

eul_wid: pfk-cp

Λουκιανὸς ὁ Σαμοσατεύς · Lucian of Samosata

Gallus

Ὀνειρος ἢ Ἀλεκτρυών

Period: Ῥωμαϊκή [Roman](#)
Dialect: Ἀττικίζουσα [Atticizing](#)
Domain: Ῥητορική [Oratory](#)
Format: Λόγος [Oration](#)

Gall t ΟΝΕΙΡΟΣ Η ΑΛΕΚΤΡΥΩΝ ΜΙΚΥΛΛΟΣ Ἀλλὰ σέ, κάκιστε ἀλεκτρυών, ὁ Ζεὺς αὐτὸς ἐπιτρίψειε φθονερὸν οὕτω καὶ ὀξύφωνον ὄντα, ὅς με πλουτοῦντα καὶ ἡδίστῳ ὀνείρῳ συνόντα καὶ θαυμαστὴν εὐδαιμονίαν εὐδαιμονοῦντα διάτορόν τι καὶ γεγωνὸς ἀναβοήσας ἐπήγειρας, ὡς μηδὲ νύκτωρ γοῦν τὴν πολὺ σοῦ μιαιωτέραν πενίαν διαφύγοιμι. ^[5]

Gall 1 καίτοι εἴ γε χρή τεκμαίρεσθαι τῇ τε ἡσυχίᾳ πολλῇ ἔτι οὔσῃ καὶ τῷ κρύει μηδέπω με τὸ ὄρθριον ὥσπερ εἴωθεν ἀποπηγνύντι—γνώμων γὰρ οὗτος ἀψευδέστατός μοι προσελαυνούσης ἡμέρας—οὐδέπω μέσαι νύκτες εἰσίν, ὁ δὲ ἄϋπνος οὗτος ὥσπερ τὸ χρυσοῦν ἐκεῖνο κώδιον φυλάττων ἀφ' ἐσπέρας εὐθὺς ἤδη κέκραγεν, ἀλλ' οὐτὶ χαίρων γε ἀμυνοῦμαι γὰρ ἀμέλει σε, ἣν μόνον ἡμέρα γένηται, συντρίβων τῇ βακτηρίᾳ· νῦν δέ μοι πράγματα παρέξεις μεταπηδῶν ἐν τῷ σκότῳ. ΑΛΕΚΤΡΥΩΝ Μίκυλλε δέσποτα, ὦμην τι χαριεῖσθαι σοι φθάνων τῆς νυκτὸς ὅποσον δυναίμην, ὡς ἔχοις ὀρθρευόμενος προανύειν τὰ πολλὰ τῶν ἔργων· εἰ γοῦν πρὶν ἀνατεῖλαι ἥλιον μίαν κρηπίδα ἐξεργάσαιο, πρὸ ὁδοῦ ἔση τοῦτο ἐς τὰ ἄλφιστα πεπονηκώς. εἰ δέ σοι καθεύδειν ἥδιον, ἐγὼ μὲν ἡσυχάσομαί σοι καὶ πολὺ ἀφωνότερος ἔσομαι τῶν ἰχθύων, σὺ δὲ ὄρα ὅπως μὴ ὄναρ πλουτῶν λιμώττης ἀνεγρόμενος. ΜΙΚΥΛΛΟΣ ὦ Ζεῦ τεράστιε καὶ Ἡράκλεις ἀλεξίκακε, τί τὸ κακὸν τοῦτό ἐστιν; ἀνθρωπίνως ἐλάλησεν ὁ ἀλεκτρυών. ^[25]

Gall 2 ΑΛΕΚΤΡΥΩΝ Εἰτά σοι τέρας εἶναι δοκεῖ τὸ τοιοῦτον, εἰ ὁμόφωνος ὑμῖν εἰμι; ΜΙΚΥΛΛΟΣ Πῶς γὰρ οὐ τέρας; ἀλλ' ἀποτρέποιτε, ὦ θεοί, τὸ δεινὸν ἀφ' ἡμῶν. ΑΛΕΚΤΡΥΩΝ Σὺ μοι δοκεῖς, ὦ Μίκυλλε, κομιδῇ ἀπαίδευτος εἶναι μηδὲ ἀνεγνωκέναι τὰ Ὀμήρου ποιήματα, ἐν οἷς καὶ ὁ τοῦ Ἀχιλλέως ἵππος ὁ Ξάνθος μακρὰ χαίρειν φράσας τῷ χρεμετίζειν ἔστηκεν ἐν μέσῳ τῷ πολέμῳ διαλεγόμενος, ἔπη ὅλα ῥαψωδῶν, οὐχ ὥσπερ ἐγὼ νῦν ἄνευ τῶν μέτρων. ἀλλὰ καὶ ἐμαντεύετο ἐκεῖνος καὶ τὰ μέλλοντα προεθέσπιζε καὶ οὐδέν τι παράδοξον ἐδόκει ποιεῖν, οὐδὲ ὁ ἀκούων ἐπεκαλεῖτο ὥσπερ σὺ τὸν ἀλεξίκακον, ἀποτρόπαιον ἡγούμενος τὸ ἄκουσμα. καίτοι τί ἂν ἐποίησας, εἴ σοι ἡ τῆς Ἀργοῦς τρόπις ἐλάλησεν ὥσπερ ποτέ, ἢ ἡ φηγὸς ἐν Δωδώνῃ αὐτόφωνος ἐμαντεύσατο, ἢ εἰ βύρσας εἶδες ἐρπούσας καὶ βοῶν κρέα μυκώμενα ἡμίοπτα περιπεπαρμένα τοῖς ὀβελοῖς; ἐγὼ δὲ Ἑρμοῦ πάρεδρος ὢν λαλίστατου καὶ λογιωτάτου θεῶν ἀπάντων καὶ τὰ ἄλλα ὁμοδαίτιος ὑμῖν καὶ σύντροφος οὐ χαλεπῶς ἔμελλον ἐκμαθήσεσθαι τὴν ἀνθρωπίνην φωνήν. εἰ δὲ ἐχεμυθήσειν ὑπόσχοιό μοι, οὐκ ἂν ὀκνήσαιμί σοι τὴν ἀληθεστέραν αἰτίαν εἰπεῖν τῆς πρὸς ὑμᾶς ὁμοφωνίας καὶ ὅθεν ὑπάρχει μοι οὕτω λαλεῖν. ΜΙΚΥΛΛΟΣ Ἀλλὰ μὴ ὄνειρος καὶ

ταῦτά ἐστιν, ἀλεκτρυὼν οὕτω πρὸς ἐμὲ διαλεγόμενος; εἶπε δ' οὖν πρὸς τοῦ Ἑρμοῦ, ὃ βέλτιστε, ὅ τι καὶ ἄλλο σοι τῆς φωνῆς αἴτιον. ^[29]

Gall 3 ὡς δὲ σιωπήσομαι καὶ πρὸς οὐδένα ἐρῶ, τι σε χρή δεδιέναι; τίς γὰρ ἂν πιστεύσειέ μοι, εἴ τι διηγοίμην ὡς ἀλεκτρυόνος αὐτὸ εἰπόντος ἀκηκοώς; ΑΛΕΚΤΡΥΩΝ Ἄκουε τοίνυν παραδοξότατόν σοι εὖ οἶδ' ὅτι λόγον, ὃ Μίκυλλε· οὐτοσί γὰρ ὁ νῦν σοι ἀλεκτρυὼν φαινόμενος οὐ πρὸ πολλοῦ ἄνθρωπος ἦν. ΜΙΚΥΛΛΟΣ Ἦκουσά τι καὶ πάλαι τοιοῦτον ἀμέλει περὶ ὑμῶν ὡς Ἀλεκτρυὼν τις νεανίσκος φίλος γένοιτο τῷ Ἄρει καὶ συμπίνῃ τῷ θεῷ καὶ συγκωμάζῃ καὶ κοινωνοίῃ τῶν ἐρωτικῶν· εἴποτε γοῦν ἄπιοι παρὰ τὴν Ἀφροδίτην μοιχεύσων ὁ Ἄρης, ἐπάγεσθαι καὶ τὸν Ἀλεκτρυόνα, καὶ ἐπειδήπερ τὸν Ἥλιον μάλιστα ὑφειρώτο, μὴ κατιδὼν ἐξεΐποι πρὸς τὸν Ἥφαιστον, ἔξω πρὸς ταῖς θύραις ἀπολείπειν αἰὲ τὸν νεανίσκον μηνύσοντα ὁπότε ἀνίσχοι ὁ Ἥλιος. εἰτά ποτε κατακοιμηθῆναι τὸν Ἀλεκτρυόνα καὶ προδοῦναι τὴν φρουρὰν ἄκοντα, τὸν δὲ Ἥλιον λαθόντα ἐπιστῆναι τῇ Ἀφροδίτῃ καὶ τῷ Ἄρει ἀφρόντιδι ἀναπαυομένῳ διὰ τὸ πιστεύειν τὸν Ἀλεκτρυόνα μηνῦσαι ἅν, εἴ τις ἐπίοι· καὶ οὕτω τὸν Ἥφαιστον παρ' Ἥλιου μαθόντα συλλαβεῖν αὐτοὺς περιβαλόντα καὶ σαγηνεύσαντα τοῖς δεσμοῖς ἃ πάλαι μεμηχάνητο ἐπ' αὐτούς· ἀφεθέντα δὲ ὡς ἀφείθη τὸν Ἄρη ἀγανακτῆσαι κατὰ τοῦ Ἀλεκτρυόνος καὶ μεταβαλεῖν αὐτὸν εἰς τουτὶ τὸ ὄρνεον αὐτοῖς ὄπλοις, ὡς ἔτι τοῦ κράνους τὸν λόφον ἔχειν ἐπὶ τῇ κεφαλῇ. διὰ τοῦτο ὑμᾶς ἀπολογουμένους τῷ Ἄρει ὅτ' οὐδὲν ὄφελος, ἐπειδὴν αἰσθηθεὶς ἀνελυσόμενον τὸν ἥλιον, πρὸ πολλοῦ βοᾷν ἐπισημαινομένους τὴν ἀνατολὴν αὐτοῦ. ΑΛΕΚΤΡΥΩΝ Φασὶ μὲν καὶ ταῦτα, ὃ Μίκυλλε, τὸ δὲ ἐμὸν ἑτεροῖόν τι ἐγένετο, καὶ πάνυ ἔναγχος εἰς ἀλεκτρυόνα σοι μεταβέβηκα. ^[33]

