

eul_wid: uyg-ae

Δαμάσκιος ὁ Δαμασκηνός · Damascius of Damascus

On Philebus

Περὶ Φιλήβου

Period: Ὀψιμαρχία [Late Antique](#)

Dialect: Ἀττικίζουσα [Atticizing](#)

Domain: Φιλοσοφία [Philosophy](#)

Format: Πραγματεία [Treatise](#)

Affiliation: [Neoplatonist](#)

ΕΙΣ ΤΟΝ ΦΙΛΗΒΟΝ α'.

- ¹ Ὅτι περὶ ἡδονῆς ὁ σκοπός, φασίν, ὥς δηλοῖ ἢ τε ἐπιγραφὴ καὶ ὁ Σωκράτης αὐτός, πρῶτον μὲν περὶ ἡδονῆς διαλεχθῆναι προβαλλόμενος, ἔπειτα δὲ τὰ περὶ αὐτῆς διεξιὼν, τρίτον αὐτὸ τοῦτο συμπεραίνόμενος, ὥς οὐκ ἔστιν ἡ ἡδονὴ τὸ τέλος τοῦ βίου. β'.
- ² Ὅτι οὐ περὶ ἡδονῆς, οἱ διελέγοντες φασί· ποῦ γὰρ ἂν ἐδέησε λόγων μειζόνων ἢ κατὰ τὸ πρόβλημα; οἷον τῶν περὶ τάγαθοῦ· τῶν περὶ τῶν δύο ἀρχῶν, πέρατος φημι καὶ ἀπείρου· τῶν περὶ τῶν τριῶν ἐν προθύροις μονάδων τάγαθοῦ, κάλλους, ἀληθείας, συμμετρίας· τῶν περὶ νοῦ καὶ τῶν ἐπιστημῶν, συλλογιστικῆς καὶ διαιρετικῆς· τῶν περὶ κράσεως αὐτῶν τε καὶ τῶν ἡδονῶν· τῶν περὶ τοῦ πρώτου ἀγαθοῦ καὶ δευτέρου καὶ γ' καὶ δ' καὶ ε' καὶ ς'. γ'. ^[5]
- ³ Ὅτι περὶ νοῦ ἐστὶν ὁ διάλογος, ὥς Πεισίσθεος ἀξιοῖ, ὁ Θεοδώρου τοῦ Ἀσιναίου ἐταῖρος· ὥς περὶ τάγαθοῦ, φησὶν, ὁ Παρμενίδης, διὸ περὶ μικτοῦ βίου ὁ λόγος, ὅτι καὶ ὁ νοῦς τὸ πρῶτον μικτόν. δ'.
- ⁴ Ὅτι οὐ περὶ τοῦ νοῦ· ὁ μὲν γὰρ νοῦς ἀντιδιήρηται τῇ ἡδονῇ, τὸ δὲ μικτόν ἐξ ἀμφοῖν, ὅπερ τῷ ὄντι αἰρετόν· τί μᾶλλον οὖν περὶ νοῦ ἢ περὶ ἡδονῆς ὁ λόγος; ἔστι γὰρ περὶ τοῦ μικτοῦ, τὸ δὲ μικτόν ἐξ ἀμφοῖν. ἀλλ' οὐδὲ ὁ Παρμενίδης περὶ τάγαθοῦ μόνου, ἀλλὰ μᾶλλον περὶ τοῦ ὄντος. ε'. ^[5]
- ⁵ Ὅτι ὁ σκοπὸς κατὰ Ἰάμβλιχον καὶ τοὺς περὶ τὸν Συριανὸν καὶ τὸν Πρόκλον περὶ τοῦ τελικοῦ αἰτίου πᾶσι τοῖς οὖσιν, ὅ ἐστι περὶ τοῦ διὰ πάντων διήκοντος ἀγαθοῦ. οὐχ ἀπλῶς δὲ οὕτως· οὐ γὰρ δήπου τοῦ ἐξηρημένου, ἀλλὰ τοῦ κατ' αὐτὰ τὰ ὄντα θεωρουμένου καὶ ἐφ' ὃ σπεύδει τὰ πάντα καὶ οὗ ἐφικνεῖται· τὸ γὰρ ἐξηρημένον ἀνέφικτον. προσποιεῖται μὲν γὰρ περὶ τοῦ ἀνθρωπίνου ζητεῖν ὁ Σωκράτης, ἀνάγει δὲ τὸ ζήτημα εἰς τὸ πανταχοῦ τοιοῦτον, οἷον καὶ ἐν νοῖς καὶ ἐν θεοῖς μέχρι τῆς πρώτης ἀρχῆς καὶ ἐν τοῖς ἐσχάτοις μέχρι τῆς ὕλης. ς'. ^[5]
- ⁶ Μήποτε, ὁ ἡμέτερος φησὶ καθηγεμών, οὐχ ἀπλῶς τὸ διὰ πάντων ἦκον ἐπιζητεῖ ἀγαθόν, ἀλλὰ τὸ διὰ πάντων ζώων θείων τε καὶ μέχρι τῶν ἐσχάτων, εἴπερ ἐκ νοῦ καὶ ἡδονῆς συνίστησι τὸ μικτόν τέλος, ὅπερ ἐστὶ τοῦ ὀρεκτικοῦ καὶ γινώσκοντος· γινώσκει δὲ οὔτε τὰ ἐπέκεινα τοῦ νοῦ οὔτε τὰ ἐπίταδε τῶν ἀλόγων ζώων ἢ εἰ βούλει τῶν φυτῶν· ἐπειδὴ καὶ αὐτοῖς αἰσθησιν ὁ Πλάτων ἀποδίδωσι. καὶ ὅλως μικτόν τέλος ἐπιζητῶν οὐκ ἐπὶ τὸ ἀπλῶς ἀγαθὸν ἀνάγοιτο ἄν,

ἀλλ' ἐπὶ τὸ μικτόν. ἔστι μὲν γάρ τι καὶ ἀπλοῦν ἀγαθόν, καὶ τοῦτο διττόν, ἢ τὸ πρὸ πάντων ἢ τὸ ἐν μέρει· ὣν οὐδετέρου ποιοῖτο ἂν λόγον τὰ νῦν, τοῦ μὲν ὅτι οὐκ ἐφικτόν, τοῦ δὲ ὅτι χεῖρον καὶ ἔλαττον ἢ τὸ ζητούμενον, οἷόν ἐστιν ἡ ἡδονὴ ἢ τὸ νοερὸν ἰδίωμα. ἔστι δὲ καὶ τὸ μικτόν διττόν, τὸ μὲν ἐν τοῖς ζώοις μόνον, τὸ δὲ τελεώτερον καὶ ἐν τοῖς μὴ ζώοις· ἀλλὰ περὶ μὲν τούτου λόγον οὐ ποιεῖται ἅτε μὴ ἔχοντος ἐκφανὲς τὸ γνωστικὸν ἰδίωμα, περὶ δὲ τοῦ ἐκ νοῦ καὶ ἡδονῆς, ἅπερ ὁρᾶται ἐν τοῖς πεφυκόσι γιγνώσκειν τε καὶ ὀρέγεσθαι. ζ'. ^[15]

⁷ Ὅτι τρία μέρη τοῦ διαλόγου· πρῶτον, ἐν ᾧ διαιρεῖ τὰ προβλήματα καὶ τὰς μεθόδους αἷς χρήσεται παραδίδωσι, τὴν τε συλλογιστικὴν καὶ τὴν διαιρετικὴν· δεύτερον, ἐν ᾧ τὸν ἀπλούστερον τρόπον καὶ οἷον αὐτόπιστον δείκνυσι τὸ προκείμενον, ὅτι ἄριστος ὁ μικτός ἐστι βίος· τρίτον, ἐν ᾧ τελέως τὸ αὐτὸ δείκνυσι διὰ τῶν εἰρημένων μεθόδων. ὁ δὲ Πρόκλος κατὰ πολλὰ διαιρεῖ τὸν διάλογον· μέχρι γὰρ τῶν κε' κεφαλαίων τὴν τομὴν ἐποίησατο. η'. ^[5]

⁸ Τίς ἡ τῶν προσώπων ποιότης; ἢ ὁ μὲν Σωκράτης ἔστηκε κατὰ τὸ ἐπιστημονικόν τε καὶ διανοητικόν, ὁ δὲ Πρωταρχος κατὰ τὸ δοξαστικόν, ὁ δὲ Φίληβος κατὰ τὸ ζωῶδες. λέγε δὲ καὶ τὸν μὲν κατὰ τὴν ὀρεκτικὴν ἀποπλήρωσιν εἰδοποιεῖσθαι, τὸν δὲ κατὰ τὴν γνωστικὴν, τὸν δὲ Σωκράτη κατὰ τὴν μικτήν. θ'. ^[5]

⁹ Ὅτι παντοίας φιλοσοφίας ὁ διάλογος πλήρης· καὶ γὰρ θεολογεῖ καὶ νοῦ περί καὶ ψυχῆς διαλέγεται καὶ ἡθολογεῖ καὶ φυσιολογεῖ καὶ λογικεύεται πολλαχοῦ. ι'.

¹⁰ Τίς ἄμεινον διατάττεται, Πορφύριος ἢ Ἰάμβλιχος, ὁ μὲν τὸν κατὰ νοῦν βίον προτιμῶν, ὁ δὲ Ἰάμβλιχος τὸν μικτόν; ἢ οὐδὲ διαφωνοῦσιν· ὁ μὲν γὰρ Πορφύριος νοῦν μὲν ἐκδέχεται τὸν τελεώτατον, ἡδονὴν δὲ τὴν ἄλογον, Ἰάμβλιχος δὲ ἡδονὴν μὲν τὴν νῶ συμφυᾶ, νοῦν δὲ μόνην τὴν γνωστικὴν ιδιότητα· οὕτω μέντοι καὶ Πλάτων. ὥστε ὁ Πορφύριος τὸν μικτόν μὲν ἀποδέχεται βίον, τὸν γὰρ θεωρητικόν, ὃς ἐπευφραίνεται δῆλον ὅτι ἑαυτῷ μὲν καὶ τοῖς πρὸ αὐτοῦ, οὐχ ἥκιστα δὲ καὶ ταῖς ἀνεμποδίστοις ἑαυτοῦ ἐνεργείαις καλεῖ δὲ αὐτὸν νοερὸν ἐκ τοῦ ἐπικρατοῦντος ἐν αὐτῷ ιδιώματος. ια'. ^[5]

¹¹ Διὰ τί ἀναρχος καὶ ἀτελεύτητος ὁ διάλογος; ἢ ὅτι καὶ τὸ ἀγαθὸν ἀπερίγραφόν τε καὶ μῆτε ἀρχὴν ἔχον μῆτε τέλος· αὐτὸ γὰρ ὃν ἀρχὴ καὶ τέλος τίνα ἂν ἀρχὴν ἔχοι ἢ τίνα τελευτήν; Ἀλλ' ἀπορήσειεν ἂν τις ὡς ἐχρῆν αὐτὸ τούναντίον ἀρχὴν τε ἔχειν καὶ τελευτήν, ἀρχὴν μὲν τοιαύτην ἥς προτέρα οὐκ ἄλλη ἀρχή, τέλος δὲ οὗ ἐπέκεινα οὐκ ἄλλο τέλος. μήποτε οὖν ὁρθῶς φησὶν ὁ ἡμέτερος καθηγεμὼν ἄμεινον εἶναι τὸν μικτόν βίον μικτόν ἔχειν τέλος, καὶ τοιοῦτον οἷον ἅπασι ζώοις πρέπον· ὥστε εἰκότως ἀρχὴν μὲν οὐκ ἔχει πρὸς ἔνδειξιν τοῦ εἶναι περαιτέρω τι ἀγαθόν, τέλος δὲ πάλιν οὐκ ἔχει διὰ τὸ αὐτό· ἔστι γὰρ αὐτοῦ τις ἄλλη πρεσβυτέρα ἀρχή τε καὶ τελευτή. ιβ'. ^[10]

¹² Ὅτι κατὰ τὴν ἐν Πολιτείᾳ διαίρεσιν διαιρεῖ τὰ προβλήματα, πότερον νοῦς ἢ ἡδονὴ ἢ τὸ συναμφοτέρων τὸ ἀνθρώπου ἀγαθόν καὶ τῶν ἄλλων ζώων. καλῶ δὲ συναμφοτέρων ἢ αὐτὰ ἅμα νοῦν καὶ ἡδονὴν ἢ τι ἄλλο ἐκ τῆς μίξεως, καὶ τοῦτο ἢ ὡς ἀπ' ἄλλου ἦκον κρείττονος ἢ ὡς ἀπὸ θατέρου, καὶ ἥτοι κάλλιον ὃν καὶ πρὸ ἀμφοῖν ἢ χεῖρον ἢ ὅπη καὶ ὅπως. ὥστε τὸ μὲν ἀγαθὸν ζητεῖται, οὗ κατηγορητέον, τὰ δὲ ἀντιδιαίρεται ὡς ὑποκείμενα τῷ ἀγαθῷ ἢ ὡς αὐτῶν θάτερον ὑπάρχον ἢ ὡς ἂν δείξει τις ἐπὶ τῆς προειρημένης διαιρέσεως. —Πῶς δὲ νοῦς εἴρηται πρὸς ἡδονήν; πρῶτον μὲν γὰρ ὄρεξις μᾶλλον πρὸς γνῶσιν ἀντιδιαίρεται, οὐ ταῦτόν δὲ ὄρεξις καὶ ἡδονή· ἔπειτα καὶ ἐν γνῶσει ἐστὶ τις ἡδονή. ^[5]

¹³ ἢ πρὸς μὲν τοῦτο ῥητέον ὅτι καὶ ἐν γνῶσει ὡς μετεχούσῃ ὀρέξεως· τὸ γὰρ διατίθεσθαι ἡδέως ὅταν ἀντιλάβηται τοῦ γνωστοῦ ἀπὸ τῆς ὀρεκτικῆς ἔχει μεταλήψεως. πρὸς δὲ ἐκεῖνο ῥητέον ὅτι τῷ μὲν ὀρεκτικῷ τὸ ζητητικὸν ἀναλογεῖ· καὶ γὰρ ἡ ζήτησις οἷον γνωστικὴ ὄρεξις ἐστὶν ὁδὸς οὕσα ἐπὶ τι τέλος, ὥσπερ καὶ ἡ ὄρεξις ἐπὶ τι σπεύδει· τῇ δὲ γνῶσει τεύξει γε οὕση τοῦ ἀληθοῦς

ἀναλογεῖ ἡ τεῦξις τοῦ ὀρεκτοῦ, ἣν ἄν τις οὐκ εὐπορῶν ὀνόματος μεταφέρων 'εὐπάθειαν' εἴποι. ἣν καλεῖ 'ἡδονήν' συνηθέστερον, οὐ μὴν ὡς τὴν ἐπομένην λέγων, ἀλλ' ἐκείνην τὴν κατὰ τὴν τεῦξιν θεωρουμένην πρὸ τῆς κυρίως ἡδονῆς οὖσαν· ἐπεὶ καὶ ἄλλως ἄτοπον ἦν προηγουμένω παραβάλλειν ἐπόμενον. ιγ'. ^[10]

- 14 Ὅτι οὐ ταῦτόν ὀρεκτικὸν καὶ ζωτικόν· ἡ γὰρ ζωὴ καὶ ἐπὶ γνώσεως λέγεται. κινεῖ γὰρ καὶ ἡ γνῶσις καὶ κινεῖται τὸ γιγνώσκον, ὅπερ ἴδιον μάλιστα ζωῆς· κινεῖται δὲ λέγω τὸ γιγνώσκον, ὅταν ζητῇ, οὐχ ὅταν ἐν τέλει ᾖ, ὅπερ σημαίνει ἡ γνῶσις· ζωῆς γὰρ ἴδιον τὸ ἐγείρειν εἰς διάκρισιν κατ' αὐτό γε τὸ ἐγερτικόν. ιδ'. ^[5]
- 15 Ὅτι τὸ ἀγαθὸν καὶ ἐπὶ γνώσεως καὶ ἐπὶ ὀρέξεως λέγεται. ὠφέλιμον γὰρ καὶ ἡ γνῶσις καὶ ἐνοποιὸς πρὸς τὸ γνωστόν· ἀλλὰ τὸ τῆς ὀρέξεως ἀγαθὸν οἷον πρακτὸν ἐστὶ, καὶ οὐ γνῶναι αὐτό, ἀλλὰ παθεῖν βουλόμεθα, καὶ ἐγγυτέρω περιπτυσσόμεθα, πόρρωθεν δὲ ἔχειν οὐκ ἀνεχόμεθα. τὸ δὲ γνωστόν ἔτι πόρρω· βουλόμεθα γὰρ αὐτὸ γινώσκειν, ἀλλ' οὐκ εἶναι τὸ δὲ καλὸν εἶναι μᾶλλον. ιε'. ^[5]
- 16 Τί ἂν εἴη τὸ ὀρεκτόν; οὐ γὰρ δὴ τὸ κοινὸν ἀγαθόν· ἐκεῖνο γὰρ καὶ γνώσεώς ἐστιν. ἀλλ' οὐδέ τι ἄγνωστον· ἡ γὰρ ὀρεξις μετὰ γνώσεως. γνωστόν ἄρα τὸ ἀγαθόν· οὐκοῦν ἐφ' ἑαυτὸ κινεῖν τὸν ὀρῶντα· τοῦτο δὲ ἐστὶ τὸ καλόν. ἐπεὶ καὶ ἡ ὀρεξις κοινῶς λαμβανομένη οὐκ ἄλλο τι ἢ ἔρωσ, ὡς ἐν ἄλλοις ἐδεικνυτο, εἰ καὶ συνηθέστερον ἡ σύντονος ὀρεξις ἔρωσ· τὸ γὰρ μᾶλλον καὶ ἥττον οὐ παραλλάττει κατ' εἶδος, ἐπίτασις δὲ μόνῃ τὸ σύντονον. ἔτι δὲ τῇ ὀρέξει τὸ ἡδὺ ἐπακολουθεῖ· τὸ δὲ ἡδὺ φαινόμενον καλόν, λεῖον γὰρ καὶ προσηγνὲς πᾶσι ζώοις καὶ ἐραστόν· καὶ καλῶς λέγεται καλὸν εἶναι τὸ φανέν ἀγαθόν. Μήποτε δὲ ἔχει μὲν οὕτω τὸ καλὸν πρὸς τὸ ἀγαθὸν κατὰ γε ἔνδειξιν. πρῶτα γὰρ ἐκεῖνα καὶ ὑπερίδεα, τὰ δὲ ἐν εἶδεσιν ἡμῖν συγγενέστερα· τὸ μὲν γὰρ ἀγαθὸν ὀρεκτὸν εἰδητικόν, τὸ δὲ καλὸν ἐραστὸν εἰδητικόν, ὥσπερ ἀμέλει καὶ τὸ ὄν γνωστόν εἰδητικόν. τρεῖς γὰρ ἐν ἡμῖν δυνάμεις ἐπὶ τρία τέλη, ὡς ἀκριβέστερον εἰπεῖν. διαφέρει γὰρ εἶδος ἔρωτος ὀρεξις· εἰ μὲν γὰρ κοινῶς ἡ μία ὀρεξις ληφθεῖ, ἐπὶ τὸ κοινὸν καὶ ἐν ἀγαθὸν ἀνατείνεται, εἰ δὲ διακριθεῖ τὰ τέλη, καὶ αἱ πρὸς αὐτὰ σπεύδουσιν δυνάμεις διακριθήσονται. ἄλλη μὲν γὰρ ἐστὶν ἡ κατὰ ἰσότητά συναφή, 'φιλία' λεγομένη καὶ τῷ ἀγαθῷ τὴν ἔνωσην ποιουμένη· τὴν δὲ ταύτην προσαρμόζουσιν δυνάμεις 'ἔφεσιν' κλητέον. ἄλλη δὲ ἐστὶν ἡ κατὰ ἔνδειαν ἐπὶ τὸ πλήρες κατασπερχομένη· 'ἔρωσ' τὸ τοιοῦτον ὀνομάζεται καὶ σπεύδει πρὸς τὸ καλόν. ἐκ δὲ τρίτων ἄλλην αὖ θεωρητέον ὀρεξιν κεχαλασμένην τῆς ἐρωτικῆς, ἀγαπῶσαν τὸ δίκαιον καὶ τὸ ἔντονον καὶ διεγερμένον οὐκ ἔχουσιν· εἰ βούλει, ταύτην 'ἀγάπην' προσαγορεύωμεν. ις'. ^[20]
- 17 Ὅτι τριττὴ ἡ ἀνάγκη· ἥτοι γὰρ θεία, ἡ αὐτοτελὴς καὶ τῷ ἀγαθῷ κατηναγκασμένη, ἡ ὑλική, ἡ ἐνδεὴς καὶ ἀσθενεῖα σύνοικος, ἡ ὡς πρὸς τέλος, οἷον ὁ πλοῦς πρὸς ἐμπορίαν. οὕτω μὲν ὁ Πρόκλος. Ἄμεινον δὲ ὁ ἡμέτερος καθηγεμὼν τὴν μὲν κατὰ τὸ εἶδος κοινῶς θεωρεῖ, ἡ τὸ αἴδιον ἡ τὸ μερικόν, τὴν δὲ πρὸς τὸ τέλος, τὴν δὲ ἀπάγουσαν τοῦ τέλους, οἷα ἡ βίαιος. ιζ'. ^[5]
- 18 Διὰ τί θεὸς ἡ ἡδονὴ κατὰ Φίληβον; ἡ ὡς ἐφετὸν καὶ τέλος. διὰ τί δὲ Ἀφροδίτη; ἡ ὡς ἐραστόν. ἴσως δὲ καὶ ὅτι ἐπὶ ταῖς μίξεσι τῶν ζώων ἡ τε ἡδονὴ καὶ ἡ Ἀφροδίτη, ἡ μὲν ὡς ἔφορος, ἡ δὲ ὡς πάθος. ιη'.
- 19 Διὰ τί μηδὲνα θεὸν ἡδονὴν ἐκάλεσαν οἱ παλαιοί; ἢ, φησὶν ὁ Πρόκλος, ὡς οὔτε προηγούμενον οὖσαν ἀγαθόν οὔτε αὐτόθεν κακὸν οὔτε μέσον καὶ ἀδιάφορον· τὸ γὰρ γοήτευμα αὐτῆς πῶς ἀδιάφορον; Ῥητέον δὲ ὅτι καὶ θεὸς ἐστὶν ἡ ἡδονή. μία γὰρ τῶν Χαρίτων ἡ Εὐφροσύνη· ἀλλὰ καὶ ὑμνεῖται ἡ ἡδονὴ παρὰ Ἰαμβλίχῳ, καὶ ἐν τοῖς ἱεροῖς γνωρίζεται παρὰ Πρόκλῳ τῷ Λαοδικεῖ. ιθ'.

[5]

Κατὰ τίνας καὶ πόσας αἰτίας ἀπὸ τῶν παρ' ἡμῖν παθῶν ἢ διαθέσεων θεοὺς ὀνομάζουσιν, εἴτε ἀπὸ τῶν ἀγαθῶν εἴτε ἀπὸ τῶν κακῶν εἴτε ἀπὸ τῶν μέσων ψυχικῶν διαθέσεων; ἢ ἵνα τὰς μὲν ἐπὶ τὸ κάλλιον ἄγωσι, τὰς μέσας, τὰς δὲ κακὰς ἵνα μειώσιν, τὰς δὲ ἀγαθὰς ἵνα αὕξωσιν. κ'. ^[5]

21 Ὅτι οὐδεὶς τῶν παλαιῶν Ἀφροδίτην φησὶν εἶναι τὴν ἡδονήν· τίς δὲ ἡ αἰτία; ἢ ὅτι συναγωγὸς μὲν ἡ Ἀφροδίτη, τῇ δὲ συναγωγῇ ἐπόμενον τι ἡ ἡδονή· καὶ ὅτι πολὺ τὸ αἶσχος τῆς ἡδονῆς, τῆς γε σωματικῆς, ἢ δὲ Ἀφροδίτη κάλλος ἐστίν, οὐ μόνον τὸ ἔνθεον, ἀλλὰ καὶ τὸ τῆς φύσεως. Ἀλλὰ καὶ ἐν θεολογίαις ἄλλη ἡ Ἀφροδίτης ιδιότης καὶ ἄλλη ἡ Εὐφροσύνης. κα'. ^[5]

22 Διὰ τί θεὸν μὲν αὐτὴν ἀνέχεται ὀνομάζειν ὁ Σωκράτης, Ἀφροδίτην δὲ ἀνίλλεται; ἢ ὅτι ἴδιον τοῦτο ὄνομα, ἐκεῖνο δὲ κοινόν, δραστικώτερον δὲ τὸ ἴδιον, καὶ ἴσως ἐπειδὴ συμμετρώτερον τῷ ἡμετέρῳ μερισμῷ. τάχα δέ, φησὶν, καὶ ὅτι ἴχνος τι ἀγαθοῦ ἀποφέρεται. —Μήποτε οὐχ ὡς αὐτὸς ἀρεσκόμενος ἀλλὰ κατὰ Φίληβον καὶ θεὸν αὐτὴν κέκληκεν, ὅθεν τὸν 'δὴ' εἰρωνικῶς προσέθηκε.

23 μήποτε δὲ καὶ ἐνδείκνυται ὡς θεὸς μὲν τις ἡ ἡδονή, οὐ μὴν Ἀφροδίτη, καὶ τὴν σύγχυσιν εὐλαβεῖται μάλιστα τῶν θείων ὀνομάτων. κβ'.

24 Τί τὸ τοσοῦτον σέβας περὶ τὰ τῶν θεῶν ὀνόματα τοῦ Σωκράτους; ἢ ὅτι πάλαι καθιέρωνται τοῖς οἰκείοις τὰ οἰκεία καὶ ἄτοπον κινεῖν τὰ ἀκίνητα· ἢ ὅτι φύσει αὐτοῖς ὠκεῖται κατὰ τὸν ἐν Κρατύλῳ λόγον· ἢ ὅτι 'ἀγάλματα φωνήεντα' καὶ ταῦτά ἐστι τῶν θεῶν, ὡς Δημόκριτος. κγ'.

25 Πῶς φοβήσεται ὁ σπουδαῖος; ἢ τὴν θείαν μῆνιν εἰκότως· ἢ σεβάσμιός ἐστιν οὗτος ὁ φόβος, ἀλλ' οὐ περιδεές τι πάθημα. κδ'.

26 Ὅτι ἐστὶ ποικιλία ἐν τῇ ἡδονῇ τοσαύτη ὥστε καὶ εἰς ἐναντίωσιν ἐκπεσεῖν. ὅτι οὖν εἰσὶν ἐναντίαι ἡδοναί, δῆλον γίνεται ἐκ τῶν ἐναντίων ὀρέξεων, διαθέσεων, τελῶν· τοῖς γὰρ ἐναντίοις ἔψονται δῆλον ὅτι αἱ ἐναντίαι. προκατασκευάζει δὲ τοῦτο πρὸς τὴν ἀπόδειξιν τοῦ μὴ εἶναι αὐτὴν τὸ ἀγαθόν· ὅτι δὲ οὐκ ἔστιν, συλλογίζεται οὕτως [Start of a diagram][Start of a diagram section] ἐναντίωσις [End of a diagram section] [Start of a diagram section] ἀγαθόν [End of a diagram section] [Start of a diagram section] ἡδονή [End of a diagram section] [Logical Relationship in a Diagram start mark] ἀπ ο κ τ ἀπ ο [Logical Relationship in a Diagram end mark][End of a diagram] κε'. ^[7]

27 Διὰ τί ἐν τῷ ὑποδείγματι μόναις ἀρεταῖς ἐχρήσατο φρονήσει καὶ σωφροσύνῃ; ἢ ὅτι μάλιστα αὗται ποιητικαὶ ψευδῶν ἡδονῶν, ἢ μὲν κατὰ δόξαν, ἢ δὲ κατὰ πάθος. κς'.

28 Διὰ τί προστίθουσιν 'αὐτῷ τῷ φρονεῖν' καὶ 'αὐτῷ τῷ σωφρονεῖν', ἐπὶ δὲ τῶν ἀκολάστων ἡδονῶν οὐκέτι; ἢ ὅτι οἱ μὲν τὴν ἀρετὴν ἔχοντες ἡδονταὶ ὅτι ἐν αὐτῇ εἰσὶν, ἐκεῖνοι δὲ ἀκόλαστοί εἰσιν ὅτι ἡδονταὶ ὥστε δαιμονίως καὶ τὴν τάξιν ἠνίκατο τῶν πραγμάτων, ὡς προηγούμεναι μὲν καὶ αἰρεταὶ καθ' αὐτὰς αἱ ἀρεταί, αἱ δὲ κακίαι καθ' αὐτὰς μὲν ἀναίρετοι, ἐπείσακτον δὲ ἔχουσι τῇ ἡδονῇ τὸ ὅλως αἰρετόν. Ἀπορία κζ'. ^[1]

29 (τ) Εἰ ἀπὸ τῶν ἐναντίων αἱ ἡδοναί, οἷον ἀπὸ ἀκολασίας καὶ σωφροσύνης, οὐ πάντως ἐναντίαι· οὐδὲ γὰρ πλοῦτος ἐναντίος πλούτῳ ὁ ἀπὸ δικαιοσύνης τῷ ἀπὸ ἀδικίας. ἢ ὁ μὲν πλοῦτος οὐ συμπεφύκεν ταῖς ἐναντίαις ἔξεσι, φησὶν Ἀμέλιος, αἱ δὲ ἡδοναὶ συμπεφύκασι, ὥστε καὶ ἐναντιοῦνται. τάχα δὲ καὶ ὁ πλοῦτος ἐναντίος, ὁ τυφλὸς τῷ ὁρᾶν βλέποντι. — ὁ μέντοι Πρώταρχος αὐτῷ τῷ ιδιώματι χρήται τῷ τῆς ἡδονῆς καθὼ γὰρ ἡδοναὶ οὐκ ἐναντίαι, φησὶν, οὐδὲν γὰρ αὐτὸ ἐαυτῷ ἐναντίον. κη'. ^[5]

30 Ὅτι ὁ Σωκράτης ἐνέστη πρὸς τὴν ἀπορίαν, ὡς γένει μὲν κοινόν τι ἡ ἡδονή, τοῖς δὲ εἴδεσιν ἐναντία· οὕτω γὰρ καὶ τὸ σχῆμα καὶ τὸ χρῶμα τῷ μὲν γένει κοινά, τοῖς δὲ εἴδεσιν ἐναντία. κθ'.

