

eul_wid: rvw-aa

Ἰάμβλιχος ὁ Χαλκιδεύς · Iamblichus of Chalcis II

Alchemical Fragments

Ἀποσπάσματα Ἀλχημικά

Period: Ῥωμαϊκή [Roman](#)
Dialect: Μικταὶ διάλεκτοι [Mixed Dialects \(frg\)](#)
Domain: Φιλοσοφία [Philosophy](#)
Format: Πραγματεία [Treatise](#)
Affiliation: [Neoplatonist](#)

- 2.286 IAMBLIXΟΥ ΚΑΤΑΒΑΦΗ. — Ἄλὸς καππαδοκικοῦ δραχμαὶ β´ κινναβάρεως ἰταλικῆς Ϝ ἥμισυ· ἄρσενικοῦ Ϝ α´ χαλκίτεως ὀπτῆς δρ. ζ´ σιδήρου σκόλης, ὃ ἐστὶν λεπίδες ὡχρας δρ. ζ´. Τινὲς δὲ σιδηροχάλκου βάλλουσιν δρ. ιβ´ σποδίου Ϝ ἥμισυ· ἰοῦ Ϝ γ´ χρυσοκόλλης δρ. ζ´ κατμίας θρακικῆς Ϝ ἥμισυ· λειοτριβήσας ἰδίᾳ, καὶ ὁμοῦ μίξεις· πρόσβαλε μανδραγόρου χυλὸν ἕως γένηται γλοιοῦ πάχος, καὶ τρίβε ἕως ξηρανθῇ· καὶ πρόσβαλε αἶμα λαγωοῦ θαλασσίου, ἕως γένηται πάλιν γλοιοῦ πάχος· καὶ τίθει ἐν καλάμῳ ζῶντι ἐς τὸν τέταρτον κόνδυλον, καὶ φιμώσας ἐρείω ῥάκκει, ἕα ἐπὶ ἡμέρας ιδ´ καὶ λαβὼν εὐρήσεις σίδηρον. Τοῦτον τρίψον μετὰ οἴνου εὐώδους, ἕως γένηται γλοιοῦ πάχος· καὶ ἔχε ἐν κόγχῳ. Εἴτα χωνεύσας τὸ ἴσον χρυσὸν καθαρὸν, καὶ ἐπίβαλε τὰ ἐν τῷ κόγχῳ· καὶ χώνευσον ἕως καπνὸν μὴ ἰσχύη, ποιῇ δὲ ὁσμὴν θείου· καὶ ἐξελὼν ψύγε. Εἴτα λείψον· καὶ πρόσβαλε χολὴν ἰχνεύμονος, ἢ ἀλώπηκος, ἢ ἀλεκτρυόνος μελόποδος, καὶ πυρίτου τροχίσκον· ξήρανον ἐν σκιᾷ, καὶ λείψας κατὰγγισον εἰς ὑέλινον ἄγγος· καὶ τούτῳ εἰς πυξίδα μόλυβδον .
- 2.286 ἢ κασιτέρον βάλλων, κατάχωσον εἰς ἰππεῖαν ἐπὶ ἡμέρας ιε´, καὶ λαβὼν ποιεῖ οὕτως. Ἐπὶ μὲν ὀξείας λαβὼν τοῦ φαρμάκου τριόβολον ὀλκῆς, καὶ χολὴν καμήλου τὸ ἴσον, τρίβε, καὶ δὸς σησάμου τὸ μέγεθος· ἐὰν δὲ ἀλύπως κοσμήσαι ἐν ἡμέραις ζ´· ἐὰν δὲ ἐν ἡμέραις ι´, φακοῦ τὸ μέγεθος.
- 2.287 Ἐπὶ δὲ ὑποκεχυμένον ἀνὰ παρακεντήσεως, λειοτριβήσας ἀπὸ τῆς πυξίδος, μικρὸν μετὰ γάλακτος γυναικείου ἀρρενοτόκου, ἐνυχρίων ἐπὶ ἡμέρας ζ´. καὶ μὴ λούων ἐπὶ ἡμέρας μς´. Ἐπὶ δὲ καταβαφῆς, βάλε κρόκου, μίσεως ὡμοῦ, χαλκάνθου, κυανοῦ, ἐλυδρίου ἀνὰ δρ. α´ εἰς τὴν λίτρην τοῦ ἀργύρου, ὅταν διαγελάσῃ· Εἴτα τοῦ ἀναπροζυμίου (?) τοῦ ἀπὸ τῆς πυξίδος, στατῆρας γ´ οἱ ἢ δὲ γ Ϝ β´ ἥμισυ· ἐν δὲ ἄλὸν πάντα ὁμοῦ μίσγεται καὶ [ὑπο] ἐμπάσεται, ἕως ὅτε χορτασθῇ ὁ ἄργυρος, καὶ μηκέτι ποιῇ. Σημεῖον δὲ τοῦτο φυρᾶται, καὶ πάλιν καθήται. IAMBLIXΟΥ ΠΟΙΗΣΙΣ. — Λαβὼν κυθάραν καϊνὴν, θὲς ἐπ’ αὐτὴν φιάλην, καὶ βάλε ἐν τῇ φιάλῃ ὑδραργύρου Ϝ α´ ἥμισυ, χαλκοῦ, κασιτέρου καθαροῦ ῥερινισμένου Ϝ α´ ἥμισυ ἢ β´, καὶ ἔλαιον ὀλίγον, καὶ ὑπόκαιε μέχρις ἐνωθῇ. Εἴτα λαβὼν, συλλείψον αὐτοῖς ταῦτα· στυπτηρίας σχιστῆς Ϝ α´ ἥμισυ, μουσίδην ὡμὸν Ϝ α´ ἥμισυ, ἄρσενικὴν Ϝ α´ ἥμισυ, καὶ βάλε εἰς λοπάδα καϊνὴν· καὶ ὕδωρ θείου μετὰ κόμεως ὀλίγου συλλειψάς αὐτοῖς καὶ περιπηλώσας ἀσφαλῶς, ἔψει μαλθακῶ πυρὶ, μέχρις εἰκάσης συμπεπλεχθῆναι τὸ εἶδος. Ἐπειτα ἄρας, βρέχε εἰς ὄξος ἄλμην στερεὰν ἐπὶ ἡμέρας ζ´.