Gall 4 ΜΙΚΥΛΛΟΣ Πῶς; ἐθέλω γὰρ τοῦτο μάλιστα εἰδέναι. ΑΛΕΚΤΡΥΩΝ Ἀκούεις τινὰ Πυθαγόραν Μνησαρχίδην Σάμιον; ΜΙΚΥΛΛΟΣ Τὸν σοφιστὴν λέγεις, τὸν ἀλαζόνα, ὃς ἐνομοθέτει μῆτε κρεῶν γεύεσθαι μῆτε κυάμους ἐσθίειν, ἥδιστον ἐμοὶ γοῦν ὄψον ἐκτράπεζον ἀποφαίνων, ἔτι δὲ πείθων τοὺς ἀνθρώπους ὡς πρὸ τοῦ Πυθαγόρου Εὐφορβος γένοιτο; γότητά φασι καὶ τερατουργὸν ἄνθρωπον, ὃ ἀλεκτρυών. ΑΛΕΚΤΡΥΩΝ Ἐκεῖνος αὐτὸς ἐγὼ σοὶ εἰμι ὁ Πυθαγόρας. ὥστε παῦ', ὦγαθέ, λοιδορούμενός μοι, καὶ ταῦτα οὐκ εἰδὼς οἷός τις ἦν τὸν τρόπον. ΜΙΚΥΛΛΟΣ Τοῦτ' αὖ μακρῷ ἐκείνου τερατωδέστερον, ἀλεκτρυὼν φιλόσοφος. εἶπε δὲ ὅμως, ὃ Μνησάρχου παῖ, ὅπως ἡμῖν ἀντὶ μὲν ἀνθρώπου ὄρνις, ἀντὶ δὲ Σαμίου Ταναγραῖος ἀναπέφηνας· οὐ πιθανὰ γὰρ ταῦτα οὐδὲ πάνυ πιστεῦσαι ῥάδια, ἐπεὶ καὶ δὴ ἤδη μοι τετηρηκέναί δοκῶ πάνυ ἀλλότρια ἐν σοὶ τοῦ Πυθαγόρου. ΑΛΕΚΤΡΥΩΝ Τὰ ποῖα; ΜΙΚΥΛΛΟΣ Ἐν μὲν ὅτι λάλος εἶ καὶ κρακτικός, ὁ δὲ σιωπᾶν ἐς πέντε ὅλα ἔτη, οἶμαι, παρήνει, ἕτερον δὲ καὶ παντελῶς παράνομον· οὐ γὰρ ἔχων ὅ τι σοι παραβάλοιμι εἰ μὴ κυάμους χθὲς ἦκον ὡς οἴσθα, καὶ σὺ οὐδὲ μελλήσας ἀνέλεξας αὐτούς· ὥστε ἢ ἐψεῦσθαί σοι ἀνάγκη καὶ ἄλλῳ εἶναι ἢ Πυθαγόρα ὄντι παρανενομηκέναί καὶ τὸ ἴσον ἡσεβηκέναί κυάμους φαγόντα ὡς ἂν εἰ τὴν κεφαλὴν τοῦ πατρὸς ἐδηδόκεις. ΑΛΕΚΤΡΥΩΝ Οὐ γὰρ οἴσθα, ὃ Μίκυλλε, ἥτις αἰτία τούτων οὐδὲ τὰ πρόσφορα ἐκάστῳ βίω. ^[32]

Gall 5 ἐγὼ δὲ τότε μὲν οὐκ ἦσθιον τῶν κυάμων, ἐφιλοσόφουν γάρ· νῦν δὲ φάγοιμ' ἅν, ὀρνιθικὴ γὰρ καὶ οὐκ ἀπόρρητος ἡμῖν ἡ τροφή. πλὴν ἀλλ' εἴ σοι φίλον, ἄκουε ὅπως ἐκ Πυθαγόρου τοῦτο νῦν εἰμι καὶ ἐν οἷς βίοις πρότερον ἐβίότευσα καὶ ἅτινα τῆς μεταβολῆς ἐκάστης ἀπολέλαυκα. ΜΙΚΥΛΛΟΣ Λέγοις ἅν· ὡς ἔμοιγε ὑπερήδιστον ἂν τὸ ἄκουσμα γένοιτο, ὥστε εἴ τις αἴρεσιν προθεΐη, πότερα μᾶλλον ἐθέλω σοῦ ἀκούειν τὰ τοιαῦτα διεξιόντος ἢ τὸν πανευδαίμονα ὄνειρον ἐκείνον αὐθις ὄρᾶν τὸν μικρὸν ἔμπροσθεν, οὐκ οἶδα ὁπότερον ἂν ἐλοίμην· οὕτως ἀδελφὰ ἡγοῦμαι τὰ σὰ τοῖς ἡδίστοις φανεῖσι καὶ ἐν ἴσῃ ὑμᾶς τιμῇ ἄγω, σέ τε καὶ τὸ πολυτίμητον ἐνύπνιον. ΑΛΕΚΤΡΥΩΝ Ἐτι γὰρ σὺ ἀναπεμπάζῃ τὸν ὄνειρον ὅστις ποτὲ ὁ φανείς σοι ἦν καὶ τινὰ ἰνδάλματα μάταια διαφυλάττεις, κενὴν καὶ ὡς ὁ ποιητικὸς λόγος φησὶν ἀμενηνὴν τινὰ εὐδαιμονίαν τῇ μνήμῃ μεταδιώκων; ΜΙΚΥΛΛΟΣ Ἀλλ' οὐδ' ἐπιλήσομαί ποτε, ὃ

ἄλεκτρυών, εὖ ἴσθι, τῆς ὄψεως ἐκείνης· οὕτω μοι πολὺ τὸ μέλι ἐν τοῖς ὀφθαλμοῖς ὁ ὄνειρος καταλιπὼν ᾤχετο, ὥς μόγις ἀνοίγειν τὰ βλέφαρα ὑπ’ αὐτοῦ εἰς ὕπνον αὐθις κατασπώμενα. ^[5]

Gall 6 οἶον γοῦν ἐν τοῖς ὥσι τὰ πτερὰ ἐργάζεται στρεφόμενα, τοιοῦτον γάργαλον παρείχετό μοι τὰ ὀρώμενα. ΑΛΕΚΤΡΥΩΝ Ἡράκλεις, δεινὸν τινα φῆς τὸν ὄνειρον, εἴ γε πτηνὸς ὢν, ὥς φασιν, καὶ ὄρον ἔχων τῆς πτήσεως τὸν ὕπνον ὑπὲρ τὰ ἐσκαμμένα ἤδη πηδᾷ καὶ ἐνδιατρίβει ἀνεωγόσι τοῖς ὀφθαλμοῖς μελιχρὸς οὕτως καὶ ἐναργὴς φαινόμενος· ἐθέλω γοῦν ἀκοῦσαι οἷός τις ἐστὶν οὕτω σοι τριπόθητος ὢν. ΜΙΚΥΛΛΟΣ Ἐτοιμος λέγειν· ἡδὺ γοῦν τὸ μεμνησθαι καὶ διεξιέναι τι περὶ αὐτοῦ. σὺ δὲ πηνίκα, ὦ Πυθαγόρα, διηγήσῃ τὰ περὶ τῶν μεταβολῶν; ΑΛΕΚΤΡΥΩΝ Ἐπειδὴν σύ, ὦ Μίκυλλε, παύσῃ ὄνειρώττων καὶ ἀποψήσῃ ἀπὸ τῶν βλεφάρων τὸ μέλι· νῦν δὲ πρότερος εἶπέ, ὥς μάθω εἴτε διὰ τῶν ἐλεφαντίνων πυλῶν εἴτε διὰ τῶν κερατίνων σοι ὁ ὄνειρος ἦκε πετόμενος. ΜΙΚΥΛΛΟΣ Οὐδὲ δι’ ἐτέρας τούτων, ὦ Πυθαγόρα. ΑΛΕΚΤΡΥΩΝ Καὶ μὴν Ὅμηρος δύο ταύτας μόνας λέγει. ΜΙΚΥΛΛΟΣ Ἦα χαίρειν τὸν λῆρον ἐκεῖνον ποιητὴν οὐδὲν εἰδότα ὄνειρων πέρι. οἱ πένητες ἴσως ὄνειροι διὰ τῶν τοιούτων ἐξίσσιν, οἷους ἐκεῖνος ἑώρα οὐδὲ πάνυ σαφῶς τυφλὸς αὐτὸς ὢν, ἐμοὶ δὲ διὰ χρυσῶν τινων πυλῶν ὁ ἥδιστος ἀφίκετο, χρυσοῦς καὶ αὐτὸς καὶ χρυσᾷ πάντα περιβεβλημένος καὶ πολὺ ἐπαγόμενος χρυσίον. ΑΛΕΚΤΡΥΩΝ Παῦε, ὦ Μίδα βέλτιστε, χρυσολογῶν· ἀτεχνῶς γὰρ ἐκ τῆς ἐκείνου σοι εὐχῆς τὸ ἐνύπνιον καὶ μέταλλα ὅλα χρύσεια κεκοιμήσθαι μοι δοκεῖς. ΜΙΚΥΛΛΟΣ Πολύ, ὦ Πυθαγόρα, χρυσίον εἶδον, πολὺ, πῶς οἶει καλὸν ἢ οἶαν τὴν αὐγὴν ἀπαστράπτων; τί ποτε ὁ Πίνδαρός φησι περὶ αὐτοῦ ἐπαινῶν— ἀνάμνησον γάρ με, εἴπερ οἶσθα—ὁπότε ὕδωρ ἄριστον εἰπὼν εἶτα τὸ χρυσίον θαυμάζει, εὖ ποιῶν, ἐν ἀρχῇ εὐθὺς τοῦ καλλίστου τῶν ἀσμάτων ἀπάντων; ΑΛΕΚΤΡΥΩΝ Μὲν ἐκεῖνο ζητεῖς, ἄριστον μὲν ὕδωρ, ὁ δὲ χρυσὸς αἰθόμενον πῦρ ἅτε διαπρέπει νυκτὶ μεγάνορος ἔξοχα πλούτου; ΜΙΚΥΛΛΟΣ Νὴ Δία αὐτὸ τοῦτο· ὥσπερ γὰρ τοῦμὸν ἐνύπνιον ἰδὼν ὁ Πίνδαρος οὕτως ἐπαινεῖ τὸ χρυσίον. ^[10]

Gall 7 ὥς δὲ ἤδη μάθης οἷόν τι ἦν, ἄκουσον, ὦ σοφώτατε ἄλεκτρυών. ὅτι μὲν οὐκ οἰκόσιτος ἦν χθές, οἶσθα· Εὐκράτης γάρ με ὁ πλούσιος ἐντυχὼν ἐν ἀγορᾷ λουσάμενον ἤκειν ἐκέλευε τὴν ὥραν ἐπὶ τὸ δεῖπνον. ΑΛΕΚΤΡΥΩΝ Οἶδα πάνυ τοῦτο πεινήσας παρ’ ὅλην τὴν ἡμέραν, ἄχρι μοι βαθείας ἤδη ἐσπέρας ἦκες ὑποβεβρεγμένος τοὺς πέντε κυάμους ἐκείνους κομίζων, οὐ πάνυ δαψιλὲς τὸ δεῖπνον ἄλεκτρυόνι ἀθλητῇ ποτε γενομένῳ καὶ Ὀλύμπια οὐκ ἀφανῶς ἀγωνισαμένῳ. ^[5]

Gall 8 ΜΙΚΥΛΛΟΣ Ἐπεὶ δὲ δειπνήσας ἐπανήλθον, ἐκάθειδον εὐθὺς τοὺς κυάμους σοι παραβαλὼν, εἰτά μοι κατὰ τὸν Ὅμηρον “ἀμβροσίην διὰ νύκτα” θεῖός τις ὥς ἀληθῶς ὄνειρος ἐπιστὰς ... ΑΛΕΚΤΡΥΩΝ Τὰ παρὰ τῷ Εὐκράτει πρότερον, ὦ Μίκυλλε, διήγησαι, καὶ τὸ δεῖπνον οἶον ἐγένετο καὶ τὰ ἐν τῷ συμποσίῳ πάντα· κωλύει γὰρ οὐδὲν αὐθις σε δειπνεῖν ὥσπερ ὄνειρόν τινα τοῦ δεῖπνου ἐκείνου ἀναπλάττοντα καὶ ἀναμαρυνόμενον τῇ μνήμῃ τὰ βεβρωμένα. ΜΙΚΥΛΛΟΣ Ὡμῖν ἐνοχλήσειν καὶ ταῦτα διηγούμενος· ἐπεὶ δὲ σὺ προθυμῇ, καὶ δὴ λέγω. ^[15]