31

Πῶς τὸ εὐθὺ καὶ περιφερὲς ἐναντία; μεταβάλλει γὰρ εἰς ἄλληλα τὰ ἐναντία· ἡ δὲ οὐρανοῦ σφαῖρα πῶς εἰς τὸ εὐθὺ μεταβάλλει; ἡ περιφερὲς ληπτέον γενητόν ὡς γενητῶ εὐθεῖ ἀντικείμενον· τὸ δὲ ἀγέννητον εὐθὺ εἰς κύκλον τὸν ἀγέννητον οὐ μεταβάλλει· πολλῶ ἄρα μᾶλλον οὐδὲ εἰς γενητόν. λ'. ^[5]

- 32 Εἰ καὶ τὸ θερμὸν ἀγαθὸν καὶ τὸ ψυχρόν, πῶς οὐχὶ καὶ ἀγαθὸν ἀγαθῶ ἐναντίον, εἴπερ καὶ συμπεφύκεν; ἢ κατὰ μέθεξιν κοινοῦ τινὸς τὰ ἐναντία ταύτων γίνεται, οἷον τὰ ἀνόμοια ταῦτά ἐστι μεθέξει τῆς ἀνομοιότητος. οὕτως ἄρα καὶ ἐπὶ τοῦ ἀγαθοῦ· οὐκ αὐτὸ ἐστὶν ἐναντίον μετασχεθὲν ὑπὸ τῶν ἐναντίων, ἀλλ' ἐκεῖνα ταύτων τῇ τοῦ κοινοῦ μεθέξει, λέγω δὲ τοῦ ἀγαθοῦ, ὥστε ἢ ἀγαθὸν οὐκ ἂν εἴη ἐναντίον τῷ ἀγαθῷ. λα'. ^[5]
- 33 Πῶς οὖν λέγομεν πάντα προϊόντα ἀποτελεωτᾶν εἰς ἐναντίωσιν; ἢ ὅτι πρόεισιν εἰς τὰ φαινόμενα μὲν, μὴ ὄντα δέ, ὥστε εἰς τὰς οἰκείας στερήσεις, αἱ ἀντίκεινται ταῖς οἰκείαις ἔξεσιν. ἀλλ' αἱ στερήσεις τῶν ἀγαθῶν κακά· ἐπεὶ εἰ ἀγαθὸν ἀγαθῶ ἐναντίον, ἔσται τι καὶ κακόν· οὐκ ἄρα ἔνι ἐναντίον. οὕτω μὲν οἱ φιλόσοφοι λέγουσιν. Ἐνσταίη δὲ ἂν τις δικαίως, πρῶτον ὅτι κατὰ τοῦτον τὸν λόγον καὶ τῇ ἡδονῇ δύο ἀντικείμεται, ἢ τε ἐναντία ἡδονῇ καὶ λύπῃ· ἔπειτα ἔνι ἀντίκειται ὡς εἶδος εἶδει, ἐπεὶ καὶ ἡ στερήσις τῷ αὐτῷ ἐναντιοῦται, ὥστε ἢ ἐπὶ πάντων τὸ ἄτοπον ἢ ἐπ' οὐδενός. μήποτε οὖν καὶ ἀγαθὸν ἀγαθῶ ἐναντίον, τὸ ἀρμόζον τῷ ἐναντίῳ πρὸς τὸ ἕτερον· καὶ γὰρ εἰ διασφύζοι τὸ θερμόν, ἐναντίως ἔξει πρὸς τὸ σωστικόν τοῦ ψυχροῦ. καὶ ὅλως ζητητέον εἰ μὴ ἐπὶ πάντων εἰδῶν, οἷον καὶ ἐπὶ τοῦ ὄντος καὶ ἐπὶ τῆς ἀληθείας, ὁράται ἢ ἐναντίωσις. ἢ γὰρ ἀλήθεια ἢ κατὰ τὸ θερμὸν ἐναντία τῇ κατὰ τὸ ψυχρόν ἀληθείᾳ. κἂν τοὺς ἀριθμοὺς λάβῃς, οἷον δυάδα καὶ τριάδα, ἃ πάντως εἶναι δοκεῖ ἀναντιθέτα, ἐν τῷ ἀρμόζεσθαι τοῖς ἐναντίοις δείξει τὴν ἑαυτῶν ἐναντίωσιν· ἢ γὰρ κατὰ τὸ θερμὸν τετράς ἀντίπαλος τῇ κατὰ τὸ ψυχρόν. ὥστε εἰ οὕτω τις ἐμβλέψειεν, ἀληθῶς εὐρήσει πάντα τὰ εἶδη προϊόντα εἰς ἐναντίωσιν. λβ'. ^[15]
- 34 Πότερον ὡς ὄνομα κατηγορεῖται τῶν πολλῶν ἡδονῶν ἡ μία; ἀλλ' ἔστι καὶ πρᾶγμα κοινόν, ἢ τοιαύδε διάθεσις. ἢ ὡς γένος; ἀλλὰ πλείστη ἢ ἀνισότης καὶ ἡ ἀνομοιότης τῆς διαθέσεως. ἀλλ' ὡς ὅλον; ἀλλ' οὔτε ὁμοιομερῇ τὰ μέρη, ποικίλα γάρ, οὔτε ἀνομοιομερῇ, ταύτων γὰρ ὄνομα. βέλτιον οὖν ὡς ἀφ' ἑνὸς καὶ πρὸς ἕν. λγ'. ^[5]
- 35 Ὅτι ἅμα κινήσει ἢ ἡδονή, παρακολούθημα γάρ. ἀλλὰ ἡ κίνησις ἢ νοῦ μὲν ἀμετάβλητος ἐνέργεια, ἢ ψυχῆς δὲ μεταβαλλομένη ἐνέργεια, ἢ δὲ ζώου ἐνέργεια ἐμπαθής, ἢ δὲ φυτοῦ πάθος μόνον· ὥστε καὶ τὰς ἡδονὰς ἀναγκαῖον οὕτω διεστάναι. λδ'.
- 36 Μήποτε, φησὶν ὁ Πρώταρχος, πᾶσα ἡδονὴ ἀγαθόν, οὐδεμία δὲ κακόν. ἡγνόησεν μὲν οὖν ὅτι τοῦτο συνέβη τῇ ἑαυτοῦ ἥτοι τῇ Φιλήβου ὑποθέσει, φασκούση τὴν ἡδονὴν εἶναι τὸ ἀγαθόν· οὕτω γὰρ καὶ ἡ αἰσχροὴ ἡδονὴ ἔσται ἀγαθόν, ὅπερ ἐστὶν ἢ ἐναντία τῇ ἐναντία. ὡς δὲ καὶ πρὸς τοῦτο δηλὸς ἦν ὁ Πρώταρχος ἀντιλέγων, τό γε ἀνομοίας εἶναι τὰς ἡδονὰς τίθεται κατὰ τὸ ἀναγκαῖον· εἰ δὲ καὶ πρὸς τοῦτο μάχοιτο, διαφόρους γε μόνον αὐτὰς ὑποθήσεται. λε'. ^[5]
- 37 Πῶς τὰ ἀνομοιώτατα ὅμοια καὶ τὰ ἕτερα τὰ αὐτά; ἢ ὅτι ἑνὸς μετέχει, τὰ μὲν τῆς ἑτερότητος, τὰ δὲ τῆς ἀνομοιότητος. αἰεὶ γὰρ μετὰ ἀλλήλων ἐνεργεῖ τὰ γένη· ἀλλὰ κατὰ γε τὸ εἶδος τὰ μὲν ἕτερα, τὰ δὲ ἀνόμοια. λς'.
- 38 Ὅτι πεῖθων τὸν Πρώταρχον συγχωρεῖ καὶ τὰς ἐπιστήμας εἶναι διαφόρους, ὥστε καὶ ἐκεῖνον ἐν ταῖς ἡδοναῖς συγχωρῆσαι τὸ διάφορον. λζ'.
- 39 Ὅτι καὶ εἰ κατὰ μέθεξιν ἢ ἡδονὴ ἀγαθόν, οὐδὲ οὕτω πᾶσαι ἀγαθαί, εἴπερ ἐναντία· μαχοῦνται γὰρ ἀλλήλαις, ἀγαθὸν δὲ οὐδὲν οὐδενὶ μάχεται, εἰ μὴ ἄρα εἰς ἐκείνην ἀποβλέψῃ τις τὴν ἀκρίβειαν ἣν προειρήκαμεν· ἢ δὲ ἀκόλαστος ἡδονὴ φθείρει τὴν σῶφρονα. καὶ εἴπερ ἡδονὴ μὲν

διαίρεται εἰς ἀγαθὸν καὶ κακόν, τὸ δὲ ἀγαθὸν οὐ διαίρεται εἰς ἀγαθὸν καὶ κακόν, οὐκ ἂν εἴη
δήπουθεν ἡ ἡδονὴ τὸ ἀγαθόν. λη'. ^[5]

40 Εἰ γινώσις ἡ μὲν ἀγαθόν, ἡ δὲ κακόν, ὡς ἐν δευτέρῳ Ἀλκιβιάδῃ, πῶς οὐχὶ καὶ ἐναντία γινώσις
εἰσὶ; πρὸς τούτοις, εἰ ἐναντιοῦται αἴσθησις δόξῃ; ἢ πρὸς μὲν τοῦτο ῥητέον ὅτι ψευδὴς ἀληθεῖ ἡ
αἴσθησις τῇ δόξῃ ἐναντία, ἀληθὲς δὲ ἀληθεῖ οὐδέποτε, εἰ μὴ που κατὰ τὸν προειρημένον
ἀκριβῆ λόγον. πρὸς δὲ ἐκεῖνο ῥητέον ὅτι πρὸς τι κακὴ γίγνεται ἡ γινώσις κατὰ τὸ ἀσύμμετρόν
τινι· οὕτω δὲ καὶ τὸ ἀγαθὸν ἀπλῶς, τινὶ κακόν. μη'. ^[5]

41 Ὅτι ὁ σκοπὸς τῶν προειρημένων περὶ τῶν μεθόδων διαλεχθῆναι ὧν χρῆζει πρὸς τὴν τοῦ
ἀγαθοῦ ζήτησιν. μθ'.

42 Ὅτι τῶν μὲν γενητῶν ἕκαστον ἐν εἶναι καὶ πολλὰ θαυμαστὸν οὐδέν, μεριστὰ γὰρ καὶ πολλὰς
ἔχοντα σχέσεις μεταβαλλομένας· τῶν δὲ νοητῶν ἕκαστον πῶς; ἢ πρῶτον μὲν ὅτι πάντως μονὰς
ἕκαστον καὶ ἀριθμὸς ὁ τῆς μονάδος κατὰ τὴν σειρὰν, οἷον τὸ καλὸν καὶ τὰ καλὰ· δεύτερον ὅτι
καὶ ἡ μονὰς αὐτὸ τε ὃ ἐστὶν ἐστὶν καὶ τὰ ἄλλα πάντα κατὰ σύγκρασιν· τρίτον καὶ αὐτὸ ὃ ἐστὶν ἐκ
τῶν γενῶν καὶ τῆς μιᾶς ιδιότητος τέταρτον καὶ ἡ ιδιότης συμπληθύεται τοῖς πολλοῖς, ἔνεστι δέ
τις κορυφὴ πάντων ἀμέριστος· πέμπτον ὅτι καὶ αὐτὴ ἡ κορυφὴ ἡνωμένον εἶδος ἐστὶν, ἔνεστι δέ
τι καὶ ὑπερείδεον· ἕκτον ὅτι καὶ τοῦτο ὅμως ἡνωμένον, ἀλλ' οὐχ ἓν. ν'. ^[10]

43 Ὅτι πάντων ἐξ ἐνὸς ὄντων καὶ πολλῶν ἀνάγκη δύο προτετάχθαι ἀρχάς, τὴν μὲν πᾶσι τοῦ ἐνὸς
αἰτίαν, τὴν δὲ τοῦ πλήθους· καὶ αὐταὶ δῆλον ὅτι μετὰ τὴν μίαν αἰτίαν, ἐκείνη γὰρ ἅπαξ
ἀπάντων. να'.

44 Ὅτι μονάδας καλεῖ καὶ ἐνάδας τὰς τῶν εἰδῶν κορυφάς· πρὸς μὲν τὰ οἰκεῖα πλήθη τὰ ἀπ' αὐτῶν
ἐνάδας, πρὸς δὲ τὰ ὑπερούσια μονάδας. Ἀμεινον δὲ διττὰς ποιεῖν τὰς τῶν εἰδῶν ἀκρότητας, τὰς
μὲν οὐσιώδεις, τὰς δὲ ἐνιαίας, ὡς καὶ ἐν Παρμενίδῃ λέγεται. νβ'. ^[5]

45 Ὅτι πολλῶν οὐσῶν ἀποριῶν περὶ τὰς ἰδέας τρεῖς προτίθεται νῦν ὁ Σωκράτης· εἰ εἰσίν, εἰ
αἰώνιοι εἰσι καὶ ἐφ' ἑαυτῶν, πάσης ἐξηρημέναι γενέσεως, καὶ τρίτον πῶς μετέχονται ὑπὸ τῶν
τῇδε. νγ'.

46 Ὅτι καὶ ἄλλως λέγεται ἐν μὲν ἡ ἰδέα, πολλὰ δὲ τὰ αἰσθητά, ὡς ἐν Πολιτείᾳ· διὸ καὶ ἀπορεῖ πῶς
μετέχει τὰ πολλὰ τοῦ ἐνός. εἰ γὰρ ἐκάτερον μένοι ὃ ἐστὶν, ἀσύμβατα ἔσται· εἰ δὲ συμβαίη, οὐκ
ἔσται τὸ μὲν ἔτι ἓν, τὸ δὲ ἔτι πολλὰ. εἴτε γὰρ παρουσίᾳ, ἔσται τὸ ἐν πολλὰ ἢ ἀνάπαλιν, εἴτε
κοινωνίᾳ, ὥστε τὰ πολλὰ ὁμοῦ ἔχειν τὸ ἓν, οὐκ ἔσται τῶν πολλῶν ἕκαστον ἐν ὅλον, ἀλλὰ
μόριον τοῦ εἶδους. νδ'. ^[5]

47 Ὅτι εἰ μὲν τὸ ἐν ἐν τοῖς πολλοῖς, οὐκ ἐκφεύζεται τὰς ἀπορίας· εἰ δὲ πρὸ τῶν πολλῶν, μενεῖ ἐν
καὶ γεννήσει <ἐν> τοῖς πολλοῖς ἐπιβάλλον αὐτοῖς τι τοιοῦτον. νε'.

48 Ὅτι εἰ πρὸ τῶν πολλῶν δεῖ εἶναι τὸ τοιοῦτον, καὶ ἔστι καθαρῶς. τὸ γὰρ ἐν τοῖς πολλοῖς οὐκ
ἔστιν ἀνυπόστατον, εἰ ἔστι· καθαρῶς δὲ τοῦτο οὕτως ἔχει· πρὸ πάσης ἄρα γενέσεως ἐκεῖνο τὸ
ἓν, ὥστε αἰώνιον. νς'.

49 Διὰ τί ταραττόμεθα περὶ τὸ ἐν καὶ πολλὰ; ἢ ὅτι σὺν ἀλλήλοις ὄντα ἀγνοοῦμεν ὅπως ἅμα τὰ
ἀντικείμενα. καίτοι ταραχῆς μᾶλλον ἄξιον ἦν, εἰ τὰ πολλὰ ἄνευ ἐνός ἦν· αὐτὰ γὰρ οὐδ' ἂν ἦν,
πάντῃ διασκεδασθέντα. καὶ τὸ ἐν ἄνευ τῶν πολλῶν οἷον ἄγονον ἢ ἄμοιρον τῶν ἄλλων καὶ
ὅλως ἐλάχιστόν τι, ὡς οἱ πολλοὶ τίθενται τὸ ἓν. νζ'. ^[5]

50 Διὰ τί 'ἀθάνατον' τοῦτο τῶν λόγων τὸ πάθος; ἢ ὅτι ἀπὸ τῆς οὐσίας ἡμῶν ἀναδίδεται ἡ τούτων
ἀεὶ ζήτησις, καὶ ὅτι οἱ λόγοι τῆς ψυχῆς ἅμα εἰσὶ μεριστοὶ καὶ ἀμέριστοι. νη'.

51 Ὅτι τὸ σοφιστικὸν εἶδος τῶν λόγων ἐλέγχει ἀπὸ τε τῆς ζωῆς, ὡς νεαροπρεπές τε καὶ ἄλογον
καὶ ὡς ἐκστατικὸν ὑφ' ἡδονῆς, καὶ ἀπὸ τῆς γνώσεως, ὅτι συμφύρει ἀντὶ τοῦ συναίρειν καὶ ὅτι

μερίζει ἀντὶ τοῦ διαιρεῖν. βέλτιον δὲ τὸ νεαροπρεπὲς ἐπ' ἄμφω διατείνειν καὶ τὸ ἄρτι ἐγειρόμενον ὑπονοεῖν. νθ'. ^[5]

- 52 Ὅτι προηγουμένως μὲν περὶ διαιρετικῆς καὶ ἀναλυτικῆς διαλέγεται, ἥδη δὲ καὶ περὶ ὅλης τῆς διαλεκτικῆς, ἧς αἱ δ' μέθοδοι. ξ'.
- 53 Πῶς ἀντιτίθῃσι ταῖς τρισὶ τὴν ἀναλυτικὴν; δοκεῖ γὰρ ἀντικεῖσθαι μόνῃ τῇ διαιρετικῇ. ἢ ὅτι καὶ ἡ διαιρετικὴ τριπλασιάζεται καὶ γὰρ ἅπερ αὕτη ἀναλύει καὶ συνάγει, αὕτη διαιρεῖ, καὶ τὸν συλλογισμόν διαιρεῖ εἰς αἷτιον καὶ αἰτιατόν, καὶ τὸν ὅρον ὡς ὅλον εἰς τὰ μέρη ἐξ ὧν ὁ ὅλος. λθ'. ^[5]
- 54 Ὅτι ἡ μὲν διαιρετικὴ συμπέφυκε τῇ προόδῳ τῶν ὄντων, ἡ δὲ ἀναλυτικὴ τῇ ἐπιστροφῇ, μέσαι δὲ αἱ ἄλλαι τῇ ὑποστάσει αὐτῇ τῶν πραγμάτων εἰσὶν αἰτιαταί· ἀλλ' ἡ μὲν ὀριστικὴ τῇ ἐφ' ἑαυτῆς ἐστῶσιν, ἡ δὲ ἀποδεικτικὴ τῇ ἀπὸ αἰτίας ἐξηρητημένη. μ'.
- 55 Ὅτι πᾶσαι αἱ τέτταρες μέθοδοι τῷ συναγωγῷ ἢ διαιρετικῷ εἶδει κατέχονται· ἢ τε γὰρ ὀριστικὴ συνάγει τὰ μέρη πρὸς τὸν ὅλον ὀρισμόν ἢ τε ἀποδεικτικὴ ἀπὸ τῆς αἰτίας προάγει τὸ αἰτιατόν καὶ ὅλως ἀφ' ἐτέρου ἕτερον προστίθῃσιν. μα'.
- 56 Ὅτι τὴν διαιρετικὴν φησὶν ὁ Πρόκλος εἰρηκέναι τὸν Σωκράτη δεδόσθαι παρὰ θεῶν. Ἄμεινον δὲ τὴν ὅλην φάναι διαλεκτικὴν. ὅτι μὲν γὰρ ὕστερον προσθήσει καὶ τὴν ἀναλυτικὴν ὁ Σωκράτης, πρόδηλον· μήποτε δὲ καὶ τὰς ἐν μέσῳ συνείληφεν κατὰ τε τὸ εἰωθὸς ἐν τοῖς ἄκροις καὶ ὅτι καὶ αὗται τῷ προοδικῷ τε καὶ ἐπιστρεπτικῷ εἰδοποιούνται, ἡ μὲν ὀριστικὴ τῷ ἐπιστρεπτικῷ καὶ ἀνάγοντι τὸ πλῆθος τῶν στοιχείων εἰς τὸ στοιχειωτόν, ἡ δὲ ἀποδεικτικὴ τῷ προοδικῷ καὶ ἀπογεννῶντι ἀπὸ τῶν αἰτίων τὰ αἰτιατά. μβ'. ^[5]
- 57 Ὅτι ὁ μὲν Προμηθεὺς τὰς εἰς τὴν φύσιν τῶν θεῶν ἐκφαίνει προόδους, ὁ δὲ Ἐπιμηθεὺς τὰς εἰς τὸ νοητὸν ἐπανιούσας ἐπιστροφάς. οὕτως εἰρηκέναι τὸν Ἰάμβλιχον κατὰ Πυθαγόραν. μγ'.
- 58 Ὅτι προσθετέον φησὶ τούτοις ὁ Πρόκλος, ὡς πολλαὶ τάξεις τοῦ Προμηθέως· ὁ μὲν γὰρ νοερός, ὁ δὲ ὑπερκόσμιος, ὁ δὲ ἐγκόσμιος, ὥστε ἕκαστος εἰς τὸν κόσμον προφέρει τὰς θείας δόσεις. ἔτι δέ, φησί, προσθετέον καὶ ὅτι ἐκφαντορικὴν ἔχει ιδιότητα οὗτος ὁ θεὸς τῶν ἐν θεοῖς κεκρυμμένων ἀγαθῶν· διὸ κεκλοφέναι τὸ πῦρ λέγεται, τὸ γὰρ ἐν ἀπορρήτῳ τεθησαυρισμένον προενηνοχέναι. μδ'. ^[5]
- 59 Ὅτι ὁ Πλάτων κρείττω τὸν Προμηθέα ποιεῖ τοῦ Ἐπιμηθέως ἐν Πρωταγόρᾳ κατὰ τὸν Ἡσίοδον· οἱ μέντοι Πυθαγόρειοι τὸν Ἐπιμηθέα δοκοῦσι ποιεῖν. οἶμαι δέ, ὅτι προοδικὸν μὲν τὸν Προμηθέα, ἐπιστρεπτικὸν δὲ τὸν Ἐπιμηθέα· διὸ κρείττων ἔδοξεν, ὅτι ταῖς ψυχαῖς ἄμεινον τοῦ προϊέναι εἰς γένεσιν τὸ ἐπιστρέφειν ἀπὸ γενέσεως. με'. ^[5]
- 60 Ὅτι ὁ Προμηθεὺς οὐχ ὡς ἐκφαντορικός, ἀλλ' ὡς Τιτὰν προάγει τὰ ἀγαθὰ, μερικώτερον καὶ ἀνθρώποις συμμετρώτερον. καὶ γὰρ ἐστὶ προνοητικὸς τῶν εἰς ἔσχατον προελθουσῶν οὐσιῶν λογικῶν, ὡς ὁ Ἐπιμηθεὺς τῶν ἀλόγων. καὶ γὰρ τὰς ἀλόγους προάγουσιν εἰς ἐπιμέλειαν τῶν χειρόνων καὶ προελθούσας ἐπιμερίζουσι τὴν πᾶσαν θεῖαν πρόνοιαν. μς'. ^[5]
- 61 Ὅτι τὸ πῦρ ὃ κλέψας Προμηθεὺς δίδωσι τοῖς ἀνθρώποις ἡ ἀναγωγὸς ἐστὶ πᾶσα οὐσία τε καὶ τελειότης, οὐκ ἀναγομένη, ἀλλ' εἰς τὸ ἔσχατον δι' αὐτοῦ ἐπιμεριζομένη. διὸ κλέπτεται, ὅτι ἀναγωγὸς οὐσα κατάγεται· δι' αὐτοῦ δέ, ὅτι μόνον κατάγεται Τιτανικῶς, ἄλλοι δὲ θεοὶ τὸ τοιοῦτον ὑφιστῶσιν εἶδος. μζ'. ^[5]
- 62 Ὅτι ἕκαστον καὶ ἥνεται καὶ πεπλήθυσται. πεπλήθυσται μὲν οὖν, φησὶν ὁ Πρόκλος, ἀπὸ τῆς ἀπειρίας, ἥνεται δὲ ἀπὸ τοῦ πέρατος· τὸ δὲ ἐν πρὸ ἀμφοῖν θετέον, φησὶν. Καίτοι ἀντίκειται τὸ ἐν τοῖς πολλοῖς, ἡ δὲ μία ἀρχὴ ἀναντίθετος· μετὰ ἄρα τὸ ἐν ἥνεται μὲν ἀπὸ τοῦ ἐνὸς τὰ πράγματα, πεπλήθυσται δὲ ἀπὸ τοῦ πλήθους. οὐκοῦν τέτταρες αἱ ἀρχαί, μία μὲν συζυγία ἐν καὶ

πολλά, ἑτέρα δὲ πέρας καὶ ἄπειρον. ἀλλὰ ἄτοπον μετὰ τὴν μίαν εὐθύς τέτταρας ἀποφῆναι· ἀλλὰ διοριζέσθω μὲν ταῦτα ἐν τοῖς εἴδεσιν, αἱ δὲ δύο ἀρχαὶ ἄλλως καὶ ἄλλως ὀνομάζονται κατὰ ἔνδειξιν. διὸ καὶ ὁ Πλάτων οὕτω φησίν, ‘ὡς ἐξ ἑνὸς μὲν καὶ πολλῶν ὄντων τῶν αἰεὶ λεγομένων, πέρας δὲ καὶ ἀπειρίαν ἔχόντων’, ἀπορῶν μὲν ὅπως ἂν ἐκεῖνα παραστήσειεν, ἀπὸ δὲ τῶν εἰδητικῶν λόγων ὅπως οὖν ἐκεῖνα ἐνδεικνύμενος, ξα’.

- 63 ‘Ὅτι ἐπ’ ἐσχάτοις μὲν ὁράται πλήθος ὃν ἄπειρον, ἐπ’ ἀρχῇ δὲ μονὰς προϋφέστηκε καθ’ ἕκαστον εἶδος. οὐκ ἂν δὲ ἄπειρον ἐγεννᾷτο πλήθος, εἰ μὴ καὶ ἐν τῇ μονάδι τῇ γεννώσει προεἰληπτο δύναμις ἄπειρος· οὐδ’ ἂν τὸ παρὸν ἕκαστον ἐν τοῖς ἀπείροις ἦν πεπερασμένον, εἰ μὴ καὶ ἐπ’ ἔσχατον προῆι τὸ πέρας. ξβ’.
- 64 ὅτι διὰ τῶν οἰκείων μεσοτήτων ἀπασῶν ἀπὸ τῆς μονάδος εἰς τὸ ἄπειρον πλήθος ἡ πρόοδος γίνεται. πρῶτον μὲν γὰρ καὶ ἐπὶ τοῦ μαθηματικοῦ ἀριθμοῦ τοῦτο ὁράται· οὐ γὰρ εὐθύς ἀπὸ τοῦ ἑνὸς ἐπὶ τὸ ἄπειρον ἡ πρόοδος, ἀλλ’ ἐπὶ τὰ δύο καὶ τρία καὶ τὰ ἐξῆς. ἔπειτα καὶ ἡ τῶν σωμάτων τοιαύτη, μετὰ τοῦ ποικίλου τὸ μὴ κενὸν ἔχουσα. τρίτον δὲ ἡ γεννώσα δύναμις τῆς μονάδος, μία οὖσα καὶ πολλὴ συνηρημένη, πάντα ἅμα γεννᾷ καθ’ ὅλην ἑαυτήν, αἰεὶ τὰ δευτέρα τῶν προτέρων ἐχόμενα. ξγ’.
- 65 ‘Ὅτι καὶ ἡ διαιρετικὴ τῇ προόδῳ τῶν εἰδῶν συμπρόεισιν, οὐ διακόπτουσα τὴν συνέχειαν τῆς ὑφέσεως οὐδὲ κενεμβατοῦσα, διὰ πάντων δὲ τῶν μέσων χωροῦσα ἀπὸ τοῦ ἑνὸς εἰς τὸ ἄπειρον πλήθος. ξδ’.
- 66 ‘Ὅτι ἔργον διαιρετικῆς, ἐν μὲν τὸ πανταχοῦ προτιθέναι τῶν πολλῶν τὸ ἓν. —δευτέρον δὲ πρὸ τοῦ ἀπείρου πλήθους τιθέναι τὸ πεπερασμένον. —τρίτον αἰεὶ τὸν ἐλάττω ἀριθμὸν πρὸ τοῦ μείζονος αἰρεῖσθαι κατὰ τὸ ποσόν. —τέταρτον τὸ μηδένα παραλείπειν ἀριθμὸν τῶν συμπληρούντων τὴν πρόοδον. —πέμπτον τοὺς οἰκείους ἐκλέγεσθαι ἀριθμοὺς τοῖς εἴδεσιν ἑκάστοις, οἷον ἐπὶ τῆς Ἀθηνᾶς εἰ τύχοι τὸν τριαδικὸν ἢ ἑβδομαδικὸν καὶ ἐπὶ πάντων ὁμοίως· ἄλλα γὰρ κατὰ ἄλλους φιλεῖ προῖέναι, ὥσπερ καὶ τῶν θεῶν ἄλλοι κατ’ ἄλλους· καὶ γὰρ τῶν μονάδων αὐτῶν ἡ μὲν μοναδική, ὡς ἡ τῆς μονάδος, ἡ δὲ δυαδική, ὡς ἡ τῆς δυάδος, καὶ ἐξῆς ὁμοίως, ὥστε μὴ πάντως εἶναι εἰς δύο τὴν διαίρεσιν. —ἕκτον διὰ τῶν εἰδῶν διαίρειν, ἀλλὰ μὴ διὰ εἶδους καὶ ἀποφάσεως, καθάπερ Ἀριστοτέλης ἡξίου· οὐδεὶς γὰρ γίνεται ἀριθμὸς ἐξ εἶδους καὶ ἀποφάσεως. —ἑβδομον ἐκάστην μονάδα ἐν οἰκείᾳ τάξει προβάλλεσθαι εἰς διαίρεσιν, οἷον ὅπου ἕκαστον ἀναφαίνεται, εἴτε ἐν τῷ νοερῷ διακόσμῳ εἴτε ἐν τῷ ὑπερκοσμίῳ εἴτε ὅπου δῆ. —ὄγδοον καταχωρίζειν τὰ μὲν ἐν τῷ στίχῳ τοῦ πέρατος, τὰ δὲ ἐν τῷ τῆς ἀπειρίας, κατ’ ἐπικράτειαν δηλαδή· πανταχοῦ γὰρ ἐκάτερον. —ἐννατον κατὰ τινα ἀντίθεσιν προάγειν τὰ ἀντιδιαιρούμενα, εἴτε εὕρισκομένων τινῶν μέσων εἴτε καὶ μὴ. —δέκατον μὴδὲ ἐν τῷ πλάτει τὰς μεσότηας ἀφιέναι. —ἐνδέκατον ἐφιστάνειν ἄλλῃ τάξει ἄλλον ἀριθμὸν ὡς προσήκοντα καὶ ἐπὶ τοῦ αὐτοῦ εἶδους, οἷον δυοκαιδεκαδικῶς τὰ ὑπερκόσμια καὶ ἑβδομαδικῶς τὰ νοερά. —δωδέκατον διορᾶν ὅπου μὲν κρείττους οἱ ἐλάττους ἀριθμοί, ὅπου δὲ χείρους, καὶ οἱ μείζους ὁμοίως· ἡ γὰρ ἐγκόσμιος δεκάς χείρων τῆς ὑπερκοσμίου δυοκαιδεκάδος, ἡ δὲ νοερά ἑβδομάς κρείττων τῆς ὑπερκοσμίου δωδεκάδος. ξε’.
- 67 ‘Ὅτι ῥάδιον τό τε ἄπειρον πλήθος συννοῆσαι ἐν τοῖς αἰσθητοῖς καὶ τὸ ἓν, ὥστε καὶ τὰ μέσα ἐν τούτοις σκεπτέον· ὅσα γὰρ ἐν τούτοις, καὶ πρὸ τούτων ἐστίν. παράδειγμα τούτου ὁ Σωκράτους περὶ τῆς μουσικῆς λόγος. ξζ’.
- 68 ‘Ὅτι ἡ ἀναλυτικὴ χείρων τῆς διαιρετικῆς. αὕτη μὲν γὰρ ἀπ’ αἰτίας, ἐκεῖνη δὲ τεκμηριώδης· καὶ αὕτη μὲν ἀπὸ ὕψους ὁρᾷ τὰ κοιλότερα, ἐκεῖνη δὲ κάτωθεν τὰ ἄνω· καὶ αὕτη μὲν αἰσθητῶ οὐδενὶ ἐπαναπαύεται, ἐκεῖνη δὲ τὴν πρώτην αἰσθήσεως δεῖται. ξζ’.