Εἴτα ξηράνας λειώσον, καὶ ἐπίβαλε θείῳ ἐλαίῳ βράσαντι, ἵνα κηρώδης γένηται, καὶ εὐθέως πῆσεται ὡς λίθος. Τοῦτο πάλιν λειώσον, ὅταν ξηραθῇ· συμμιγνύων αὐτῷ λίθου πυρίτου Ϝ α' ἥμισυ, κατμίας ὀστρακίνης, ἐν δὲ ἄλλῳ, κατμίας ὀλυμπικῆς ἦν χρῶνται οἱ βαφεῖς, ἦν καὶ πλακίτην καλοῦσιν· .

2.287 ὁμοῦ λειώσας, ἐπίβαλε τῷ ἀργύρῳ διαγελάσαντι, μεθ' οὗ χορτασθῇ, καὶ ἀποπτύσῃ. Καὶ λαβὼν τοῦ ἀργύρου τούτου μέρος α', χρυσοῦ μέρη γ', καὶ νεφέλης τὸ διπλοῦν, ποιεῖ μάλαγμα· καὶ βάλε εἰς ὑέλεον ληκύθιον, ὑποστρώσας σινωπίδος, καὶ χαλκάνθου ἐξ ἴσου· ὁμοῦ λειώσας, καὶ ποιεῖ σύμφιμον, ὅπτα νυχθήμερον· καὶ ἐξελὼν, τρίβε μετὰ ἐλαίου ῥεφανίνου καὶ λιθαργύρου λευκῆς· καὶ σφαιροποιήσας κατάσπασον· καὶ οὕτως σύνκρουσον χρυσὸν εὐρύζον, ἔνκαιε, καὶ ἔσται εὐρύζον. ΧΡΥΣΟΥ ΠΟΙΗΣΙΣ. —Λαβὼν χαλκὸν καθαρὸν ἐρυθρὸν, ποιεῖ λαμνία ἰσχνα, καὶ ἐπίθες ἐπὶ ἀνθράκων πυρὸς, ὑπόφυσον φυσητήρσι, καὶ ἔνπασον ἄλλας τὸ ἐρυθρὸν καὶ κοινόν· εἴτα ἔχρας, εἴτα ἄλλας· καὶ στρέψας τὸ λαμνίον, τὸ αὐτὸ ποιεῖ, καὶ τοῦτο ποιεῖ πολλάκις ὥσεί ἀρέσει, ὡς καὶ διασκοπὲν τὸ ἔργον φανῆναι χρυσόν· τὴν γὰρ χρειάν καὶ ἔσωθεν ἔχει.