Gall 9 οὐ πρότερον, ὦ Πυθαγόρα, παρὰ πλουσίῳ τινὶ δειπνήσας ἐν ἅπαντι τῷ βίῳ, τύχη τινὶ ἀγαθῇ ἐντυχάνω χθὲς τῷ Εὐκράτει, καὶ ἐγὼ μὲν προσειπὼν αὐτὸν ὥσπερ εἰώθειν δεσπότην ἀπηλλαττόμην, ὥς μὴ καταισχύναμι αὐτὸν ἐν πενιχρῷ τῷ τρίβωνι συμπαρομαρτῶν, ὁ δέ, “Μίκυλλε,” φησί, “θυγατρὸς τήμερον ἐστὶ γένεθλια καὶ παρεκάλεσα τῶν φίλων μάλα πολλούς· ἐπεὶ δὲ τινὰ φασιν αὐτῶν μαλακῶς ἔχοντα οὐχ οἷόν τε εἶναι συνδειπνεῖν μεθ’ ἡμῶν, σὺ ἀντ’ ἐκείνου ἦκε λουσάμενος, ἦν μὴ ὅ γε κληθεὶς αὐτὸς εἴπη ἀφίξεσθαι, ὥς νῦν γε ἀμφίβολός ἐστιν.” τοῦτο ἀκούσας ἐγὼ προσκυνήσας ἀπήειν εὐχόμενος ἅπασι θεοῖς ἡπιάλόν τινα ἢ πλευρίτιν ἢ ποδάγραν ἐπιπέμψαι τῷ μαλακιζομένῳ ἐκείνῳ οὗ ἔφεδρος ἐγὼ καὶ ἀντίδειπνος καὶ διάδοχος ἐκεκλήμην· καὶ τὸ ἄχρι τοῦ λουτροῦ αἰῶνα μήκιστον ἐτιθέμην, συνεχὲς ἐπισκοπῶν ὅποσάπουν τὸ στοιχεῖον εἴη καὶ πηνίκα ἤδη λουῖσθαι δέοι. Κάπειδ’ ὅποτε ὁ καιρὸς ἀφίκετο, πρὸς τάχος ἐμαυτὸν ἀπορρύψας ἄπειμι κοσμίως μάλα ἐσχηματισμένος,

ἀναστρέψας τὸ τριβώνιον ὡς ἐπὶ τοῦ καθαρωτέρου γένοιτο ἢ ἀναβολή· καταλαμβάνω τε πρὸς ταῖς θύραις ἄλλους τε πολλοὺς καὶ δὴ κάκεῖνον φοράδην ὑπὸ τεττάρων κεκομισμένον, ὃ με ὑποδειπνεῖν ἔδει, τὸν νοσεῖν λεγόμενον, καὶ ἐδήλου δὲ πονήρως ἔχων· ὑπέστενε γοῦν καὶ ὑπέβηττε καὶ ἐχρέμπετο μύχιόν τι καὶ δυσπρόσοδον, ὥχρὸς ὅλος ὢν καὶ διωδικῶς, ἀμφὶ τὰ ἐξήκοντα ἔτη σχεδόν· ἐλέγετο δὲ φιλόσοφος τις εἶναι τῶν πρὸς τὰ μειράκια φλυαρούντων. ^[5]

Gall 10 ὁ γοῦν πῶγων μάλα τραγικὸς ἦν ἐς ὑπερβολὴν κουριῶν. καὶ αἰτιωμένου γε Ἀρχιβίου τοῦ ἱατροῦ διότι οὕτως ἔχων ἀφίκετο, “Τὰ καθήκοντα,” ἔφη, “οὐ χρή προδιδόναι, καὶ ταῦτα φιλόσοφον ἄνδρα, κἂν μυρία νόσοι ἐμποδῶν ἰστώνται· ἡγήσεται γὰρ Εὐκράτης ὑπερεωρᾶσθαι πρὸς ἡμῶν.” “Οὐ μὲν οὖν,” εἶπον ἐγώ, “ἀλλ’ ἐπαινέσεται σε, ἦν οἴκοι παρὰ σαυτῷ μᾶλλον ἀποθανεῖν ἐθέλης ἢ περ ἐν τῷ συμποσίῳ, συναναχρεμψάμενος τὴν ψυχὴν μετὰ τοῦ φλέγματος.” ἐκεῖνος μὲν οὖν ὑπὸ μεγαλοφροσύνης οὐ προσεποιεῖτο ἀκηκοέναι τοῦ σκώμματος· ἐφίσταται δὲ μετὰ μικρὸν ὁ Εὐκράτης λελουμένος καὶ ἰδὼν τὸν Θεσμόπολιν—τοῦτο γὰρ ὁ φιλόσοφος ἐκαλεῖτο—“Διδάσκαλε,” φησὶν, “εὖ μὲν ἐποίησας αὐτὸς ἥκων παρ’ ἡμᾶς, οὐ μείον δ’ ἂν τί σοι ἐγένετο, καὶ ἀπόντι γὰρ ἅπαντα ἐξῆς ἀπέσταλτο ἄν·” καὶ ἅμα λέγων εἰσήει χειραγωγῶν τὸν Θεσμόπολιν ἐπεριδόμενον καὶ τοῖς οἰκέταις. ^[25]

Gall 11 ἐγὼ μὲν οὖν ἀπιέναι παρεσκευαζόμην, ὁ δὲ ἐπιστραφεὶς καὶ ἐπὶ πολὺ ἐνδοιάσας, ἐπεὶ με πάνυ σκυθρωπὸν εἶδε, “Πάριθι,” ἔφη, “καὶ σύ, ὦ Μίκυλλε, καὶ συνδεῖπνε μεθ’ ἡμῶν· τὸν υἱὸν γὰρ ἐγὼ κελεύσω ἐν τῇ γυναικωνίτιδι μετὰ τῆς μητρὸς ἐστιασθαι, ὡς σὺ χώραν ἔχης.” εἰσήειν οὖν μάτην λύκος χανὼν παρὰ μικρὸν, αἰσχυρόμενος ὅτι ἐδόκουν ἐξεληλακέναι τοῦ συμποσίου τὸ παιδίον τοῦ Εὐκράτους. Κάπειδὴ κατακλίνεσθαι καιρὸς ἦν, πρῶτον μὲν ἀράμενοι ἀνέθεσαν τὸν Θεσμόπολιν οὐκ ἀπραγμόνως μὰ Δία πέντε οἶμαι νεανίσκοι εὐμεγέθεις, ὑπαυχένια περιβύσαντες αὐτῷ πάντοθεν, ὡς διαμένοι ἐν τῷ σχήματι καὶ ἐπὶ πολὺ καρτερεῖν δύναίτο. εἴτα μηδενὸς ἀνεχομένου πλησίον κατακεῖσθαι αὐτοῦ ἐμὲ ὑποκατακλίνουσι φέροντες, ὡς ὁμοτράπεζοι εἴημεν. τούντεῦθεν ἐδειπνοῦμεν, ὃ Πυθαγόρα, πολυόψον τι καὶ ποικίλον δεῖπνον ἐπὶ χρυσοῦ πολλοῦ καὶ ἀργύρου· καὶ ἐκπώματα ἦν χρυσᾶ καὶ διάκονοι ὠραῖοι καὶ μουσουργοὶ καὶ γελωτοποιοὶ μεταξύ, καὶ ὅλως ἡδίστη τις ἦν ἡ διατριβή, πλην ἀλλ’ ἐν με ἐλύπει οὐ μετρίως, ὁ Θεσμόπολις ἐνοχλῶν καὶ ἀρετὴν τινα πρὸς με διεξιὼν καὶ διδάσκων ὡς αἱ δύο ἀποφάσεις μίαν κατάφασιν ἀποτελοῦσι καὶ ὡς εἰ ἡμέρα ἐστὶ, νύξ οὐκ ἔστιν, ἐνίοτε δὲ καὶ κέρατα ἔφασκεν εἶναί μοι· καὶ τοιαῦτα πολλὰ οὐδὲν δεομένῳ προσφιλοσοφῶν συνήρει καὶ ὑπετέμενε τὴν εὐφροσύνην, οὐκ ἔῳ ἀκούειν τῶν κιθαριζόντων ἢ ἀδόντων. τοῦτο μὲν σοι, ὦ ἀλεκτρυών, τὸ δεῖπνον. ΑΛΕΚΤΡΥΩΝ Οὐχ ἡδιστον, ὦ Μίκυλλε, καὶ μάλιστα ἐπεὶ συνεκληρώθης τῷ λήρῳ ἐκεῖνῳ γέροντι. ΜΙΚΥΛΛΟΣ Ἄκουε δὲ ἤδη καὶ τὸ ἐνύπνιον· ὥμην γὰρ τὸν Εὐκράτην αὐτὸν ἅπαιδα ὄντα οὐκ οἶδ’ ὅπως ἀποθνήσκειν, εἴτα προσκαλέσαντά με καὶ διαθήκας θέμενον ἐν αἷς ὁ κληρονόμος ἦν ἀπάντων ἐγώ, μικρὸν ἐπισχόντα ἀποθανεῖν· ἐμαυτὸν δὲ παρελθόντα ἐς τὴν οὐσίαν τὸ μὲν χρυσίον καὶ τὸ ἀργύριον ἐξαντλεῖν σκάφαις τισὶ μεγάλαις ἀέναόν τε καὶ πολὺ ἐπιρρέον, τὰ δ’ ἄλλα, τὴν ἐσθῆτα καὶ τραπέζας καὶ ἐκπώματα καὶ διακόνους, πάντα ἐμὰ ὡς τὸ εἶκός εἶναι. ^[10]

Gall 12 εἴτα ἐξήλαυνον ἐπὶ λευκοῦ ζεύγους, ἐξυπτιάζων, περίβλεπτος ἅπασι τοῖς ὀρώσι καὶ ἐπίφθορος, καὶ προέθεον πολλοὶ καὶ παρίππευον καὶ εἶποντο πλείους. ἐγὼ δὲ τὴν ἐσθῆτα τὴν ἐκείνου ἔχων καὶ δακτυλίους βαρεῖς ὅσον ἐκκαίδεκα ἐξημμένος τῶν δακτύλων ἐκέλευον ἐστίασίν τινα λαμπρὰν εὐτρεπισθῆναι ἐς ὑποδοχὴν τῶν φίλων· οἱ δέ, ὡς ἐν ὄνειρῳ εἶκός, ἤδη παρῆσαν καὶ τὸ δεῖπνον εἰσεκομίζετο καὶ ὁ πότος συνεκροτεῖτο. ἐν τούτῳ ὄντα με καὶ φιλοτησίας προπίνοντα ἐν χρυσαῖς φιάλαις ἐκάστῳ τῶν παρόντων, ἤδη τοῦ πλακοῦντος ἐσκομιζομένου ἀναβοήσας ἀκαίρως συνετάραξας μὲν ἡμῖν τὸ συμπόσιον, ἀνέτρεψας δὲ τὰς τραπέζας, τὸν δὲ πλοῦτον ἐκεῖνον ὑπηνέμιον φέρεσθαι παρεσκεύασας, ἄρά σοι ἀλόγως ἀγανακτῆσαι κατὰ σοῦ δοκῶ; ὡς