- Ὅτι οὕτω καὶ ὁ μὲν ὑφιστάς καὶ προάγων τὸ ὅλον ποιεῖ σχεδὸν τῆς προοιούσης οὐσίας, ὁ δὲ ἐπιστρέφων προστίθῃσι τῷ προελθόντι τὸ ἐξίστασθαι τοῦ χείρονος καὶ ἔχεσθαι τοῦ κρείττονος· διόπερ οὐσιωδεστέρα τῆς ἐπιστροφῆς ἢ πρόοδος, ὥστε κρείττων, ὥστε καὶ τὸ προῖον τοῦ ἐπιστρεφομένου καὶ ὁ οὐσιοποιὸς τοῦ ἀναγωγῷ. εἰ δὲ ἐπ' ἄλλου σημασιόμένου, οἷον ἐπὶ τῆς καθόδου τῆς ψυχῆς, κέοιτο ἢ πρόοδος, ἀντὶ τῆς καθόδου ἢ ἀνοδος ἀμείνων. ξη'. ^[5]
- 70 Ὅτι ταυτότης μὲν καὶ ἑτερότης περὶ οὐσίαν, ἢ δὲ ὁμοιότης καὶ ἡ ἀνομοιότης περὶ δύναμιν, περὶ δὲ τὰς ἐνεργείας ἰσότης καὶ ἀνισότης, ὡς ἐν ἄλλῳ φησίν. Ἐπιστῆσαι δὲ χρή καὶ νῦν, ὡς πάντα κατ' οὐσίαν· ἢ γὰρ δύναμις καὶ ἡ ἐνέργεια ἀπὸ τῆς οὐσίας. ξθ'. ^[5]
- 71 Ὅτι ἡ μνήμη τριττὴ, ἢ μὲν ἄλογος, ἢ δὲ λογικὴ, ἢ δὲ νοερά. διττὴ δὲ ἐκάστη, φανταστικὴ αἰσθητικὴ, διανοητικὴ δοξαστικὴ, οὐσιώδης θεία. ο'.
- 72 Ὅτι ὄναρ μὲν ἔχομεν τοὺς τῶν ὄντων λόγους κατὰ τὴν ἄνωθεν τελειομένην χωριστὴν ζωὴν, ὅπου δὲ κατὰ τὴν δι' αἰσθήσεως προβολήν. Τάχα δὲ ἄμεινον τὸ μὲν ὅπου εἰς τὸ διηρθρωμένον λαβεῖν, τὸ δὲ ὄναρ εἰς τὸ ἀδιάρθρωτον τῆς γνώσεως. οα'. ^[5]
- 73 Ὅτι τὸ ὄναρ ἀκούσας μέμνηται τὴν ἄνωθεν αἰεὶ χορηγουμένην ἐνδείκνυται νόησιν. οβ'.
- 74 Ὅτι πρόκειται τὸ ἄριστον ἀφορίσασθαι τέλος, ὡς οὔτε ἡδονὴ ἄνους οὔτε νοῦς ἀνήδονος, ἀλλὰ τι πρὸ τούτων· μᾶλλον δὲ τὸ ἀπλῶς ἐκάστῳ προκείμενον τέλος, ὃ μιμεῖται τὸ ἀπλῶς πρὸς πάντα τέλος, ὃ ἐστὶ τὸ πρῶτον. ογ'.
- 75 Ὅτι νῦν μὲν τοῦτο δείκνυσιν ἄνευ τῶν διαιρέσεων, φημὶ δὲ ἀπλούστερον, ὅτι τὸ μικτόν ἐστι τὸ τέλος· ὅταν δὲ τὴν τοῦ μικτοῦ μετὴ γένεσιν, τότε παραλήψεται καὶ τὴν διαιρετικὴν. οδ'.
- 76 Ὅτι οὐ παντὸς ἀγαθοῦ, ἀλλὰ τοῦ πρώτου ἐκάστῳ καὶ ἀπλῶς, ὃ καλεῖται μικτόν—τούτου οὖν προομολογεῖται τρία εἶναι στοιχεῖα, τὸ τέλειον, τὸ ἱκανόν, τὸ ἐφετόν. οε'.
- 77 Ὅτι ἐφετόν ληπτέον οὐ τινί, ἀλλὰ παντὶ τῷ εἶδει· οὐδὲ πῶς ἐφετόν, ἀλλὰ ἀπλῶς καὶ οὐ πρότερον οὐδὲν ἐστὶν ἐφετόν. τὸ δὲ ἱκανόν οὐ μόνον τὸ ἑαυτῷ ἀρκοῦν, ἀλλὰ καὶ τοῖς ἄλλοις εἰς μετάδοσιν. τὸ δὲ τέλειον, ὃ πᾶσι συμπεπλήρωται τοῖς ἑαυτοῦ πληρώμασι, πρώτοις λέγω καὶ μέσοις καὶ ἐσχάτοις. καὶ τοῦτο μὲν περὶ τὴν πλήρωσιν ἐπιγίνεται, τὸ δὲ ἱκανόν τῷ τελείῳ ἐπανθεῖ, τὸ δὲ ἐφετόν τῷ ἱκανῷ. τὸ μὲν γὰρ τέλειον περὶ τὰ μέρη μᾶλλον, τὸ δὲ ἱκανόν περὶ τὸ ὅλον μᾶλλον, τὸ δὲ ἐφετόν ἄλλο τι κρείττον τοῦ ὑποκειμένου, εἰς ὃ συννέενυκε τὸ πᾶν καὶ ὅλον. ος'. ^[5]
- 78 Ὅτι ἀπὸ μὲν τοῦ νοητοῦ πατρὸς τὸ ἐφετόν, ἀπὸ δὲ τῆς δυνάμεως τὸ ἱκανόν, ἀπὸ δὲ τοῦ πατρικοῦ νοῦ τὸ τέλειον. εἰ δὲ τοῦτο ἀληθές, πάντως ὅτι τρίτη ἀπὸ τῆς οὐσίας ἡ τελειότης· τὸ γὰρ μέσον ἢ ζωὴ. εἰ δὲ ταῦτα ἀληθῆ, δῆλον ὡς ἄλλο τὸ τέλος παρὰ τὴν τελειότητα· αὕτη μὲν γὰρ ἔσχατον, ἐκεῖνο δὲ πρῶτον, εἰς ὃ πάντα συννέενυκεν, ἡ οὐσία καὶ ἡ ζωὴ καὶ ὁ νοῦς. ὥστε καὶ ἐν ἐκάστῳ εἶδει παραπλησίως ἔξει· αὐτὸ μὲν τὸ τέλος κορυφὴ καὶ συνοχὴ τῶν ὅλων καὶ τὸ ἐνιαῖον, ἢ δὲ τελειότης τρίτη μετὰ τὴν οὐσίαν καὶ τὴν ζωὴν· εἶναι γὰρ δεῖ καὶ ζῆν, ὃ ἐστὶ πάλιν εἶναι, καὶ τὸ τέλειον ἐπιγενέσθαι. οζ'. ^[5]
- 79 Ὅτι προϋπέστρωται τὸ τέλειον τῷ ἱκανῷ, ὡς τὸ πλήρες τῷ ὑπερπλήρει, ὡς τὸ ἱκανόν τῷ ἐφετῷ· κινεῖ γὰρ πρὸς ἔφεςιν τὰ πληρούμενα. οη'.
- 80 Ὅτι τὸ πρῶτον τέλος ὑπὲρ τὰ τρία, ἀπλοῦν γὰρ ἐκεῖνο καὶ ἄρρητον· διόπερ οὐκ ἐκεῖνο ἔφη ὁ Σωκράτης τὸ ἐκ τῶν στοιχείων εἶναι, ἀλλὰ τὴν ἀγαθοῦ μοῖραν· ἀορίστως ἔχειν ταῦτα στοιχεῖα. Ἀμεινον δὲ μοῖραν ἀγαθοῦ καλεῖν τὸ κατατεταγμένον κοινὸν συναίρεμα τῶν τριῶν, εἰ καὶ ἀνώνυμον τοῦτο. ἐκεῖνο γὰρ πάντα, ἀλλ' οὐ μόνον τὰ τρία· οὐδὲ μόνον τέλος ἐκεῖνο, ἀλλ' ὡς ἀληθῶς πάντα. ἄλλως τε καὶ γνωστὸν εἶναι βούλεται τοῦτο τὸ τέλος περὶ οὗ τὰ νῦν ἢ διάσκεψις πρόκειται· εἴη δὲ ἂν τι καὶ κοινότερον ἄλλο. οθ'. ^[5]

- 81 Πότερον τέλος ἢ τελειότης ἡ ἀρετή; ἔστι μὲν γὰρ διάθεσις τις ἢ κατὰ φύσιν, οὐκ ἄρα τέλος· συννεύει γὰρ εἰς ἐκεῖνο καὶ ἡ διάθεσις. εἰ δὲ τελεότης, οὐκ αὐτάρκης πρὸς εὐδαιμονίαν. ἢ ἔστι μὲν κατάστημα τοῦ ἔχοντος εὐδαιμονικὸν οἶον δεκτικὸν τοῦ τέλους, δεξάμενον δὲ γίνεται αὐτάρκης· διὸ καὶ τέλος πως ἡ ἀρετὴ κατὰ τὴν πρὸς τὸ τέλος ἀνάτασιν· μεταξύ πως ἄρα τέλους καὶ τελειότητος. οὐ γὰρ κατὰ τὴν πλήρωσιν μόνον θεωρεῖται καὶ τὴν οἶον ὁλοκληρίαν, ἀλλὰ καὶ τάξιν ἐπιφέρει· τοῦτο δὲ τέλος, εἰ καὶ μὴ τὸ τελεώτατον. π'.
- 82 Ὅτι διίστησι νοῦν καὶ ἡδονὴν ἀπ' ἀλλήλων ἐκάτερον καθ' ἑαυτὸ κρίνειν βουλόμενος, πρῶτον μὲν ἵνα δι' ἑαυτὸ φανῇ ἀγαθόν, εἴπερ ἐστίν. δεύτερον ὅτι τὸ ἀγαθὸν μόνον εἶναι βούλεται ὅπερ ἐστίν· οὐδὲν γὰρ σὺν τῷ χειρόνι εἶναι ἐθέλει, ἀλλ' ἢ τῷ ὁμοίῳ ἢ τῷ κρείττονι, πᾶν δὲ ἄλλο τοῦ ἀγαθοῦ χειρόν. τρίτον δὲ ὅτι προωμολόγηται τὸ ἀγαθὸν τέλεον, ἰκανόν, ἐφετόν· βούλεται οὖν ἰδεῖν τίνι τὰ τρία ταῦτα στοιχεῖα ἐφαρμόζει. πα'.
- 83 Ὅτι οὐ τὸ ἀγαθὸν ἡδονή. ἦν γὰρ ἂν καὶ δίχα γνώσεως ἀγαθόν· νῦν δὲ οὐδεὶς ἂν ἔλοιτο ἀνόητος ὦν ἡδεσθαι, μηδὲ τελέως ἡδόμενος· οὔτε γὰρ ἐπὶ παρελθόντι, μνήμης οὐκ οὔσης, οὔτε ἐπὶ μέλλοντι, μὴ οὔσης ἐλπίδος, οὔτε ἐπὶ τῷ παρόντι, λογισμοῦ μὴ ὄντος· ἔπειτα οὐδὲ ἄνθρωπος ὦν οὐδὲ ζῶον αἰσθητικόν, ἀλλὰ τοιοῦτον οἶον ὁ θαλάττιος πνεύμων. πβ'.
- 84 Ὅτι τριττὴ ἡ αἴσθησις, ἡ μὲν κοινή, ἡ δὲ εἰς τὰς πέντε διηρημένη, ἡ δὲ συγκεκραμένη τοῖς πάθεσιν, ὁρέξει λέγω καὶ τοῖς ζωτικοῖς καταστήμασιν· ἦν μόνην ἀπολείπειν ἀναγκάζεται τῷ φιληδόνῳ ὁ τὸν νοῦν χωρίζων ἀπὸ τῆς ἡδονῆς. Δοτέον δὲ καὶ τὴν ἀπὸ λόγου τοιαύτην ἐν τοῖς τοῦ λόγου πάθεσιν ἀναλόγως βέλτιον οὖν διττὴν ποιεῖν τὴν γνῶσιν, τὴν μὲν ὡς γνωστῶν ἀντιλαμβανομένην, τὴν δὲ ὡς ἡδέων, καὶ ταύτην ἀπολείπειν. οὕτω γὰρ καὶ ἡ αἴσθησίς ἐστι διττὴ, ἡ μὲν συμπροϊοῦσα ταῖς ὁρεκτικαῖς δυνάμεσιν, ἡ δὲ αὐτὴ καθ' αὐτὴν θεωρουμένη, ἦν καὶ διαιρετέον εἰς τὴν μίαν καὶ τὰς πολλὰς. πγ'.
- 85 Ὅτι εἰ μὴ παρείη νοῦς, οὔτε εἰ ἀγαθὸν ἢ ἡδονὴ ἡμῖν γνωσόμεθα οὔτε εἰ ἔχομεν αὐτὸ οὔτε πῶς ἔξομεν. πδ'.
- 86 Ὅτι οὐδὲ ἡ γνωστικὴ ιδιότης αἰρετόν· οὐδὲ γὰρ ὁρεκτόν· οὐδὲ γὰρ εὐφρόσυνον, ὃ γε μηδὲ ὁρεκτόν· ἐπεὶ καὶ τῶν ὄντων ἡ γνῶσις ἀντιλαμβάνεται οὐχ ὡς ὁρεκτῶν, ἀλλ' ὡς γνωστῶν. καὶ ὅλως ἡ γνῶσις ἀπαθὴς εἶναι βούλεται, κρίσις γάρ· τὸ δὲ ἀπαθὲς ἀνήδονον πάντη καὶ ἀνόρεκτον· ὥστε οὐδὲ γνώσεως ἔσται τις ἔρως, ὥστε οὐδὲ σπουδὴ περὶ αὐτήν· ὃ γὰρ ἐπιποθοῦμεν, περὶ τοῦτο σπουδάζομεν. πε'.
- 87 Ὅτι βιαιότερα ἢ τοῦ νοῦ μόνωσις καὶ ἀδυνατωτέρα· πολὺς γὰρ ὁ τῆς ἀληθείας ἔρως καὶ ἡ εὐπάθεια τῆς τεύξεως· καὶ ὅλως αἰετὴ τῇ ἀνεμποδίστῳ ἐνεργείᾳ κατὰ φύσιν οὔση σύνεστιν ἡδονή, ὥστε καὶ τῇ γνωστικῇ. ἀλλ' ὅμως τῇ ἐπινοίᾳ χωρισθεὶς ἀνέραστος ἔσται καὶ ἄχαρις ὁ νοῦς καὶ εὐκαταφρόνητος. δηλοῖ δὲ ἡ γνῶσις τῶν <ἀδιαφόρων> ἀδιάφορος οὖσα καὶ ἡ τῶν <φευκτῶν> ἐναντία οὖσα καὶ φευκτὴ. πς'.
- 88 Ὅτι οὐδ' ἂν ἀγαθὸς εἴη ὁ μὴ ἐπὶ ταῖς ἀγαθαῖς πράξεσιν ἡδόμενος οὐδὲ δίκαιος ὁ μὴ τοῖς δικαίοις, ὡς φησιν Ἀριστοτέλης· ὥστε οὐδὲ θεωρητικός, φαίη ἂν, <ὁ μὴ τῇ θεωρίᾳ>. πζ'.
- 89 Ὅτι ὁ μικτὸς ἐξ ἀμφοῖν βίος αἰρετός. ἔχει γὰρ τὸ τέλεον ἐκάτερον διὰ τὸ ἕτερον· καὶ τὸ ἰκανόν ἐν τῷ μίγματι, ὃ γὰρ ἐστὶ καὶ τοῖς ἄλλοις δίδωσι· καὶ τὸ ἐφετόν ἐπανθεῖ, πᾶς γὰρ ἅμα καὶ γινώσκειν καὶ εὐφραίνεισθαι βούλεται. πη'.
- 90 Πῶς τὸ κρείττον καὶ τὰγαθῷ προσωμοιωμένον οὐχ ἀπλούστερον; ἢ τῷ συνθέτῳ καὶ πάντα συνειληφότι τὸ τοῦ πρώτου αἰτίου παντελὲς ἀποτυποῦται. Μᾶλλον δὲ εἰπεῖν ἀληθέστερον, ὅτι οὐ τοῦτο ἐστὶ τὸ μικτόν ἢ μικτόν, σύνοδος νοῦ καὶ ἡδονῆς, ἀλλὰ τι αὐτῷ ἄγνωστον καὶ ἀπλοῦν ἐπιγίνεται, αὐτὸ τὸ ἀγαθόν, ὡς ἐρεῖ ὁ Σωκράτης. πθ'.

Ὅτι ποριστέον ὡς ὃ τι ἂν ᾗ ἐκ πλειόνων οὐκ ἔστι τὸ ἄθροισμα, ἀλλὰ τὸ ἐπανθοῦν τῷ ἄθροίσματι. ζ'.

92 Ὅτι νοῦ μὲν καὶ ἡδονῆς οὐκ αἰεί, τοῦ δὲ ἀγαθοῦ αἰεὶ ὀρεγόμεθα, ὥστε οὐδέτερον τὸ ἀγαθόν. ζα'.

93 Τί οὖν; εἵποι ἂν τις, οὐχὶ καὶ τοῦ ἀγαθοῦ ποτὲ καταφρονοῦμεν; ἢ 'παρὰ φύσιν', φησί, διακείμενοι. καὶ γὰρ ἡ φύσις κατορθοῦν βούλεται, καὶ ἔτι μᾶλλον ἢ φρόνησις, καὶ ἔτι μειζόνως ὁ νοῦς, καὶ μάλιστα πάντων ὁ θεός· ὥστε ἡ εἰς τὸ κακὸν ἐπίνευσις παραγωγὴ ἐστίν. γίγνεται δέ, φησίν, ἢ παραγωγὴ ἢ δι' ἄγνοίαν τοῦ λόγου ἢ δι' ἀνάγκην τοῦ ἀλόγου. Ἄμεινον δὲ ἴσως τὴν μὲν ἄγνοιαν φάναι τὴν ἀμαθίαν τοῦ ἀνθρώπου, τὴν δὲ ἀνάγκην ποινήλατον, ἢ ἐπωθεῖ τὰς ψυχὰς εἰς τὸ κακόν, καὶ διὰ τοῦτο 'οὐκ εὐδαίμονα'. ζβ'. [5]

94 Ὅτι οὐ τέλος ἡ ἡδονή· πᾶς γὰρ ἥδεται ἐπὶ ἀγαθῷ παρόντι ἢ παρεληλυθότι ἢ μέλλοντι, ὥστε τὸ οὗ ἔνεκα ἐκεῖνο τὸ ἀγαθόν, ἀλλ' οὐχ ἡ ἡδονή. οὐ μόνον δὲ ἀγαθὸν οὐκ ἔστιν, ἀλλ' οὐδὲ ἐνέργεια ἄγουσα πρὸς τὸ τέλος· ἢ γὰρ ἐπὶ τῷ τέλει ἡδόμεθα ἢ ἐπὶ τῇ πρὸς τὸ τέλος ἐνεργείᾳ· παρακολούθημα ἄρα. διὸ οὐκέτι ἡδόμεθα ἢ τὸ τέλος ἀποβαλόντες ἢ μηκέτι ὀδεύοντες ἐπ' αὐτό. ζγ'. [5]

95 Ὅτι ὁ νοῦς οὐ τέλος· ὁρᾷ γὰρ καὶ κρίνει τὸ τέλος καὶ ἄγει πρὸς αὐτὸ τὴν ὄρεξιν, οἷον φραστῆρ ὦν ὁδοῦ τις. ζδ'.

96 Διὰ τί 'μᾶλλον μάχεται' περὶ τῶν δευτερείων ὑπὲρ νοῦ πρὸς ἡδονήν; ἢ ὅτι πλειόνων δεήσεται λόγων τὰ δευτερεῖα διακρίνων· ἢ ὅτι κινδυνεύσει καὶ τοῦ ἀγαθοῦ περιγενέσθαι ἢ ἡδονῇ κρίσεως οἰχομένης καὶ ἐν τρίτοις ἀπερριμμένης· τί γὰρ λοιπὸν ἔσται τὸ δοκιμάζον ἄλλο τὸ ἀγαθὸν εἶναι παρὰ τὴν ἡδονήν, ὡς τελέως μὴ τῇ ἑαυτῆς γοητείᾳ τὸ ἀγαθὸν ἀποκρύπῃται; Ἄμεινον δὲ ἴσως εἰπεῖν ὅτι φρόνιμος ὦν ὁ νοῦς περὶ μὲν τῶν πρωτείων οὐδὲ ἡμφισβῆται, εἰδὼς οὐχ ἑαυτὸν ὄντα πρῶτον ἀλλὰ τὸν μικτὸν βίον· περὶ δὲ τῶν δευτερείων ἰσχυρῶς ἐνίσταται, οἰκείαν ἑαυτοῦ τὴν χώραν οὔσαν ἐπιστάμενος. ζε'. [10]

97 Ὅτι πρόκειται τὰ δευτερεῖα τῷ νῷ ἀποδοῦναι· δείκνυται δὲ τοῦτο, εἰ συγγενέστερος ἀποδειχθεῖη τοῦ νικῶντος βίου ὁ νοερός, καὶ τούτου σχεδὸν ὦν τοῦ γένους οὗ καὶ τὸ μικτόν· τοῦτο δὲ φανήσεται, εἰ τὰς ἀρχὰς ἐκατέρου διαστησώμεθα, τοῦ μὲν νοῦ πέρας, τῆς δὲ ἡδονῆς ἢ ἀπειρία. ὡς γὰρ αἱ ἀρχαὶ πρὸς ἀλλήλας, οὕτω καὶ τὰ ἀπ' αὐτῶν ὁμοταγῶς. ζς'. [5]

98 Τίνες αἱ δύο ἀρχαὶ καὶ τίς ἡ πρὸ αὐτῶν μία; ἢ ῥητέον ὡς ἡ μὲν ἀπλῶς αἰτία τοῦ τε μονοειδοῦς ὄντος καὶ τοῦ ὄντος ἀπλῶς, αἱ δὲ τῶν κατὰ ἀντιδιαίρεσιν ὄντων ἐν διαφοραῖς τισίν. πρώτη δὲ ἀντιδιαίρεσις τὸ ἐνοειδὲς καὶ τὸ πεπληθυσμένον, ὦν τὰς ἀρχὰς καὶ αἰτίας ἄλλοι ἄλλως ἐνεδειξάντο· ὀνόματα μὲν γὰρ αὐτῶν ἐπάξια οὐκ ἂν εἴη, ὅτε γε οὐδὲ νοήματα, καλοῦσι δὲ αὐτὰ οἱ μὲν πέρας καὶ ἀπειρίαν, οἱ δὲ ἐν καὶ πολλά, οἱ δὲ ὃ τι ἂν νομίσωσι κράτιστον εἶναι πρὸς ἐνδειξιν αὐτῶν. ζζ'. [5]

99 Ὅτι διττὸν τὸ πέρας καὶ τὸ ἀπειρον, τὰ μὲν ὡς ἀρχαί, τὰ δὲ ὡς ἀπ' ἀρχῆς· ἐνεστι γὰρ ἐκάστω τῶν ὄντων ἐκάτερον. ζη'.

100 Ὅτι οὐ μόνον τὰ ὄντα, ἀλλὰ καὶ οἱ θεοὶ ἐκ πέρατός εἰσι καὶ ἀπειρίας, ὥσπερ οἱ ἄρρενες καὶ οἱ θήλειες ἢ οἱ προοδικοὶ καὶ οἱ συναγωγοί· οὐχ ὅτι καὶ οἱ ἄρρενες ἀμέτοχοι ἀπειρίας, ἀλλ' ὅτι τὸ πέρας μᾶλλον ἐν αὐτοῖς ἐπικρατεῖ, καὶ ἐπὶ πάντων ὁμοίως. ἀρχαὶ γὰρ ἐκεῖναι καὶ φοιτῶσι διὰ πάντων, οὐ τῶν μὲν, τῶν δ' οὗ· πῶς γὰρ οἷόν τε; θθ'. [5]

101 Ὅτι οὐ δύναται ἄρχειν ἡ δυάς· δεῖται γὰρ αὐτὴ τῆς συναγωγῆς αἰτίας, εἰ δὲ μή, ἀσύμβατα ἔσται τὰ ὄντα. ρ'.

