ὅτε οἱ παλίνορσος ἐπειχθεὶς εἰς ἰδίην χώρην αὐτὸς κατ' ἐπέμβασιν ἔλθοι. Ἀργαλέων ἄστρον δυνατῶς γίγνωσκε τὰ δῶρα. Ἐν δὲ τέκνοισι μόνοις ἀγνώμονές εἰσι δοτῆρες· καὶ διδόασιν γονὴν ἰδὲ πένθιμον ὄμμασι δάκρυ. Ἄρης καὶ Στίλβων, σύμφωνα τὰ κέντρα λαχόντες, ὑψηλοῦς, δρήστας, μεγαλόφρονα ἢ δὲ βιαίους, πταίνοντας τόλμῃ καὶ σφαλλομένους ἐπὶ δόξῃ· ἦτοι γὰρ κολάσει συνελαυνόμενοι βεβάρηνται, ἢ ἀλόγους μέμψεις ὑπενεγκάμενοι πεπάτηνται, ἢ ἐπ' αὐτὴν φεύγουσι διωκόμενοι παρ' ἕκαστα.

5. (50) ἦν δὲ Κρόνος τούτῳ τῷ σχήματι μάρτυς ἐπέλθῃ, τὸν δρησμὸν λύσας δόξαν παλίνορσον ἔδωκεν, καὶ χειμῶνι πικρῷ γλυκερὴν ἐπέχευε γαλήνην. Ἑρμείας κακότεχνος ὁμοῦ καὶ πυρβόλος Ἄρης, ἢ δύνοντες ὁμοῦ ἢ καὶ ὑπόγειοι ἐόντες, ***** ὄλβῳ γὰρ πίσυνοι καὶ τεύχεσι θωρηχθέντες ἐλπίσιν ἀπλήστοις μεγάλας ἀρχὰς μελετῶσιν· οὐρανίοις δ' ἄστροις ἀνεπειγόμενοι ἀτῶνται, ἢ δ' ἄστρον ψαύσαντες ἐὼν διὰ πίστιν ἄπιστον οὐρανίῃσι βολαῖς ὡς ἀστέρες ἄφνω ἔλαμψαν, οὐρανίῃσι βολαῖς ὡς ἀστέρες ἦλθον ὑπ' ὄρφνην.

5. (100) Καὶ Παφίῃ δύνουσα κακὴ, ὡς λοίγιος Ἄρης· ἀλλ' ὁ μὲν ἀλγύνει ψυχὴν καὶ σῶμα βρότειον, ἢ Παφίῃ δὲ πικρὴ καὶ βάσκανός ἐστ' ἐπὶ λέκτροις. Ἑρμῆς καὶ Παφίῃ ἰδίαις μοίρησι ταπεινοὶ ξυρομένους κεφαλὰς μίμους ὄχλοισι γελοίους ***** Οὐ καλὸς ἐστὶν Ἄρης καὶ ἐπεμβαίνων Ἀφροδίτῃ· ζήλους γὰρ τεύχει φοβερούς, καὶ φάρμακα δεινά, καὶ κρύφιμα στομάχων ἀλγήματα καὶ νόσον ἄρθρων. Ἡμερὸς ἐστὶν Ἄρης ἐπὶ τὸν Δία πάντοτ' ἄκεντρος. Αὐξίφαῆς δ' ἀγαθὴ κατὰ πάντα πέφυκε Σελήνη, ἦν φεύγουσα Κρόνον ἐπὶ τὸν Δία πρῶτον ἵκηται· καὶ λείπουσα καλὴ, ὁπότε ἂν Παφίῃ συνοδεύῃ· μεῖον δ' ἢ μεῖζον μεστή πρὸς Ἄρηα κακίστη. Πλησιφαῆς Μῆνη ἐπὶ τὸν Κρόνον ἐστὶν ἀρίστη· πλοῦτον γὰρ πούλυν παρέχει, ἀλλ' οὐκ ἐπὶ δόξῃ.