τριέσπερον ἂν ἡδέως ἐπεῖδον τὸν ὄνειρόν μοι γενόμενον. ΑΛΕΚΤΡΥΩΝ Οὕτω φιλόχρυσος εἶ και φιλόπλουτος, ὦ Μίκυλλε, και μόνον τοῦτο ἐξ ἅπαντος θαυμάζεις και ἡγῇ εὐδαιμον εἶναι, πολὺ κεκτηῖσθαι χρυσίον; ΜΙΚΥΛΛΟΣ Οὐκ ἐγὼ μόνος, ὦ Πυθαγόρα, τοῦτο, ἀλλὰ και σὺ αὐτός, ὅποτε Εὐφορβος ἦσθα, χρυσὸν και ἄργυρον ἐξημμένος τῶν βοστρύχων ἦεις πολεμήσων τοῖς Ἀχαιοῖς, και ἐν τῷ πολέμῳ, ἔνθα σιδηροφορεῖν ἄμεινον ἦν, σὺ δὲ και τότε ἡξίους χρυσῷ ἀναδεδεμένος τοὺς πλοκάμους διακινδυνεύσεις. ^[5]

Gall 13 και μοι δοκεῖ ὁ Ὅμηρος διὰ τοῦτο Χαρίτεσσιν ὁμοίας εἰπεῖν σου τὰς κόμας, ὅτι “χρυσῷ τε και ἀργύρῳ ἐσφῆκωντο.” μακρῷ γὰρ ἀμείνους δηλαδὴ και ἐρασμιώτεροι ἐφαίνοντο συναναπεπλεγμένοι τῷ χρυσίῳ και συναπολάμπουσαι μετ’ αὐτοῦ. καίτοι τὰ μὲν σά, ὦ χρυσοκόμη, μέτρια, εἰ Πάνθου υἱὸς ὦν ἐτίμας τὸ χρυσίον· ὁ δὲ πάντων θεῶν πατήρ και ἄνδρων, ὁ Κρόνου και Ῥέας, ὅποτε ἡράσθη τῆς Ἀργολικῆς ἐκείνης μείρακος, οὐκ ἔχων εἰς ὃ τι ἐρασμιώτερον αὐτὸν μεταβάλῃ οὐδὲ ὅπως ἂν διαφθείρειε τοῦ Ἀκρισίου τὴν φρουράν—ἀκούεις δήπου ὡς χρυσίον ἐγένετο και ῥυεῖς διὰ τοῦ τέγους συνῆν τῇ ἀγαπωμένῃ. ὥστε τί ἂν σοι τὸ ἐπὶ τούτῳ ἔτι λέγοιμι, ὅσας μὲν χρεῖας παρέχεται ὁ χρυσός, ὡς δὲ οἷς ἂν παρῇ, καλοὺς τε αὐτοὺς και σοφοὺς και ἰσχυροὺς ἀπεργάζεται τιμὴν και δόξαν προσάπτων, και ἐξ ἀφανῶν και ἀδόξων ἐνίῳτε περιβλέπτους και ἀοιδίμους ἐν βραχεῖ τίθῃσι; τὸν γείτονα γοῦν μοι τὸν ὁμότεχνον οἶσθα τὸν Σίμωνα, οὐ πρὸ πολλοῦ δειπνήσαντα παρ’ ἐμοί, ὅτε τὸ ἔτνος ἡψουν τοῖς Κρονίοις δύο τόμους τοῦ ἀλλᾶντος ἐμβάλων. ^[5]

Gall 14 ΑΛΕΚΤΡΥΩΝ Οἶδα· τὸν σιμόν, τὸν βραχύν, ὃς τὸ κεραμεοῦν τρύβλιον ὑφελόμενος ὥχeto ὑπὸ μάλης ἔχων μετὰ τὸ δεῖπνον, ὃ μόνον ἡμῖν ὑπῆρχεν· εἶδον γὰρ αὐτός, ὦ Μίκυλλε. ΜΙΚΥΛΛΟΣ Οὐκοῦν ἐκεῖνος αὐτὸ κλέψας εἶτα ἀπωμόσατο θεοὺς τοσοῦτους; ἀλλὰ τί οὐκ ἐβόας και ἐμήνυες τότε, ὦ ἀλεκτρυών, ληϊζομένους ἡμᾶς ὀρών; ΑΛΕΚΤΡΥΩΝ Ἐκόκκυζον, ὃ μόνον μοι τότε δυνατόν ἦν. τί δ’ οὖν ὁ Σίμων; ἐώκεις γάρ τι περὶ αὐτοῦ ἐρεῖν. ΜΙΚΥΛΛΟΣ Ἀνεψιὸς ἦν αὐτῷ πλούσιος ἐς ὑπερβολήν, Δριμύλος τοῦνομα. οὗτος ζῶν μὲν οὐδὲ ὀβολὸν ἔδωκε τῷ Σίμωνι— πῶς γάρ, ὃς οὐδὲ αὐτὸς ἦπτετο τῶν χρημάτων; ἐπεὶ δὲ ἀπέθανε πρώην, ἅπαντα ἐκεῖνα κατὰ τοὺς νόμους Σίμωνός ἐστι, και νῦν ἐκεῖνος ὁ τὰ ράκια τὰ πιναρά, ὃ τὸ τρύβλιον περιλείχων, ἄσμενος ἐξελαύνει ἀλουργῇ και ὑσγίνοβαφῇ ἀμπεχόμενος, οἰκέτας και ζεύγη και χρυσᾶ ἐκπώματα και ἐλεφαντόποδας τραπέζας ἔχων, ὑφ’ ἀπάντων προσκυνούμενος, οὐδὲ προσβλέπων ἔτι ἡμᾶς ἔναγχος γοῦν ἐγὼ μὲν ἰδὼν προσιόντα, “Χαῖρε,” ἔφην, “ὦ Σίμων,” ὁ δὲ ἀγανακτήσας, “Εἴπατε,” ἔφη, “τῷ πτωχῷ τούτῳ μὴ κατασμικρύνειν μου τοῦνομα· οὐ γὰρ Σίμων, ἀλλὰ Σιμωνίδης ὀνομάζομαι.” τὸ δὲ μέγιστον, ἥδη και ἐρώσιν αὐτοῦ αἱ γυναῖκες, ὁ δὲ θρύπτεται πρὸς αὐτὰς και ὑπερορᾷ και τὰς μὲν προσίεται και ἰλεώς ἐστιν, αἱ δὲ ἀπειλοῦσιν ἀναρτήσιν αὐτὰς ἀμελούμεναι. ὀρᾷ ὅσων ἀγαθῶν ὁ χρυσὸς αἴτιος, εἴ γε και μεταποιεῖ τοὺς ἀμορφοτέρους και ἐρασμίους ἀπεργάζεται ὥσπερ ὁ ποιητικὸς ἐκεῖνος κεστός. ἀκούεις δὲ και τῶν ποιητῶν λεγόντων· ὦ χρυσέ, δεξίωμα κάλλιστον και χρυσὸς γάρ ἐστιν ὃς βροτῶν ἔχει κράτη. ἀλλὰ τί μεταξὺ ἐγέλασας, ὦ ἀλεκτρυών; ΑΛΕΚΤΡΥΩΝ Ὅτι ὑπ’ ἀγνοίας, ὦ Μίκυλλε, και σὺ τὰ ὅμοια τοῖς πολλοῖς ἐξηπάτησαι περὶ τῶν πλουσίων· οἱ δ’ εὖ ἴσθι πολὺ ὑμῶν ἀθλιώτερον τὸν βίον βιοῦσι· λέγω δέ σοι και πένης και πλούσιος πολλάκις γενόμενος και ἅπαντος βίου πεπειραμένος μετὰ μικρὸν δὲ και αὐτὸς εἴσῃ ἕκαστα. ^[5]

Gall 15 ΜΙΚΥΛΛΟΣ Νῆ Δία, καιρὸς γοῦν ἤδη και σὲ εἰπεῖν ὅπως ἡλλάγῃς και ἃ σύνοισθα τῷ βίῳ ἐκάστω. ΑΛΕΚΤΡΥΩΝ Ἄκουε τοσοῦτόν γε προειδώς, μηδένα με σοῦ εὐδαιμονέστερον βιοῦντα ἐωρακέναι. ΜΙΚΥΛΛΟΣ Ἐμοῦ, ὦ ἀλεκτρυών; οὕτω σοι γένοιτο· προάγῃ γάρ με λοιδορεῖσθαι σοι. ἀλλὰ εἰπέ ἀπὸ Εὐφώρβου ἀρξάμενος ὅπως ἐς Πυθαγόραν μετεβλήθης, εἶτα ἐξῆς ἄχρι τοῦ ἀλεκτρυόνος· εἰκὸς γάρ σε ποικίλα και ἰδεῖν και παθεῖν ἐν πολυειδέσει τοῖς βίοις. ΑΛΕΚΤΡΥΩΝ Ὡς μὲν ἐξ Ἀπόλλωνος τὸ πρῶτον ἡ ψυχὴ μοι καταπταμένη ἐς τὴν γῆν ἐνέδου ἐς ἀνθρώπου

σῶμα ἦντινα τὴν καταδίκην ἐκτελοῦσα, μακρὸν ἂν εἶη λέγειν, ἄλλως τε οὐδὲ ὅσιον οὔτε ἐμοὶ εἰπεῖν οὔτε σοὶ ἀκούειν τὰ τοιαῦτα. ^[5]

Gall 16 ἐπεὶ δὲ Εὐφορβος ἐγενόμην ... ΜΙΚΥΛΛΟΣ Ἐγὼ δὲ πρό γε τούτου, ὦ θαυμάσιε, τίς ἦν; τοῦτό μοι πρότερον εἶπέ, εἰ κἀγὼ ποτε ἡλλάγην ὥσπερ σύ. ΑΛΕΚΤΡΥΩΝ Καὶ μάλα. ΜΙΚΥΛΛΟΣ Τίς οὖν ἦν, εἴ τι ἔχεις εἰπεῖν; ἐθέλω γὰρ τοῦτο εἰδέναι. ΑΛΕΚΤΡΥΩΝ Σύ; μύρμηξ Ἰνδικὸς τῶν τὸ χρυσοῖον ἀνορυττόντων. ΜΙΚΥΛΛΟΣ Εἴτα ὥκνουν ὁ κακοδαίμων κἂν ὀλίγα τῶν ψηγμάτων ἦκειν ἐς τόνδε τὸν βίον ἐξ ἐκείνου ἐπισιτισάμενος; ἀλλὰ καὶ τί μετὰ τοῦτο ἔσομαι, εἰπέ· εἰκὸς γὰρ εἰδέναι σε. εἰ γάρ τι ἀγαθὸν εἶη, ἀπάγξομαι ἤδη ἀναστὰς ἀπὸ τοῦ παττάλου ἐφ' οὗ σὺ ἔστηκας. ΑΛΕΚΤΡΥΩΝ Οὐκ ἂν μάθοις τοῦτο οὐδεμιᾶ μηχανῇ. ^[20]