102 Ὅτι ζητεῖται πῶς ἀφ' ἑνὸς τὰ πολλὰ προῆλθεν. λέγει οὖν ὅτι οὐ τὰ πολλὰ, ἀλλὰ τὰ δύο, ἅπερ ἐγγυτάτω τοῦ ἐνός. ἀμήχανον γὰρ τὸ πλῆθος ἀμέσως οὕτως εὐθὺς προκύψαι μετὰ τὸ ἐν, ἀλλὰ

ἀναγκαῖον ὁμαλῶς, τὰ ἐγγυτέρω τοῦ ἐνὸς πρῶτον, καὶ οὕτως ἐφεξῆς. Ἔπειτα ἀκριβεῖ λόγῳ διττὴ ἢ ἀπογέννησις, ἢ μὲν ἐνὸς ὡς ἐνός, ἢ δὲ δύο ἀπὸ τῆς ἐνιαίως ἐμπεριεχούσης αἰτίας τὰ δύο· ἔστι γὰρ τὸ ἐν αὐτό τε ὃ λέγεται, ἐν ὡς ἐν, καὶ ἐν ὡς πάντα. ρα'. ^[5]

103 Ὅτι κατὰ ἔνδειξιν ἀκουστέον τὴν ἀντιδιαίρεσιν τῶν δύο ἀρχῶν. οὐπω γὰρ ἐν τῷ νοητῷ διαίρεσις, ὥστε οὐδὲ ἀμεθέκτου καὶ μεθεκτοῦ· οὐδὲ γὰρ μετέχοντος καὶ μετεχομένου· ἐν γὰρ τινι καὶ ταῦτα διορισμῷ. διόπερ ἐν τε Φαίδρῳ ἢ οὐσία λέγεται κατὰ τὸν ὑπερουράνιον τόπον καὶ ἐν τῷ Παρμενίδῃ ἐνταῦθα διακρίνεται τὸ ἐν τοῦ ὄντος· ὥστε καὶ οἱ μεθεκτοὶ θεοὶ ἐντεῦθεν ἄρχονται. ὥστε οὐδὲ δύο πῶς ἐν ἐκείνοις, ἀλλὰ ἄγνωστον ἐν μετὰ τὸ ἄγνωστον, ἔπειτα ἄλλο ἄγνωστον πλήθους αἴτιον, εἴτα, ὡς οἱ πολλοὶ τῶν φιλοσόφων φασί, τὸ νοητόν. ρβ'. ^[5]

104 Εἰ τῶν στοιχείων τοῦ μικτοῦ αἱ δύο ἀρχαὶ αἰτίαι, τοῦ δὲ μικτοῦ τὸ ὄν, πῶς οὐ κρεῖττω τὰ στοιχεῖα τοῦ μικτοῦ, εἴπερ καὶ αἱ δύο ἀρχαὶ τοῦ ὄντος; ἢ, φησί, καθόσον μὲν ἐξ ἀμφοῖν, καταδεέστερον τὸ μικτόν, ἀπλᾶ γὰρ ἐκείνα· καθόσον δὲ ἐν καὶ ἀπὸ τοῦ ἐνός, κρεῖττον. Ἄμεινον δὲ τὰς μὲν δύο ἀρχὰς ὡς ὅλους νοεῖν διακόσμους τοῦ μικτοῦ ἀπλουστέρους, ἐν δὲ τῷ μικτῷ πρῶτῳ (μᾶλλον δὲ τῷ αἰτίῳ τοῦ μικτοῦ) συνυφιστάναι τὰ στοιχεῖα (μᾶλλον δὲ τὰ αἷτια τῶν στοιχείων) δεύτερα ὄντα μετὰ τὰς ἀρχὰς ἐν αὐτῷ τῷ μικτῷ καταδεέστερα τοῦ μικτοῦ, ὥσπερ ἀπανταχοῦ τὰ στοιχεῖα τοῦ στοιχειωτοῦ· οὕτω γὰρ δὴ καὶ ἐπὶ τῶν αἰτίων ἔχει. ργ'. ^[10]

105 Ὅτι οὐδὲ ἐν τῷ δευτέρῳ διακόσμῳ ἢ πάντῃ διάκρισις. ἢ γὰρ περιγεγραμμένη εἰδοποιᾷα νοῦ πρῶτου ἐστίν, νοῦς δὲ πρῶτος ὁ καθαρὸς νοῦς· διὸ καὶ Ἰάμβλιχος ἐν τούτῳ ὑφίστασθαι λέγει τὰς τῶν εἰδῶν μονάδας, <μονάδας> τὸ ἐκάστου λέγων ἀδιάκριτον. διὸ νοητόν ὡς ἐν νοεροῖς καὶ οὐσίας αἴτιος εἰδητικῆς, ὡς ὁ δεύτερος ζωῆς, ὡς ὁ τρίτος εἰδοποιᾷας ἐν νοεροῖς. ρδ'. ^[5]

106 Ὅτι τὸ ὦν καὶ ὁ πατρικὸς νοῦς καὶ ὁ κρύφιος ἀριθμὸς καὶ ἀπλῶς τὸ ἀπὸ τοῦ πέρατος τρίτον θεὸς παρὰ τοῖς θεολόγοις· ὥστε καὶ τὸ μικτόν ἦτοι τὸ ὄν ὡς θεὸν νοητέον καὶ ὡς ἐν, ἀλλ' οὐχὶ ἡνωμένον οὐδὲ οὐσίαν. οὕτω γὰρ ἐν δίκῃ καὶ λέγοιτο κρύφιος τῶν θεῶν διάκοσμος· εἰ δὲ μή, οὐκ ἂν θεῶν διάκοσμος, ἀλλὰ τῶν ὄντων ἐλέγετο. ρε'. ^[5]

107 Ὅτι ἡ μία ἀρχὴ πάντων ὑποστατικὴ καὶ πάντων τελικὴ, κρεῖττον ἔχουσα τὸ τελικόν τοῦ ὑποστατικοῦ· τοῦτο γὰρ δι' ἐκεῖνο, ἢ ὑπόστασις φημὶ διὰ τὸ τέλος. ἀλλ' ἢ μὲν πρώτη ἀρχὴ ἄμφω καθ' ἐν, διενείμαντο δὲ αὐτὰ αἱ δύο ἀρχαί, ἢ μὲν κρεῖττων, τοῦτ' ἔστιν ἢ κατὰ τὸ πέρας ὑποστᾶσα, κατὰ τὸ τελικόν, ἢ δὲ ὑποδεεστέρα κατὰ τὸ ὑποστατικόν. ρς'. ^[5]

108 Ὅτι τοῦ Σωκράτους αἰτίαν θεμένου τινὰ τῆς ἐνώσεως τοῦ μικτοῦ ζητεῖται καὶ ἡ τῆς διακρίσεως αἰτία. εἴη δὲ ἂν αὕτη ἢ μετὰ τὸ νοητόν ἑτερότης, ὡς ἐν Παρμενίδῃ· τὸ γὰρ νοητόν ἥνωται μόνον. Ἦν δὲ ἂν ἄμεινον τὸ μὲν ἐν πάντων αἴτιον ποιεῖν, ἐνώσεως δὲ τὸ πέρας, διακρίσεως δὲ τὸ ἄπειρον, τοῦ δὲ μετέχοντος ἀμφοῖν τὸ μικτόν. ρζ'. ^[5]

109 Ὅτι πολλαχῶς μὲν τὸ ἄπειρον γνωρίζεται· καὶ γὰρ κατὰ τὸ δυνάμει τῆς ὕλης· καὶ κατὰ τὸ ἀόριστον τοῦ εἶδους, φημὶ δὲ τὸ ἄλλους ἄλλη κεκρατῆσθαι μορφῇ, καὶ τοῦτο ἐπ' ἄπειρον· καὶ κατὰ τὴν ἐπ' ἄπειρον διαίρεσιν τοῦ συνεχοῦς· καὶ κατὰ τὴν ἐπ' ἄπειρον πρόσθεσιν τοῦ πλήθους· καὶ κατὰ τὴν ἀειγενεσίαν τῶν εἰδῶν· καὶ κατὰ τὴν ἀεικινήσιαν τῶν ἐνεργειῶν· καὶ κατὰ τὸ ἀνέκλειπτον τῶν δυνάμεων· καὶ κατὰ τὸ ἀεὶ κατὰ τὰ αὐτὰ καὶ ὡσαύτως ἔχειν. ἔστιν δὲ γνώρισμά τι καὶ ἄλλο τοῦ ἀπείρου τὸ μᾶλλον καὶ ἥττον, ὃ νῦν παραλαμβάνει· τοῦ δὲ πέρατος τὸν ὀρισμὸν φησὶν ὁ Σωκράτης τὸ οὐ μᾶλλον καὶ ἥττον. ρη'. ^[5]

110 Πῶς τὸ μᾶλλον καὶ ἥττον πανταχοῦ; τὸ γοῦν ἄπειρον πανταχοῦ. ἢ τά γε γνωρίσματα ἄλλα ἀλλαχοῦ. Ἦ καὶ ἐν τοῖς οὐρανίοις, εἰ καὶ πάντως ὥριστα, καὶ ἡ ἐπίτασις καὶ ἡ ἄνεσις. ἀλλὰ πῶς καὶ ἐν τοῖς νοητοῖς; ἢ παραδειγματικῶς ἔτι δὲ ἄλλον τρόπον ἄλλο ἄλλου καὶ ἐκεῖ δυνατότερον καὶ ἀδυνατώτερον. ρθ'. ^[5]

111

Πῶς ἀριθμὸς καὶ οὐσία πέρατα; ἔνεστι γὰρ καὶ τούτοις ἀπειρία· καὶ τὸ μᾶλλον καὶ ἥττον ἔχει τι πέρας, ὅτι τὸ μὲν μᾶλλον, τὸ δὲ ἥττον. ἢ πανταχοῦ μὲν ἐκάτερον, διαφαίνεται δὲ τὸ μὲν ἐν ἄλλοις, τὸ δὲ ἐν ἄλλοις· οὕτω γοῦν καὶ ἐν τοῖς νοητοῖς ἀμφοτέρω. ρι'.

112 Ὅτι τοῦ μικτοῦ παραδείγματα τίθησιν δύο μὲν μερικά, δύο δὲ καθόλου· ἐν ἐκάστῳ δὲ τὰ μὲν ἀντικείμενα ὡς ἄμετρα ἀπειρία, ἢ δὲ συμμετρία καὶ ὁ λόγος πέρας, τὸ δὲ ὅλον μικτόν. ἔστι δὲ τὰ μὲν μερικά παραδείγματα ὑγεία, ἀρμονία· τὰ δὲ ὀλικά στοιχείων τάξις, ὥρων περίοδος. ρια'.

[5]

113 Ὅτι τρία προλαμβάνει ὁμολογήματα πρὸ τῆς τοῦ τετάρτου εἰσηγήσεως ἣν δὲ τοῦτο ἢ τῆς μίξεως αἰτία. πρῶτον μὲν ὅτι πᾶν γιγνόμενον ὑπὸ αἰτίου γίγνεται· οὔτε γὰρ τὸ αὐτόματον ἔχει χώραν ἐν τῷ παντί καὶ τὸ γιγνόμενον ἄτε μεριστὸν οὐκ ἔστιν αὐθυπόστατον, εἴη γὰρ ἂν ἅμα καὶ οὐκ εἴη· καθὼ μὲν ὑφ' ἑαυτοῦ, εἴη ἂν, καθὼ δὲ γίγνεται, οὐκ ἂν εἴη. —δεύτερον προλαμβάνει ὅτι τὸ ποιοῦν καὶ ἡ αἰτία ταυτόν· τὰ γὰρ συναίτια τῶν γιγνομένων ἐστίν, οἷον εἶδος καὶ ὕλη. — τρίτον δὲ ὅτι τὸ ποιοῦν ἕτερον τοῦ γιγνομένου· ἢ πῶς ἂν εἴη τὸ μὲν ποιοῦν, τὸ δὲ γιγνόμενον; ριβ'.

[5]

114 Πῶς τὸ ποιοῦν τῇ αἰτίᾳ ταυτόν; ἀντιδιήρηται γὰρ τὸ ποιητικὸν τῷ παραδειγματικῷ καὶ τῷ τελικῷ. ἢ, φησὶν ὁ Πρόκλος, ὅτι ὁ δημιουργὸς καὶ πρὸς ἑαυτὸν ποιεῖ τὸν κόσμον καὶ ἔνεκα ἑαυτοῦ, ἵνα πάντα ἑαυτῷ ἐξομοιώσειεν, ὥστε αὐτὸς τὰ τρία. Ἀλλὰ ρητέον ὡς οὐδὲν ἥττον τρία, εἰ καὶ συντρέχοι ἐν τῷ ἐνί. μήποτε οὖν τὸ κοινῶς ποιοῦν νοητέον· πᾶν γὰρ αἴτιον δραστήριον, καὶ εἴη ἂν τι κοινὸν τῶν τριῶν, ὃ καὶ ἐφαρμόσει τῷ νοητῷ, μηδὲ τὴν <τῶν> αἰτίων διαίρεσιν ἐπιδεχομένῳ· ἐπεὶ καὶ τὸ πρῶτον αἴτιον ποιεῖ μὲν πάντα, ἀλλὰ καθ' ἑν. ριγ'.

[5]

115 Ὅτι 'ἡγεῖται' μὲν τὸ αἴτιον, 'δουλεῖ δὲ εἰς γένεσιν' τὸ γιγνόμενον. καὶ γὰρ τὸ κινοῦν πρὸ τοῦ κινουμένου, καὶ τὸ μὲν ἔτι γίγνεται, τὸ δὲ προϋπάρχει, καὶ αἰεὶ τὸ γιγνόμενον χεῖρον· οὔτε γὰρ ταυτόν, ἔσται γὰρ αὐτὸ τὸ ποιοῦν καθὼ γιγνόμενον· οὔτε κρεῖττον, προϋπάρξει γὰρ τοῦ ποιοῦντος· ὥστε μάταια φιλοσοφοῦσιν οἱ ἀπὸ τῶν χειρόνων τὰ κρεῖττω παράγοντες. ριδ'.

[5]

116 Πῶς ἂν εἴη τι αὐθυπόστατον; ἔσται γὰρ ἅμα καὶ οὐκ ἔσται· καθὼ μὲν γὰρ ποιεῖ ἔσται, καθὼ δὲ ποιεῖται οὐκ ἔσται· καὶ ὅλως ἕτερον ἔσται αὐτὸ ἑαυτοῦ. ἢ διπλοῦν τι τῷ ὄντι τὸ τοιοῦτο, ταυτόν δὲ ὅμως τὸ συναμφοτέρω· ἐν δὲ τῇ διπλῇ τὸ κινοῦν τοῦ κινουμένου κρεῖττον ἐπινοεῖται, ὡς ἐν τῷ συναμφοτέρῳ τὸ ἀμέριστον τοῦ μεριστοῦ. ριε'.

[5]

117 Πόθεν ὅτι τὸ μικτόν 'γίγνεται'; ἢ ὅτι πᾶν μικτόν ἐξ ἀνομοίων πλείονων, τὰ δὲ πολλὰ ἢ πολλὰ διεστῶτα, εἰ συνίοι πρὸς ἄλληλα, δεῖται τοῦ συνάγοντος, ὃ ἐστὶ τοῦ μιγνύντος, ὥστε τοῦ ποιοῦντος. ἀνάγκη ἄρα τὸ μικτόν ἐξ αἰτίας ἡρτῆσθαι τῆς αὐτοῦ ποιοῦσης· ἀλλὰ τὸ μὲν ἀπλῶς τῆς ἀπλῶς ἐνοποιούσης, τὸ δὲ γενητὸν μικτόν τῆς δημιουργούσης. ρις'.

[5]

118 Πῶς εἰς τὸ ἄπειρον ἀνάγει τὴν ἡδονήν; ἢ ὅτι τὸ μᾶλλον ἐπιδέχεται καὶ ἥττον. ὅτι μὲν οὖν ἡ φυσικὴ ἡδονή, δηλόν· ἀλλὰ πῶς ἢ ἐν νῷ ἡδονή; ἢ καὶ αὕτη μὲν ἄπειρος, ἀλλ' ἐτέρῳ γνωρίσματι ἐλεγχόμενη, τὸ διάχυσιν εἶναι τὴν νοῦ εὐφροσύνην, ἀλλὰ μὴ οἷον σύμπληξιν τινα. ριζ'.

119 Ὅτι ἡ βούλησις ὄρεξις ἐστὶ μικτὴ ἢ τοῦ μικτοῦ· βουλόμεθα γὰρ ἅμα τὸ μικτόν μαθεῖν καὶ παθεῖν. ριη'.

120 Τίς ἢ κρεῖττων; ἢ τῆς μὲν ἀντιδιηρημένης ἢ γνώσις, τῆς δὲ μικτῆς ὀρέξεως οὐκέτι. ἔστι δὲ τις καὶ ἄλλη ὄρεξις τῷ μικτῷ προσβάλλουσα ὑπὲρ γνώσιν, οἷον ἠνωμένη βούλησις. ριθ'.

121 Ὅτι πάθος ἢ ἡδονή· εἰ ἄλλο τὸ ἡδον, ἄλλο τὸ ἡδόμενον, ἢ δὲ ἡδονή ἐν τῷ ἡδομένῳ, πάθος αὐτοῦ καὶ διάχυσιν οὖσα, ὥσπερ ἢ κίνησις ἐν τῷ κινουμένῳ. —εἰ τὸ ἡδεῖν ποιεῖν τι, τὸ ἡδεσθαι πάσχειν ἂν εἴη. —εἰ καὶ τὸ ἀνῆδονον ἡδεῖ, ὡς τὸ ἀκίνητον κινεῖ, δηλόν ὅτι καὶ τὸ ἡδόμενον τρέπεται, ὡς τὸ κινούμενον. —εἰ ἡ λύπη πάθος, καὶ ἡ ἡδονή ἂν εἴη πάθος· πάθος γὰρ πάθει

ἀντίκειται. —εἰ τὸ ἡδεσθαι ποιεῖν τι ἀλλὰ μὴ πάσχειν, ἐφ' οἷς δὲ ποιοῦμεν ἀνεμποδίστως ἡδόμεθα, ἔσται καὶ ἡδονὴ ἡδονῆς ἐπ' ἄπειρον. καὶ οὐ τοῦτο ἄτοπον, τὸ ἡδονὴν εἶναι ἡδονῆς· ἔστι γὰρ ὅταν ἡδώμεθα ὅτι ἡδόμεθα ἐπὶ τοῖς καλοῖς· ἀλλὰ τὸ ἐπ' ἄπειρον ἄτοπον. αἰεὶ γὰρ τῇ ἀνεμποδίστῳ ἐνεργείᾳ ἔπεται ἡδονή· ἡ δὲ ἡδονὴ ποιήσις καὶ ταύτῃ ἄρα ἔψεται ἄλλη ἡδονή, καὶ τοῦτο ἐπ' ἄπειρον. —εἰ οἷον διάχυσις ἡ ἡδονή, πῶς οὐ πάθος; ρκ'. ^[10]

122 Ὅτι οὐ φύσει ἀγαθὸν ἡ ἡδονή· εἰ καὶ ἡ λύπη ἀγαθόν, πῶς ἂν εἴη ἀγαθὸν ἡ ἡδονή; ἑκατέρᾳ ἄρα κατὰ μέθεξιν ἀγαθή, ὅταν μετάσχη. —εἰ πάθος ἡ ἡδονή, τὸ δὲ ἀγαθὸν μάλιστα ποιοῦν, οὐκ ἂν εἴη φύσει ἀγαθόν· ἦν γὰρ ἂν καὶ ποιοῦν. —εἰ ὅλως κοινὸν τὸ ἀγαθὸν ἅπασιν τοῖς ἐναντίοις, οὐκ ἂν εἴη τὶ τῶν ἐναντίων, ὥστε οὔτε ἡδονὴ οὔτε λύπη. —εἰ πάντα τοῦ ἀγαθοῦ μετέχει, οὐ πάντα δὲ ἡδεται, δηλὸν ὅτι οὐκ ἂν εἴη τὸ ἀγαθὸν ἡ ἡδονή. ρκα'. ^[5]

123 Ὅτι οὐκ εἶδος τι ἀγαθοῦ, ὡς χρῶμα τὸ λευκόν· εἰ πᾶν μὲν λευκὸν χρῶμα, οὐ πᾶσα δὲ ἡδονὴ ἀγαθόν. —εἰ τοῦ ἀγαθοῦ εἶδος ἡ ἡδονή, καὶ ἡ λύπη τοῦ αὐτοῦ, ἄμφω γὰρ ὁμοίως ἀγαθὰ ποτε· πῶς οὖν φευκτὸν ἡ λύπη; εἰ μὴ ἄρα καὶ τὸ ἀγαθὸν φευκτόν. —εἰ τοῦ ἀγαθοῦ εἶδος ὡς μετέχουσα τοῦ ἀγαθοῦ, ὥφελεν εἶναι καὶ τοῦ κακοῦ ὡς μετέχουσα τοῦ κακοῦ καὶ πῶς; ἔσται γὰρ εἶδη τὰ αὐτὰ τῶν ἀντικειμένων γενῶν. ρκβ'. ^[5]

124 Ὅτι οὐ στοιχεῖον τοῦ ἀγαθοῦ· εἰ καὶ ἡστόν τὸ ἀγαθόν, ἀλλ' οὐχ ἡδονὴ τὸ ἡστόν, ἀλλὰ καὶ ἀνῆδονον, ὥσπερ καὶ τὸ κινεῖν ἀκίνητον. —εἰ συνεπληροῦτο ὑπὸ τοῦ ἡστού, πᾶσιν ἂν προσέπεσεν, ὥσπερ ὠφέλιμον, οὕτω καὶ ἡδύ· νῦν δὲ πολλὰ τῶν ἀγαθῶν οὐχ ἅμα τῇ ἡδονῇ παραγίνεται. —εἰ τοῦ ἀγαθοῦ τὸ σῶζειν, ἀρκεῖ τοῦτο, σῶζεται δὲ καὶ τὸ μὴ ἡδόμενον. —εἰ τὸ ἡδὺ συμπληροῖ τὸ ἀγαθόν, διὰ τί μὴ καὶ τὸ λυπηρόν, ὥστε καὶ τὸ φευκτόν; ρκγ'. ^[5]

125 Ὅτι τῶν πρὸς τέλος ἐστίν, ἀλλὰ οὐ τέλος· εἰ καὶ πᾶσα ποιήσις πρὸς τέλος, πολλῶ μᾶλλον ἡ πάθησις. —εἰ καὶ αἱ τέχναι προσχρῶνται τῇ ἡδονῇ πρὸς τὸ ὠφέλιμον, ὥσπερ ἡ ἰατρικὴ, τέλος ἂν εἴη τὸ ὠφέλιμον τῆς ἡδονῆς. —εἰ παραθήγειν τὴν εἰς ἀγαθὸν σπεύδουσαν ἐνέργειαν τῇ ἡδονῇ σκοπός, δηλὸν ὅτι πρὸς τέλος καὶ αὕτη ἐστίν. —εἰ καὶ ἡ λύπη πρὸς τέλος, πάντως ὅτι καὶ ἡ ἡδονὴ ἐν τῷ αὐτῷ γένει. ρκδ'. ^[5]

126 Ὅτι ὥσπερ ἡ γνῶσις ἀνατείνεται πρὸς τὸ γνωστόν, οὕτως ἡ αἵρεσις πρὸς τὸ αἰρετόν, ἄλλη οὖσα παρὰ τὴν ἡδονήν· εἰ ἡ μὲν γνῶσις ὀρᾷ, ἡ δὲ αἵρεσις ἀσπάζεται, καὶ οὐ πάντως ὅπερ γινώσκομεν τοῦτο καὶ αἰρούμεθα· ἔπεται δὲ τούτοις ἡ ἡδονὴ τῆς τεύξεως ἢ παραγινομένης ἢ ἐλπιζομένης. εἰ τῇ μὲν γνῶσει τέλος ἰδεῖν τάληθές, τῇ δὲ προαιρέσει ἐλέσθαι τοῦτο ὅπερ ἐωράκαμεν, τῆς ψυχικῆς τροπῆς ἐπ' αὐτὸ ῥυεῖσις· εἰς ἣν ἐπόμενον τὸ ἡδεσθαι καταλαμβανομένου τοῦ τέλους. ρκε'. ^[5]

127 Διὰ τί ὁ νοῦς πρὸς τοῦ πέρατος; ἢ ὅτι συννεύει πρὸς ἑαυτὸν καὶ ἑαυτὸν ὀρίζει καὶ τάττει καὶ τοῖς ἄλλοις ἐπιτάττει τὰ ἀγαθὰ, μετρῶν καὶ ἐκεῖνα ἄμετρα ὄντα ὅσον ἐφ' ἑαυτοῖς· οἷα καὶ ἡ πάθησις εἴη ἂν ἥτις οὖν, εἴτε ἡ ἡδονικὴ εἴτε ἡ προαιρετικὴ. μετροῦνται γὰρ αὗται ὑπὸ τοῦ νοῦ τοσαῦτα καὶ τοιαῦτα ἡδόμεναι ὅποια ὁ νοῦς ἐξαγγέλλει· οὐ γὰρ ἡγεῖσθαι πέφυκεν ἡ πάθησις, ἀποτέλεσμα οὖσα τοῦ ποιοῦντος, ἡ δὲ γνῶσις μᾶλλον ποιητικόν, κρίσις γὰρ ἐπιτακτικὴ. διὸ βασιλεύει τοῦ παντὸς ἡ τοῦ Διὸς κρίσις· ἐπειδὴ δὲ τὸ ἀληθέστερον μέτρον ἐστὶ τὸ ἀγαθόν (τούτῳ γοῦν καὶ ἡ γνῶσις ὀρίζεται), διὰ τοῦτο 'προφήτην' εἶναι λέγει τὸν νοῦν. ὥστε κρυφίως μὲν τὸ ἀγαθόν, ἐν δέ γε τῷ φανερῷ ὁ νοῦς βασιλεύει· διὸ καὶ Ὀρφεὺς φησὶ 'νοῦς δέ οἱ ἀψευδὴς βασιλήϊος'. ρκς'. ^[10]

128 Ὅτι τὸ πρῶτον ἐπιχείρημα τοῦ πάντα ὑπὸ νοῦ διοικεῖσθαι πρόεισι τῷ Σωκράτει κατὰ διαίρεσιν· ἡ γὰρ ὑπὸ νοῦ ἢ ὑπὸ ἀνοίας ἢ ὑπ' οὐδενός, ἀλλὰ αὐτομάτως, ἀλλ' οὔτε αὐτομάτως, οὐδὲν γὰρ εἰκὴ· οὔτε ὑπὸ ἀνοίας, πόθεν γὰρ ἡ τοῦ παντὸς τάξις, εἰ ἀνοία ποιητικὴ; πόθεν ἡ τῶν

ἡγουμένων καὶ ἐπομένων ἀκολουθία συνεχῆς καὶ ἡ τῶν παντοίων ἀγαθῶν αἴσθησις τε καὶ ἔφεσις; νοῦς ἄρα τὸ διοικοῦν. ρκζ'. ^[5]

129 Ὅτι τὸ δεύτερον ἐπιχείρημα κατὰ ἀναλογίαν· εἰ γὰρ ἐν ἡμῖν σῶμα καὶ ψυχὴ, τιμιώτερον δὲ ψυχὴ σώματος, εἰ τὸ σῶμα ἀπὸ τοῦ παντὸς ἔχομεν, πολλῶ ἄρα μειζόνως τὴν ψυχὴν. ὥς οὖν αἱ ὁλότητες τῶν ἐν ἡμῖν στοιχείων ἐν τῷ παντί, οὕτω καὶ αἱ ὁλότητες τῶν ἡμετέρων ψυχῶν. καὶ εἰ αἱ ἡμέτεραι ψυχαὶ ποτὲ ἀτελεῖς, ἐκείναι γε αἱ τέλειαι· καὶ γὰρ αἱ τῶν σωμάτων ὁλότητες τὸ τέλειον ἔχουσι διὰ παντός· ἔμφρονες ἄρα καὶ νοεραὶ αἱ τὸ πᾶν διοικοῦσαι ψυχαί. ρκη'. ^[5]

130 Ἄρα οὖν ὅσα ἐν τοῖς ὅλοις καὶ ἐν ἡμῖν ἢ ὅσα ἐν ἡμῖν καὶ ἐν τοῖς ὅλοις; πῶς οὖν τὰ μὲν ὅλα, τὰ δὲ μέρη; ὁ μὲν οὖν Πορφύριος καὶ Ἰάμβλιχος ὁμοσε τῷ λόγῳ χωροῦσιν πάντα εἶναι πανταχοῦ λέγοντες, ἄλλως μέντοι καὶ ἄλλως· ὁ δὲ Πρόκλος τὰ μὲν ὅσα συμπληροῖ τὸ εἶδος, οἷον τὰς ιδιότητας, ἄνωθεν ἤκειν, τὰ δὲ τῇ ὑφέσει συνεισιόντα ἢ παρυφιστάμενα μόνων εἶναι τῶν μερικῶν. ρκθ'. ^[5]

131 Ὅτι τὸ τρίτον ἐπιχείρημά ἐστιν· εἰ πάντα ἐστὶν ἐν ἡμῖν τὰ συναίτια, πέρας καὶ ἄπειρον ὥς στοιχεῖα καὶ τὸ μικτὸν ὥς εἶδος, καὶ ἀπὸ τούτων ἡ αἰτία ποιεῖ τὸν ἄνθρωπον λελογισμένον, διὰ τί οὖν οὐχὶ καὶ τὸν κόσμον ἀπὸ τῶν αὐτῶν ἔμφρονα ποιήσει; καὶ εἰ φρονήσει τὸ ἡμέτερον διοικεῖται καὶ τέχνη, πῶς οὐχὶ καὶ τὸ πᾶν; ρλ'. ^[5]

132 Ὅτι τὸ τέταρτον ἐπιχείρημα τοιοῦτον· ἡ συντάττουσα αἰτία τάξιν ἐπιτίθῃσιν τοῖς συναιτίοις, πέρατι λέγω καὶ ἀπειρίᾳ καὶ τῷ μικτῷ· λογισμὸς ἄρα καὶ νοῦς ὁ τοῦτο ποιῶν· ἐν ψυχῇ ἄρα οὗτος ὁ νοῦς, ὃ γε συντεταγμένος. ρλα'.

133 Τίς ὁ Ζεὺς οὗ ἐν τῇ φύσει βασιλικὸς νοῦς καὶ ψυχὴ βασιλική; ὁ πηγαῖος φησὶ δημιουργὸς ὁ ἐξηγητής· ὁ δὲ νοῦς καὶ ἡ ψυχὴ πηγαῖοι τινες. Ἄλλ' οὐ περὶ τοιούτων ὁ λόγος· βέλτιον ἄρα τὸν ἐγκόσμιον Δία λέγειν. ρλβ'. ^[5]

134 Τίνος εἵνεκεν εἴρηται πᾶς ὁ προειρημένος λόγος ὁ δηλῶν αἰτίας δύναμιν ἔχειν τὸν νοῦν; ὁ μὲν Πορφύριος φησὶν, ἵνα γνῶμεν νικῶντα τὸν ἡμέτερον νοῦν ἅτε γενοῦσθην ὄντα τοῦ ὅλου νοῦ τοῦ βασιλεύοντος· γενοῦσθην δὲ ὁ Πλάτων καλεῖ τὸν συγγενῆ, καινοπρεπῆς δὲ ἡ λέξις. Ἀλλὰ ῥητέον πρὸς τὸν Πορφύριον, ἐν μὲν ὅτι οὐ περὶ τοῦ μικτοῦ νοῦ ὁ λόγος ἐστίν, ὥς αὐτὸς ἐκδέχεται, ὃς καὶ ἔστι τῷ ὄντι βασιλικός, ἀλλὰ περὶ τοῦ ἀπλοῦ καὶ κατὰ τὸ ἰδίωμα τῆς γνώσεως μόνον ἐστῶτος· ἕτερον δὲ ὅτι οὐ τὸν ἡμέτερον νοῦν ἀποδειχθῆναι δεῖ τῷ ὅλῳ νῷ συγγενῇ· τί γὰρ τοῦτο ὠφελεῖ πρὸς τὸ ὑπερέχειν τῆς ἡδονῆς τὸν νοῦν; Ὁ δὲ Πρόκλος φησὶν, ἵνα δειχθῇ περατοειδῆς ὁ νοῦς ἅτε συγγενῆς ὢν τῆς αἰτίας. εἰ γὰρ τοῦτο, φησὶν, ἀληθές, τὸ δὲ αἴτιον ὀρίζει πάντα τὰ αἰτιατά, δηλὸν ἐκ περιουσίας ὅτι πρὸς τοῦ πέρατος ὁ νοῦς. Ἀληθέστερον δὲ εἰπεῖν ὅτι τεύξεται τῶν δευτερείων ὁ νοῦς, ὥς ἐξ ἀρχῆς ὁ Σωκράτης προεβάλετο. προεβάλετο γὰρ οὕτως· εἰ τῷ αἰρετὸν ποιοῦντι τὸν μικτὸν βίον φανεῖν συγγενέστερος ὁ νοῦς ἢ περὶ ἡ ἡδονή, δηλὸν ὅτι νικήσῃ ὁ νοῦς. ποιεῖ δὲ τὸν μικτὸν βίον αἰρετὸν ἡ αἰτία ἢ καὶ τὸ εἶναι ὅλως αὐτῷ παρεχομένη· τὸ συγγενές ἄρα τῇ αἰτίᾳ νικηφόρον. ρλγ'. ^[15]

135 Πόθεν εἴληπται τὸ παίζειν δοκεῖ; τί γὰρ ἐγένετο παιδιᾶς ἐχόμενον; ἢ τὸ ὄνομα, φασὶν, παιγνιώδες, τὸ γενοῦσθην εἶναι τὸν νοῦν τοῦ πάντων αἰτίου. ἢ ὅτι τὸ πέρας καὶ τὸ εἶδος ἐξαίφνης ἐπιγίνεται, ὥσπερ νῦν ἡ ἀπόδειξις ἐξαίφνης συνεπεράνθη οἷον θαῦμα μιμουμένη. ἢ ὅτι κύκλῳ τε καὶ ἐκ περιουσίας ἡ ἀπόδειξις. ρλδ'. ^[5]

136 Ὅτι τὸ μὲν εἶδος ὅλον ὁμοῦ παραγίνεται, ὥς ἅπασι σχεδὸν τοῖς φιλοσόφοις δοκεῖ· ἡ δὲ κίνησις ἢ ἐπ' αὐτὸ προκοπὴ τῆς ὑλικῆς ἐστὶν ἐπιτηδειότητος. ἔστι δὲ ἡ κίνησις ἢ ἐκαλοῦμεν 'πεπόνθησιν', ἄλλη τις οὕσα παρὰ τὴν ἡδονήν, οἷον ἡ τοῦ ὀρεγομένου ἔκτασις, ἢ ἐπακολουθεῖ ἡ ἡδονή· ὥστε τοιαύτην νοητέον τὴν πεπόνθησιν ἢ ἐλέγομεν, καὶ οὐχὶ τὴν ἡδονήν ἀντιπαραθετέον τῇ γνώσει. καὶ μήποτε πᾶσα ἡδονὴ τοιαύτη, καὶ ἡ ἀμετάβλητος, οἷα ἐπανθεῖν

τῇ πρὸς τὸ οἰκεῖον κατὰ φύσιν κινήσει. ἔνεστι γὰρ καὶ τι ἐν νῶ τὸ κατὰ φύσιν καὶ τὸ πρὸς τοῦτο ὁδεύειν, ἀλλ' ἐν τῷ ὠδευκέναι τὸ εἶναι ἔχον· σύνεστι γὰρ ἡ πεπηγυῖα ἡδονή. αὐτὸ γὰρ τὸ κατὰ φύσιν ἡ οὐσία ἐστὶν ἥς τῇ ἐνεργείᾳ σύνεστιν ἡ ἡδονή, ἡ δὲ ἐνέργεια κινήσεις πρὸς οὐσίαν· διότι γὰρ ἀπέστη, ταχὺ πάλιν ἐπανελθεῖν πρὸς τὸ εἶναι ἐπεθύμησεν. ρλε'. ^[10]

137 Ὅτι ἡ ἡδονὴ ἄτε σὺν κινήσει οὔσα οἷον συνεχῆς ἐστίν, τὸ δὲ συνεχὲς οὐκ ἔχει ἀρχὴν οὐδὲ πέρας, ὥστε οὐδὲ μέσον· αἰὲ γὰρ τὸ μέσον πρὸς τὸ ἄκρον ὀρίζεται. ρλς'.