5. (100) Πλησιφαῆς δ' ἀκτῖσιν ἀπορρεῖουσα Κρόνοιο ψυχαῖς πλαζομένους, ἐξισταμένους διανοίς, σαρκῶν ἐξ ἰδίων ἀπογενομένους, ἱεροῖσιν θυμῷ μορμύροντας ἐπίψογον εἰς νόσου ὀργήν, βωμολόχους θ' ἱερεῖς, τιμαῖς θείῃσι προφήτας.

5. (100) Ἡέλιον Μῆνη ὁπότε ἂν συναφῇσι καθεύροι, ἀρχῇσιν πλοῦτον παρέχει πενήνην ἐπάγουσα· οὐκ ἰδικὴν γὰρ ἔχει φάσιν ἢ θεός, ἀλλὰ τιν' αὐγὴν χεῖρον' ἀπ' Ἡελίοιο δανείζεται, οὐ μόνιμον φῶς· Μῆνη δ' ὡς σχομένη περ ἀπώλεσεν, ὅσπον ἔλῃσιν, οὕτω καὶ πλούτῳ πενήνην ἐπέθηκε φέρουσα,

ἀντιτύπῳ νεμέσει ἀποδωκαμένη τὸ δάνειον. Σύνδεσμος Μήνης ὁλωτά τὸς ἐστὶ βροτοῖσιν· κῆν λύση δὲ φάσιν τὰ τελέσματά γ', οὗτος ἔφυσεν πτωχόν, χερνήτην ταλαπείριον ἡδέ τ' ἀλήτην.

5. (100) Ἡελίου κέντροισιν Ἄρης διάμετρος ὑπάρχων τέκνοις καὶ γενέτησι μάχας ἡδ' ἄστατον ὀργήν· καὶ διάμετρος Ἄρης εὐρών μοίρησι Σελήνην, δεσμά, βρόχους, εἰρκτάς, πολέμους, ἀσχήμονα ζωήν· ἦν δ' ἀπόκεντρος Ἄρης μοιρῶν ἰδίων διάμετρος, μιμηλὰς τέχνας, καμάτους πυρὸς ἡδὲ σιδήρου· καὶ Παφίη διάμετρος Ἄρης οὐ σῶφρονα μοιχόν.

5. (150) ***** καμπτομένοις ζώοις ὅτ' ἂν εὐρήσης ποτὲ φῶτα, Ἑρμείαν σκέπτου, μεθοδεύεται εἰ τότε ἐκεῖνος σχήματι τῆς Παφίης, θηλυνόμενος γὰρ ἐκεῖνος κοσμεῖτ' ἀρσενόθηλος ἔων πέπλοισι γυναικῶν, καὶ τούτων χάρισιν δαμνᾷ θυμέλησιν ἐραστάς· εἰ δὲ γυναικὸς ἔη, πολύκοινον ἔτευξεν ἐταίρην, μουσφδόν, σοβαρήν, πολλοὺς τήκουσαν ἐραστάς. Εἰ δ' Ἄρην ὑπόγειον ἔχων φαίνοιτό τις ἀνὴρ, καὶ σὺν τῷδε γένοιτο ἰοβλέφαρος Κυθήρεια, καλοβάτην σχοίνοισι τ' ἔπ' ἡερόφοιτον ἔθηκαν, Ἰκαρον αἰθέριον περυγῶν δίχα καὶ δίχα κηροῦ· ἦν δ' ἐσίδη Τιτὰν φαέθων, ἐπὶ γαῖαν ἀφῆκαν. Ἦν δ' εὐροῖς Μήνην αἰεὶ δύνουσιν ἐφ' ὑγροῖς, πρὸς Κρόνον ἐρχομένην ἢ δύνουσιν τὰ βόρεια, ἄνθρωποι θύνουσιν ὀρώνται ναυτίλοι ὑγρὴν, ὣν ὁδὸς ἐστὶν ὕδωρ, οἱ δ' ἀστέρες εἰσὶν ὁδηγοί, ἡνίοχοι δ' ἄνεμοι, καὶ κύματα μακρὰ κέλευθα. ἦν δ' ἐσίδης ζώοις ἐν ὀλισθηροῖσι τὰ κέντρα, Καρκίνῳ, Ὑδροχόῳ ἡδ' Ἰχθύσι τοῖσιν ἀφώνοις, δύνοντας καθ' ὕδωρ δεσμευομένους θ' ὑπὸ μαζῶν ***** κυανέῳ πελάγει ὑπονήχεται, ἥτε δελφίν, σφόγγους ἐκ βυθίων πουλυτρήτους ἀνερευνῶν. Ἐν δ' ἰδίοις οὔσης Παφίης ἅμα Ἑρμάωνι, ἢ τρητοῖς καλάμοις ὑπὸ πνεύμασιν ἄσμα μελωδεῖ, ἢ νομῖω σύριγγι φίλην κεφαλὴν ἐπισειεί, ἄλλω δ' ἐκ στομάτων κελαδεῖ μυκήματα σάλπιγγ, ᾧ δ' ἄξει κίθαρις νευρένδετος ἐν παλάμῃσιν, ἄλλω δ' ἀρμονίην χαλκῶματα πληκτὰ παρέξει.

