

eul_wid: klo-ae

Ἀριστοφάνης ὁ Βυζάντιος · Aristophanes of Byzantium

Arguments of Aristophanes' Plays

Ὑποθέσεις τῶν Ἀριστοφάνους Δραμάτων

Period: Ἑλληνιστική [Hellenistic](#)
Dialect: Κοινή τεχνική [Technical Koine](#)
Domain: Γραμματική [Grammar](#)
Format: Πραγματεία [Treatise](#)

1-3t Ὑποθέσεις ἄμετροι. Arg.

¹ Soph. Ant.: Ἀριστοφάνους γραμματικοῦ. Ἀντιγόνη παρὰ τὴν πρόσταξιν τῆς πόλεως θάψασα τὸν Πολυνείκην ἐφωράθη καὶ εἰς μνημεῖον κατάγειον ἐντεθεῖσα παρὰ τοῦ Κρέοντος ἀνήρηται· ἐφ' ἧ καὶ Αἴμων δυσπαθήσας διὰ τὸν εἰς αὐτὴν ἔρωτα ξίφει ἑαυτὸν διεχρήσατο. ἐπὶ δὲ τῷ τούτου θανάτῳ καὶ ἡ μήτηρ Εὐρυδίκη ἑαυτὴν ἀνεΐλε. Τὸ μὲν δράμα τῶν καλλίστων Σοφοκλέους, στασιάζεται δὲ τὰ περὶ τὴν ἡρώϊδα ἱστορούμενα καὶ τὴν ἀδελφὴν αὐτῆς Ἰσμήνην, ἃς ὁ μὲν Ἴων ἐν τοῖς διθυράμβοις καταπρησθῆναί φησιν ἀμφοτέρας ἐν τῷ ἱερῷ τῆς Ἥρας ὑπὸ Λαοδάμαντος τοῦ Ἑτεοκλέους Μίμνερμος δέ φησι τὴν μὲν Ἰσμήνην προσομιλοῦσαν Θεοκλυμένῳ ὑπὸ Τυδέως κατὰ Ἀθηνᾶς ἐγκέλευσιν τελευτῆσαι. [τὸ δὲ δράμα τὴν ἐπιγραφὴν ἔσχεν ἀπὸ τῆς παρεχούσης τὴν ὑπόθεσιν Ἀντιγόνης.] Κεῖται δὲ ἡ μυθοποιία καὶ παρ' Εὐριπίδῃ ἐν Ἀντιγόνη· πλὴν ἐκεῖ φωραθεῖσα μετὰ τοῦτο Αἴμονι δίδοται πρὸς γάμου κοινωνίαν καὶ τίκτει τὸν Μαίονα. Ἡ μὲν σκηνὴ τοῦ δράματος ὑπόκειται ἐν Θήβαις ταῖς Βοιωτικαῖς. ὁ δὲ χορὸς συνέστηκεν ἐξ ἐπιχωρίων γερόντων· προλογίζει δὲ ἡ Ἀντιγόνη· ὑπόκειται δὲ τὰ πράγματα ἐπὶ τῶν Κρέοντος βασιλείων. τὸ δὲ κεφάλαιόν ἐστι τάφος Πολυνείκου, Ἀντιγόνης ἀναίρεσις, θάνατος Λίμονος καὶ μόρος Εὐρυδίκης τῆς Αἴμονος μητρός. φασὶ δὲ τὸν Σοφοκλέα ἠξιώσθαι τῆς ἐν Σάμῳ στρατηγίας, εὐδοκίμησαντα ἐν τῇ διδασκαλίᾳ τῆς Ἀντιγόνης. λέλεκται δὲ τὸ δράμα τοῦτο τριακοστὸν δεύτερον. Arg. ^[25]

² Eur. Med. Ἀριστοφάνους τοῦ γραμματικοῦ. Μήδεια διὰ τὴν πρὸς Ἰάσονα ἔχθραν τῷ ἐκεῖνον γεγαμηκέναι Γλαύκην τὴν Κρέοντος θυγατέρα ἀπέκτεινε μὲν Γλαύκην καὶ Κρέοντα καὶ τοὺς ἰδίους υἱούς, ἐχωρίσθη δὲ Ἰάσονος Αἰγεῖ συνοικήσουσα. παρ' οὐδετέρῳ κεῖται ἡ μυθοποιία. Ἡ μὲν σκηνὴ τοῦ δράματος ὑπόκειται ἐν Κορίνθῳ, ὁ δὲ χορὸς συνέστηκεν ἐκ γυναικῶν πολιτίδων. ἐδιδάχθη ἐπὶ Πυθοδώρου ἄρχοντος κατὰ τὴν ὀγδοηκοστὴν ἐβδόμην Ὀλυμπιάδα. πρῶτος Εὐφορίων, δεύτερος Σοφοκλῆς, τρίτος Εὐριπίδης. Μήδεια, Φιλοκτήτης, Δίκτυς, Θερισταὶ σάτυροι. οὐ σώζεται. Arg. ^[10]