138 Μήποτε εἰ φαίη τις ὅτι κινήσεις τις καὶ ἡ γνῶσις ἐπὶ τὸ γνωστόν, ἀλλὰ τὸ γινώσκειν αὐτὸ ἄλλο παρὰ τὴν κίνησιν· διὸ καὶ ἐκεῖ τῇ κινήσει συνέπεται ἡδονή. ρλζ'.

139 Μήποτε ἡ ὄρεξις πρακτικὴ βούλεται εἶναι τοῦ γνωσθέντος ὀρεκτοῦ, οὐχὶ τοῦ καθόλου, οὗ ἐστὶν ἡ γνῶσις (οὐ γὰρ πρακτὸν τὸ καθόλου), ἀλλὰ τοῦ ἐπιβάλλοντος τῷ ὀρεγομένῳ· καὶ τούτου δὲ ἐστὶ τις γνῶσις, ἡ ἀντιδιηρημένη πρὸς τὴν ὄρεξιν· διὸ πάντα γινώσκοντες οὐ πάντα πράττομεν οὐδὲ πάντων ὡς ὀρεκτῶν τυγχάνομεν. ρλη'. ^[5]

140 Ὅτι ἐντεῦθεν τὸ τρίτον μέρος ἐστὶ τοῦ διαλόγου, ᾧ σκοπὸς ἡ πραγματειώδης ἀπόδειξις τῶν προαποδεδειγμένων, ὡς ἐνὶ λόγῳ εἰπεῖν. διὸ καὶ τὰ εἶδη ἐκατέρου μέρους διαριθμεῖται τοῦ τε νοῦ καὶ τῆς ἡδονῆς καὶ τὰς φύσεις ἀποκαλύπτει αὐτῶν τε καὶ τοῦ μικτοῦ ἐναργέστερον καὶ ἔτι μέντοι τῆς τετάρτης αἰτίας ἐφ' οἷς ἀπαριθμεῖται τὴν τάξιν τῶν ἀγαθῶν. ρλθ'. ^[5]

141 Ὅτι κάτωθεν ἄρχεται ὡς ἀπὸ γνωριμωτέρων καὶ ῥαδίων εἰς διάστασιν τὴν ἀπ' ἀλλήλων. λέγω δὲ κάτωθεν οὐ μόνον ὅτι ἀπὸ τῆς ἡδονῆς τετάρτης οὔσης, ἀλλὰ καὶ ταύτης ἀπὸ τῶν φυσικῶν καὶ ἐνύλων ἡδονῶν. ρμ'.

142 Ὅτι ἡ σωματικὴ λεγομένη ἡδονὴ τοῦ ζώντος ἐστὶ σώματος· διὸ τοῦ μικτοῦ. ὥστε περὶ πραγμάτων τῆς ἡδονῆς καὶ τοῦ νοῦ διαλεγόμενος οὐκ ἄλλως ἢ περὶ τῶν ἐν τῷ μικτῷ ποιεῖσθαι τὸν λόγον ἀναγκάζεται· αὐτὴν γὰρ καθ' αὐτὴν ἡδονὴν ἢ νοῦν αὐτὸν καθ' αὐτὸν εὑρεῖν οὐχ οἷόν τε. γίγνεται δὲ λυομένου μὲν τοῦ σώματος λύπη κατὰ ἀποβολὴν τῆς ἐνούσης αἰσθητικῆς ζωῆς· παρὰ γὰρ τοῦτο καὶ λύπη ὠνόμασται, οἷον λυόπη, τοῦ ὀπωπέναι καὶ ὁρᾶν οὔσα φθαρτικῇ· συναρμοζομένου δὲ τοῦ σώματος ἡδονή, ὃ ἡοδονέα· τῆς γὰρ ἐπὶ τὸ κατὰ φύσιν ὁδοῦ ἐστὶν ἀνανέωσις. ρμα'. ^[5]

143 Ὅτι προηγείται μὲν ἡ αἰτία τῆς λύπης καὶ ἡδονῆς, οἷον ἡ κένωσις ἢ ἡ πλήρωσις· ἐπὶ δὲ τῇ αἰτίᾳ ταύτῃ κινήσεις, ἡ μὲν εἰς τὸ παρὰ φύσιν, ἡ δὲ εἰς τὸ κατὰ φύσιν, οὐχ ἅμα δηλον ὅτι· ἐπὶ δὲ ταύταις ἡδονὴ καὶ λύπη, διαχύσεις τινὲς οὔσαι καὶ συστολαὶ ἐπ' ἐκείναις γινόμεναι, οὐ μόνου τοῦ σώματος, ἀλλὰ καὶ τῆς αἰσθητικῆς ζωῆς κατὰ τὰς διαθέσεις αὐτῆς. οὕτω μὲν οὖν αἱ κινήσεις ἀπὸ τῶν ἡδονῶν καὶ τῶν λυπῶν εἰσὶ κεχωρισμέναι· ὡς δὲ συγκεκραμέναις ταῖς κινήσεσι καὶ ταύτας καλεῖ ἐνίοτε κινήσεις. ρμβ'. ^[5]

144 Ὅτι ὁ κατὰ φύσιν βίος οὐχ ἡδύς, φησὶν, οὐδὲ λυπηρὸς· οὔτε γὰρ ἐν κινήσει, ἔστηκε γὰρ ἐν τῷ κατὰ φύσιν· οὔτε αἰσθησὶν ἔχει πληγῆς ἄτε μὴδὲ κινούμενος. ρμγ'.

145 Ὅτι ταύτας μὲν τὰς λύπας καὶ ταύτας τὰς ἡδονὰς οὐκ ἐπιδέχεται ὁ κατὰ φύσιν βίος ἅς νῦν προτείνει ὁ λόγος, τὰς ἀπὸ τοῦ παρὰ φύσιν εἰς τὸ κατὰ φύσιν ἢ τὰς ἀντικειμέναις ἐπειδὴ δὲ καὶ αὐτὸς κατὰ φύσιν ἐνεργεῖ, ταῖς δὲ ἐνεργείαις ἐφέπεται λύπη καὶ ἡδονὴ οὐ πληκτικάί, ἀλλ' ἡρεμαῖαι, ἀνάγκη καὶ ἐν τούτῳ εἶναι αὐτὰς ἡρεμαίαις. διὸ καὶ αὐτὸς ἐνδείκνυται ταύτας ἡρέμα εἰπὼν οὐκ ἐνεῖναι τῷ κατὰ φύσιν ἡδονάς, καὶ προσθεὶς πληκτικάς. ρμδ'. ^[5]

146 Ὅτι αἱ μὲν εἰσὶ τοῦ σώματος ἡδοναὶ καὶ λῦπαι προηγουμένως, δρῶσι δὲ τι καὶ εἰς τὴν ψυχὴν· αἱ δὲ εἰσὶ τῆς ψυχῆς, δρῶσι δὲ τι καὶ εἰς τὸ σῶμα· ἅς νῦν παρατίθεται, τὰς ἀπὸ φαντασίας μὲν ἐγειρομένας, ἐξερεθιζούσας δὲ καὶ ἅπαν τὸ ζῶον. ρμε'.

147

Ὅτι αἱ μὲν ἐλπίδες δόξαι τινές, θάρρος δὲ καὶ φόβος πάθη τῆς ζωῆς, διήρηται δὲ πάντα τῷ κακῷ τε καὶ ἀγαθῷ. οἷον ἐλπίζομέν τι ἀγαθὸν ἐσόμενον ἢ κακὸν μὴ ἐσόμενον, θάρρος ἐπὶ τούτοις· πάλιν ἐλπίζομέν τι κακὸν ἐσόμενον ἢ ἀγαθὸν μὴ ἐσόμενον, φόβος ἐπὶ τούτοις· καλείσθω δὲ οὐκ ἐλπίς ἢ δόξα, ἀλλὰ δυσελπιστία. οὕτω χρηὶ διαιρεῖν ἄμεινον ἐπομένους τῷ Πλάτωνι, ἀλλὰ μὴ τῷ Βοηθῷ. ρμζ'. ^[5]

148 Ὅτι τὸ ὀρεκτὸν πρόκειται ὡς τέλος, τὸ δὲ ὀρεγόμενον φύσει δυσέγερτον καὶ οἷον δεόμενον τοῦ διεγείροντος· ἐν μέσῳ δὲ ἡ γνῶσις ἐγείρουσα τοῦτο πρὸς ἐκεῖνο. διὸ καὶ ἡ φαντασία προτείνει τὸ ὀρεκτὸν τῇ ἀλόγῳ ὀρέξει· ἀνάλογον ἄρα καὶ ἡ λογικὴ γνῶσις τῇ λογικῇ ὀρέξει προτείνει τὸ ὀρεκτόν. ρμζ'. ^[5]

149 Πῶς αἰεὶ ἡ γνῶσις ἀγαθόν, ἡ δὲ ἡδονὴ οὐκ αἰεὶ; ἢ ὅτι ἡ μὲν γνῶσις ἅμα τῶν ἐναντίων ὠφέλιμος, ὥστε καὶ ἡ τοῦ ἀγαθοῦ ἅμα καὶ κακοῦ· εἰ δὲ ἡ τοῦ κακοῦ γνῶσις ὡς μόνον γνῶσις ὠφέλιμος, δῆλον ὅτι οὐδεμία γνῶσις ἢ γνῶσις κακόν. ἡ δὲ ἡδονὴ οὐχ ἅμα ἐπὶ τοῖς ἐναντίοις, ἀλλ' ἥτοι ἀγαθῇ, εἰ ἐπὶ τῷ ἀγαθῷ γένοιτο, ἢ κακῇ, εἰ ἐπὶ τῷ κακῷ. ἀλλ' ἐν δευτέρῳ Ἀλκιβιάδῃ εἴρηται τις καὶ γνῶσις κακῇ· ἢ πρὸς τι κακῇ, οἷον ἡ ἀσύμμετρος, καὶ διὰ τοῦτο βλαβερά· οὕτω δὲ καὶ τι τῶν ἀγαθῶν εἴη ἂν κακόν, τὸ τινὶ ἀσύμμετρον. ἐπεὶ καὶ ἡ κακὴ ἡδονὴ πρὸς τι ἀγαθόν, οἷον τῷ ἡλιθίῳ ἡ ἀκολασία, ὥσπερ τι καὶ τῶν κακῶν πρὸς τι ἀγαθόν. ρμη'. ^[10]

150 Ὅτι διακρινοῦμεν κακὰς τε καὶ ἀγαθὰς ἡδονὰς ἢ καθ' ἑαυτάς, ὡς τὰς μὲν ἀγαθὰς οὕσας, τὰς δὲ κακὰς, οἷον τὰς μοιχικὰς κακὰς καὶ τὰς τοῦ σώφρονος ἔρωτος ἀγαθὰς· ἢ πρὸς τὸν χρώμενον, ὡς ποτὲ μὲν ἐπ' ἀγαθῷ, ποτὲ δὲ ἐπὶ κακῷ παραλαμβανομένης, ὥστε αἱ τοιαῦται καθ' ἑαυτὰς ἀδιάφοροι, οἷον τὸ ἄδειν ἢ τὸ ἀναγινώσκειν. οὐκοῦν τετραχῇ ἡ διαίρεσις· τῶν γὰρ ἡδονῶν αἱ μὲν ἀδιάφοροι, αἱ δὲ διαφορὰν ἔχουσιν· καὶ τούτων αἱ μὲν ἀγαθαί, αἱ δὲ κακαί, τῶν δὲ ἀδιαφόρων πρὸς τὸν χρώμενον αὖ αἱ μὲν ἀγαθαί, αἱ δὲ κακαί. οὕτως ἔχει καὶ ἐπὶ τῶν ἐνεργειῶν· αἱ μὲν φύσει ἀγαθαί, αἱ δὲ φύσει κακαί, αἱ δὲ μέσαι καὶ πρὸς τὸν χρώμενον· ταῖς δὲ ἐνεργείαις ἔπονται καὶ αἱ ἡδοναί. ρμθ'. ^[10]

151 Διὰ τί 'θειότατον' καλεῖ τὸν οὔτε χαίροντα οὔτε λυπούμενον; οὐδὲ γὰρ εἰ μετὰ φρονήσεως εἴη θειότατός ἐστι, μόνος γὰρ θεῖος ὁ κατὰ τὴν αἰτίαν καὶ κατὰ τὸ ἀγαθὸν ἐστώς. ἢ τῶν γε τριῶν βίων θειότατος, ἀκρότης τις ὦν αὐτῶν· καὶ ὅτι οὐκ ἐμποδίζει τῇ ψυχῇ πρὸς τὸ θεῖον ἱεμένη· καὶ ὅτι σύνεστι καὶ τοῖς θείοις ὀχήμασι τὸ μῆτε χαίρειν τοῦτο μῆτε λυπεῖσθαι, οὐ γὰρ ἐκτρέπεται εἰς τὸ παρὰ φύσιν, ὥστε χαίρειν ἐπανιόντα εἰς τὸ κατὰ φύσιν. ρν'. ^[5]

152 Ὅτι παντελῶς ἀτιμαστέον τὴν ἐν κινήσει ἡδονήν, ὡς Ἀμέλιος ἐκτραγωδεῖ· εἰ παραιρεῖται τὴν φρόνησιν καὶ ὅλως τὴν λόγου ἐνέργειαν ἢ πληγὴ αὐτῆς, τάχα δὲ καὶ τὴν οὐσίαν σχεδόν. εἰ σκιρτᾷν καὶ βοᾷν ἀναγκάζει, οὐκ ἀνθρώπων, ἀλλὰ θηρίων σκιρτήματα καὶ βοήματα. εἰ πόλιν ὅλην θεασαίμεθα ταῦτα πάσχουσιν, τί ἂν ἀπολείποι κακοδαιμονίας ἢ πόλις, οἷον ὅλη κνωμένη καὶ ἐπιβοῶσα τὰς τῶν κνωμένων φωνὰς μεθ' ἡδονῆς; εἰ παρέσει τινὶ καὶ ἀδυναμία ἔοικε (χύσις γὰρ ἡ ἡδονή), τί ἂν ἔχοι μέγα; εἰ κοινὴ τοῖς ἀλόγοις ζώοις, τί θαυμαστὸν παρέχεται; εἰ μὴδὲ κρίνειν αὐτὴν ἡμῖν ἐνδίδωσι, τυφλοῖ δὲ τὴν κρίσιν, οὐδὲ εἰ ἀγαθόν ἐστι γινώσκεται· μᾶλλον δὲ ἔοικεν ὑποφευγούσῃ τὸν τοῦ αἵσχους ἔλεγχον. ρνα'. ^[10]

153 Ὅτι πρὸς τὰ δευτερεῖα τῷ νῷ συμβάλλεται ὁ μηδέτερος βίος, εἰ φανείη ταύτης γε ὑπερέχων τῆς διπλῆς ἀσχημοσύνης, τῆς τε κατὰ τὴν λύπην φημί καὶ τῆς κατὰ τὴν ἡδονήν· ὅτι γὰρ ἀνήδονος, οἰκεῖος δῆπουθεν τῷ μόνον κατὰ τὸν νοῦν ὄντι βίῳ. ρνβ'.

154 Ὅτι καὶ ἐπὶ ψυχῆς διττὴ διάθεσις, ἡ μὲν κατὰ κίνησιν λύπη καὶ ἡδονή, τὴν τοῦ κατὰ φύσιν ἐπὶ τὸ παρὰ φύσιν καὶ ἀνάπαλιν, ἡ δὲ διάθεσις ἐν ταῖς κατὰ φύσιν ἀκωλύτοις ἐνεργείαις. ἀλλὰ καὶ ἐν νῷ τάχα ἂν εἴη λύπη μὲν οὐδεμία, κατάστασις δὲ ὑπὲρ ἡδονήν τε καὶ ἐνέργειαν, ἢ ἐστὶν αὐτοῦ πρὸς ἑαυτὸν ἔνωσις γνωστικοῦ τε καὶ γνωστοῦ συμπεσόντων εἰς ταυτόν. ὥστε πανταχοῦ

ἡ γνῶσις ἐν τῷ οὐδετέρῳ βίῳ μάλιστα διαφαίνεται, οὐδὲν ἡδονῆς δεομένη πρὸς τὸ νοῦς εἶναι, καθάπερ ἡ ἡδονὴ νοῦ πρὸς τὸ εἶναι ἡδονή· τοῦ δὲ μικτοῦ ὅμως ἐνδεέστερος, ὅτι ἐστὶ τις ἡδονὴ κατὰ τὴν θεϊαν ῥαστώνην ἐν τῷ ‘μεθύειν τῷ νέκταρι’ τὸν νοῦν. ρνγ’.^[5]

155 Ὅτι πολλὴ ἡ πρόοδος τῆς ἡδονῆς. τῶν γὰρ ἡδονῶν αἱ μὲν σωματικαὶ ἐν κινήσει τῇ ἐπὶ τὸ κατὰ φύσιν· αἱ δὲ ψυχικαὶ τοιαῦται ἀπὸ τοῦ παρὰ φύσιν ἐπὶ τὸ κατὰ φύσιν ἰόντων· αἱ δὲ ἀπὸ τοῦ κατὰ φύσιν ἐπὶ τὸ κατὰ φύσιν, οἷα ἡ τῶν ἀεὶ τελείων ψυχῶν ἡδονή, ἐφ’ ἐκάστῳ γὰρ ἡδονται γνωστῶ μεταβαίνουσιν καὶ μάλιστα ἐπὶ τῷ νεωστὶ προβαλλομένῳ· αἱ δὲ ἐν ἀκινήτῳ καταστάσει ψυχῆς, εἴ τις εἴη· ἡ δὲ τοῦ νοῦ σὺν ἐνεργείᾳ· ἡ δὲ τοῦ νοῦ κατ’ οὐσίαν, ὥσπερ θερμότης ἐν πυρὶ κατ’ οὐσίαν, αὐτὸ τὸ παράδειγμα φημὶ τῆς ἡδονῆς· ὑπὲρ δὲ ταύτην αὐτὴ ἡ θεός. τὰ δὲ ἐπέκεινα πόρρω ἡδονῆς. ρνδ’.^[5]

156 Προδιαιρετέον καθόλου τὰ πάθη καὶ ἐξ αὐτῶν ὀριστέον τὴν αἴσθησιν. ἡ γὰρ ψυχῆς μόνης τὰ πάθη ἢ σώματος μόνου ἢ ψυχῆς διαβαίνοντα εἰς τὸ σῶμα ἢ σώματος διαβαίνοντα εἰς τὴν ψυχὴν. παραδείγματα τούτων· μόνου μὲν σώματος τὸ αὔξειν, οὐ γὰρ ἐπάττει τούτου ἡ ψυχὴ· τὸ λευκαίνεσθαι ἀποφητί. μόνης δὲ ψυχῆς τὸ θεωρεῖν. ἀπὸ δὲ ψυχῆς ἀρξάμενον καὶ προϊὼν εἰς τὸ σῶμα, τὸ ἀναμνησκομένης τῆς δόξης αἰσθητοῦ τινὸς σεισμὸν ἐπὶ τούτῳ διὰ τῆς φαντασίας γίνεσθαι τῷ σώματι, οἷον καὶ τὸ αἰδεσθείσης αὐτῆς τοῦτο ἐρυθριᾶν καὶ φοβηθείσης τοῦτο ὠχριᾶν. ἀπὸ δὲ σώματος ἐπὶ ψυχὴν τὰ κατὰ τὴν αἴσθησιν· νυχθείσης γὰρ ταύτης ἀντίληψις τῇ δόξῃ γίνεται τῆς αἰσθήσεως. ρνε’.^[10]

157 Ὅτι ἀκριβολογητέον, τί ποτε λέγεται νῦν ἡ αἴσθησις. οὔτε γὰρ τὸ τοῦ σώματος, ὃ γέ ἐστι τοῦ σώματος πάθος· σύννοιαν γὰρ οὐδεμίαν παράσχοιτο ἂν ἐν αὐτῷ κατασβεσθὲν καὶ μέχρις αὐτοῦ τὴν κίνησιν ποιησάμενον. οὔτε ἡ τούτου διάβασις εἰς ψυχὴν· οὐ γὰρ συνθεμαίνεται ἡ ψυχὴ. οὔτε τὸ ἀνάλογον τούτου ἐγγιγνόμενον τῇ ψυχῇ ἀπὸ τούτου, ὡς ἀπὸ τῆς καύσεως ἐγγίγνεται τὸ οἶον ὁμοιότητί τινι καυστικοῦ πάθους ἐν τῇ ψυχῇ κινούμενον· πάθος γὰρ τοῦτο μόνον, ἀλλ’ οὐχὶ αἴσθησις οὐδὲ κρίσις. τί ποτε οὖν ἄρα ἡ αἴσθησις; ἢ ἡ ἐπὶ τούτῳ κρίσις ὅτι τοῦτο, ἐγειρομένη δὲ ὑπ’ αὐτοῦ τοῦ σώματος ἦτοι τοῦ κατὰ τὸ σῶμα πάθους. οὐκ ἄρα ἡ αἴσθησις <κίνησις> διὰ σώματος εἰς ψυχὴν τελευτῶσα, ἀλλ’ ἡ ἐπὶ τῇ τοιαύτῃ κινήσει κρίσις ἐγειρομένη. ρνς’.^[10]

158 Ὅτι μνήμη σωτηρία αἰσθήσεως ἐν ψυχῇ σώματος χωρίς. οὕτω μὲν οὖν ἅπαντες ὁμαλῶς ἀφορίζονται τὴν μνήμην· οὐ μὴν ὅμοιον σωτηρία μόνον εἶναι. γνῶσις γὰρ καὶ ἡ μνήμη καὶ οὐ σφζομένη αἴσθησις· ἐπεὶ εἰ τοῦτο ἦν, οὐκ ἂν ἔγνω ποτὲ ἄλλο τι παρὰ τὸ τυπωθὲν οὐδ’ ἂν μετέπλασεν ἐν τῇ ἀναμνήσει ἀλλοίως ἢ κατὰ τὸ τυπωθὲν. ἀλλ’ ἔστιν ἡ μνήμη τοῦ εἶσω μένοντος αἰσθήματος κρίσις. ἀναλογεῖ γὰρ τῷ μὲν αἰσθητῷ τὸ φανταστόν, ὅπερ ἐστὶ τὸ αἶσθημα, οὐ τὸ ἐν τῷ αἰσθητηρίῳ, ἀλλὰ τὸ ἐν τῷ φανταστικῷ· τῇ δὲ αἰσθήσει ἡ φαντασία, ἣν καλεῖ μνήμην. τοιαῦτα δὲ ἕτερα καὶ περὶ τὴν δοξαστικὴν μνήμην προσλογιστέον καὶ περὶ πᾶσαν ἀπλῶς τὴν ἀπανταχοῦ. ρνζ’.^[10]

159 Ὅτι εἰσὶ μνήμαι τοσαῖδε· πρώτη μὲν ἡ κατὰ αἴσθησιν, τηρεῖ γὰρ πῶς καὶ ἡ αἴσθησις· δευτέρα δὲ ἡ κατὰ φαντασίαν· τρίτη ἡ κατὰ δόξαν· εἴτα ἡ κατὰ διάνοιαν· εἴτα ἡ κατὰ νοῦν ἐν τοῖς νοεροῖς, ἐν τοῖς θείοις· εἴτα ἡ θεὸς αὐτή, ἀφ’ ἧς πᾶσα ἡ ιδιότης ἐπιγίνεται, εἴτε ἡ παρὰ τῷ Ὀρφεῖ Μνημῷ εἴτε καὶ ἄλλη τις οὔσα τυγχάνει. ρνη’.^[5]

160 Ὅτι καὶ περὶ ὀρέξεως τὰ ὅμοια προσλογιστέον· τὸ μὲν πάθος εἶναι ἐν τῷ σώματι τὸ πρὸς τὴν ὄρεξιν ἐγειρόμενον, τὴν δὲ ὄρεξιν ἐνεργεῖαν, ἐπειδὴ ψυχῆς ἡ ὄρεξις, ἐπὶ τῷ πάθει ἐγειρομένη. ὥστε τὸ δίψος διττόν, τὸ μὲν ἔνδεια σώματος, τὸ δὲ ὄρεξις. τεκμήριον δέ· τὸ μὲν γὰρ διψῶν κενὸν ὑγροῦ, ψυχὴ δὲ πῶς ἂν κενωθείη; οὐδὲ γὰρ ἂν πληρωθείη· καὶ μὴν πάσχει ἢ ὀρέγεται

- συννοῦσα τῷ εἶδει τοῦ ὑγροῦ καὶ μὴ παρόντι. ἔπειτα τὸ μὲν σῶμα θίξει πάσχει· πῶς ἂν οὖν ὀρεχθείη τοῦ μὴ παρόντος γλυκέος; ἡ δέ γε ψυχὴ τῇ γνώσει ἐφαπτομένη ὀρέγεται. ρνθ'. ^[5]
- 161 Ἀλλ' εἰ σύνεστι τῷ ὑγρῷ κατὰ τὴν γνῶσιν, πῶς διψῇ οὐ γὰρ καὶ πεπλήρωται; ἢ οὐ τοῦ κατὰ τὴν γνῶσιν συνόντος ἡ ὄρεξις (τοῦτο γὰρ ἤδη ἔχει), ἀλλὰ τοῦ σώματος ὑγροῦ, ἵνα μὴ κενὸν εἴη τὸ ὑποκείμενον. οὐκοῦν καὶ ἡ ὄρεξις τοῦ ἀπόντος; ἢ τούτου μὲν, σὺν ἐκείνῳ δέ· ἅμα γὰρ παρεῖναι τε δεῖ τῇ μνήμῃ καὶ τῇ συναισθήσει, ἵνα καὶ εἰδείη ὀρεχθῆναι, ἔτι γε μὴν καὶ ἀπεῖναι τῷ πράγματι, ἵνα καὶ συστῇ ἡ ὄρεξις. ὅθεν καὶ ἀποδείκνυται ψυχῆς μόνης οὕσα, εἴπερ τοῦ μήπω παρόντος ἄπτεται, ὥς οὐκ ἂν τὸ σῶμα. ρξ'. ^[5]
- 162 Ὅτι ποριστέον ὥς οὐδὲ ἡ ἐπιθυμία ἐντελέχειά ἐστιν τοῦδε τοῦ σώματος, εἴπερ τῶν πόρρωθεν καὶ τῶν μὴ παρόντων ἀντιλαμβάνεται· εἰ δὲ μὴ αὕτη, τί χρὴ οἶσθαι περὶ τῆς λογικῆς ψυχῆς; ρξα'.
- 163 Πῶς ὁ πρῶτος ἐπιθυμήσας ἐπεθύμησεν οὐκ ἔχων μνήμην; ἢ οὐκ ἐπεθύμησεν, ἀλλὰ πρῶτως ἦσθετο τοῦ ἡδοντος, εἴτα ἐμνημόνευσεν, εἴτα ἐνδείας γενομένης ἐπεθύμησεν. Μήποτε δὲ διττὴ ἡ ἐπιθυμία, ἡ μὲν προεκτεινομένη κατὰ μνήμην, ἡ δὲ συναισθήσει μόνῃ, οἷα ἡ τῶν φυτῶν αὕτη γὰρ οὐ προεκτείνεται. ρξβ'. ^[5]
- 164 Ὅτι καὶ ἐπὶ τῶν σωματικῶν παθῶν καὶ ἐπὶ τῶν ψυχικῶν εἰσὶν ἀπλοῖ βίοι, ἢ ἐκ λύπης ἢ ἐξ ἡδονῆς. οἷον ἐκ λύπης μὲν ἐπὶ σώματος, ὅταν ἀλγῇ, ἐξ ἡδονῆς δέ, ὅταν εὐπαθῇ· καὶ ἐπὶ ψυχῆς αὖ ἐκ λύπης μὲν, ὅταν ὑπὸ τινος ἀπορίας συνέχεται, ἐξ ἡδονῆς δέ, ὅταν ἐπ' ἀγαθοῖς παροῦσιν εὐφραίνεται. ἀλλὰ καὶ μίξις λυπῶν καὶ ἡδονῶν ἐκατέρωθι, ὅταν τὸ σῶμα ἐπὶ ἀλγηδόνης ἀπαλλαγῇ ἥδηται, οὐκ ἐπὶ ἡδέος παρουσίᾳ, καὶ ὅταν λυπῇται ἐπὶ ἡδονῆς ἀναχωρήσει, οὐκ ἐπὶ λυπηροῦ παρουσίᾳ· τὰ αὐτὰ καὶ ἐπὶ ψυχῆς θεωρητέον. ἔτι δὲ καὶ κατὰ συμπλοκὴν τῶν τε σωματικῶν καὶ ψυχικῶν ἀπλοῦς τε ποιητέον βίους καὶ μικτοῦς, καὶ τούτους διττοῦς, ἢ ἡδονῆς ἐπικρατούσης ἢ λύπης. ρξγ'. ^[10]
- 165 Ὅτι πρότερον μὲν ἀγαθοῦ καὶ κακοῦ περὶ τὰς ἡδονὰς ἐποιεῖτο διαίρεσιν, ὥς αἱ μὲν εἰσιν ἀγαθαὶ λέγων, αἱ δὲ πονηραῖ. νῦν δὲ ἀληθοῦς καὶ ψευδοῦς ἐπιδείκνυσι γὰρ ὥς αἱ μὲν εἰσιν ἀληθεῖς, αἱ δὲ ψευδεῖς. ρξδ'.
- 166 Ὅτι τὸ ἀληθὲς καὶ ψεῦδος οἱ μὲν ἀπὸ τῆς Στοᾶς ἐν δόξαις τίθενται μόναις καὶ λόγοις· γνωστικὰ γὰρ εἶναι ταῦτα ἰδιώματα. οἱ δὲ ἀπὸ τοῦ Περιπάτου περὶ σύνθεσιν καὶ διαίρεσιν, ὥστε οὐτοῖ γε οὐδὲ πάσης γνώσεως ἴδια ταῦτα φασίν· οὐδὲ γὰρ τῆς νοούσης τοὺς ὅρους, ἀλλὰ μόνῃς τῆς συντιθείσης τε καὶ διαιρούσης. Πλάτων δὲ ἐν πᾶσι τὸ ἀληθὲς καὶ τὸ ψεῦδος θεωρεῖ· ἐν τε γὰρ οὐσίαις, καὶ γὰρ εἶναι τι τὸ δοκοῦν μὲν εἶναι, πολλῶ δὲ τῷ μὴ ὄντι κεκραμένον καὶ τῇ στερήσει τοῦ ὄντος συμπεφυρμένον· καὶ ἐν ζωαῖς, ὥς τὰ εἰδωλικά τῶν ζώων καὶ πολλῆς τῆς ἀζωΐας μετέχοντα· καὶ ἐν γνώσεσι, ὥς ὑπὸ πάντων ὠμολόγηται· διὸ καὶ ἐν ἡδοναῖς. ρξε'. ^[10]
- 167 Ὅτι ὁ Θεόφραστος ἀντιλέγει τῷ Πλάτῳ περὶ τοῦ μὴ εἶναι ἀληθῆ καὶ ψευδῆ ἡδονήν, ἀλλὰ πάσας ἀληθεῖς. εἰ γὰρ ἐστὶ τις, φησὶν, ἡδονὴ ψευδής, ἔσται τις ἡδονὴ οὐχ ἡδονή. ἢ μάλιστα μὲν οὐδὲν συμβήσεται τοιοῦτον, καὶ γὰρ ἡ ψευδὴς δόξα οὐδὲν ἦττον δόξα· εἰ δὲ καὶ συμβαίη, τί ἄτοπον τὴν ἐσχάτην ἡδονὴν δοκοῦσαν εἶναι μὴ εἶναι ἡδονήν; ἐπεὶ καὶ ὃν τι ἄλλως οὐκ ὄν ἀπλῶς, οἷον τὸ γενητὸν οὐχ ὅπερ ὄν. καὶ γὰρ Ἀριστοτέλης τινὰς ἡδονὰς πρὸς τι εἶναι ἡδονὰς ἀξιό· καὶ οὐχ ἀπλῶς, οἷον τὰς τῶν νοσοῦντων καὶ τῷ πικρῷ χρωμένων ὥς γλυκεῖ. ρξς'. ^[5]
- 168 Ἔτι, φησὶν ὁ Θεόφραστος, τριχῶς τὸ ψεῦδος· ἢ γὰρ ὥς ἦθος ἐπίπλαστον ἢ ὥς λόγος ἢ ὥς πρᾶγμα τι ὄν. κατὰ τί οὖν, φησὶν, ἡ ἡδονὴ ψευδής; οὔτε γὰρ ἦθος ἡ ἡδονὴ οὔτε λόγος οὔτε ὄν οὐκ ὄν· τοιοῦτον γὰρ τὸ πρᾶγμα τὸ ψευδές, ἐν τῷ μὴ εἶναι χαρακτηριζόμενον. ἢ ῥητέον ὅτι κατὰ τοὺς τρεῖς διορισμούς ἐστι ψευδής ἡ ἡδονή· καὶ γὰρ ἐπίπλαστον, ἢ τοῦ ἐπιπλάστου ἦθους, καὶ ἄλογος, ἢ ἀντὶ τοῦ ἀληθοῦς εἰς τὸ ψεῦδος ἀποπλανηθεῖσα δόξα καὶ τούτῳ ἐφηδομένη, καὶ