5. (200) ἀλλ' ὅτ' ἂν ἡ Παφίη Ἑρμῇ στείχουσα συνοικῇ, Ἑρμείαο τόποισιν ἀγαλλομένη, ἐπὶ χώρῃ αἰόλλειν μορφὰς ἢ χρώμασι τῇδὲ γ' ἔδωκεν ἢ πολλοῖσι μίτοις ἢ πλάσμασιν ἢ ποτε κηρῷ. ἦν δ' ἐπάνω φέρεται μετὰ Ἡελίοιο Σελήνην, ἡνίοχος καμπτήρα διερχόμενος, φιλονείκως ἵπταμένων ζώων τετράζυγον ἄρμα διώκων, καὶ νύσση σύρδην ἐπινίκιον ἵππον ἐλαύνων. ἦν δὲ Σεληναίη ὕψωμ' ἀνιοῦσα σὺν Ἑρμῇ αὐξίφαῆς κατίδοι κλυτὸν Ἥλιον Ὠκεανίτην, ἰξῷ χρησαμένην τέχνην καλάμοις τ' ἀναφαίνει, καὶ ταύτην Ἰρηξ ὠκύπτερος οὐ ποτε λείπει. εἰ δ' Ἄρεα γνοίης ἀκρονύκτιον ὀβριμοεργόν, καὶ σὺν τῷδε Κρόνον τε καὶ Ἑρμείην παρεόντα, ἀράμενοι παλάμαις ὑπὸ τύμπανα φάσανον ὅξυ μιμοῦνται δυσαγῇ Κυβελήιον ἔνθεον Ἄττιν. ἦν δ' Ἄρης ζώοις ἐπιφωλεύων κατὰ κέντρα τὴν πρῆξιν ζητῇ καὶ τὸν Κρόνον ὄνθ' ὑπόγειον, ῥιζοτόμους τεύχει, παραβαλλομένους, ἐπαιδοὺς, ζητοῦντας θάνατον κακοδαίμονα καὶ μόρον αὐτῶς ἀσπίδος αἰνομανοῦς πλατυάχενος, ἡδ' ἄρ' ἐχίδνης διψάδος αἰμοβόρου φοβερὸν θάνατον καθελόντας, Τανταλικῇ κολάσει ὑπὸ γαμφηλῆσιν ὁδοῦσιν ἰὸν ἐρευγομένης ὑποδίψιον ἄσθματι δεινῷ. εἰ δ' αὔξουσα τύχη μεσσοιρανέουσα Σελήνην καὶ διάμετρος Ἄρης σὺν τ' Ἡελίῳ ὑπόγειος, φρυγομένων σαρκῶν ὑποτίκεται αἰθίνος ἀνὴρ. καὶ δύνων Πυρόεις, ὅπότ' ἂν Κρόνος ὠρονομήσῃ, σαρκοβόροις θηρσὶν παρέχει γεννώμενον ἄνδρα· ἢ γὰρ ὑὸς καπρίοιο ὑφίσταται ἀργὸν ὁδόντα, ἢ γναμποί σφ' ὄνυχες λαιμὸν διόρυξαν ὄρεσιν πορδάλιος στικτῆς ἢ ἐβλοσυροῖο λέοντος. ἡνίκα δ' ἡ βασιλεία μέση συνέχοιτο Σελήνην Ἄρεος ἡδὲ Κρόνου συλλαμπομένη ἰσόμοιρος, τῷ μὲν ἔδωκε βρόχον, τῷ δ' αὖ βυθόν, ᾧ δὲ μελάθρων πολλάκις ἢ πτώσεις ἢ χῶματα προσκυλίσασα κληῖδων ἀπέρηξε βίη συνθλωμένῳ ὅστ᾽.