2.287 Λαβὼν οὖν τούτου τοῦ χρυσοῦ γράμμα α', καὶ ἀργύρου πρωτείου ἀραιωθέντος γράμματα γ', χώνευε καὶ ποιεῖ πέταλα, καὶ κρίσον τοῦ σιδήρου τοῦ ἐκ τῆς ἐβραϊκῆς πράξεως γράμματα β' ἄνω καὶ κάτω, καὶ γίνεται ὡς χρυσὸς μέλας· καὶ πάλιν χώνευσον· τοῦτο ποιεῖ ἐκ τρίτου, καὶ εὐρίσκεις χρυσὸν παροικονούμενον, καὶ βαλεῖς τῆς ἀληθείας Ϝ α', καὶ τοῦ σώματος <μαγνησίας?> Ϝ α', καὶ ἔσται εὐρύζον. ΧΡΥΣΟΥ ΔΙΠΛΩΣΙΣ. —Νεφέλην ζέσον ἐλαίῳ ῥεφανίνῳ· εἴτα πῆξον καὶ λειώσον ἐν ὄξει καὶ στυπτηρίαν σχιστήν, καὶ ἀλὶ ἐπὶ ἡμέρας ζ'· καὶ γλυκάνας, ξήρανον, καὶ ἔχε. Καὶ λαβὼν κιννάβαριν, κινναβάρισον ἐλαίῳ ῥεφανίνῳ· εἴτα πῆξον εἰς ληκύνθη, καὶ ἀσφαλισάμενος, θές <ἐν> χῶστρα ὥρας ς'· καὶ πλύνας, βάλε εἰς θυεῖαν καὶ στυπτηρίαν, καὶ ἄλλας, καὶ τρίβε ἐπὶ ἡμέρας ζ'· καὶ ἀποπλύνας ὕδατι, γλύκιζε, ξήρανον, καὶ ἔχε.

2.287 Καὶ λαβὼν χρυσοκόλλαν, οἰκονόμει οὐρῳ δαμάλεως ἐπὶ ἡμέρας ζ'.

2.288 Εἴτα πυρὶ κατάβαπτε εἰς ἔλαιον ῥεφάνινον ἡμέρας ζ' ἢ η'. Ζέννυε ἐλαίῳ ῥεφανίνῳ, καὶ ἔχε. Εἴτα λαβὼν μυσίδην, οἰκονόμει οὐρῳ ἀφθόρου ἐπὶ ἡμέρας ζ' ἢ καὶ πλείονας, ξηράνας, ἔχε.