μὴ οὐσα, ἡ κατὰ ἀπουσίαν τοῦ λυπηροῦ φανταζομένη [ἡ] ἡδονή, καὶ ταῦτα μὴ παρόντος ἡδέος. ρξζ'. [5]

169 "Ὅτι ἔνιοι θραττόμενοι μὲν ἀπὸ τῆς δοκούσης ἐναργείας τῶν ἡδονῶν, Πλάτωνι δὲ ἀξιοῦντες συμφέρεσθαι, οὕτως ἀπολογίζονται· τὰς ψευδεῖς ἡδονὰς τὰς πολλῶ φασὶ τῷ ἐναντίῳ συγκεκραμένας, ἐναντίῳ δὲ λέγουσι τῷ κακῷ καὶ ἀσυμμέτρῳ καὶ ἀπεράντῳ· μετρηθείσας δὲ ταύτας τῷ λόγῳ γίγνεσθαι ἀληθεῖς· ὡς πάσας μὲν ἀληθεῖς εἶναι τὰς τῶν σπουδαίων, πάσας δὲ ψευδεῖς τὰς τῶν μοχθηρῶν. ρξη'. [5]

170 "Ὅτι Πλάτων ἄλλως τὰς ψευδεῖς ἐκλαμβάνει· ὡς γὰρ τὰς δόξας ἐπὶ μὴ οὐσι ψεύδεσθαι, οὕτω καὶ τὰς ἡδονὰς ἐπὶ τοῖς μὴ ἡστοῖς, οἷον εἴ τις τὸ πικρὸν ὡς γλυκὺ προσδεξάμενος ἡσθεῖη. ἔτι ὡς ὁ νομίζων ἐν ἀγαθῷ μὲν εἶναι, μὴ ὦν δέ, ψεύδεται, οὕτω καὶ ὁ ἡδεσθαι οἰόμενος, μὴδὲν δὲ ἡστὸν ἔχων, ψεύδεται. ἔτι πάθος ἡ ἡδονή, οὐδὲν δὲ πάθος ἑαυτὸ παράγει, ἀλλὰ γίγνεται ὑπὸ τοῦ ποιοῦντος· οὕτως οὖν καὶ αὕτη ὑπὸ τοῦ ἡδοντος. πόθεν οὖν ἡδεταί; ἡστὸν μὲν γὰρ οὐδὲν πάρεστιν· ἐκ δόξης ἄρα καὶ φαντασίας ψευδοῦς· ψευδὲς ἄρα καὶ τὸ γεννώμενον, ὅπερ ἦν τὸ πάθος, ὅπερ ἦν ἡ ἡδονή. ἔτι σὺν αἰσθήσει πάντως ἡδονή καὶ λύπη· αἱ δὲ αἰσθήσεις ἀληθεῖς καὶ ψευδεῖς· καὶ αἱ συνεζευγμέναι ταύταις ἄρα ἡδοναί. ρξθ'. [10]

171 "Ὅτι εἰσὶν ἡδοναὶ ψευδεῖς, πολλαχόθεν ἐπιχειρεῖ ὁ Σωκράτης. ἀπὸ τῶν ὄνειρωκτικῶν ἡδονῶν· ὡς γὰρ τὰ ἐν τοῖς ὀνείρασιν οὐκ ὄντα, ἔνια δὲ καὶ ἀδύνατα, οὕτω καὶ αἱ ἡδοναὶ μὴ οὐσαι καὶ ἀδύνατοι. ἀπὸ τῶν ἐν μανίαις· οὐδὲν γὰρ ὦν δοκοῦσιν ὡς ἀληθῶς ὀρώσιν· ὁπότε ἔνιοι καὶ ὡς περὶ ὀστρακίνων ἐφοβήθησαν. ἀπὸ τῶν ἐν ἐλπίσι κεναῖς· ὁ καὶ οἱ πεπαιδευμένοι πάσχουσιν ἀρίστας πολιτείας ὑπογράφοντες καὶ ταύταις μὴ παρούσαις ἐφηδόμενοι. ἀπὸ τῆς πρὸς μείζους λύπας παραθέσεως. ἀπὸ τῆς τῶν λυπῶν ἀποθέσεως, ἡδείας γιγνομένης. ἀπὸ τῆς τῇ ψευδεὶ δόξῃ παρακολουθήσεως. ρο'. [5]

172 "Ὅτι ὀρθῶς ὁ Πρόκλος διέκρινε, πῇ τὸ ἀληθὲς καὶ πῇ τὸ ψεῦδος τῶν ἡδονῶν, ὥστε καὶ τοὺς οἰομένους πάσας ἀληθεῖς εἶναι γινῶναι ὡς εἰκότως τοῦτο ὑπολαμβάνουσι καὶ ὅπως οὐδὲν ἦττον ἀληθεύουσι καὶ οἱ ψευδεῖς τινὰς ἡγούμενοι. τὸ γὰρ ἡδὺ διττόν, τὸ μὲν ἐν αὐτῷ τῷ ἡδοντι, καθ' ὃ καὶ ἡδεῖ, οἷον ἐν τῷ μέλιτι τὸ γλυκὺ· τὸ δ' ἐν τῷ αἰσθητηρίῳ τῷ ἡδοντι παραπλήσιον ἐγγιγνόμενον πάθος, καθ' ὃ καὶ γενομένης τῆς προπτώσεως ἡ διάχυσις ἀπετελέσθη. ὥστε οὖν κατὰ μὲν [οὖν] τὸ τοῦ αἰσθητηρίου πάθος πᾶσα αἴσθησις ἀληθὴς κατὰ Πρωταγόραν, κατὰ δὲ τὸ ἐκτὸς αἰσθητὸν οὐ πᾶσα, οὕτω καὶ ἡδονὴ κατὰ μὲν τὸ πάθος πᾶσα ἀληθὴς, κατὰ δὲ τὸ ἡστὸν οὐ πᾶσα. ροα'. [10]

173 "Ὅτι ὁ ἀναιρῶν τὰς ψευδεῖς ἡδονὰς ἢ ἀποίους αὐτὰς ποιεῖ τελέως ἢ ψεύδους τε καὶ ἀληθείας ἀδέκτους ἢ μόνου ψεύδους ἀμετόχους. ἀλλὰ τοῦτο μὲν ἄτοπον· οὐδενὶ γὰρ φθαρτῷ αἰεὶ πάρεστι τὸ ἀληθὲς τοῦ οἰκείου εἶδους, μήποτε δὲ οὔτε τὸ ψευδὲς οὔτε τὸ ἀληθὲς ἡ ἡδονὴ ἔχει· ἀλλὰ ἀδύνατον, παντὶ γὰρ ὅπως οὖν ὑφεστῶτι ἢ ψευδῆς ἢ ἀληθὴς σύνεστιν ὑπόστασις. ἀλλ' οὐδὲ τὸ ἀποίους φάναι τὰς ἡδονὰς εὐλογον, εἴπερ ὡς ἔχουσιν αἱ ὀρέξεις καὶ τὰς ἡδονὰς ἀναγκαῖον ἔχειν· πεποιῶνται δὲ αἱ ὀρέξεις, πεποιῶνται ἄρα καὶ αἱ ἡδοναί, εἰ μηδενὶ ἄλλῳ, τῷ ἀγαθῷ καὶ κακῷ. εἰ δὲ τούτων μετέχουσι, διὰ τί μὴ καὶ τοῦ ἀληθοῦς καὶ τοῦ ψευδοῦς; ἐπεὶ τοι καὶ αἱ γνώσεις αἱ μὲν ἀγαθαί, αἱ δὲ κακαί. ροα'. [10]

174 "Ὅτι ἀπεικάζει τὴν μὲν αἴσθησιν γραμματεῖ γράφοντι ἐν τῷ μνημονικῷ τὰ εἶδη, τὴν δὲ φαντασίαν ζωγράφῳ διὰ τὸ ἀναπλαστικόν, βιβλίῳ δὲ τὴν δόξαν διὰ τὸ ἀναλογιστικόν τε καὶ συνθετικόν καὶ ὀριστικόν. ροβ'.

175 Πῶς βιβλίῳ ἀφομοιοῖ καὶ Πλάτων τὴν δόξαν ὅμοια φάσκων Ἀριστοτέλει; ἄγραφον γὰρ αὐτὴν ἐκεῖνος ὀρίζειται γραμματεῖον. ἢ ὡς πρὸς τὰ αἰσθητά· τὰ γὰρ καθόλου μόνον προβάλλεται, οὐ γὰρ δήπου καὶ ταῦτα· οὐκοῦν ταῦτα ὡς ἐν βιβλίῳ τῇ δόξῃ γράφεται. "Ἡ τὸ ἀληθέστερον, πῶς

μὲν οἴκοθεν προχειρίζεται τὰ εἶδη, πῶς δὲ ἔξωθεν ἐγγράφεται· κατὰ μὲν τὴν ἀπὸ τῶν αἰσθητῶν
ὑπόμνησιν ἔξωθεν, κατὰ δὲ τὸ εἰς ταῦτα ἀποτρέχειν ἅπερ ἴδια κέκτηται ἐνουσιωμένα ἐν αὐτῇ
τῶν καθόλου νοήματα, φανερόν ὅτι οἴκοθεν ἐγείρεται. ρογ'. ^[5]

176 Ὅτι ὥσπερ τὸ ψεῦδος ἔξωθεν (ἀπὸ γὰρ τῆς πλάνης τοῦ αἰσθητοῦ ἢ καθόλου εἰπεῖν τοῦ
δοκοῦντος εἶναι, μὴ ὄντος δέ), οὕτω καὶ τὸ κακὸν εἶη ἂν ἔξωθεν. ροδ'.

177 Ὅτι ὥσπερ ὁ νοῦς εἰδοποιός, οὕτω καὶ πᾶσα δύναμις γνωστική, ὥστε καὶ ἡ αἰσθητική· εἰ γὰρ
καὶ πάνυ ἀμυδρὰ εἰδοποιεῖ, πλὴν ἐργάζεται αἰσθήματα ἅττα ἐν ἑαυτῇ, οἷα ἡ φαντασία
φαντάσματα. ροε'.

178 Ὅτι τριττὴ ἡ ἐλπίς, ἡ μὲν μόνου τοῦ λόγου, ἡ δὲ μόνου τοῦ ἀλόγου· τούτου μὲν γὰρ παράδειγμα
ὁ πρὸ τῆς πόλεως θάττον ἐπιτρέχων ὄνος ἐλπίδι τοῦ μεταλήψεσθαι τροφῆς, ἐκείνου δὲ
φανερόν τὸ παράδειγμα· ἡ δὲ ἐστὶν ἐλπίς τοῦ συναμφοτέρου, ὅταν δοκιμάζοντος τοῦ λόγου
τροφὴν προσενεχθῆναι ἅμα καὶ τὸ ζῶον ἐνδεὲς ἦ καὶ ἐλπίζωσιν ἅμα παρέσεσθαι τι τῶν πρὸς
τὴν χρεῖαν. ταύτην δὲ τὴν ἐλπίδα παραλαμβάνει τὰ νῦν, διελὼν εἰς τὴν τῶν ἀγαθῶν καὶ τὴν
τῶν κακῶν μοῖραν, ἵνα τὴν γνωριμωτέραν ὁ λόγος ἔχη παρειλημμένην εἰς ἐξέτασιν. ροζ'. ^[5]

179 Ὅτι καὶ Πλάτων συλλογίζεται ἐξ ἀναγκαίας καὶ ἐνδεχομένης προτάσεως ἐνδεχόμενον
συμπέρασμα· [Start of a diagram][Start of a diagram section] ὁ ἀγαθὸς [End of a diagram
section] [Start of a diagram section] θεοφιλὴς [End of a diagram section] [Start of a diagram
section] ἀληθεῖς ὡς ἐπὶ τὸ πολὺ ἐλπίδας ἔχει· [End of a diagram section][End of a diagram]
[Start of a diagram][Start of a diagram section] ὁ κακὸς [End of a diagram section] [Start of a
diagram section] θεομισῆς [End of a diagram section] [Start of a diagram section] ψευδεῖς ὡς
ἐπὶ τὸ πολὺ ἐλπίδας ἔχει. [End of a diagram section][End of a diagram] ροζ'.

180 Ὅτι ποριστέον ἐκ τούτων ὡς καὶ τοῖς εἴσω κινήμασι τῆς ψυχῆς ἐφίστησι τὴν πρόνοιαν· εἰ γὰρ
ὅπως ἂν ἔχοι πρὸς τὸ θεοῖς φίλον, οὕτως αὐτῇ καὶ αἱ τῶν ἐλπίδων κινήσεις προσγίγνονται,
φανερόν ὅτι θεός ἐστὶν ὁ καὶ τὰ τῆς ψυχῆς βάθη διακυβερνῶν. ροη'.

181 Διὰ τί 'αἰεὶ γέμομεν ἐλπίδων'; ἢ ὅτι μεστοί ἐσμεν τοῦ ἐνδεχομένου. Ἡ τὸ ἀληθέστερον, ἐπειδὴ
τοῦ ἀγαθοῦ ἀπεσπάρσθημεν ἐν τῷ πολλῷ μερισμῷ, ἵνα ἐχώμεθά πως αὐτοῦ τῇ ἐλπίδι καὶ μὴ
τελέως ἀποπέσωμεν ἀπὸ μόνης αὐτοῦ τῆς ἐλπίδος ἀποστρεφόμενοι. ροθ'. ^[5]

182 Ὅτι αἱ μὲν ψευδεῖς αἰσθήσεις ποιοῦσι δόξας ψευδεῖς, αἱ δὲ δόξαι ἐλπίδας ψευδεῖς, αὗται δὲ αὖ
ψευδεῖς ἡδονάς· οὕτω δὲ καὶ αἱ φαντασίαι ποιοῦσιν ψευδεῖς οὔσαι ψευδεῖς ἡδονάς. ρπ'.

183 Ὅτι ὥσπερ δόξαν ψευδῇ λέγομεν τὴν ἐπὶ τῷ μὴ ὄντι, οὕτω καὶ φόβον γίνεσθαι καὶ θάρρος
ψευδῶς, ἅπερ ἐστὶν ἐλπίδων οἰκεία, ἐπὶ τοῖς μὴ φοβεροῖς τοῖς ἔξω μηδὲ [τοῖς] θαρραλέοις.
ρπα'.

184 Ὅτι 'πονηρὰς' λέγει δόξας τὰς ψευδεῖς, γνώσεως γὰρ πονηρία τὸ ψεῦδος· οὐκοῦν καὶ ψευδεῖς
ἡδονὰς ρητέον τὰς πονηράς, ψεῦδος γὰρ τῆς φιλοκάλου ὀρέξεως ὁ τοῦ αἰσχροῦ ἔρως ἢ ὁ τοῦ
μὴ ὄντος καλοῦ (ἐπὶ πλεόν γὰρ ἡ στέρησις τῆς ἐναντιότητος), ὃ δὴ καὶ παραλαμβάνει τὰ νῦν.
ρπβ'. ^[5]

185 Ὅτι αἱ ἡδοναὶ καὶ σὺν τισι γνώσεσι γίνονται καὶ σὺν τισιν ὀρέξεσιν· οὐκοῦν ἀπὸ μὲν τῶν
ὀρέξεων ἀρετῇ καὶ κακίᾳ συνδιαίρουσιν, ἀπὸ δὲ τῶν γνώσεων ἀληθείᾳ καὶ ψεύδει. ρπγ'.

186 Ὅτι τῶν ἡδονῶν αἱ μὲν κατ' ἀμφοτέρὰ εἰσιν ἀληθεῖς, κατὰ τε τὸ παρόντος ὡς ἀληθῶς τοῦ
ἡδέος ἀντιλαμβάνεσθαι καὶ κατὰ τὸ ἀγαθὸν εἶναι τὸ ἡδον· αἱ δὲ κατ' ἀμφοτέρὰ ψευδεῖς, τό τε
πονηρὸν εἶναι τὸ ἡδον καὶ μηδὲ παρεῖναι· αἱ δὲ κατὰ θάτερα, κατὰ μὲν τὸ παρεῖναι ἀληθεῖς,
κατὰ δὲ τὸ μὴ ἀγαθῶν εἶναι ψευδεῖς, ἢ ἀνάπαλιν κατὰ μὲν τὸ ἀγαθῶν εἶναι ἀληθεῖς, κατὰ δὲ τὸ

μη παρόντων ψευδεῖς. ὥστε δῆλον ὅτι παρὰ τὸ ἡστὸν γίνονται ἅπασαι ἢ ἀγαθὸν γε ὃν ἢ κακὸν καὶ ἥτοι παρὸν ἢ μη παρὸν. ρπδ'. [5]

187 Ὅτι ὡς ἐπὶ τῶν αἰσθητῶν τὰ μὲν ἐγγύθεν ὁρᾶται μείζω, τὰ δὲ πόρρωθεν ἐλάττω, τὰ αὐτὰ ὄντα, οὕτω καὶ ἐπὶ τῶν ἡδέων καὶ ἐπὶ τῶν λυπηρῶν· τὸ γὰρ παρὸν αἰεὶ μείζον εἶναι δοκεῖ τοῦ ἀπόντος, καὶ <λυπηρὸν> λυπηροῦ καὶ ἡδὺ ἡδέος καὶ ἡδὺ λυπηροῦ καὶ λυπηρὸν ἡδέος. ρπε'. [5]

188 Ὅτι οἱ μὲν τρεῖς πρῶτοι τρόποι τῆς ἀποδείξεως ἐπὶ ψυχῆς ἐλαμβάνοντο· ὁ ἀπὸ τῶν ὀνείρων, οὐ γὰρ ὀνειροπολεῖ τὸ σῶμα· ὁ ἀπὸ τῶν μανιῶν, οὐ γὰρ μαίνεται τὸ σῶμα· ὁ ἀπὸ τῶν ματαίων ἐλπίδων, ἥκιστα γὰρ ἐλπίζει τὸ σῶμα. ἀλλὰ καὶ ὁ ἔκτος τρόπος ψυχικός ἐστιν, ὁ ἀπὸ τῆς παρακολουθούσης ἡδονῆς τῇ ψευδεὶ δόξῃ. ὁ δὲ γε τέταρτος ἀπὸ τοῦ συναμφοτέρου, ψυχῆς λέγω καὶ σώματος· ἦν δὲ ὁ τέταρτος ἀπὸ τῆς πρὸς μείζους λύπας παραθέσεως. ὁ δὲ πέμπτος ἐστὶ μὲν καὶ ἐπὶ ψυχῆς, ἔστι δὲ ὅλως καὶ ἀπὸ τοῦ σώματος, ὁ ἀπὸ τοῦ μήτε χαίρειν μήτε λυπεῖσθαι. ρπς'. [5]

189 Ὅτι οὐ μόνον κινεῖται τὰ πράγματα, ἀλλὰ καὶ ἔστηκεν, δηλοῖ πρῶτον μὲν τὸ μένειν ἐν τῷ κινεῖσθαι· δευτέρον δὲ τὸ τοῦ αὐτοῦ εἶδους μεταδιδόναι τὸ γεννῶν τῷ γεννωμένῳ, διαμονὴ δὲ τις καὶ ἡ ταυτότης· τρίτον δὲ τὸ σῶζεσθαι τὸν ἰδίως ποιὸν δι' ὅλης τῆς καθ' ἡλικίαν μεταβολῆς· τέταρτον ὅτι ἀνάγκη, ὥσπερ τὸ τῆς κινήσεως παράδειγμα παρήγαγεν εἰκόνα τὴν σωματικὴν κίνησιν, οὕτω δὴ καὶ τὴν παραδειγματικὴν στάσιν χρὴ παραγαγεῖν σωματικὴν εἰκόνα στάσεως· πέμπτον ἐκ τοῦ πέρατος ἐπιχειρητέον πάντα ὀρίζοντος τὰ τῆς ἀπειρίας γεννήματα. ρπζ'. [5]

190 Ὅτι μὲν ἐν τῷ μηδετέρῳ βίῳ τῷ μήτε χαίροντι μήτε λυπουμενῷ πληκτικῶς οὐδὲν πάσχομεν, φανερόν· ἀλλὰ μήποτε εὐπάθειά τις ἡδεῖα ἀρεστί, καὶ μάλιστα ἀνεμποδίστως ἐνεργούσης τῆς φύσεως. ἀλλ' εἴ τινα καὶ τοιαύτην ἡδοίμεθα ἡδονήν, ἀλλὰ σὺν αἰσθήσει τινὶ ἀπλήκτῳ καὶ ταύτῃ, ὥστε εἰ λάβοις κινήσεις οὐδεμίαν αἴσθησιν παρεχομένης, λήψῃ τὸν νῦν ἀκριβῶς οὐδέτερον λεγόμενον βίον. ἐπεὶ τοι καὶ ὁ Ἐπίκουρος λέγει τὴν κατὰ φύσιν ἡδονήν, καταστηματικὴν αὐτὴν ὀνομάζων· ἀλλὰ καὶ ἡ ἀρετή, ἡδονῆς τῆς τελειοτάτης γέμουσα, ὅμως εἰς τὸ μέσον ἄγει, περικόπτουσα τὰς ὑπερβολὰς καὶ τὰς ἐλλείψεις. ρπη'. [5]

191 Ὅτι τῶν ἡδονῶν αἱ μὲν ἀμετάβλητοι, ὥσπερ αἱ νοεραί· αἱ δὲ κατὰ μεταβολὴν μὲν, ἀπαράθραυστον δέ, ὡς αἱ τέλειαι ψυχῶν καὶ σωμάτων κινήσεις· αἱ δὲ κατὰ κίνησιν, ὡς αἱ ἀτελεῖς εἰς τὸ τέλειον ἰοῦσαι ψυχῶν αὖ πάλιν καὶ σωμάτων. καὶ γὰρ ἐνέργειαι τοσαῦταί εἰσιν, ἀμετάβλητοι μεταβαλλόμεναι, καὶ ἥτοι τέλειαι ἢ ἀτελεῖς. ρπθ'. [5]

192 Ὅτι οἱ μὲν πάσας ἔθεντο ἀληθεῖς, οἱ δὲ πάσας ψευδεῖς τὰς ἡδονάς. ὁ δὲ Σωκράτης διαιρεῖ, καὶ ὅτι μὲν οὐ πᾶσαι ἀληθεῖς, ἔδειξε πρότερον· ὅτι δὲ οὐ πᾶσαι ψευδεῖς, ἐθέλησει δεικνύναι. ρζ'. [5]

193 Ὅτι νῦν μὲν παραδίδωσι μέθοδον κριτικὴν τὴν ἀποβλέπουσαν εἰς τὸ μάλιστα μετέχον τοῦ κρινομένου πράγματος. ἐπὶ παντὸς γάρ, φησὶν, εἰς τὴν ἀκρότητα βλεπτέον· ὡς γὰρ ἂν ἔχη τὸ ἄκρον, οὕτως ἔξει καὶ τὰ μέσα καὶ τὰ ἔσχατα. ἐν δὲ Νόμοις τελειοτέραν τὴν κριτικὴν μέθοδον παρέδωκεν, τὴν γὰρ ἀφορῶσαν εἰς τὴν ὀρθότητα τοῦ πράγματος. ἔτι δὲ πρὸς τὴν ἀπόδειξιν διορίζεται ὡς ἄλλο μὲν καθαρότης τῶν εἰδῶν, ἄλλο δὲ σφοδρότης· ὥστε καὶ τῶν ἡδονῶν ἄλλο μὲν καθαρότης, ἄλλο δὲ σφοδρότης. ρζα'. [5]

194 Ὅτι συνηγορῶν τῇ λεγούσῃ ὑποθέσει ψευδεῖς εἶναι τὰς ἡδονὰς διαιρεῖ τῶν ἡδονῶν τὰς μὲν ψυχῆς, τὰς δὲ σώματος, καὶ τούτων τὰς μὲν ὑγιεινάς, τὰς δὲ νοσώδεις. τὰς νοσώδεις οὖν δείκνυσιν μεγίστας, ὅτι μεγίστων ἐπιθυμιῶν εἰσὶν· αἱ δὲ ἐπιθυμίαι μέγισται, ὅτι καὶ αἱ ἔνδεια· ἡ γὰρ μείζων ἔνδεια μείζονα κινεῖ ἐπιθυμίαν, ἵνα καὶ μείζων ἢ πλήρωσις γένηται. ἀλλὰ καὶ τῆς ψυχῆς ἐν τῷ νοσοῦντι, οἷον ἐν τῷ ἀκολάστῳ, μείζων ἡδονή· καὶ γὰρ ἐπιθυμία καὶ ἔνδεια. ρζβ'. [5]

- 195 Ὅτι εἰκότως τοῖς νοσοῦσι παρέζευξεν ἡ φύσις τὴν σφοδροτέραν ἐπιθυμίαν, ἵνα τὸ δυσκίνητον αὐτῶν καὶ ἤδη πεπτωκὸς ἀναμοχλεύῃ. ρζγ'.
- 196 Ὅτι συλλογίζεται ψευδεῖς εἶναι τὰς ἡδονὰς καὶ μόνον λυπῶν ἀπαλλαγὰς οὕτως, εἴπερ μᾶλλον ὁ νοσῶν λυπεῖται κατὰ τὴν ἐσχάτην ἔνδειαν, ἢ δὲ ἐπιθυμία μάλιστα τὴν ἔνδειαν σπεύδει ἰάσασθαι, ἐφ' ὃ δὲ σπεύδει, ἐπὶ τούτῳ μάλιστα ἥδεται· ἐπὶ ἄρα τῇ ἰάσει τῆς ἐνδείας καὶ τῆς λύπης ἥδεται μάλιστα. τοιγαροῦν ἔλθοῦσα εἰς τὸ κατὰ φύσιν οὐκέτι ἥδεται ἅτε λύπης οὐκέτι μετέχουσα· οὐκ ἄρα ὡς ἀληθῶς ἥδεται, οὐ γὰρ ἐπὶ ἡδεῖ, ἀλλ' ἐπὶ τῇ τοῦ λυπηροῦ ἀπαλλαγῇ. ὡς δὲ ἔχουσιν αἱ ἀκρότητες τῶν ἡδονῶν, οὕτω καὶ αἱ ἐφεξῆς· οὐκ ἄρα εἰσὶν ἡδοναὶ αἱ ἡδοναί. Συλλογισμοὶ κατὰ τῆς ἡδονῆς [Start of a diagram][Start of a diagram section] τὸ παρὰ φύσιν ἔχειν [End of a diagram section] [Start of a diagram section] ἀγαθόν [End of a diagram section] [Start of a diagram section] ἡδονή [End of a diagram section] [Logical Relationship in a Diagram start mark] α π κ τ α π [Logical Relationship in a Diagram end mark][End of a diagram] [Start of a diagram][Start of a diagram section] περιβόητον [End of a diagram section] [Start of a diagram section] ἀγαθόν [End of a diagram section] [Start of a diagram section] ἡδονή [End of a diagram section] [Logical Relationship in a Diagram start mark] α π κ τ α π [Logical Relationship in a Diagram end mark][End of a diagram] [Start of a diagram][Start of a diagram section] τὸ ἐπιτείνεσθαι ἐν πονηρίᾳ [End of a diagram section] [Start of a diagram section] ἀγαθόν [End of a diagram section] [Start of a diagram section] ἡδονή [End of a diagram section] [Logical Relationship in a Diagram start mark] α π κ τ α π [Logical Relationship in a Diagram end mark][End of a diagram] [Start of a diagram][Start of a diagram section] αἱ ἀκρόταται [End of a diagram section] [Start of a diagram section] σφοδρόταται [End of a diagram section] [Start of a diagram section] λυπῶν ἀπαλλαγαί [End of a diagram section] [End of a diagram] εἰ αἱ ἀκρόταται λυπῶν ἀπαλλαγαί, καὶ πᾶσαι ἄρα τοιαῦται· ἀλλὰ μὴν αἱ ἀκρόταται· καὶ αἱ πᾶσαι ἄρα. ρζδ'. [15]
- 197 Ὅτι ὁ Ἐπίκουρος οὐκ οἶεται μίγνυσθαι λύπην ἡδονῇ, μηδὲ γὰρ ἀγαθῷ τὸ κακόν. Πλάτων δὲ ἀξιοῖ καὶ ἐν ψυχῇ καὶ ἐν σώματι καὶ ἐν τῷ κοινῷ· καὶ τούτων ἕκαστον τριχῶς, ἢ τῆς ἡδονῆς ἐπικρατούσης ἢ τῆς λύπης ἢ ἐξ ἴσης. ρζε'.
- 198 Ὅτι μίξις πᾶσα ἐν συνθέτῳ καὶ πῶς ἡ ψυχὴ σύνθετος; ἢ ὅτι μεμέρισται πῶς διαστηματικὴ γενομένη· διὸ προσεδεήθη καὶ ἀρμονίας ἐν τῇ γενέσει, ἵνα ἀρμοσθῇ καὶ 'συστῇ', ὡς φησὶν ὁ Τίμαιος. ρζς'.
- 199 Ὅτι πάντα τὰ πάθη μικτά· πρῶτον μὲν ὅτι 'δύο αὐτὰι πηγαὶ μεθεῖνται ῥεῖν'. δεύτερον δὲ ὅτι ἐπιτρέχουσι τοῖς πάθεσιν αἱ ψυχαί· οὐκ ἂν δέ, εἰ μόνον λυπαὶ ἦσαν, οὐδεὶς γὰρ αἰρεῖται τὸ λυπεῖσθαι μόνον. τρίτον δὲ ἐκ τῆς ἐπαγωγῆς δῆλον· ὁ γὰρ θυμὸς 'πολὺ γλυκίων μέλιτος καταλειβομένοιο', καὶ ὁ φθόνος, καὶ τὸ γελοῖον· πλεονάζει δὲ ὅπου μὲν λύπη, ὅπου δὲ ἡδονή, ὅπου δὲ ἐξισιάζει. τέταρτον πᾶσα δύναμις ἐνεργοῦσα ἀνεμποδίστως ἥδεται· ἔστι δὲ καὶ τὸ πάθος δύναμις οἷον ἐνεργοῦσα παθητικῶς. ρζζ'. [5]
- 200 Πῶς εὐρίσκονται τινες ἡδοναὶ ἐν τῇ εἰς τὸ παρὰ φύσιν ὁδῷ; ὡς ἐπὶ ἐνίων ὀφροδῆκτων, οἱ ἡδόμενοι τελευτῶσιν, καὶ ἐπὶ τινος λυσοδῆκτου ἐπὶ τῶν αὐτοῦ χρόνων, ὁ ἐξηγητὴς φησὶν. ἢ οἷον βρασμῷ τινὲς τῆς φύσεως ἐοίκασιν αἱ τοιαῦται ἡδοναί· ἢ τινες καὶ ποιότητες τοιαῦται προσπίπτουσιν· ἢ καὶ ἐκκρίνεταί τι λυπηρόν, ὃ δὴ παρυφίσταται ἢ ἡδονή. ρζη'. [5]
- 201 Ὅτι ἐπικαιρέκακος μὲν ὁ τοῖς τῶν φίλων κακοῖς ἐπιχαίρων, φθονερός δὲ ὁ ἐπὶ τοῖς ἀγαθοῖς αὐτῶν λυπούμενος. ρζθ'.