5. (200) Μὴ λαθέτω σε Κρόνος ἰσομοιρήσας Ἀφροδίτῃ, τέκνῳ μὲν τεύχων Πελοπήιον ἢ ἐϑέστην, ἢ ἐκαὶ εἰς ἄλλην ἀσεβῇ υἱὸν Ἰοκάστην, πολλάκι δὲ προγόνους καὶ μητρυῖσιν ἔμιξεν ἡδὲ κασιγνήτοις ἐπάγει ὁμογάστριον εὐνήν.

5. (200)

ἐνθάδε μοι, βασιλεῦ, τῷ σχήματι γίγνεο μάρτυς, γνωρίζων γενεῇ τοὺς Ἀρσινόης ὑμεναίους. Χαίρει τοι Τιτὰν μὲν ἐπ' ἀρσενικοῖσι τόποισιν, γηθεῖ δ' αὖ Μήνη πάλι θηλυτέροισιν ἐν οἴκοις. εἰ δ' ἄμφω τούτους ἐνὶ θηλυτέροισι καθεύροις, εὐνοῦχον σὺ νόει ταλαπείριον ἢ κίναidon, ἰστοῖς, ἡλακάταις μιμούμενον ἔργα γυναικῶν. εἰ δὲ γυναῖκα λάβοις εἰν ἀρσενικοῖσιν ἔχουσαν Μήνην Ἡελίον τε, νόει τὸ σχῆμ' ὃ τι δηλοῖ ἀνδρῶν ἔργα τέλεσσε γυναιξὶ συνευνάζουσα. Νυκτερινὸς δὲ Κρόνος ὁπότεν ὑπόγειος ὑπάρχει, καὶ δέ τ' Ἄρην ἐσίδοις γε μεσουρανέοντα ἄνωθεν, ἀπλώσας παλάμῃσιν ἐπὶ ξύλου ὑψόθι σῶμα οἰωνοῖσι βορὴν ἐπανιπταμένοις ἐπέδειξεν, μοίρης νευροτόμου ἐσφιγμένος ἄκρα σιδήρῳ τὴν Μήνην σκέπτου, εἰ Τιτῆνος ἐνὶ οἴκῳ, κῆν εὗρης τοῦτον φωλευόμενον διάμετρον, καὶ φυγάδας σὺ νόει καὶ ἀτίμητον διὰ πάντων.