2.288 Εἴτα λαβὼν ἀρσενίκην, λείε καὶ βρέχε ὄξει πάλιν ἡμέρας ζ'· καὶ ζέννυε τὸν ζωμὸν ἐν ᾧ ἐβράχῃ ἐπὶ πολὺ. Εἴτα πλύνας καὶ ἀποσειρώσας αὐτῆς τὴν ἀχλὺν, ξήρανον. Εἴτα λαβὼν οὐρον βοδὸς μεῖναν ἡμέρας ζ', καὶ πλύνας, ξήρανον, καὶ ἔχε. Εἴτα λαβὼν χαλκάνθου μέρος α', καὶ θείου ἀπύρου μέρος α', συνλείου καὶ ὅπτα ἐν χῶστρα <ἢ> ἐν ληκυθίῳ ἡμέραν γ', καὶ ἔχε. Εἴθ' οὕτως ποιήσον μίξιν τῶν εἰδῶν ἢ τῆς νεφέλης Ϝ α', κινναβάρεως Ϝ α', χρυσοκόλλης Ϝ Ϝ β', μίσεως δρ. ς' γράμμα α'· τρίβε ὁμοῦ μετὰ ὄξους ὀλίγου, ποιεῖ πηλῶδες, καὶ ὅπτα <ἐν> κλιβάνῳ ἕως διάπυρον γένηται τὸ ἄγγος ἐπὶ πολὺ· καὶ τούτῳ τῷ ὀπτηθέντι μίξον ἀρσενικὴν δρ. β', σανδαράχην δρ. β', κόμμεως δρ. β'. Ὁμοῦ λύε ὕδατι θείῳ τῷ διὰ οὐρου ἡμέρας ζ', καὶ ποιεῖ γλοιῶδες τοῦτο· χρῶ· καὶ τούτῳ χρίε τὰ πέταλα, καὶ ἀλλαγῆσεται. Ἐὰν δὲ αὐτὸ ξηρίον θέλῃς ἔχειν, ξήρανον, καὶ, ὅτε βούλει, ἄνες τῷ ὕδατι τῷ διὰ οὐρου καὶ θείου, καὶ χρίε τὰ πέταλα γενόμενα διὰ τῆς μίξεως τοῦ χαλκοῦ καὶ ἀργύρου καὶ χρυσοῦ. Ἔστιν δὲ ἡ μίξις ἥδε ἀργύρου καθαροῦ μέρος α'· χαλκοῦ νικαηνοῦ πρωτείου μέρος τὸ ἥμισυ. Μέρισον εἰς β' τὸν χαλκόν, καὶ τὸ ἥμισυ συγχώνευσον γ' τὸν ἄργυρον, ἵνα καλῶς καταμιγῇ· καὶ πεταλίσας πᾶσον πυρίτην οἰκονομηθέντι, ὀξάλμῃ ἡμέρας ζ' καὶ γλυκανθέντι, καὶ ὀπτηθέντι, ἐμφίμῳ χῶστρα ἡμέρας βοταρίῳ (?), καὶ λαβὼν χώνευσον, καὶ πάλιν βάλε τὸ ἄλλο μέρος τοῦ χαλκοῦ ὄξει, ἄργυρον καὶ χώνευσον γ' τῷ αὐτῷ τρόπῳ.

2.289 Εἴτα πεταλίσας καὶ πᾶσας πάλιν τὸν πυρίτην, ὅπτα νυχθήμερον α'· .

2.289 καὶ συλλειώσας νεφέλην ἰταλικὴν πρὸ ὀφθαλμῶν, τὸ ἥμισυ, χώνευσον τοῦτο δεύτερον, καὶ τότε σύνκρουε χρυσὸν ἴσον, καὶ πεταλίσας, περικατάβαπτε εἰς τόνδε ζωμόν· κρόκον, κνήκου

ἄνθος, ἑλυδρίου, κατμίας ζωνίτιδος ἀνὰ μερικὸν α΄· ὁμοῦ λύει ὄξει αἰγυπτίῳ ἡμέρας ζ΄·
πυρροκατάβαπτε. Καὶ τότε λαβὼν τὸ πέταλον, χρίε πρῶτον φαρμάκῳ πτερῶ· καὶ ξηράνας, ὅπτα
εἰς ἐπίλυχνα χώστρα νυχθήμερα β΄· καὶ ἀνελόμενος, σύνπτυξον τὰ πέταλα· καὶ λαβὼν εἰς
χώνην, ὑπόφιστον ποιήσας, χώνευσον κλιβάνοις, καὶ εὖροις ἡλέκτρον ἀσκιάστου. Σουμάριον·
ἐτησίῳ μέρος α΄, κροτήματος σιδήρου μέρος α΄, σώματος μαγνησίας μέρος α΄· τρίψον ὁμοῦ·
ὅπτα ἡμέρας ε΄, καὶ εὐρήσεις μέλαν ὁμιλήζων (?)· τούτου λαβὼν μέρη β΄, ὀρειχάλκου πρωτείου
μέρη β΄, χώνευσον ἕως καταμιγῇ καλῶς, καὶ γίνεται ἡλέκτρον κρεῖσσον.