- Ὅτι ἡ ἄγνοια ἐαυτῶν τριχῇ ἐπιτελεῖται· ἢ γὰρ κατὰ τὰ ἐκτὸς ἀγνοοῦμεν τὴν ἡμῶν δύναμιν ἢ κατὰ τὸ σῶμα ἢ κατὰ τὴν ψυχὴν. καὶ εἰ μὲν εἴη ῥωμαλέα ἡ ἄγνοια, μισητὴ ἐστὶν ἅτε βλαβερὰ· εἰ δὲ ἀσθενής, γελοία. σ'.
- 203 Ὅτι ἡ κωμωδία ἡ ὀρθὴ κολαστικὴ ἐστὶν τῆς ἀσθενοῦς ἀμαθίας, ἡ δὲ μὴ ὀρθὴ καὶ τῇ ἀρετῇ ἐπιτίθεται. σα'.
- 204 Ὅτι συναγωνιζόμενος τῇ ὑποθέσει τῶν δυσχεραίνοντων τὴν ἡδονήν, εἴτε οἱ Πυθαγόρειοι ἦσαν εἴτε ἄλλοι τινές, ἐνὶ μὲν λόγῳ ἐχρήτο τῷ ἀπὸ τῆς ἀκρότητος τῶν ἡδονῶν τῆς παρουσίας τοῖς νοσοῦσιν, ἐτέρῳ δὲ τῷ ἀπὸ τῆς μίξεως τῆς πρὸς τὰς λύπας. πρὸς δὲ τούτους τὰ νῦν ἀπαντῶν τὴν τε ἀκρότητα ἀπὸ τῆς σφοδρότητος διορίζει καὶ τὰς ἄνευ λυπῶν ἡδονὰς παραδίδωσιν. σβ'.
[5]
- 205 Ὅτι ἡ διαιρετικὴ διακρίνει τὰ τε ἀμιγῆ ἀπὸ τῶν μεμιγμένων καὶ τῷ ἐναντίῳ συμπεφυρμένων καὶ τὰ ἀρχέτυπα ἀπὸ τῶν εἰδώλων καὶ τὰς ἀκρότητας ἀπὸ τῶν σφοδροτήτων, καὶ τοῦτο ἐπὶ τῶν εἰδῶν ἀπάντων· ἔστιν ἄρα καὶ ἡδονὴ ἄνευ τῆς ἐναντίας λύπης. ἔτι δὲ εἰ ἔστιν ἡ πρόοδος ἡ κατὰ φύσιν ἄλλη παρὰ τὴν ὑπόβασιν τὴν παρὰ φύσιν, εἴη ἂν καὶ ἡδονὴ ἄλλοι τι προηγούμενον εἶδος παρὰ τὴν λύπην ἐν τῇ κατὰ φύσιν κινήσει τῇ ἀπὸ τοῦ ἀτελοῦς ἐπὶ τὸ τέλειον. ἔτι τὸ χεῖρον τῶν ἐναντίων μᾶλλον στερήσει ἔοικεν, ὥς καὶ Ἀριστοτέλει δοκεῖ· οἷον τὸ ψυχρὸν στέρησις μᾶλλον ἐν τῇ πρὸς τὸ θερμὸν ἀντιθέσει, καὶ τὸ μέλαν ἐν τῇ πρὸς τὸ λευκόν· οὐκοῦν καὶ ἡ λύπη μᾶλλον ἡδονῆς ἀπουσία, ὥς φθορὰ γενέσεως. ἔτι εἰ ἡ μὲν κινεῖ τὴν ὄρεξιν, ἡ δὲ τὴν ἀποστροφήν, ἔστι δὲ μᾶλλον ἡ ἀποστροφή ὀρέξεως ἀπουσία, καὶ ἡ λύπη ἄρα μᾶλλον ἡδονῆς ἀπουσία, ἀλλ' οὐχὶ ἡ ἡδονὴ λύπης ἀπαλλαγὴ. σγ'. [10]
- 206 Ὅτι καθαραὶ εἰσιν ἡδοναὶ ὅσαι μὴ ἔχουσι λύπην προγενομένην, οἷον ἡ τοῦ ἐσπέρου θέα, ἡ λειμῶνος καλοῦ πρόσοψις· καὶ ὅλως ὅταν ἔχουσι κατὰ φύσιν αἱ αἰσθήσεις ἅπασαι, ἔπειτα προσέσῃ τι ταύταις ἡδύ, φανερόν ὥς τὴν τοιαύτην ἡδονὴν οὐκ ἂν εἴποι τις ἐκ προλυπήσεως εἶναι. πῶς οὖν ἐγείρεται πρὸς τὴν πλήρωσιν ἡ αἰσθησις, ἐφ' ἣ κινεῖσθαι ἐφύκεν ἡ ἡδονή; ἐνδείας γὰρ μὴ προγενομένης οὐ χρεῖα πληρώσεως ἐπιγινομένης. ἡ ἔστι μὲν ἔνδεια, ἀνεπαίσθητος δέ· διόπερ οὐ προγίνεται λύπη. Ἡ, τό γε ἀληθέστερον, ἐρρωμένου τοῦ κατὰ φύσιν ἡ πλήρωσις τοῦ οἷον ὑπερφυεστέρου γίγνεται, οὗ δὲ καὶ ἔξεστι φάναι ἐνδεὲς εἶναι τὸ ζῶον, οὐχ ὥς ἀποβληθέντος τινός, ἀλλ' ὥς μὴ παρόντος. σδ'. [10]
- 207 Ὅτι τῶν ἡδονῶν αἱ μὲν πληκτικαὶ καὶ ἐμπαθεῖς, ὅσαι μετὰ λυπῶν, αἱ δὲ ἐνεργητικαὶ μόνον ὥς ἐν τελείῳ τῷ ζῳῳ καὶ ἐνεργοῦντι θεωρούμεναι, αἱ δὲ ὀλίγον ἔχουσαι τὸ παθητικόν. σε'.
- 208 Ὅτι καὶ τῶν καθαρῶν ἡδονῶν αἱ μὲν σωματικαί, οἷον ἡ τοῦ συμμέτρου φωτὸς θέα· αἱ δὲ ψυχικαί, οἷον ἡ ἐπὶ θεωρίᾳ καὶ τινος καταλήψει νοητοῦ· αἱ δὲ τοῦ συναμφοτέρου, ὥς ἐπὶ ὑγιείᾳ, ἐφ' ἣ καὶ ὁ λόγος συγχαίρει, ἡ ἐπὶ κινήσει τῇ ἀπὸ ψυχῆς μὲν ἀρξαμένη, καταβάσῃ δὲ μέχρι τοῦ σώματος. σζ'. [5]
- 209 Ὅτι πασῶν τῶν αἰσθήσεων ἐν τοῖς θεοῖς εἰσὶ προλήψεις, ὥς Ὅμηρος ἐνδείκνυται, περὶ μὲν τῆς ὄψεως καὶ τῆς ἀκοῆς λέγων ἡέλιος, ὃς πάντ' ἐφορᾷ καὶ πάντ' ἐπακούει· περὶ δὲ τῆς ὀσφρῆσεως 'τό ῥά οἱ τεθυμμένον ἦεν· περὶ δὲ τῆς γεύσεως, τὴν ἀμβροσίαν τροφήν αὐτῶν εἶναι καὶ τὸ νέκταρ· περὶ δὲ τῆς ἀφῆς, ὅτι ἦψατο γενείου ἡ Θέτις τοῦ Διός. σζ'. [5]
- 210 Ὅτι τὸ τῶν καθαρῶν ἡδονῶν γένος 'θεῖον' λέγει ἢ ὥς ἀναγωγόν· οὐδὲν γὰρ ἐστὼς ἄχρι τοῦ κατὰ φύσιν κατάγεται, ἄλλως τε καὶ ἐν τῷ μέρει τούτῳ αἱ ἀναγωγοὶ ἡδοναί· ἢ ὥς πρέπον καὶ τοῖς θεοῖς ζῳοῖς καὶ μηδέποτε λυπεῖσθαι πεφυκόσιν, ἄλλως δὲ εὐπαθοῦσιν ἀεὶ καὶ εὐφραϊνομένοις. ση'. [5]
- 211 Ὅτι αἱ ἐν μαθήμασιν ἡδοναὶ ἄνευ προλυπήσεων καὶ πῶς ἔτι ζητοῦντες λυπούμεθα; ἢ κατὰ λογισμόν, φησὶν, ἐπεὶ αὐτὴ παροῦσα ἡ ἄγνοια οὐ λυπεῖ· οὐδὲ γὰρ ἄπτεται τῆς οὐσίας, οὐδέ γε

ἴσως τῆς ἐπιστήμης ἔνδον κεκρυμμένης. οὕτω μὲν οἱ πολλοὶ διατάττουσι. Μήποτε δὲ ὁμοίως ἔχει ἐπὶ ψυχῆς τε καὶ σώματος τὰ κατὰ τὰς ἡδονάς τε καὶ λύπας· ὥσπερ γὰρ ἀναισθησία ἐν τούτῳ οὐ λυπεῖ, οὕτως οὐδὲ ἄγνοια ἐν ἐκείνῃ· καὶ ὥσπερ ἀνιόντων ἐπὶ τὸ κατὰ φύσιν αἴσθησις ἐν τούτῳ γιγνομένη τῆς ὀδύνης ἀντιλαμβάνεται, οὕτω καὶ ἐπὶ ψυχῆς ἀνιόντων ἐπὶ τὸ γινώσκειν ἢ ἀπορία τὴν ὀδύνην κινεῖ. εἰ δὲ ἐν τῇ καταβάσει τῇ εἰς τὸ παρὰ φύσιν ἀνεπαισθητοτέρα ἢ λύπη τῆς σωματικῆς ἀλγηδόνης, τὸ ἰσχυρὸν τῆς ψυχῆς αἴτιον· δῆλον δὲ ἐξ ὧν ἀθρόως εἰς τὸ σκοτεινὸν μεταβᾶσα ταραττεται. σθ'. ^[10]

212 Εἰ τὸ καθαρὸν ἀμιγὲς πρὸς τὸ ἐναντίον, τὸ δὲ ἀμιγὲς ἀληθὲς κατὰ τὸ εἶδος ὃ ἐστὶ, τὸ δὲ ἀληθὲς ἄκρον, δῆλον τὸ συμβαῖνον, ὅτι πανταχοῦ καθαρὸν τὸ ἄκρον ἐστίν· ἀλλὰ μὴν καὶ τὸ ἀκάθαρτον σφοδρόν· τὸ ἄκρον ἕτερον τοῦ σφοδροῦ. πῶς οὖν ἔτι ἀληθὲς ὁ τῶν δυσχεραίνοντων τὴν ἡδονὴν λόγος καὶ κατασκευαζόντων μηδὲ εἶναι αὐτὴν ἐκ τοῦ ἄκρον λαμβάνειν τὸ σφοδρόν; αὐτὸ γὰρ τοῦναντίον ἔσχατόν ἐστὶ τὸ σφοδρόν. σια'. ^[5]

213 Πῶς τὰς καθαρὰς ἡδονὰς τῷ πέρατι εἰσποιεῖ; καίτοι πᾶσαν ἔφη τὴν ἡδονὴν εἶναι τῆς ἀπειρίας. ἀλλ' οὐχ ὥστε μὴ μετέχειν παντελῶς τοῦ πέρατος, ἀλλὰ κατ' ἐπικράτειαν· οὐκοῦν ὥς ἐν ἡδοναῖς περατοειδεῖς εἶναι τὰς καθαρὰς ἀποφαίνεται. σιβ'.

214 Ὅτι συλλογίζεται μὴ εἶναι τὴν ἡδονὴν ἀγαθὸν οὕτω πως· ἡ ἡδονὴ γένεσις· ἡ γένεσις ἔνεκά του· τὸ ἔνεκά του ἕτερον τοῦ οὗ ἔνεκα· τὸ οὗ ἔνεκα ἀγαθόν· ἡ ἡδονὴ ἄρα ἕτερον τοῦ ἀγαθοῦ. [Start of a diagram][Start of a diagram section] ἡδονή [End of a diagram section] [Start of a diagram section] γένεσις [End of a diagram section] [Start of a diagram section] ἔνεκά του [End of a diagram section] [Start of a diagram section] ἕτερον τοῦ οὗ ἔνεκα [End of a diagram section] [Start of a diagram section] ἀγαθόν. [End of a diagram section][End of a diagram] σιγ'.

215 Ὅτι ἡ πρώτη πρότασις ἀληθὲς ἐπὶ τῆς κατὰ κίνησιν ἡδονῆς τῆς ἀπὸ τοῦ δυνάμει φερούσης εἰς τὸ ἐνεργεῖα, πᾶσα γὰρ κίνησις γένεσις. οὐκ αὐτὸ ὅπερ ἡ γένεσις, ἀλλὰ τὸ ἐπόμενον τῇ κινήσει ἦτοι τὸ ἐπιγινόμενον. Μήποτε δὲ καὶ ἐπὶ πάσης ἡδονῆς τὸν λόγον ποιητέον, ὅτι γένεσις. καὶ γὰρ πᾶσα ἐνέργεια γένεσις τε καὶ ἔνεκά του· διὰ γὰρ οὐσίαν καὶ σπεύδουσα ἐπ' αὐτήν· πολλῷ ἄρα μᾶλλον ἡ ἡδονή. σιδ'. ^[5]

216 Ὅτι τετραχῶς ἢ τε οὐσία καὶ ἡ γένεσις. τό τε γὰρ αἰσθητὸν γένεσις καὶ τὸ νοητὸν οὐσία· τό τε ὑπουράνιον ὁμοίως γένεσις καὶ οὐσία τὸ οὐράνιον· ἔτι δὲ τρίτον τὸ προκόπτον εἰς εἶδος γένεσις καὶ αὐτὸ τὸ εἶδος οὐσία· τέταρτον δὲ ἡ περὶ τι ὑποκείμενον μεταβολὴ γένεσις καὶ αὐτὸ τὸ ὑποκείμενον οὐσία, οἷον ἡ περὶ τὸ σῶμα ποιότης. πανταχοῦ δὲ ἡ γένεσις ἔνεκα τῆς οὐσίας, αἰτία γὰρ ἡ οὐσία τῆς γενέσεως. σιε'. ^[5]

217 Ὅτι ἐν μὲν τὸ οὗ ἔνεκα μόνως, ὥς τὸ ἀγαθόν, ἐν δὲ τὸ ἔνεκά του μόνον, ὥς ἡ ὕλη· τὰ δὲ ἐν μέσῳ πρὸς ἄλλο καὶ ἄλλο ἐκάτερον. σις'.

218 Ὅτι Ἀριστοτέλης οὐ συγχωρεῖ γένεσιν εἶναι τὴν ἡδονὴν, γενέσεως μὲν φάσκων μὴ εἶναι γένεσιν, ἡδονῆς δὲ εἶναι. ἐρωτητέον δὲ αὐτὸν τί ποτε καλεῖ γένεσιν ἡδονῆς. εἰ μὲν γὰρ τὴν τοῦ ὑποκειμένου ᾧ ἔπεται ἡ ἡδονή (ἐκεῖνο γὰρ ὥς αὐτὸς ἐκδέχεται τὸ γένεσιν ἔχον ἐστὶ), φανερόν ὥς διαλλάττει καὶ τὴν γένεσιν ἐπὶ ἐτέρου λαμβάνει· εἰ δὲ αὐτῆς τῆς ἡδονῆς, οὐδὲν κωλύει γένεσιν αὐτῆς εἶναι οὐκ οὔσης γενέσεως, ἀλλὰ παρακολουθήματος. τρίτον γένεσις πᾶν λέγεται ἔνυλον εἶδος τὸ ἐν τῷ γίγνεσθαι ὄν· οὕτως οὖν καὶ ἡ ἡδονὴ γένεσις ὥς τι τῶν γενητῶν εἰδῶν. σιζ'. ^[5]

219 Ὅτι ἡ ἡδονή, κἂν αὐτὴν λάβῃς τὴν σὺν ἐνεργείᾳ, κίνησίς ἐστιν, εἴπερ καὶ αὐτὴ ἡ ἐνέργεια παρατείνεται χρόνῳ τινί· ἐναργέστερον δὲ ἡ ἡδονή. καὶ γὰρ αὕτη μᾶλλον καὶ ἥττον· ἔστι γοῦν ἰδόντα μήπω ἡσθῆναι· οὕτως ἄρα κατὰ βραχὺ πέφυκεν ἐγείρεσθαι. ἔπειτα κόρος ἐπιγίγνεται καὶ ταῖς καθαφαῖς

ἡδοναῖς
..... σιη'. [5]

220 Ὅτι οὐ κιν τοπικῇ, ὡς καὶ
αὐτὸς ὁκαὶ ἐν τῇ ἡδονῇ ἐστὶν ἄτε συνούση τῇ ταχείᾳ καὶ βραδείᾳ κινήσει. σιθ'.

221 Ὅτι τὸ μᾶλλον καὶ ἥττον ἢ κατὰ πλάτος τοῦ εἶδους γίγνεται, ὅταν ἐν τῷ κατὰ φύσιν ἢ καὶ ἐν
προόδῳ, ἢ κατὰ μίξιν τοῦ ἐναντίου καὶ τῆς στερήσεως, ὅταν συμπεφυρμένη. σκ'.

222 Ὅτι αἱ μὲν ζώωδεις ἡδοναὶ ἀπὸ τοῦ μᾶλλον ἀρχόμεναι τελευτῶσιν εἰς τὸ ἥττον, αἱ δὲ ψυχικαὶ
ἀνάπαλιν. σκα'.

223 Ὅτι τῷ μὲν λόγῳ τῷ φάσκοντι γένεσιν εἶναι τὴν ἡδονὴν δείκνυσιν μὴ οὖσαν αὐτὴν τὸ ἀγαθόν,
τοῖς δὲ ἔπειτα τρισὶν ὅτι οὐδὲ ἀντιστρέφει πρὸς τὸ ἀγαθόν. ὢν πρῶτος μὲν ὁ τὸ ἀγαθὸν λέγων
εἶναι ἐν πᾶσιν, τὴν δὲ ἡδονὴν οὐκ ἐν πᾶσιν· δεύτερος ὅτι ἐστὶν ἕνια ἀγαθὰ μὲν, οὐ μὴν ἡδοναί,
ὡς αἱ ἀρεταί, θὲς δὲ καὶ λύπας· τρίτος ὅτι συμβαίνει τὸν τε κακὸν ἡδόμενον ἀγαθὸν εἶναι καὶ
τὸν ἀγαθὸν λυπούμενον κακόν. σκβ'. [5]

224 Ὅτι τρεῖς ὑποθέσεις δοξῶν περὶ τὴν ἡδονήν· μία ἢ λέγουσα τέλος εἶναι τὴν ἡδονήν, ἣν ἤλεγξε
διὰ τοῦ πρώτου τῶν λόγων· ἑτέρα ἢ λέγουσα πᾶν ἀγαθὸν εἶναι ἡδὺ καὶ ἀνάπαλιν, ἣν διήλεγξε
διὰ τῶν τριῶν λόγων· ἄλλη δὲ ἢ ἕνεκά του λέγουσα εἶναι τὴν ἡδονὴν καὶ ταύτη ἀγαθὸν ἢ
ἀγαθοῦ ἕνεκα, ἣν βουλήσεται [5]

225
..... καὶ ἐπὶ τοῖς αἰσθητοῖς τετάχεται· ἡ
δὲ λογικὴ δόξα ἐστὶν ἡ ταῖς αἰσθήσεσι συνεκτρέχουσα ἢ ταῖς φαντασίαις, ὅταν κρίνη τοὺς
ταύτης τύπους. τοῦτο μὲν οὖν ὅλον τῶν γνώσεων τὸ γένος οὐ καθαρὸν· ἡ δὲ περὶ τὰ καθόλου
νόησις ἢ ἀνυπόθετός ἐστιν ἢ ἐξ ὑποθέσεως καὶ εἰ τοιαύτη, ἢ γενεσιουργός, οἷον ἡ δημιουργικὴ
πᾶσα, ἢ ἀναγωγός, οἷον ἡ παιδευτικὴ. ἀλλὰ καὶ τούτων ἐκάστη διχῇ διαιρεῖται. ἡ δημιουργικὴ
μὲν εἷς τε τὸ στοχαστικόν, οἷα ἡ τῇ αἰσθήσει κριτηρίῳ χρωμένη μουσικὴ, καὶ εἰς τὸ ὡς ἀληθῶς
τεχνικόν, οἷα ἡ τοῖς λόγοις χρωμένη τοῖς ἀρμονικοῖς· ἐπετήδευσαν δὲ ταύτην μὲν οἱ
Πυθαγόρειοι, ἐκείνην δὲ οἱ Ἀριστοξένειοι καὶ ὅλως ἐπὶ πασῶν τῶν ἀξιολόγων τεχνῶν αἱ μὲν
εἰσιν ἀρχιτεκτονικαί, αἱ μέτροις τὰ πάντα καὶ σταθμοῖς καὶ ἀριθμοῖς πιστεύουσαι, αἱ δὲ
στοχαστικῶς προϊοῦσαι δι' ἔμπειρίας τινὸς καὶ τριβῆς. πάλιν αἱ παιδευτικαὶ τέχναι διτταί, αἱ
μὲν τὴν αἰσθητικὴν ὕλην προσπαραλαμβάνουσαι, οἷα ἡ Πτολεμαίου ἀστρονομία εἰς τόνδε τὸν
ὁρατὸν ἀποβλέπουσα κόσμον καὶ τὰς αἰσθητικὰς τηρήσεις ἀρχὰς ποιουμένη· αἱ δὲ παντάπασιν
ἄϋλοι, οἷα ἡ τῶν Θεοδοσίου σφαιρικῶν ἀστρονομία· καὶ ἐπὶ τῶν ἄλλων μαθημάτων ὡσαύτως.
ἐν ἔτι λείπεται τμῆμα, ἡ περὶ τὰ ἀνυπόθετα τῶν καθόλου γνῶσις, ὅπερ ἡ διαλεκτικὴ μάλιστα
πάντων ἀσπάζεται. ἀλλὰ καὶ αὕτη διαιρεῖται τετραχῇ. ἡ γὰρ τῶν συνθέτων ἐστὶν ἡ τοιαύτη
γνῶσις ἢ τῶν ἀπλῶν· εἰ μὲν οὖν τῶν συνθέτων, ἢ τῶν ἀγωνιστικῶς τὰς ψευδεῖς δόξας
διακαθαίρομένων ἢ τῶν ἐκμαιευμένων τὰς αὐτοφρεῖς ἐννοίας τῶν γενναίων τε καὶ
ἀδιαστρόφων νέων· εἰ δὲ τῶν ἀπλῶν, ἢ τῶν λογικῶς αὐτοπτουσῶν τὰ ὄντα κατὰ τὸ καθαρὸν
τῆς φρονήσεως· ἢ τῶν νοερῶ φωτὶ καταλαμπομένων καὶ οὕτως εὐθυβολουσῶν πρὸς τὰ ὄντα.
τοιαύτη μὲν ἡ ὅλη διαίρεσις· κέχρηται δὲ ὁ Σωκράτης ἐν τῇ ἐξετάσει οὔτε ταῖς ἀλόγοις ὡς
πάντη συμπεφυρμέναις τῷ ψεύδει οὔτε ταῖς ἀνυποθέτοις ὡς πάντη καθαραῖς, ἀλλὰ ταῖς
μεταξὺ ὡς πῇ μὲν τὸ καθαρόν, πῇ δὲ τὸ ἀκάθαρτον ἐχούσαις. σκγ'. [30]

226 Ὅτι καὶ τὸ μικτὸν διέλοις ἂν τετραχῇ. τὸ γὰρ μικτὸν ἥτοι καθ' αὐτὸ θεωρητέον ἢ μετὰ τῆς
αἰτίας οἷον ἐπιβατευούσης αὐτῷ· καὶ εἰ μὲν καθ' αὐτό, ἢ ὡς αὐτὸ ἄθροισμα τῶν
συμπληρούντων αὐτὸ ἢ ὡς ἄλλο τι ἐπιγιγνόμενον τῷ ἀθροίσματι· εἰ δὲ μετὰ τῆς αἰτίας, ἢ τῆς
ἁρρήτως αὐτὸ καὶ ἀφράστως καταλαμπούσης ἢ τῆς ὥσπερ ἐν προτυπώματι θεωρητῶς

ἐπαστραπτούσης τῷ μικτῷ. ταύτης δὲ τὸ μὲν συναίρημα εἰπεῖν οὐκ ἡδυνήθη, παραδίδωσι δὲ αὐτὴν διὰ τριάδος, συμμετρίας κάλλους ἀληθείας. σκδ'. ^[5]

227 Διὰ τί τῷ μικτῷ ἐπιδίδωσιν ἑαυτὴν ἢ αἰτία; ἢ ὥς παντελεῖ πάντα οὖσα. τὸ γὰρ ἀπλοῦν οὐχ οἶόν τέ ἐστι χωρῆσαι τὴν ἀρρήτως ὑπὲρ τὸ ἐν ἅπαντα συλλαβοῦσαν αὐτοῦ δύναμιν. ταῦτά τοι φησὶν ὁ θεῖος Ἰάμβλιχος ἀδύνατον εἶναι τῶν κοινῶν τάξεων καθ' ἓνα μεταλαβεῖν, εἰ μὴ σὺν τῷ θεσπεσίῳ χορῷ τῶν ὁμονοητικῶς ἀναγομένων. καὶ τῇ Πολιάδι οἱ Ἀθηναῖοι ὑπὲρ μόνης τῆς πόλεως προσηύχοντο ὥς τὸ κοινὸν ἐφορώσῃ, οὐ μὴν ἰδίᾳ ὑπὲρ ἐκάστου. σκε'. ^[5]

228 Ὅτι ἐπὶ κράσεως θεοὶ εἰσι τῆς μὲν φυσικῆς τε καὶ ἐγκοσμίου ὁ Ἥφαιστος, τῆς δὲ ψυχικῆς τε καὶ ὑπερκοσμίου ὁ Διόνυσος. ἄρχεται μὲν γὰρ ἄνωθεν ἀπ' αὐτῶν τῶν θεῶν ἡ συγκρατικὴ ἰδιότης, πρόεισι δὲ μέχρι τῶν ἐσχάτων ὑπάρξεων. οἶον ὁ Ἥφαιστος τῆς φυσικῆς κράσεως ἐξάρχων ἐν ἑαυτῷ πρῶτον τὸ ἰδίωμα προεβάλετο, εἴτα ἐν τῷ νῷ τῷ φύσεως ἐπιβατεύοντι, εἴτα ἐν τῇ ψυχῇ ὁμοίως τῇ τοιαύτῃ, καὶ τέλος ἐν τῷ φυσικῷ κόσμῳ καθ' ὕπαρξιν. ἀλλὰ καὶ ὁ Διόνυσος ὡσαύτως ἐν ἑαυτῷ τῆς ψυχικῆς κράσεως τὴν ἀρχὴν ἀναφήνας τὸν θεῖον τρόπον, ἐξῆς ἐν τῷ νῷ ταύτην ὑπεστήσατο νοερῶς, καὶ καθ' ὕπαρξιν ἐν τῇ ψυχῇ, καὶ τὸν συνδεδεικὸν τρόπον ἐν τῷ ἐμψύχῳ σώματι. ἔτι δὲ τούτων ἀνωτέρω ἐπὶ τῆς νοερᾶς ἐστὶ κράσεως ὁ Ζεὺς· εἰσὶ δὲ ἄλλοι καὶ μερικώτεροι Διόνυσου καὶ Ἥφαιστου. καλεῖ δὲ τούτους ὡς μέλλων πάσας μίγνυναι τὰς μίξεις τὰς τε ὑπερκοσμίους καὶ ἐγκοσμίους, τὴν δὲ Δίῃον παρῆκε κρᾶσιν ὡς ὑπερτέραν ἢ κατὰ τὰ προκείμενα. σκς'. ^[10]

229 Ὅτι κρῆναι μέλιτος μὲν ἢ τῆς ἡδονῆς ὡς γλυκείας καὶ τὸ ἐκστατικὸν ἐχούσης· διὸ καὶ Πυθαγόρειος λόγος διὰ μέλιτος πίπτειν εἰς γενεσὶν τὰς ψυχὰς ὕδατος δὲ κρήνη τοῦ νοῦ ὡς νηφαντικῇ. σκζ'.