5. (250) Αὐξίφαῆς Μήνη θερμὸν διάμετρον Ἄρῃ ἦν προφύγῃ, λίνην ψυχρὴν τ' ἀκτῖνα Κρόνοιο, Ζεὺς δὲ τρίγωνος ἔῃ ἐν σχήματι τῷδ' ἐπεὶ μάρτυς, τὸν βίον αὐτὸς ἔχων ἢ καὶ καθορῶν διάμετρος, ἡλικίῃ μὲν πρῶτα μέγαν, περιμήκεα θῆκεν, ὀφθαλμοῖσι χαρῶπὸν ἰδ' ὀφρύσιν εὖ ἀραρυῖαις, [μηχανικὸν σὺ νόει τε πολύτροπον ἢ πολύτλητον,] [οἶκον μὲν φθειρόντα πατρώιον, ἡδέ τ' ἀλιτρόν, ὃς σκεδάσας ὄλβον πενήνῃ δαπάνῃσι διώκει,] τὴν δ' ἰδίην ἀκμὴν φιλέοντι δίδωσιν ἐραστῇ, τὴν δ' ἄλλου ὥρην αὐτὸς ποθέων ἀγαπήσει, ζηλώσει δούλην δ', ἢ ψάλτριαν, ἢ πολυκοῖνον, ἐχθροὺς δ' ἐκπτώσσει, τοῖς κρείττοσιν ἀντιφερίζων, καὶ πάτρης εἴξει, ἡδ' ἐν ξείνῃ διατρίψει, καὶ πλαστῇσι γραφαῖς ἀπεπειγεται ἄλλοσε γαίης εἰς στεινὸν ζωῆς λύπης μέτα, ταῖς ἐπὶ τέχναις ἀλλοτρίαις τε γραφαῖς ἐπιτέρπεται, ἢ δίχα λύπης εὐτραπέλοισι γραφαῖς τερπνὸν βίον διοδεύει. Ἡνίκα δ' ἂν Μήνη Ἑρμῇ στίλβοντι συνάπτῃ, ῥήτορα σημαίνει, καὶ ῥ' ἐν μελέτῃ σοφιστὴν, εὐγραμμὸν πινυτόν τ', ἐν γυμνασίῳ τ' ἴσον Ἑρμῇ. Σκορπίος, Αἰγόκερως καὶ Καρκίνος ἡδ' ἄρ' οἱ Ἰχθυὺς ἐκ φολίδων πολλῶν συγκείμενοί εἰσι τὸ σῶμα, καὶ λεπίδων πολλῶν λεπτῶν θ' ἅμα καὶ πολυχρῶμων· ἐν τούτοις τυχὼν Πρέσβυς καὶ λοῖγιος Ἄρης καὶ Μήνη κεραὴ καὶ γλαυκιώσα Κυθήρη ψώρην καὶ λέπρην, ἀλφούς, λειχήνας ἔτευξαν. κεντρωθεὶς δ' Ἄρης ἦν πῶς φαίνοιτο σὺν Ἑρμῇ Ἡελίου οἴκῳ καθορώμενος, ἐχθρὸς ἐπ' ἐχθρῷ, ὀφθαλμὸν βλάπτει, εἰ μὲν θ' ἕνα φωσφόρον ἄθροϊ· εἰ δ' ἄμφω κατίδοιτ', ἀλαδὸν καὶ πηρὸν ἔθηκεν. Εἰ δ' ἀγαθὸς σωτὴρ φαεσίμβροτος οὐράνιος Ζεὺς αὐξίφαοῦς Μήνης ὑποδέξεται ἱερὸν ὄμμα, ἀρχῇ καὶ πίστει καὶ τιμαῖς ἐστεφάνωσεν, εἵμασι πορφυρέοις τε φέρει κοσμούμενον ἄνδρα.