Gall 17 πλὴν ἀλλὰ ἐπείπερ Εὐφορβος ἐγενόμην—ἐπάνειμι γὰρ ἐπ' ἐκεῖνα—ἐμαχόμην ἐν Ἰλίῳ καὶ ἀποθανὼν ὑπὸ Μενελάου χρόνῳ ὕστερον ἐς Πυθαγόραν ἦκον. τέως δὲ περιέμενον ἄοικος ἐστώς, ἄχρι δὴ ὁ Μνήσαρχος ἐξεργάσθαι μοι τὸν οἶκον. ΜΙΚΥΛΛΟΣ Ἄσιτος ὢν, ὦ τάν, καὶ ἄποτος; ΑΛΕΚΤΡΥΩΝ Καὶ μάλα· οὐδὲ γὰρ ἔδει τούτων ἢ μόνῳ τῷ σώματι. ΜΙΚΥΛΛΟΣ Οὐκοῦν τὰ ἐν Ἰλίῳ μοι πρότερον εἶπέ. τοιαῦτα ἦν οἷά φησιν Ὅμηρος γενέσθαι αὐτά; ΑΛΕΚΤΡΥΩΝ Πόθεν ἐκεῖνος ἠπίστατο, ὦ Μίκυλλε, ὃς γινομένων ἐκείνων κάμηλος ἐν Βάκτροις ἦν; ἐγὼ δὲ τοσοῦτον σοὶ φημι, ὑπερφυῆς μηδὲν γενέσθαι τότε, μήτε τὸν Αἴαντα οὕτω μέγαν μήτε τὴν Ἑλένην αὐτὴν οὕτω καλὴν ὡς οἴονται. εἶδον γὰρ λευκὴν μὲν τινα καὶ ἐπιμήκη τὸν τράχηλον, ὡς εἰκάζειν κύκνου θυγατέρα εἶναι, τᾶλλα δὲ πάνυ πρεσβῦτιν, ἡλικιωτὴν σχεδὸν τῆς Ἑκάβης, ἦν γε Θησεὺς πρῶτον ἀρπάσας ἐν Ἀφίδναις εἶχε κατὰ τὸν Ἡρακλέα γενόμενος, ὁ δὲ Ἡρακλῆς πρότερον εἶλε Τροίαν κατὰ τοὺς πατέρας ἡμῶν τοὺς τότε μάλιστα. διηγεῖτο γὰρ μοι ὁ Πάνθους ταῦτα, κομιδῇ μειράκιον ὢν ἐωρακέναι λέγων τὸν Ἡρακλέα. ΜΙΚΥΛΛΟΣ Τί δέ; ὁ Ἀχιλλεὺς τοιοῦτος ἦν, ἄριστος τὰ πάντα, ἢ μῦθος ἄλλως καὶ ταῦτα; ΑΛΕΚΤΡΥΩΝ Ἐκεῖνῳ μὲν οὐδὲ συνηνέχθη, ὦ Μίκυλλε, οὐδ' ἂν ἔχοιμί σοι οὕτως ἀκριβῶς τὰ παρὰ τοῖς Ἀχαιοῖς λέγειν· πόθεν γάρ, πολέμιος ὢν; τὸν μέντοι ἐταῖρον αὐτοῦ τὸν Πάτροκλον οὐ χαλεπῶς ἀπέκτεινα διελάσας τῷ δορατίῳ. ΜΙΚΥΛΛΟΣ Εἴτά σε ὁ Μενέλαος μακρῷ εὐχερέστερον. ἀλλὰ ταῦτα μὲν ἱκανῶς, τὰ Πυθαγόρου δὲ ἤδη λέγε. ΑΛΕΚΤΡΥΩΝ Τὸ μὲν ὅλον, ὦ Μίκυλλε, σοφιστὴς ἄνθρωπος ἦν· χρή γάρ, οἶμαι, τάληθ' ἔλεγε· ἄλλως δὲ οὐκ ἀπαίδευτος οὐδὲ ἀμελέτητος τῶν καλλίστων μαθημάτων· ἀπεδήμησα δὲ καὶ εἰς Αἴγυπτον, ὡς συγγενοίμην τοῖς προφήταις ἐπὶ σοφίᾳ, καὶ ἐς τὰ ἄδυστα κατελθὼν ἐξέμαθον τὰς βίβλους τὰς Ὡρου καὶ Ἰσιδος, καὶ αὐθις εἰς Ἱταλίαν ἐκπλεύσας οὕτω διέθηκα τοὺς κατ' ἐκεῖνα Ἑλληνας, ὥστε θεὸν ἡγόν με. ^[5]

Gall 18 ΜΙΚΥΛΛΟΣ Ἦκουσα ταῦτα καὶ ὡς δόξειας ἀναβεβιωκέναι ἀποθανὼν καὶ ὡς χρυσοῦν τὸν μηρὸν ἐπιδείξαιό ποτε αὐτοῖς. ἐκεῖνο δέ μοι εἶπέ, τί σοι ἐπῆλθε νόμον ποιήσασθαι μήτε κρεῶν μήτε κυάμων ἐσθίειν; ΑΛΕΚΤΡΥΩΝ Μὴ ἀνάκρινε ταῦτα, ὦ Μίκυλλε. ΜΙΚΥΛΛΟΣ Διὰ τί, ὦ ἄλεκτρυόν; ΑΛΕΚΤΡΥΩΝ Ὅτι αἰσχύνομαι λέγειν πρὸς σέ τὴν ἀλήθειαν περὶ αὐτῶν. ΜΙΚΥΛΛΟΣ Καὶ μὴν οὐδὲν ὀκνεῖν χρή λέγειν πρὸς ἄνδρα σύνοικον καὶ φίλον· δεσπότην γὰρ οὐκ ἂν ἔτι εἴποιμι. ΑΛΕΚΤΡΥΩΝ Οὐδὲν ὑγιὲς οὐδὲ σοφὸν ἦν, ἀλλ' ἐώρων ὅτι εἰ μὲν τὰ συνήθη καὶ ταῦτά τοις πολλοῖς νομίζοιμι, ἥκιστα ἐπισπάσσομαι τοὺς ἀνθρώπους ἐς τὸ θαῦμα, ὅσῳ δ' ἂν ξενίζοιμι, τοσοῦτ' ἄλλοι σεμνότεροι ὦμην αὐτοῖς ἔσσεσθαι. διὰ τοῦτο καινοποιεῖν εἰλόμην ἀπόρρητον ποιησάμενος τὴν αἰτίαν, ὡς εἰκάζοντες ἄλλος ἄλλως ἅπαντες ἐκπλήττωνται καθάπερ ἐπὶ τοῖς ἀσαφέσι τῶν χρησμῶν. ὀρᾷς; καταγελαῖς μου καὶ σὺ ἐν τῷ μέρει. ΜΙΚΥΛΛΟΣ Οὐ τοσοῦτον ὅσον Κροτωνιατῶν καὶ Μεταποντίνων καὶ Ταραντίνων καὶ τῶν ἄλλων ἀφώνων σοι ἐπομένων καὶ προσκυνοῦντων τὰ ἔχνη ἃ σὺ πατῶν ἀπολιμπάνοις. ^[31]

Gall 19 ἀποδυσάμενος δὲ τὸν Πυθαγόραν τίνα μετημφίεσω μετ' αὐτόν; ΑΛΕΚΤΡΥΩΝ Ἀσπασίαν τὴν ἐκ Μιλήτου ἐταῖραν· ΜΙΚΥΛΛΟΣ Φεῦ τοῦ λόγου, καὶ γυνὴ γὰρ σὺν τοῖς ἄλλοις ὁ Πυθαγόρας ἐγένετο, καὶ ἦν ποτε χρόνος ὅτε καὶ σὺ ὥτοόκεις, ὦ ἄλεκτρυόνων γενναιότατε, καὶ συνῆσθα

Περικλεῖ Ἀσπασία οὔσα καὶ ἐκύεις ἀπ’ αὐτοῦ καὶ ἔρια ἔξαινες καὶ κρόκην κατήγες καὶ ἐγυναικίζου ἐς τὸ ἐταιρικόν; ΑΛΕΚΤΡΥΩΝ Πάντα ταῦτα ἐποιοῦν οὐ μόνος, ἀλλὰ καὶ Τειρεσίας πρὸ ἐμοῦ καὶ ὁ Ἐλάτου παῖς ὁ Καινεύς, ὥστε ὁπόσα ἂν ἀποσκώψης εἰς ἐμέ, καὶ εἰς ἐκείνους ἀποσκώψας ἔση. ΜΙΚΥΛΛΟΣ Τί οὖν; πότερος ἡδίων ὁ βίος σοι ἦν, ὅτε ἀνὴρ ἦσθα ἢ ὅτε σε ὁ Περικλῆς ὥπιεν; ΑΛΕΚΤΡΥΩΝ Ὅρᾳς οἶον τοῦτο ἡρώτησας, οὐδὲ τῷ Τειρεσίᾳ συνενεγκοῦσαν τὴν ἀπόκρισιν; ΜΙΚΥΛΛΟΣ Ἀλλὰ κἂν σὺ μὴ εἴπης, ἱκανῶς ὁ Εὐριπίδης διέκρινε τὸ τοιοῦτον, εἰπὼν ὡς τρεῖς ἂν ἐθέλοι παρ’ ἀσπίδα στῆναι ἢ ἅπαξ τεκεῖν. ΑΛΕΚΤΡΥΩΝ Καὶ μὴν ἀναμνήσω σε, ὦ Μίκυλλε, οὐκ εἰς μακρὰν ὠδίνουσαν· ἔση γὰρ γυνὴ καὶ σὺ ἐν πολλῇ τῇ περιόδῳ πολλάκις. ΜΙΚΥΛΛΟΣ Οὐκ ἀπάγξῃ, ὦ ἀλεκτρυόν, ἅπαντας οἰόμενος Μιλησίους ἢ Σαμίους εἶναι; σὲ γοῦν φασὶ καὶ Πυθαγόραν ὄντα τὴν ὥραν λαμπρὸν πολλάκις Ἀσπασίαν γενέσθαι τῷ τυράννῳ. ^[25]