230 Ὅτι ἡ πάσας πάσαις μικτέον, ὅπερ ἀδύνατον διὰ τὰς ἀκαθάρτους ἡδονὰς οὐ συμβαινούσας οὔτε ταῖς καθαραῖς ἡδοναῖς οὔτε ταῖς ἐπιστήμαις· ἢ τισὶν ἐπιστήμαις τινὰς ἡδονὰς, καὶ τοῦτο τετραχῇ· ἢ καθαραῖς καθαρὰς, ἢ ἀκαθάρτοις ἀκαθάρτους (αἱ δὲ καὶ κατάλληλοι μίξεις), ἢ καθαραῖς ἀκαθάρτους διχῶς γνώσεις καὶ ἡδονὰς (ἅπερ ἀσύμβατα)· ἢ πάσας τισὶ μικτέον, καὶ τοῦτο διχῶς, ἡδονὰς πάσας τισὶ γνώσεσιν, ἢ ταῖς ὀρθαῖς ἢ ταῖς διεστραμμέναις, ἢ γνώσεις πάσας τισὶν ἡδοναῖς, ἢ ταῖς καθαραῖς ἢ ταῖς ἀκαθάρτοις. μίγνυσσι τοίνυν πρότερον μὲν τὰς καθαρὰς γνώσεις ταῖς καθαραῖς ἡδοναῖς καὶ ἀϋλοῖς Διονυσιακῶς· δεύτερον δὲ πάσας γνώσεις πάσαις ἡδοναῖς καθαραῖς, εἰ καὶ ἔνυλοι εἶεν, Ἥφαιστεῖως. σκη'. ^[10]

231 Ὅτι ἡ μὲν πρώτη μίξις βίου ἐστὶ θεωρητικοῦ, ἐκ τῶν πρώτων ἡδονῶν καὶ τῶν πρώτων γνώσεων· ἡ δὲ δευτέρα πολιτικοῦ, ὅς πασῶν δεῖται τῶν τεχνῶν καίτοι τινὰς ἡδονὰς ἀναινόμενος. Μήποτε δὲ καὶ γνώσεων ἀπασῶν δεῖται προσάπτεται γὰρ τῶν θεωρητικῶν, εἰ καὶ μὴ ἐπὶ πλεῖστον. σκθ'. ^[5]

232 Ὅτι αἱ μίξεις οὕτω γίνονται κατὰ τάξιν· γνώσεις εἰκαστικαὶ ἀναγκαῖαι ὅροις χρώμεναι δοξαστικαὶ μαθηματικαὶ φιλόσοφοι μαθηματικαὶ ἢ διαλεκτικὴ ἡδοναὶ ἀκάθαρτοι ἀναγκαῖαι σωματικαὶ καθαραὶ ἐπόμεναι ὀρθοδοξία μαθήσεσιν ἐπόμεναι ἢ ταύτῃ ἐπομένη Οὕτω μὲν οὖν, ὡς κεφαλαιωδῶς εἰπεῖν, αἱ τεταγμένα μίξεις γίνονται. ^[5]

232co12 (2) εἰσὶ δὲ εἰκαστικαὶ μὲν καὶ ἀναγκαῖαι τέχναι αἱ μόνῃ τῇ αἰσθήσει πιστεύουσai, χειρουργικαὶ ἤτοι δημιουργικαί, τεκτονικαὶ λέγω καὶ χαλκευτικαί· ταύταις μίγνυνται αἱ ἀκάθαρτοι μὲν καὶ ζωώδεις ἡδοναί, ἀναγκαῖαι δὲ πρὸς τὸν βίον. ὅροις δὲ χρῶνται τέχναι αἱ μέτροις ἅπαντα ποιοῦσαι καὶ σταθοῖς καὶ ἀριθμοῖς· μίγνυνται δὲ καὶ ταύταις αἱ τῷ μεμετρημένῳ καὶ ἡριθμημένῳ εἶδει χαίρουσαι ἡδοναί, καὶ ταῦτα οὔσαι σωματικαί, οἶον αἱ ταῖς ἀναλογίαις ἐπιγανύμεναι. μαθηματικαὶ δὲ εἰσι δοξαστικῶς προῖοσαι αἱ τὴν αἴσθησιν πρὸς κρίσιν

παραλαμβάνουσαι, οἷον ἡ Πτολεμαίου ἀστρονομία καὶ ἡ Ἀρχιμήδους μηχανική. αἱ δὲ λοιπαὶ γνώσεις τε καὶ ἡδοναὶ φανεραί. σλ'. ^[10]

233 Ὅτι καὶ Ἀριστοτέλης ἄλλο μὲν τὸ ἄθροισμα ποιεῖ τῶν στοιχείων, ἄλλο δὲ τὸ ἐπιγινόμενον εἶδος οἷον τὸ τῆς σαρκὸς ἄλλο παρὰ τὰ στοιχεῖα. ὥστε συμφωνοῦσι κατὰ τὴν μίξιν Πλάτων καὶ Ἀριστοτέλης. σλα'.

234 Ὅτι ἐν μὲν τοῖς πρόσθεν ἐθεώρει τὰς μονάδας περὶ τὰ στοιχεῖα· καλὰς γὰρ καὶ ἀληθεῖς καὶ συμμετρους παρελάμβανεν ἡδονὰς καὶ γνώσεις, τὰς γὰρ καθαρὰς καὶ ὅλως ἀλλήλαις συνεῖναι δυναμένας νῦν δὲ καὶ τὸ μικτὸν αὐτὸ βούλεται ποιῆσαι ἀληθὲς καλὸν σύμμετρον. σλβ'.

235 Ὅτι ἡ μὲν συμμετρία τῶν στοιχείων ἐστὶ, φησὶν, κατὰ τὴν πρὸς ἄλληλα σχέσιν· ταῦτα γὰρ σύμμετρα γενόμενα τὴν σύνοδον ποιεῖται· οἷς ἐπανθεῖ τὸ στοιχειωτόν. τὸ δὲ κάλλος τῷ ὅλῳ, φησὶν, εἶδει συνεισέρχεται, εἶδος ὃν εἰδῶν. ἡ δὲ ἀλήθεια ἐν ἑκατέρῳ, τῷ τε ὅλῳ καὶ τοῖς στοιχείοις· καὶ γὰρ ἐν ἑκαστῷ ἀληθὲς καὶ τὸ σύμπαν. σλγ'. ^[5]

236 Ὅτι ἡ μὲν ἀλήθεια ποιεῖ ἕκαστον εἶναι ὃ ἐστὶν ὅλον καὶ μόνον, ὡς μήτε εἶδωλον εἶναι (κατὰ γὰρ τὴν τοῦ εἶδους παράθραυσιν καὶ τὸν ἀπομαρασμὸν εἶδωλον γίνεταί) μήτε τινὶ ἐτέρῳ συμμεμιγμένον, οἷον τῷ ἐναντίῳ ἢ καὶ ὅλως ἐτέρῳ. παρὰ γὰρ τὸ 'θεῖον ἀλὲς' ἡ ἀλήθεια ὀνομάζεται· ἔστι δὲ ἀλὲς μὲν τὸ συνηθροισμένον, θεῖον δὲ ἐν ἑκάστῳ τὸ ἀκρότατον καὶ ὁ μόνως καὶ ὄντως ἐστίν· ἢ καὶ παρὰ τὸ 'θεῖν ἐπὶ τὸ ἀλὲς', ὅπερ ἐγγὺς εἰς ταῦτόν τείνει τῷ προτέρῳ. τὸ δὲ κάλλος τὴν πρὸς τὰ ἄλλα προστίθησιν ἐφετήν τε ὑπεροχὴν καὶ ἐφετικήν· ἐφίεται γὰρ τὸ μὲν αἷτιον πληρῶσαι, τὸ δὲ αἷτιατόν πληρωθῆναι· διττὸν γὰρ τὸ κάλλος, τὸ μὲν ἐν τῷ μεταδιδόντι, τὸ δὲ ἐν τῷ μεταλαμβάνοντι. ἡ δὲ συμμετρία τὰ ἐμπόδια περικόπτει τῆς πρὸς πλήρωσιν ἐπιγιννομένης συγκράσεως, οἷον πρὸ ὁδοῦ τις οὖσα τοῦ κάλλους. οὐκοῦν ἡ μὲν ἀλήθεια τὴν ἐκάστου συνέχει πλήρωσιν, τὸ δὲ κάλλος καὶ τὰ ἐνδεῆ συγκίρνησιν εἰς μίαν πλήρωσιν, ἡ δὲ συμμετρία τὴν οὐκ ἐῷσαν συγκίρνασθαι διάστας ἐξισῶται. δῆλη ἄρα καὶ ἡ φύσις καὶ ἡ τάξις τῶν τριῶν μονάδων· ὑπέρτατον μὲν γὰρ ὡς ἐν ὁμοστοίχοις τὸ ἀληθές· μετ' ἐκεῖνο δὲ τὸ κάλλος, δεῖ γὰρ εἶναι τι ὃ ἐστὶ καὶ οὕτω τοῖς ἄλλοις ἐραστὸν εἶναι καὶ ἀνακλητικὸν πρὸς ἑαυτὸ· τρίτον δὲ τὸ σύμμετρον ὡς μᾶλλον ἐν διακρίσει θεωρούμενον καὶ ἐν ἁρμονίᾳ τῶν μιγνυμένων. σλδ'. ^[15]

237 Ὅτι καὶ ἐν τοῖς στοιχείοις αἱ τρεῖς μονάδες καὶ ἐν τῷ ἐκ στοιχείων καὶ ἐν ἑκατέρῳ τῷ τε στοιχειωτῷ καὶ τοῖς στοιχείοις. οὐ γὰρ μόνον ἡ ἀλήθεια, ὡς φησὶν, ἐν ἑκατέρῳ, ἀλλὰ καὶ τὸ κάλλος. ὅτι μὲν γὰρ ἐν τῷ ὅλῳ, καὶ αὐτὸς ὁμολογεῖ· ὅτι δὲ ἐστὶ καὶ γνῶσις καλὴ καὶ ἡδονὴ καλὴ, μάλιστα μὲν αὐτόθεν φανερόν, ἐμαρτύρησε δὲ καὶ ὁ Σωκράτης πολλάκις ἐν τούτοις. ὅτι δὲ καὶ ἑκάτερον σύμμετρον πρὸς τὸ ἕτερον, δῆλον· ἀλλὰ καὶ τὸ ὅλον σύμμετρον ὡς κατὰ τὸν ἕνα λόγον, οἷον κατὰ τὸν ἐναρμόνιον. σλε'. ^[5]

238 Ὅτι ἡ μία τῶν πάντων ἀρχὴ καὶ ὑφίστησιν ἕκαστον κατ' αὐτὸ ὃ ἐστὶ, διὸ τὸ φῶς αὐτῆς ἀληθείᾳ ἐστὶ· καὶ πᾶσιν ἔκκειται ἐφετὴ, διὸ καὶ αὐτὴ καλλονὴ ἢ πρώτη καὶ καλῶν αἰτία· καὶ μέντοι πάντα μέτρα ἀφορίζει ἐκάστοις ἐπιβάλλοντα τῆς ἀπ' αὐτῆς ἡκούσης τάξεως, διὸ μέτρον ὑμνεῖται. ὃ ἄρα ἐκείνη καθ' ἑν, τοῦτο διηρημένως αἱ τρεῖς μονάδες, καὶ ταύτῃ ἀποτυποῦνται τὴν μίαν. σλς'. ^[5]

239 Ὅτι οὐ τὸ συναίρεμα τῶν τριῶν μονάδων ἐστὶν ἡ μία ἀρχή, πάντων γὰρ ἐκείνη αἰτία. ἢ φαίη τις ἄν, ἀλλὰ καὶ τὸ μικτὸν πάντων συναίρεμα. ἀλλ' ὡς τέλος μόνον τὸ μικτὸν συναίρεμα πάντων, οὐ μὴν καὶ ὡς οὐσιῶν· ὥστε ἡ μία ἀρχὴ τῶν ὡς τριῶν τελῶν τὸ ἐν τέλος ἐστίν, ὀνομαζόμενον δικαίως τελῶν τέλος. σλζ'. ^[5]

240 Ὅτι αἱ τρεῖς μονάδες ἀπορρήτως μὲν ἐν τῷ πρώτῳ· ἐνιαίως δὲ καὶ καθ' ἑν ἐν τῷ πέρατι· πληθοειδῶς δὲ καὶ οἷον κατ' ὠδῖνα διακρίσεως ἐν τῷ ἀπείρῳ· κατὰ δὲ τὴν πρώτην διάκρισιν

ἠνωμένην οὖσαν, ἀλλ' οὐ παντελῶς ἀπεσχισμένην οὐδὲ νοερῶς, ἐν τῷ τρίτῳ θεῷ, ὅς ἐστι τοῦ μικτοῦ αἵτιος ἢ μικτόν. σλη'. ^[5]

241 Ὅτι τὸ μὲν ἀγαθὸν ἀναλογεῖ τῇ ἀληθείᾳ, ἐκάστῳ γὰρ ἀγαθὸν τὸ εἶναι ὃ ἐστὶν αὐτό· τὸ δὲ καλὸν τῷ κάλλει ἀναλογεῖ· τὸ δὲ δίκαιον τῇ συμμετρίᾳ, καὶ γὰρ τοῦτο μετρητικὸν τοῦ ἐπιβάλλοντος ἐκάστῳ, καθάπερ τὸ σύμμετρον. σλη'.

242 Ὅτι τὸ μὲν ἐφετὸν ἄλλον τρόπον ἀποδίδωσιν ὁ ἐξηγητὴς τῇ ἀληθείᾳ, τοῦ γὰρ ἐπιβάλλοντος πλήρους ἐφίεται πᾶν· τὸ δὲ ἱκανὸν τοῦ κάλλους ἴδιον, πάντα κινουῦντος καὶ γεννῶντος καὶ συγκρίνοντος· τὸ δὲ τέλειον τῇ συμμετρίᾳ κατὰ τὴν ἀπόδοσιν τῶν πάντων μέτρων, πρώτων μέσων ἐσχάτων. σμ'. ^[5]

243 Ὅτι καὶ ὁ Ἰάμβλιχος τὰς τρεῖς μονάδας φησὶν ἀπὸ τάγαθοῦ προελθούσας κοσμήσαι τὸν νοῦν· ἄδηλον δέ, ὅποιον νοῦν, πότερον τὸν μετὰ τὴν ζωὴν ἢ τὸν ἐν τῇ οὐσίᾳ νοῦν πατρικὸν ὑμνούμενον· ἔνιοι γὰρ οὐ τοῦτον, ἀλλ' ἐκεῖνον ἤκουσαν. καὶ μὴν ἐν τοῖς Ὀρφικοῖς ἐν τῷ μυθευομένῳ ὥς τὰς τρεῖς ἐκφανῆναι μονάδας φησὶν. σμα'. ^[5]

244 Ὅτι Συριανὸς μερίζει καὶ τὴν μὲν ἀλήθειαν ἐν τῷ ὄντι πρώτῳ θεωρεῖ ὡς πάντῃ διακορεῖ τοῦ εἶναι ὃ ἐστὶ καὶ οὐδαμῇ οὐδαμῶς τὸ μὴ ὄν προσδεχομένῳ· τὸ δὲ κάλλος ἐν τῇ ζωῇ ὡς γόνιμόν τε καὶ προόδους χαῖρον, μετὰ γὰρ τὸ πάντῃ ἀδιάκριτον οἶον ὥδινά περιφέρει διακρίσεως ἢ ζωῇ· τὴν δὲ συμμετρίαν ἐν τῷ νῷ ἅτε πρώτον ἐν αὐτῷ τῶν εἰδῶν διακρινομένων καὶ ἐναρμονίως συντεταγμένων. Διέλοις δὲ ἂν καὶ εἰς τὰς ἀρχὰς μετὰ τὴν μίαν· τῷ μὲν γὰρ πέρατι τὴν ἀλήθειαν, τῇ δὲ ἀπειρίᾳ τὸ κάλλος διὰ τὸ προοδικόν, τῷ δὲ μικτῷ τὴν συμμετρίαν δικαίως ἂν ἀποδοίης. ἀλλὰ καὶ εἰς τὰς τρεῖς ἀρχικὰς ὑποστάσεις μερίσεως ἂν τὰς μονάδας, θεὸν νοῦν ψυχὴν. καὶ μὴν καὶ εἰς τὰς οὐσίας, μεριστὴν ἀμέριστον μέσῃ· δεῖται γὰρ συμμετρίας ἢ μὲν μεριστὴ ὡς πάντῃ διαστᾶσα, ἀληθείας δὲ ἢ ἀμέριστος ὡς ὄντως οὖσα, κάλλους δὲ ἢ μέσῃ ὡς οἶον ἐν συγκράσει θεωρουμένη τοῦ μεριστοῦ καὶ ἀμερίστου. σμβ'. ^[10]

245 Ὅτι 'μιᾷ' μὲν 'ιδέα' λάβοις ἂν τάγαθον <ἐν> εἰπὼν ὡς πάντα ἃ ἂν τις ἐθέλοι συνειληφός, εἰ δὲ μὴ οὕτως ἐλεῖν ῥάδιον ὡς ὄντος ἀφράστου τοῦ ἐνός, δύο λάβοις ἂν, ἓν καὶ πάντα, ἐν μὲν κατὰ τὸ πέρας, πάντα δὲ κατὰ τὸ ἄπειρον. εἰ δὲ μηδὲ οὕτως, διὰ τῶν τριῶν μονάδων, ὡς ὑπὲρ πάντα μὲν διὰ τῆς ἀληθείας (ὡς ἀληθῶς γὰρ τὸ ἄρχον ἐτερογενὲς παρὰ τὰ ἀρχόμενα), πάντα δὲ ἀνέλκον πρὸς ἑαυτὸ διὰ τοῦ κάλλους, πᾶσι δὲ ἐνόν τε καὶ συνὸν ἀσμένους διὰ τῆς συμμετρίας· τί γὰρ ἂν εἴη τάγαθοῦ τοῖς οὖσι συμμετρώτερον; σμγ'. ^[5]

246 Ὅτι ὡς μὲν 'αἵτιον πάντων' ἐνδείκνυται ἡ ἀλήθεια· ὅτι δὲ 'περὶ ἐκεῖνο' πάντα, τὸ κάλλος· ὅτι δὲ 'ἐκεῖνου ἔνεκα' πάντα, ἡ συμμετρία· εἰ γὰρ ἦν ἀσύμμετρον, συνέστη ἂν οὐδέν. σμδ'.

247 Ὅτι εἰ νοῦς φανείη τῇ τριάδι ταύτῃ συγγενέστερος, εἴη ἂν καὶ τῷ ἀγαθῷ μᾶλλον οἰκειός. ἀλλὰ μὴν ἀληθείας τε μᾶλλον μετέχει ὁ νοῦς· πᾶς γὰρ νοῦς ἀληθῆς, ἡδονὴ δὲ οὐ πᾶσα. ἀλλὰ καὶ κάλλους μᾶλλον ὁ νοῦς· οὗτος μὲν γὰρ δι' ὅλου καλός, κἂν τὴν αἴσθησιν λάβῃς, αἰσchrὰ δὲ ἐστὶ τις ἡδονὴ ἐπ' ἐσχάτοις. καὶ μὴν καὶ συμμετρίας κατὰ τὸ πλεόν ὁ νοῦς μετέχει ἅτε μεμετρημένος ὢν καὶ περατοειδής. σμε'. ^[5]

248 Πῶς ἀπὸ τῶν ἐσχάτων ἡδονῶν ὡς αἰσchrῶν οὐσῶν ἀποδείκνυσιν κρείττω τὸν νοῦν ὄντα, καίτοι μὴ παραλαμβανομένων εἰς τὴν μίξιν; ἢ ὅπερ ἐκάστῳ πρώτον ὑπάρχει, τοῦτο καὶ ὅλῳ· εἰ τοίνυν ἦν ἴδιον τὸ καλὸν τῆς ἡδονῆς, ὥσπερ τὸ αἰσθητικὸν τοῦ ζώου, πάντως ἂν καὶ τὰ ἔσχατα τῆς ἡδονῆς ἦν καλὰ, ὥσπερ καὶ τὰ ἔσχατα τοῦ ζώου αἰσθητικά. σμς'. ^[5]

249 Ὅτι ἡ παροιμία τῶν ἐπὶ ἡδονῆς ἐπιορκούντων ἐνδείκνυται ὡς οὐ μέλει ταῖς ἡδοναῖς ἀληθείας. σμζ'.

250

- Ὅτι κηρύγματα ἐν πᾶσι τοῖς διαλόγοις δύο ποιεῖται μόνα, τοῦτο μὲν κατὰ τῆς ἡδονῆς, τὸ δὲ ἐν Πολιτείᾳ ὑπὲρ δικαιοσύνης, ὧν ἡ μὲν καταφρονεῖται παρὰ τὴν ἀξίαν, ἡ δὲ σπουδάζεται πάλιν αὖ παρὰ τὴν ἀξίαν· ἅμα δὲ καὶ ἐνδείκνυται ὅτι μόνα τὰ δόγματα ταῦτα δημοσιευτέον. σμη'. ^[5]
- 251 Ὅτι ἀναδραμῶν εἰς πάντα τὰ ἀγαθὰ ἐξάδι αὐτὰ ἀπαριθμεῖται, καὶ Ὀρφικῶς, ὡς ἐρεῖ καὶ αὐτὸς παράγων τὸ ἔπος 'ἔκτῃ δ' ἐν γενεῇ καταπαύσατε κόσμον ἀοιδῆς', καὶ ὅτι τέλειος ὁ ἐξ ἀριθμός. σμη'.
- 252 Ὅτι τὸ ἀγαθὸν ἀπαριθμεῖται οὐκ αὐτό, ἄρρητον γάρ, ἀλλ' ἀπὸ τῶν περὶ ἃ ἐστὶ τὴν γὰρ 'περὶ' πρόθεσιν ἐκάστω τμήματι προστίθῃσιν, οἷον 'περὶ τὸ μικτόν' καὶ 'περὶ τὸν νοῦν' λέγων. σν'.
- 253 Ὅτι τριῶν ὄντων, μικτοῦ καὶ τῶν δύο στοιχείων ἡδονῆς καὶ νοῦ, ἕκαστον διχῇ διαιρεῖ ὁ Συριανός, καίτοι τοῦ Πλάτωνος ἀπαρίθμησιν μόνον τῶν ἀγαθῶν ποιούμενον· ἀλλ' εὐθίκτως ἐκεῖνος ἄπτεται [καὶ] τῆς μεθόδου. πρῶτον οὖν τέμνει τὸ μικτόν τῷ τε πρῶτως μετέχοντι καὶ τῷ δευτέρως, οἷον αὐτῇ τε τῇ ἀληθείᾳ καθ' ἣν ἀληθές τὸ μετέχον καὶ τῇ οἷον ἐγκατατεταγμένῃ τῷ μικτῷ· ἔπειτα τὸ γνωστικὸν στοιχεῖον τέμνει πρῶτῳ μὲν τῷ νῷ καὶ τῇ φρονήσει, δευτέρῳ δὲ τῇ ἐπιστήμῃ καὶ τῇ τέχνῃ· ἀλλὰ μὴν καὶ τὸ τρίτον τμήμα τῇ πρώτῃ ἡδονῇ καὶ δευτέρῳ, ὥστε συμβαίνειν ἕκτον εἶναι ἀγαθὸν τὴν ἀναγκαίαν ἡδονήν. οὕτω μὲν ὁ Συριανός. σνα'. ^[10]
- 254 Ὅτι ἐν τῷ μικτῷ θεωρεῖ τὴν πρώτην δυάδα, τὴν μὲν κατὰ μόνον τὸ μετεχόμενον, εἴτε τὸ ἀγαθὸν εἴτε τὰς τρεῖς μονάδας, τὴν δὲ κατὰ τὸ μετέχον, ὃ ἦν αὐτὸ τὸ μικτόν, ἡ οὐσία ἡ τῷ ἀγαθῷ καὶ τοῖς ἀπ' αὐτοῦ προῖοῦσιν τελειουμένη· τὴν δὲ ἐφεξῆς δυάδα ἐν τῷ νῷ καθορᾷ, ἥτοι δὲ τῷ ὑπὲρ ψυχὴν ἢ τῷ ψυχικῷ· τὰς δὲ λοιπὰς δύο μονάδας τὴν καθαρὰν δηλοῖ καὶ ἀκάθαρτον ἡδονήν. σνβ'. ^[5]
- 255 Ὅτι ἐπιτελειῶν ὁ Πρόκλος τὴν διαίρεσιν τῆς πρώτης δυάδος τὸ μὲν ἐν θεοῖς τίθεται, τὸ δὲ ἐν οὐσίαις, διὸ προσείρηται τὸ πρῶτον τμήμα 'αἰδίων' ὡς θεῖον ὃν καὶ πάντῃ ἀγέννητον, οὗ σύμβολον τὸ 'αἰδίων'· τῆς δὲ δευτέρας δυάδος τὸ μὲν πρῶτον ἐν τοῖς νοεροῖς, ὅπερ ἐστὶ τῆς οὐσίας τὸ ἔσχατον, τὸ δὲ δεύτερον ἐν ταῖς ψυχαῖς· τῆς δὲ τρίτης δυάδος τὸ μὲν ἐν ψυχαῖς, τὸ δὲ ἐν ζῶσι σώμασιν. αἰεὶ οὖν ἐν ἐκάστῃ δυάδι τὸ ζεύγνυται γένος, τὸ δὲ δεύτερον σνγ'. ^[5]
- 256 Ὅτι κατὰ τὸν ἡμέτερον καθηγεμόνα ἡ μὲν πρώτη δυὰς εἰς τὸ μικτόν διαιρεῖται καὶ τὸ ὑπὲρ τοῦτο, ὃ καλεῖ 'αἰδίων' ὡς ὑπὲρ τὸ μικτόν· ὃ κατὰ μὲν τὸ πέρας 'μέτρον' ἐστὶ, κατὰ δὲ τὸ ἄπειρον 'μέτριον', κατὰ δὲ τὸ ὦν 'καιρός', ὃ γὰρ καιρὸς τὸ πάντων ἐστὶ μετρητικὸν ἥτοι γεννητικόν· τὸ δὲ μικτόν κατὰ τὰς τούτων μεθέξεις· ἡ δὲ δευτέρα δυὰς κατὰ τὴν ἀκίνητον καὶ τὴν αὐτοκίνητον <γνώσιν> ἅπασαν. ἡ δὲ τρίτη κατὰ τὴν ἡδονὴν ἅπασαν, καθαρὰν τε καὶ ἀκάθαρτον. σνδ'. ^[5]
- 257 Ὅτι ὁ μὲν μικτὸς βίος ἔχει τὰς τοῦ αἰρετοῦ ιδιότητας, μόνος γὰρ τέλεός τε καὶ ἱκανός ἐστι καὶ ἐφετός· ὁ δὲ νοῦς τὰς γνωστικὰς ιδιότητας ἔχει· ἡ δὲ ψυχὴ πρώτη τὰς ἡδονικὰς. εἰ γὰρ καὶ ἔστιν ἐν τῷ νῷ ἡ ἡδονή, ἀλλ' οὐσία ἐστὶ τοῦ νοῦ καὶ οἷον νόησις· οὐδὲν γὰρ ἐν αὐτῷ διηρημένον οὕτως ὥστε κατ' ἄλλο μὲν νοεῖν, κατ' ἄλλο δὲ ἡδεσθαι. σνε'. ^[5]
- 258 Ὅτι λογικοῖς μὲν τέλος τὸ ἀγαθόν, ἀλόγοις δὲ ζῳοῖς ἡ ἡδονή. Μήποτε καὶ ἐκείνοις τὸ ἀγαθόν, εἰ καὶ μᾶλλον ἡ ἡδονὴ κατὰ τὴν ὁρμὴν ὁρᾶται· οἷον ὅταν τοῦ εἶναι ἐφίενται, ἢ ὅταν ὁ κύων καταφρονήσας τοῦ ἄρτου τῷ ἄλλοτρίῳ προσυλακτεῖ. σνς'.
- 259 Διὰ τί ἀτελὴς ὁ διάλογος; ἢ ὅτι τὰ λειπόμενα ῥάδιον ἀπὸ τῶν εἰρημένων συλλογίσασθαι. ἢ ὅτι φύσει τὸ ἀγαθὸν ἀπερίληπτον. ἢ ὅτι παρεῖται τῷ ὄντι τὰ ἄκρα, τὰ τε ὑπὲρ τὰ ζῶα καὶ τὰ μετὰ τὰ ζῶα, ὡς καὶ ἐν τῷ τοῦ διαλόγου σκοπῷ διωριζόμεθα.