5. (250) Ὁ Κρόνος Ἑρμείαν κατέχων Κριοῦ ἐνὶ οἴκῳ, ἦν Μήνην ἐσίδῃ ὕψωμ' ἀνιοῦσαν ἑαυτῆς, ὠρονόμου τε κρατῇσι, βραβεὺς τοῦ πνεύματος αὐτός, τραυλὸν ἐνὶ γλώσσει, ἀχαρίστατον εἶδος ἔχοντα, ταῖς ἀκοῇσι βαρὺν καὶ τοῖς ποσὶν ἡδὲ καὶ ἄρθροις, [ἀστρολόγον πινυτόν καὶ ῥήτορα καὶ φιλόμουσον, ῥυθμοῖς καὶ μέτρων ποιήμασιν εὖστοχον ἄνδρα, σχήμασιν εὐθαρσῇ καὶ χρώμασιν ἀπροφίδητον,] [πουλύγαμον, τέκνοισιν ἐπώδυνον ἡδὲ πολύτλαν,] εὖμουσον, λιγυρόν, φιλοπαίγμονα τῇ διανοίῃ, [οὗ πόρος ἐστὶ φύσις, ἢ δ' αὖ φύσις ἐστὶν ὁ δαίμων, καὶ σοφίῃσι λόγων φυσικῶν βίον μεθοδεύων,] ζωῆς καὶ μούσης εὐσύνθετον εἰς τὸ νοῆσαι ἀνθολόγοις τροφαῖς ἡδ' εἰν ἰδίῃσι μελίσσαις. Εὐσφυρος Ἑρμείης ἦν Ζηνὶ μόνῳ συνοδεύῃ, εὐπορος ἀκριβῆς τε φύσει, κυκλῶν τὸ νόμισμα· σμικρολόγος γὰρ ἔων πολλοῖσι τόκοις ἀναβαίνει, φειδωλὸς ψηφῶν ὁ φιλάργυρος ἡδὲ δανειστής. ἐν δὲ τρίταις χώρησιν ἀφ' ὠρονόμοιο τυχῆσας ἀγρευτῇρι λίνῳ ἀνεφέλεται ἐξ ἁλὸς ἰχθύν.

5. (250) εἰ δ' Ἄρην ἐσίδοις θυμούμενον ἐκ διαμέτρου, καὶ δολίοις βρόχοις ὀρεσίτροφα πάντα κυνηγεῖ. ἦν Παφίην εὗρης περιπλεξαμένην τὸν Ἄρῃ, μοιχοὺς καὶ λάγνους καὶ παντοπαθεῖς ἐποίησεν. Ἐν Παφίῃ οἴκοις ὁ Ζεὺς ἐπίδοξος ὑπάρχει, καὶ ῥ' οὕτως παρέχει, ἦν καὶ ἐπίδοξα τὰ φῶτα· [ἄφνειοί, μεγάλοι, περικαλλέες, ὄμμασι γαῦροι, λευκοί, καὶ ξανθοῖσιν ἐπαντέλλοντες ἰούλοις, εὐπρόσιτοι, γλυκεροί, σοβαροί, χαρίεντες ἀοιδοί, εὐθικτοί, πινυτοί, εὐσχήμονες, ἀρχικυνηγοί, οὐχὶ μόνον ζῶν θηρήτορες, ἀλλὰ γυναικῶν, δισσολόγοι, δίγαμοι, δίγονοί θ' ἅμα καὶ

διπολῖται, φαινόμενοι πᾶσιν μακαριζόμενοί τε.] καὶ πάτρη χαίρουσι, καὶ ἐν ξείνοισι βιοῦσιν· τιμῶνται συνεχῶς ἢ δ' ἐξ ἀλόχων ἀγαπῶνται· αὐχοῦσιν στεφάνοις, φιλίαις γηθοῦσιν ἀνάκτων· μαρτυρίαις δόξῃσιν τ' ἀγαλλόμενοι σελαγεῦνται, πενθερικοῖς θαλάμοισι διωκόμενοι καθορῶνται, ἢ κλοπῖμω φθείρουσι λέχη ἰδίων συνεφήβων.