Gall 20 —τίς δὲ δὴ μετὰ τὴν Ἀσπασίαν ἀνὴρ ἢ γυνὴ αὐτῆς ἀνεφάνης; ΑΛΕΚΤΡΥΩΝ Ὁ κυνικὸς Κράτης. ΜΙΚΥΛΛΟΣ Ὡ Διοσκόρω τῆς ἀνομοιότητος, ἐξ ἐταίρας φιλόσοφος. ΑΛΕΚΤΡΥΩΝ Εἴτα βασιλεύς, εἴτα πένης, καὶ μετ’ ὀλίγον σατράπης, εἴτα ἵππος καὶ κολοῖδς καὶ βάτραχος καὶ ἄλλα μυρία· μακρὸν ἂν γένοιτο καταριθμήσασθαι ἕκαστα· τὰ τελευταῖα δὲ ἀλεκτρυόν πολλάκις, ἦσθην γὰρ τῷ τοιούτῳ βίῳ. καὶ παρὰ πολλοῖς ἄλλοις δουλεύσας καὶ πένησι καὶ πλουσίοις, τὰ τελευταῖα καὶ σοὶ νῦν σύνειμι καταγελῶν ὁσημέραι ποτνωμένου καὶ οἰμώζοντος ἐπὶ τῇ πενίᾳ καὶ τοὺς πλουσίους θαυμάζοντος ὑπ’ ἀγνοίας τῶν ἐκείνοις προσόντων κακῶν. εἰ γοῦν ἦδεις τὰς φροντίδας ἃς ἔχουσιν, ἐγέλας ἂν ἐπὶ σαυτῷ πρῶτον οἰηθέντι ὑπερϋδαίμονα εἶναι τὸν πλοῦτον. ΜΙΚΥΛΛΟΣ Οὐκοῦν, ὦ Πυθαγόρα—καίτοι τί μάλιστα χαίρεις καλούμενος, ὡς μὴ ἐπιταράττοιμι τὸν λόγον ἄλλοτε ἄλλον καλῶν; ΑΛΕΚΤΡΥΩΝ Διοίσει μὲν οὐδὲν ἦν τε Εὐφορβον ἢ Πυθαγόραν, ἦν τε Ἀσπασίαν καλῆς ἢ Κράτητα· πάντα γὰρ ἐγὼ ταῦτά εἰμι. πλὴν τὸ νῦν ὀρώμενον τοῦτο ἀλεκτρυόνα ὀνομάζων ἄμεινον ἂν ποιοῖς, ὡς μὴ ἀτιμάζοις εὐτελὲς εἶναι δοκοῦν τὸ ὄρνεον, καὶ ταῦτα τοσαύτας ἐν αὐτῷ ψυχὰς ἔχον. ΜΙΚΥΛΛΟΣ Οὐκοῦν, ὦ ἀλεκτρυόν, ἐπειδὴ ἀπάντων σχεδὸν ἤδη τῶν βίων ἐπειράθης καὶ πάντα οἶσθα, λέγοις ἂν ἤδη σαφῶς ἰδίᾳ μὲν τὰ τῶν πλουσίων ὅπως βιοῦσιν, ἰδίᾳ δὲ τὰ πτωχικὰ, ὡς μάθω εἰ ἀληθῇ ταῦτα φῆς εὐδαιμονέστερον ἀποφαίνων με τῶν πλουσίων. ^[5]

Gall 21 ΑΛΕΚΤΡΥΩΝ Ἴδου δὴ οὕτως ἐπίσκεψαι, ὦ Μίκυλλε· σοὶ μὲν οὔτε πολέμου πολὺς λόγος, ἦν λέγεται ὡς οἱ πολέμοι προσελαύνουσιν, οὐδὲ φροντίζεις μὴ τὸν ἀγρὸν τέμωσιν ἐμβαλόντες ἢ τὸν παράδεισον συμπατήσωσιν ἢ τὰς ἀμπέλους δηλώσωσιν, ἀλλὰ τῆς σάλπιγγος ἀκούων μόνον, εἴπερ ἄρα, περιβλέπεις τὸ κατὰ σεαυτόν, οἷ τραπόμενον χρή σωθῆναι καὶ τὸν κίνδυνον διαφυγεῖν· οἱ δ’ εὐλαβοῦνται μὲν καὶ ἄμφ’ αὐτοῖς, ἀνιῶνται δὲ ὀρῶντες ἀπὸ τῶν τειχῶν ἀγόμενα καὶ φερόμενα ὅσα εἶχον ἐν τοῖς ἀγροῖς. καὶ ἦν τε εἰσφέρειν δέη, μόνον καλοῦνται, ἦν τε ἐπεξίεναι, προκινδυνεύουσι στρατηγοῦντες ἢ ἱππαρχοῦντες· σὺ δὲ οἰσύνῃν ἀσπίδα ἔχων, εὐσταλὴς καὶ κοῦφος εἰς σωτηρίαν, ἔτοιμος ἐστιᾶσθαι τὰ ἐπινίκια, ἐπειδὰν θύῃ ὁ στρατηγὸς νενικηκώς. Ἐν εἰρήνῃ τε αὖ σὺ μὲν τοῦ δήμου ὦν ἀναβὰς εἰς ἐκκλησίαν τυραννεῖς τῶν πλουσίων, οἱ δὲ φρίττουσι καὶ ὑποπτήσσουσι καὶ διανομαῖς ἰλάσκονταί σε. ^[20]

Gall 22 λουτρὰ μὲν γὰρ ὡς ἔχοις καὶ θεάματα καὶ τᾶλλα διαρκῆ ἅπαντα, ἐκεῖνοι πονοῦσι, σὺ δὲ ἐξεταστὴς καὶ δοκιμαστὴς πικρὸς ὥσπερ δεσπότης, οὐδὲ λόγου μεταδιδούς ἐνίοτε, κἂν σοὶ δοκῇ κατεχαλάξῃς αὐτῶν ἀφθόνους τοὺς λίθους ἢ τὰς οὐσίας αὐτῶν ἐδήμευσας· οὔτε δὲ συκοφάντην δέδιας αὐτὸς οὔτε ληστήν μὴ ὑφέληται τὸ χρυσίον ὑπερβὰς τὸ θριγκίον ἢ διορύξας τὸν τοῖχον, οὔτε πράγματα ἔχεις λογιζόμενος ἢ ἀπαιτῶν ἢ τοῖς καταράτοις οἰκονόμοις διαπυκτεῦν καὶ πρὸς τοσαύτας φροντίδας μεριζόμενος, ἀλλὰ κρηπίδα συντελέσας ἐπτὰ ὀβολοὺς τὸν μισθὸν ἔχων, ἀπαναστὰς περὶ δέιλῃν ὀψίαν λουσάμενος, ἦν δοκῇ, σαπέρδην τινὰ ἢ μαινίδας ἢ κρομμύων κεφαλίδας ὀλίγας πριάμενος εὐφραίνεις σεαυτὸν ἄδων τὰ πολλὰ καὶ τῇ βελτίστῃ Πενίᾳ προσφιλοσοφῶν. Ὡστε διὰ ταῦτα ὑγιαίνεις τε καὶ ἔρρωσαι τὸ σῶμα καὶ

διακαρτερεῖς πρὸς τὸ κρύος· οἱ πόνοι γάρ σε παραθήγοντες οὐκ εὐκαταφρόνητον ἀνταγωνιστὴν ἀποφαίνουσι πρὸς τὰ δοκοῦντα τοῖς ἄλλοις ἅμαχα εἶναι. ^[5]

Gall 23

ἀμέλει οὐδέν σοι τῶν χαλεπῶν τούτων νοσημάτων πρόσεισιν, ἀλλ' ἦν ποτε κοῦφος πυρετὸς ἐπιλάβηται, πρὸς ὀλίγον ὑπηρετήσας αὐτῷ ἀνεπήδησας εὐθὺς ἀποσεισάμενος τὴν ἄσπην, ὃ δὲ φεύγει αὐτίκα φοβηθεῖς, ψυχρῷ σε ὀρῶν ἐμφορούμενον καὶ μακρὰ οἰμῶζειν λέγοντα ταῖς ἱατρικαῖς περιόδοις· οἱ δὲ ὑπ' ἀκρασίας ἄθλιοι τί τῶν κακῶν οὐκ ἔχουσι, ποδάγρας καὶ φθόας καὶ περιπλευμονίας καὶ ὑδέρους; αὐταὶ γὰρ τῶν πολυτελῶν ἐκείνων δείπνων ἀπόγονοι. Τοιγαροῦν οἱ μὲν αὐτῶν ὥσπερ ὁ Ἴκαρος ἐπὶ πολὺ ἄραντες αὐτοὺς καὶ πλησιάσαντες τῷ ἡλίῳ οὐκ εἰδότες ὅτι κηρῷ ἤρμοστο αὐτοῖς ἢ πτέρωσις, μέγαν ἐνίστε τὸν πάταγον ἐποίησαν ἐπὶ κεφαλὴν ἐς πέλαγος ἐμπεσόντες· ὅσοι δὲ κατὰ τὸν Δαίδαλον μὴ πάνυ μετέωρα μηδὲ ὑψηλὰ ἐφρόνησαν ἀλλὰ πρόσγεια, ὡς νοτίζεσθαι ἐνίστε τῇ ἄλμῃ τὸν κηρόν, ὡς τὸ πολὺ οὗτοι ἀσφαλῶς διέπτησαν. ΜΙΚΥΛΛΟΣ Ἐπιεικεῖς τινὰς καὶ συνετοὺς λέγεις. ΑΛΕΚΤΡΥΩΝ Τῶν μέντοι γε ἄλλων, ὦ Μίκυλλε, τὰς ναυαγίας αἰσχροῦς ἴδοις ἄν, ὅταν ὁ Κροῖσος περιτετιμμένος τὰ πτερὰ γέλωτα παρέχη Πέρσαις ἀναβαίνων ἐπὶ τὴν πυρὰν ἢ Διονύσιος καταλυθεὶς τῆς τυραννίδος ἐν Κορίνθῳ γραμματιστῆς βλέπῃται, μετὰ τηλικαύτην ἀρχὴν παιδίᾳ συλλαβίζειν διδάσκων. ΜΙΚΥΛΛΟΣ Εἰπέ μοι, ὦ ἀλεκτρυών, σὺ δὲ ὅποτε βασιλεὺς ἦσθα—φῆς γὰρ καὶ βασιλεῦσαί ποτε—ποίου τινὸς ἐπειράθης ἐκείνου τοῦ βίου; ἢ που πανευδαίμων ἦσθα, τὸ κεφάλαιον ὃ τι πέρ ἐστι τῶν ἀγαθῶν ἀπάντων ἔχων; ΑΛΕΚΤΡΥΩΝ Μηδὲ ἀναμνήσης με, ὦ Μίκυλλε, οὕτω τρισάθλιος ἦν τότε, τοῖς μὲν ἔξω πᾶσιν ὅπερ ἔφησθα πανευδαίμων εἶναι δοκῶν, ἔνδοθεν δὲ μυρίαὶ ἀνίαις συνών. ^[5]