5. (300) [κὰν ἄσται φαίνονται, ἰδ' ἐν στρατιῇσιν ὀρῶνται.] Ἦν δέ τ' ἔχῃ σύνδεσμον ἐπ' Ἡελίον ποτε Μῆνη, ἐκ πενίης πλουτεῖ τε καὶ εἰς πενίην ἀνακάμπει· δόξαν ἔχει τέχνης Ἑκατησίῳ εἵνεκα κέρδους, καὶ μαγικῇ συνέσει πέπιθεν τὰ πνεύματα φεύγειν, καὶ κρυφίμαις βίβλοις ἐπαγαλλόμενος περιείργει· πίστεις μὲν παρέχει σοβαραῖς μεγάλῃσι γυναιξίν, ἐκ δὲ τύχης μικρῆς ἐπὶ μείζονα πίστιν ὀδεύει. κῆν εὖρῃ Μῆνη μετὰ τὴν λύσιν ἀστέρας ἐσθλοῦς, σιτοδόται, κτίσται, μὴ φειδόμενοι φιλοτίμως ὄλβον καὶ πλοῦτον καὶ χρήματα χρυσοφορητὰ εἰς βυθόν, εἰς ἀνέμους διαπαιζόμενοι δαπανῶσιν, καιροῖσιν ἀμπαν, τὸ πλεον δὲ περισσὰ [διδόντες] λείπονται πάντων ἐλεούμενοι οὐδὲν ἔχοντες. Τὰς αὐτὰς δυνάμεις εἴτ' ἀνδράσιν εἴτε γυναιξίν σκεπτόμενος προλέγω, ὥρῃ δὲ φύσιν διορίζει· ἀλλὰ καὶ ὥς ἐρέω τοῖς σχήμασι καὶ τὰ γυναικῶν. σῶφρονας ἢ Παφίῃ οἴκοις ἰδίῳις, μετὰ Ζηνός εὐμόρφους, πινυτάς τ', ἦν καὶ Στίλβοντα καθεύρη· καὶ πόρνας ὁ Κρόνος ἀσχήμονα ἔργα τελοῦσας, ἐν διθύροις αἰεὶ τε προϊσταμένας ἀναφανδόν.

5. (300) τετράποσιν ζώοισιν εἰ ἢ στείχουσα Σελήνη, εἰ καὶ τὴν ὥρην ἐν τετραπόδεσσι καθεύροις, ἀρρήτοις ἔργοισι μαιίνεται, ἢ ὅτ' ἐπ' ἔργοις ἐκ στομάτων αἰσχροῖς διαβαλλομένη κακοφύμῳ. εἰ δὲ Ἄρης ἡοῦς γε μεσουρανόετο, λογίζου, ἢ πολλοῖς μήτηρ ἐπὶ δάκρυσιν ἔσταν ἄτεκνος, εἰ δὲ Κρόνος Παφίην ἰδίῳις οἴκοις καθεύροι, κῆν φάσκη τίκτειν ἐκ νηδύος, οὐ ποτε τίκτει, ψευδομένη δ' ὠδῖνας ἀνώδυνός ἐστιν ἄτεκνος, ἀλλοτρίην τε γονὴν ὑποβαλλομένη κακοτέχνως καὶ κλίνασα δέμας στεῖρα λοχός ἐστ' ἐπὶ κλίνης, καὶ πλαστή μήτηρ ἐσκήψατο τὴν φάσιν ἀγνῶς. Ἄρεα καὶ Παφίην συναφαῖς εὐροῦσα Σελήνη Ἡελίοιο τόποις ἢ καὶ Στίλβοντος ἐν οἴκοις, ἦν διάμετρον ἔχῃ δνοφερὴν ἀκτῖνα Κρόνοιο, ἰσχνὴν καὶ λυπρὴν, κακοπρήγμονα καὶ κακόβουλον, αὐστηρὴν, προπετὴ, πολυπρήγμονα, βάσκανον αἰεὶ, εὐκνιστον, πρόλαλον καὶ βληχρὴν καὶ φιλόνεικον, λυσσάδα, ζηλότυπον καὶ ἀγνώμονα καὶ περίεργον, πῆμα λυγρῶ γαμέτῃ συναλιζόμενον κακοῆθες ἀλλ' ὑπὸ τῆς Παφίης ἀμβλυνομένη μεταβάλλει.