Gall 24

ΜΙΚΥΛΛΟΣ Τίσι ταύταις; παράδοξα γὰρ καὶ οὐ πάνυ τι πιστὰ φῆς. ΑΛΕΚΤΡΥΩΝ Ἦρχον μὲν οὐκ ὀλίγης χώρας, ὦ Μίκυλλε, παμφόρου τινὸς καὶ πλήθει ἀνθρώπων καὶ κάλλει πόλεων ἐν ταῖς μάλιστα θαυμάζεσθαι ἀξίας ποταμοῖς τε ναυσιπόροις καταρρεομένης καὶ θαλάττῃ εὐόρμῳ χρωμένης, καὶ στρατιὰ ἦν πολλὴ καὶ ἵππος συγκεκροτημένη καὶ δορυφορικὸν οὐκ ὀλίγον καὶ τριήρεις καὶ χρημάτων πλῆθος ἀνάρημον καὶ χρυσὸς πάμπολυς καὶ ἡ ἄλλη τῆς ἀρχῆς τραγωδία πᾶσα ἐς ὑπερβολὴν ἐξωγκωμένη, ὥστε ὅποτε προΐοιμι, οἱ μὲν πολλοὶ προσεκύνουν καὶ θεὸν τινὰ ὀρᾶν ᾤοντο καὶ ἄλλοι ἐπ' ἄλλοις συνέθεον ὀψόμενοί με, οἱ δὲ καὶ ἐπὶ τὰ τέγη ἀνιόντες ἐν μεγάλῳ ἐτίθεντο ἀκριβῶς ἐωρακέναι τὸ ζεῦγος, τὴν ἐφεστρίδα, τὸ διάδημα, τοὺς προπομπεύοντας, τοὺς ἐπομένους. ἐγὼ δὲ εἰδὼς ὅποσα με ἡνία καὶ ἔστρεφεν, ἐκείνοις μὲν τῆς ἀνοίας συνεγίνωσκον, ἐμαυτὸν δὲ ἡλέουν ὅμοιον ὄντα τοῖς μεγάλοις ἐκείνοις κολοσσοῖς, οἷους ἢ Φειδίας ἢ Μύρων ἢ Πραξιτέλης ἐποίησεν· κάκεϊνων γὰρ ἕκαστος ἔκτοσθεν μὲν Ποσειδῶν τις ἢ Ζεὺς ἐστὶ πάγκαλος ἐκ χρυσοῦ καὶ ἐλέφαντος συνειργασμένος, κεραυνὸν ἢ ἀστραπὴν ἢ τρίαιναν ἔχων ἐν τῇ δεξιᾷ, ἦν δὲ ὑποκύψας ἴδῃς τὰ γ' ἔνδον, ὅψει μοχλοὺς τινὰς καὶ γόμφους καὶ ἥλους διαμπὰξ πεπερονημένους καὶ κορμούς καὶ σφῆνας καὶ πίτταν καὶ πηλὸν καὶ τοιαύτην τινὰ πολλὴν ἀμορφίαν ὑποικουροῦσαν· ἐὼ λέγειν μυῶν πλῆθος ἢ μυγαλῶν ἐμπολιτευόμενον αὐτοῖς ἐνίστε. τοιοῦτόν τι καὶ βασιλεία ἐστίν. ΜΙΚΥΛΛΟΣ Οὐδέπω ἔφησθα τὸν πηλὸν καὶ τοὺς γόμφους καὶ μοχλοὺς οἵτινες εἶεν τῆς ἀρχῆς, οὐδὲ τὴν ἀμορφίαν ἐκείνην τὴν πολλὴν ἣτις ἐστίν· ὡς τό γε ἐξελαύνειν ἀποβλεπόμενον καὶ τοσούτων ἄρχοντα καὶ προσκυνούμενον δαιμονίως ἔοικέ σου τῷ κολοσσιαίῳ παραδείγματι· θεσπέσιον γὰρ τι καὶ τοῦτο. ^[5]

Gall 25

σὺ δὲ τὰ ἔνδον ἤδη τοῦ κολοσσοῦ λέγε. ΑΛΕΚΤΡΥΩΝ Τί πρῶτον εἶπω σοι, ὦ Μίκυλλε; τοὺς φόβους καὶ τὰ δαίματα καὶ ὑποψίας καὶ μῖσος τὸ παρὰ τῶν συνόντων καὶ ἐπιβουλὰς, καὶ διὰ ταῦτα ὕπνον τε ὀλίγον, ἐπιπόλαιον κάκεϊνον, καὶ ταραχῆς μεστὰ ὀνείρατα καὶ ἐννοίας πολυπλόκους καὶ ἐλπίδας αἰεὶ πονηράς, ἢ τὴν ἀσχολίαν καὶ χρηματισμούς καὶ δίκας καὶ ἐκστρατείας καὶ προστάγματα καὶ συνθήματα καὶ λογισμούς; ὅφ' ὧν οὐδὲ ὄναρ ἀπολαῦσαι

τινος ἡδέος ἐγγίνεται, ἀλλ' ἀνάγκη ὑπὲρ ἀπάντων μόνον διασκοπεῖσθαι καὶ μυρία ἔχειν πράγματα· οὐδὲ γὰρ Ἀτρείδην Ἀγαμέμνονα ὕπνος ἔχε γλυκερὸς πολλὰ φρεσὶν ὀρμαίνοντα, καὶ ταῦτα ῥεγκόντων Ἀχαιῶν ἀπάντων. λυπεῖ δὲ τὸν μὲν Λυδὸν υἱὸς κωφὸς ὢν, τὸν Πέρσῃν δὲ Κλέαρχος Κύρῳ ξενολογῶν, ἄλλον δὲ Δίων πρὸς οὓς τισι τῶν Συρακουσίων κοινολογούμενος, καὶ ἄλλον Παρμενίων ἐπαινούμενος καὶ Περδίκκαν Πτολεμαῖος καὶ Πτολεμαῖον Σέλευκος· ἀλλὰ κάκεῖνα λυπεῖ, ὁ ἐρώμενος πρὸς ἀνάγκην συνῶν καὶ παλλακὶς ἄλλῳ χαίρουσα καὶ ἀποστήσεσθαι τινες λεγόμενοι καὶ δὴ τὴν τέτταρες τῶν δορυφόρων πρὸς ἀλλήλους διαψιθυρίζοντες. τὸ δὲ μέγιστον, ὑφορᾶσθαι δεῖ μάλιστα τοὺς φιλτάτους καὶ ἐκείνων ἀεὶ τι δεινὸν ἐλπίζειν ἤξειν. ἐγὼ γοῦν ὑπὸ τοῦ παιδὸς ἀπέθανον ἐκ φαρμάκων, ὁ δὲ καὶ αὐτὸς ὑπὸ τοῦ ἐρωμένου, τὸν δὲ ἄλλος ἴσως ὁμοιότροπος θάνατος κατέλαβεν. ΜΙΚΥΛΛΟΣ Ἄπαγε, δεινὰ ταῦτα φής, ὦ ἀλεκτρυών. ^[36]

Gall 26 ἔμοι γοῦν πολὺ ἀσφαλέστερον σκυτοτομεῖν ἐπικεκυφότα ἢ πίνειν ἀπὸ χρυσεῖς φιάλης κωνεῖω ἢ ἀκονίτῳ συνανακραθεῖσαν φιλοτησίαν· ὁ γοῦν κίνδυνος ἔμοι μὲν, εἰ παρολίσθοι τὸ σμιλίον καὶ ἀμάρτοι τῆς τομῆς τῆς ἐπ' εὐθύ, ὀλίγον τι αἰμάξαι τοὺς δακτύλους ἐντεμόντα· οἱ δέ, ὡς φής, θανάσιμα εὐωχοῦνται, καὶ ταῦτα μυρίοις κακοῖς συνόντες. εἴτ' ἐπειδὰν πέσωσιν, ὅμοιοι μάλιστα φαίνονται τοῖς τραγικοῖς ὑποκριταῖς, ὧν πολλοὺς ἰδεῖν ἔνεστι τέως μὲν Κέκροπας δῆθεν ὄντας ἢ Σισύφους ἢ Τηλέφους, διαδήματα ἔχοντας καὶ ξίφη ἐλεφαντόκωπα καὶ ἐπίσειστον κόμην καὶ χλαμύδα χρυσόπαστον, ἣν δέ, οἷα πολλὰ γίνεται, κενεμβατήσας τις αὐτῶν ἐν μέσῃ τῇ σκηνῇ καταπέση, γέλωτα δηλαδὴ παρέχει τοῖς θεαταῖς τοῦ προσωπείου μὲν συντριβέντος αὐτῷ διαδήματι, ἡμαγμένης δὲ τῆς ἀληθοῦς κεφαλῆς τοῦ ὑποκριτοῦ καὶ τῶν σκελῶν ἐπὶ πολὺ γυμνουμένων, ὡς τῆς τε ἐσθῆτος τὰ ἐνδοθεν φαίνεσθαι ῥάκια δύστηνα ὄντα καὶ τῶν ἐμβατῶν τὴν ὑπόδεσιν ἀμορφοτάτην καὶ οὐχὶ κατὰ λόγον τοῦ ποδός. ὁρᾷς ὅπως με καὶ εἰκάζειν ἐδίδαξας ἤδη, ὦ βέλτιστε ἀλεκτρυών; ἀλλὰ τυραννὶς μὲν τοιοῦτόν τι ὥφθη οὖσα. ἵππος δὲ ἢ κύων ἢ ἰχθὺς ἢ βάτραχος ὁπότε γένοιο, πῶς ἔφερεις ἐκείνην τὴν διατριβήν; ΑΛΕΚΤΡΥΩΝ Μακρὸν τοῦτον ἀνακινεῖς τὸν λόγον καὶ οὐ τοῦ παρόντος καιροῦ· πλήν τό γε κεφάλαιον, οὐδεὶς ὅστις οὐκ ἀπραγμονέστερος τῶν βίων ἔδοξε μοι τοῦ ἀνθρωπείου, μόναις ταῖς φυσικαῖς ἐπιθυμίαις καὶ χρεῖαις συμμεμετρημένος· τελώνην δὲ ἵππον ἢ συκοφάντην βάτραχον ἢ σοφιστὴν κολοῖον ἢ ὀψοποιὸν κώνωπα ἢ κίμαιδον ἀλεκτρυόνα καὶ τᾶλλα ὅσα ὑμεῖς ἐπιτηδεύετε, οὐκ ἂν ἴδοις ἐν ἐκείνοις. ^[5]

Gall 27 ΜΙΚΥΛΛΟΣ Ἀληθῇ ἴσως ταῦτα, ὦ ἀλεκτρυών. ^[8]

Gall 28 ἐγὼ δὲ ὁ πέπονθα οὐκ αἰσχύνομαι πρὸς σὲ εἰπεῖν· οὐδέπω δύναμαι ἀπομαθεῖν τὴν ἐπιθυμίαν ἣν ἐκ παίδων εἶχον πλούσιος γενέσθαι, ἀλλὰ μὴν καὶ τοῦνύπνιον ἔτι πρὸ τῶν ὀφθαλμῶν ἔστηκεν ἐπιδεικνύμενον τὸ χρυσίον, καὶ μάλιστα ἐπὶ τῷ καταράτῳ Σίμωνι ἀποπνίγομαι τρυφῶντι ἐν ἀγαθοῖς τοσοούτοις. ΑΛΕΚΤΡΥΩΝ Ἐγὼ σε ἰάσομαι, ὦ Μίκυλλε· καὶ ἐπέπερ ἔτι νύξ ἐστιν, ἐξαναστὰς ἔπου μοι· ἀπάξω γὰρ σε παρ' αὐτὸν ἐκείνον τὸν Σίμωνα καὶ εἰς τὰς τῶν ἄλλων πλουσίων οἰκίας. ὡς ἴδοις οἷα τὰ παρ' αὐτοῖς ἐστί. ΜΙΚΥΛΛΟΣ Πῶς τοῦτο, κεκλεισμένων τῶν θυρῶν; εἰ μὴ καὶ τοιχωρυχεῖν γε σύ με ἀναγκάσεις. ΑΛΕΚΤΡΥΩΝ Οὐδαμῶς, ἀλλ' ὁ Ἑρμῆς, οὐπερ ἱερός εἰμι, ἐξαίρετον ἔδωκέ μοι τοῦτο, ἦν τις τὸ οὐραῖον πτερὸν τὸ μήκιστον, ὃ δι' ἀπαλότητα ἐπικαμπές ἐστι— ΜΙΚΥΛΛΟΣ Δύο δ' ἔστι σοι τοιαῦτα. ΑΛΕΚΤΡΥΩΝ Τὸ δεξιὸν τοίνυν ὅτῳ ἂν ἐγὼ ἀποσπάσαι παράσχω καὶ ἔχειν, ἐς ὅσον ἂν βούλωμαι ἀνοίγειν τε ὁ τοιοῦτος πᾶσαν θύραν δύναται καὶ ὁρᾷν ἅπαντα οὐχ ὀρώμενος αὐτός. ΜΙΚΥΛΛΟΣ Ἐλελήθεις με, ὦ ἀλεκτρυών, καὶ σὺ γόης ὢν. ἔμοι δ' οὖν ἦν τοῦτο ἅπαξ παράσχης, ὅψι τὰ Σίμωνος πάντα ἐν βραχεῖ δεῦρο μετενηνεγμένα· μετοίσω γὰρ αὐτὰ παρῆλθόντων, ὁ δὲ αὐθις περιτρώξεται ἀποτείνων τὰ καττάματα. ΑΛΕΚΤΡΥΩΝ Οὐ θέμις γενέσθαι τοῦτο· παρήγγειλε γὰρ ὁ Ἑρμῆς, ἦν τι τοιοῦτον ἐργάσεται ὁ ἔχων τὸ πτερόν, ἀναβοήσαντά με καταφωρᾶσαι αὐτόν. ΜΙΚΥΛΛΟΣ Ἀπίθανον

λέγεις, κλέπτῃν τὸν Ἑρμῆν αὐτὸν ὄντα τοῖς ἄλλοις φθονεῖν τοῦ τοιούτου. ἀπίωμεν δ' ὅμως· ἀφέξομαι γὰρ τοῦ χρυσίου, ἣν δύνωμαι. ΑΛΕΚΤΡΥΩΝ Ἀπότιλον, ὦ Μίκυλλε, πρότερον τὸ πτίλον ... τί τοῦτο; ἄμφω ἀπέτιλας. ΜΙΚΥΛΛΟΣ Ἀσφαλέστερον οὕτως, ὦ ἄλεκτρυών, καὶ σοὶ ἦττον ἂν ἄμορφον τὸ πρᾶγμα εἴη, ὥς μὴ χωλεύοις διὰ θάτερον τῆς οὐρᾶς μέρος. ΑΛΕΚΤΡΥΩΝ Εἶεν. ^[37]

Gall 29 ἐπὶ τὸν Σίμωνα πρῶτον ἄπιμεν ἢ παρ' ἄλλον τινὰ τῶν πλουσίων; ΜΙΚΥΛΛΟΣ Οὐ μὲν οὖν, ἀλλὰ παρὰ τὸν Σίμωνα, ὅς ἀντὶ δισυλλάβου τετρασύλλαβος ἤδη πλουτήσας εἶναι ἀξιοῖ. καὶ δὴ πάρεσμεν ἐπὶ τὰς θύρας. τί οὖν ποιῶ τὸ μετὰ τοῦτο; ΑΛΕΚΤΡΥΩΝ Ἐπίθες τὸ πτερόν ἐπὶ τὸ κλειθρον. ΜΙΚΥΛΛΟΣ Ἴδου δὴ. ὦ Ἡράκλεις, ἀναπέπταται ὥσπερ ὑπὸ κλειδί ἡ θύρα. ΑΛΕΚΤΡΥΩΝ Ἦγοῦ ἐς τὸ πρόσθεν. ὁρᾷς αὐτὸν ἀγρυπνοῦντα καὶ λογιζόμενον; ΜΙΚΥΛΛΟΣ Ὅρῳ νῆ Δία πρὸς ἀμαυράν γε καὶ διψῶσαν τὴν θρυαλλίδα, καὶ ὠχρὸς δὲ ἐστὶν οὐκ οἶδ' ὅθεν, ἄλεκτρυών, καὶ κατέσκληκεν ὅλος ἐκτετηκώς, ὑπὸ φροντίδων δηλαδή· οὐ γὰρ νοσεῖν ἄλλως ἐλέγετο. ΑΛΕΚΤΡΥΩΝ Ἀκουσον ἅ φησιν· εἴη γὰρ ὅθεν οὕτως ἔχει. ΣΙΜΩΝ Οὐκοῦν τάλαντα μὲν ἐβδομήκοντα ἐκεῖνα πάνυ ἀσφαλῶς ὑπὸ τῇ κλίνῃ κατορώρεται καὶ οὐδεὶς ἄλλος οἶδε, τὰ δὲ ἐκκαίδεκα εἶδεν, οἶμαι, Σωσύλος ὁ ἵπποκόμος ὑπὸ τῇ φάτνῃ κατακρύπτοντά με· ὅλος γοῦν περὶ τὸν ἵππῳνά ἐστιν, οὐ πάνυ ἐπιμελὴς ἄλλως οὐδὲ φιλόπονος ὢν. εἰκὸς δὲ ἡρπάσθαι πολλῶν πλείω τούτων, ἢ πόθεν γὰρ ὁ Τίβειος τάριχος αὐτῷ οὕτω μέγα ὠψωνηκέναι χθὲς ἐλέγετο ἢ τῇ γυναικὶ ἐλλόβιον ἐωνῆσθαι πέντε δραχμῶν ὄλων; τὰμὰ οὗτοι σπαθῶσι τοῦ κακοδαίμονος. ἀλλ' οὐδὲ τὰ ἐκπώματα ἐν ἀσφαλεῖ μοι ἀπόκειται τοσαῦτα ὄντα· δέδια γοῦν μή τις ὑπορύξας τὸν τοῖχον ὑφέλῃται αὐτά· πολλοὶ φθονοῦσι καὶ ἐπιβουλεύουσίν μοι, καὶ μάλιστα ὁ γείτων Μίκυλλος. ΜΙΚΥΛΛΟΣ Νῆ Δία· σοὶ γὰρ ὁμοῖος ἐγὼ καὶ τὰ τρύβλια ὑπὸ μάλης ἄπειμι ἔχων. ΑΛΕΚΤΡΥΩΝ Σιώπησον, Μίκυλλε, μὴ καταφωράσῃ παρόντας ἡμᾶς. ΣΙΜΩΝ Ἄριστον γοῦν ἄγρυπνον αὐτὸν φυλάττειν· ἅπασαν περίεμι διαναστάς ἐν κύκλῳ τὴν οἰκίαν. τίς οὗτος; ὁρῶ σέ γε, τοιχωρύχε ... μὰ Δία, ἐπεὶ κίων γε ὢν τυγχάνεις, εὖ ἔχει. ἀριθμήσω αὐθις ἀνορύξας τὸ χρυσίον, μή τί με πρῶην διέλαθεν. ἰδοὺ πάλιν ἐσφόηκέ τις ἐπ' ἐμὲ δηλαδή· πολιορκοῦμαι καὶ ἐπιβουλεύομαι πρὸς ἀπάντων. ποῦ μοι τὸ ξιφίδιον; ἂν λάβω τινὰ ... θάπτωμεν αὐθις τὸ χρυσίον. ΑΛΕΚΤΡΥΩΝ Τοιαῦτα μὲν σοι, ὦ Μίκυλλε, τὰ Σίμωνος. ^[44]

Gall 30 ἀπίωμεν δὲ καὶ παρ' ἄλλον τινά, ἕως ἔτι ὀλίγον τῆς νυκτὸς λοιπὸν ἐστὶν. ΜΙΚΥΛΛΟΣ Ὁ κακοδαίμων, οἷον βιοῖ τὸν βίον. ἐχθροῖς οὕτω πλουτεῖν γένοιτο. κατὰ κόρρης δ' οὖν πατάξας αὐτὸν ἀπελθεῖν βούλομαι. ΣΙΜΩΝ Τίς ἐπάταξέ με; ληστεύομαι ὁ δυστυχής. ΜΙΚΥΛΛΟΣ Οἶμωζε καὶ ἀγρύπνει καὶ ὁμοῖος γίγνου τὸ χρῶμα τῷ χρυσῷ προστετηκώς αὐτῷ. ἡμεῖς δὲ παρὰ Γνίφωνα, εἰ δοκεῖ, τὸν δανειστήν ἴωμεν. οὐ μακρὰν δὲ καὶ οὗτος οἰκεῖ. ἀνέωγε καὶ αὕτη ἡμῖν ἡ θύρα. ΑΛΕΚΤΡΥΩΝ Ὅρᾷς ἐπαγρυπνοῦντα καὶ τοῦτον ἐπὶ φροντίδων, ἀναλογιζόμενον τοὺς τόκους καὶ τοὺς δακτύλους κατεσκληκότα, ὃν δεήσει μετ' ὀλίγον πάντα ταῦτα καταλιπόντα σίλφην ἢ ἐμπίδα ἢ κυνόμυιαν γενέσθαι; ΜΙΚΥΛΛΟΣ Ὅρῳ κακοδαίμονα καὶ ἀνόητον ἄνθρωπον οὐδὲ νῦν πολὺ τῆς σίλφης ἢ ἐμπίδος ἄμεινον βιοῦντα. ^[5]

Gall 31 ὥς δὲ καὶ οὗτος ἐκτέτηκεν ὅλος ὑπὸ τῶν λογισμῶν. ἐπ' ἄλλον ἀπίωμεν. ΑΛΕΚΤΡΥΩΝ Παρὰ τὸν σὸν Εὐκράτην, εἰ δοκεῖ. ^[9]

Gall 32 καὶ ἰδοὺ γάρ, ἀνέωγε καὶ αὕτη ἡ θύρα· ὥστε εἰσίσωμεν. ΜΙΚΥΛΛΟΣ Ἀπαντα ταῦτα μικρὸν ἔμπροσθεν ἐμὰ ἦν. ΑΛΕΚΤΡΥΩΝ Ἔτι γὰρ σὺ ὀνειροπολεῖς τὸν πλοῦτον; ὁρᾷς δ' οὖν τὸν Εὐκράτην αὐτὸν μὲν ὑπὸ τοῦ οἰκέτου πρεσβύτην ἄνθρωπον ...; ΜΙΚΥΛΛΟΣ Ὅρῳ νῆ Δία καταπυγοςύνην καὶ πασχητiasμόν τινα καὶ ἀσέλγειαν οὐκ ἀνθρωπίνην· τὴν γυναῖκα δὲ ἐτέρωθι ὑπὸ τοῦ μαγείρου καὶ αὐτήν ... ΑΛΕΚΤΡΥΩΝ Τί οὖν; ἐθέλοις ἂν καὶ τούτων κληρονομεῖν, ὦ Μίκυλλε, καὶ πάντα ἔχειν τὰ Εὐκράτους; ΜΙΚΥΛΛΟΣ Μηδαμῶς, ὦ ἄλεκτρυών· λιμῷ ἀπολοίμην πρότερον. ^[2]

Gall 33 χαιρέτω τὸ χρυσίον καὶ τὰ δεῖπνα, δύο ὀβολοὶ ἐμοί γε πλοῦτός ἐστι μᾶλλον ἢ τοιχωρυχεῖσθαι
πρὸς τῶν οἰκετῶν. ΑΛΕΚΤΡΥΩΝ Ἀλλὰ νῦν γὰρ ἡμέρα ἤδη ἄμφι τὸ λυκαυγὲς αὐτό, ἀπίωμεν
οἴκαδε παρ' ἡμᾶς· τὰ λοιπὰ δὲ εἰσαϋθις ὄψει, ὦ Μίκυλλε. ^[6]