³ Eur. Bacch. Ἀριστοφάνους γραμματικοῦ. Διόνυσος ἀποθεωθεὶς μὴ βουλομένου Πενθέως τὰ ὄργια αὐτοῦ ἀναλαμβάνειν, εἰς μανίαν ἀγαγὼν τὰς τῆς μητρός ἀδελφάς, ἠνάγκασε Πενθέα διασπάσαι. ἡ μυθοποιία κεῖται παρ' Αἰσχύλῳ ἐν Πενθεΐ. Ὑποθέσεις ἔμμετροι. ^[5]

⁴ (τ) Arg. Soph. Oed. R. Ἀριστοφάνους γραμματικοῦ ὑπόθεσις. Λιπὼν Κόρινθον Οἰδίπους, πατρὸς νόθος πρὸς τῶν ἀπάντων λαιδορούμενος ξένος, ἦλθεν πυθέσθαι Πυθικῶν θεσπισμάτων, ζητῶν

ἐαυτὸν καὶ γένους φυτοσπόρον. εὐρὼν δὲ τλήμων ἐν στεναῖς ἀμαξιτοῖς ἄκων ἔπεφνε Λάιον γεννήτορα. Σφιγγὸς δὲ δεινῆς θανάσιμον λύσας μέλος, ἥσχυνε μητρὸς ἀγνοουμένης λέχος. λοιμὸς δὲ Θήβας εἴλε καὶ νόσος μακρά. Κρέων δὲ πεμφθεὶς Δελφικὴν πρὸς ἐστίαν, ὅπως πύθοιτο τοῦ κακοῦ παυστήριον, ἤκουσε φωνῆς μαντικῆς θεοῦ πάρα, τὸν Λαΐειον ἐκδικηθῆναι φόνον. ὅθεν μαθὼν ἐαυτὸν Οἰδίπους τάλας δισσαῖσι χερσὶν ἐξανάλωσεν κόρας, αὐτὴ δὲ μήτηρ ἀγχόνας διώλετο. Arg. ^[15]

- 5 (τ) Ar. Ach. Ἀριστοφάνους γραμματικοῦ. Ἐκκλησίας οὔσης παραγίνονται τινες πρέσβεις παρὰ Περσῶν καὶ παρὰ Σιτάλκους πάλιν, οἱ μὲν στρατιὰν ἄγοντες, οἱ δὲ χρυσίον· παρὰ τῶν Λακεδαιμονίων τε μετὰ τούτους τινὲς σπονδὰς φέροντες, οὓς Ἀχαρνεῖς οὐδαμῶς εἶασαν, ἀλλ' ἐξέβαλον· ὧν καθάπτεται σκληρῶς ὁ ποιητής. [αὐτὸ τὸ ψήφισμά τε Μεγαρικὸν ἱκανῶς φησι καὶ τὸν Περικλέα οὐκ τῶν Λακῶνων τῶνδε πάντων αἴτιον, σπονδὰς λύσιν τε τῶν ἐφεστώτων κακῶν.] Argum. ^[10]
- 6 (τ) Ar. Eq. Ἀριστοφάνους γραμματικοῦ. Παράγει τινὰ Κλέωνα τὸν καλούμενον Παφλαγόνα καὶ ἔτι βυρσοπώλην πικρότατα κατεσθίοντά πως τὰ κοινὰ χρήματα· ἐν παραλογισμῷ διαφέροντ' ἐρρωμένως ἀλλαντοπώλην, εὐθέως σκατοφάγον, πεισθέντα τ' ἐπιθέσθαι σὺν ἱππεῦσιν τισι, ἐν τῷ χορῷ παροῦσι, τῇ τῶν πραγμάτων ἀρχῇ Κλέωνος τ' ἐν μέσῳ κατηγορεῖν. ἐγένετο τοῦτ'· ἐξέπεσαν ὁ Κλέων παγκάκως· ὁ δὲ σκατοφάγος ἔτυχε προεδρίας καλῆς. Arg. ^[10]
- 7 (τ) Ar. Vesp. Ἀριστοφάνους γραμματικοῦ. Φιλοῦντα δικάζειν πατέρα παῖς εἵρξας ἄφνω αὐτὸς τ' ἐφύλαττεν ἔνδον οἰκέται θ' ὅπως μὴ λανθάνῃ μηδ' ἐξίῃ διὰ τὴν νόσον· ὁ δ' ἀντιμάχεται παντὶ τρόπῳ καὶ μηχανῇ. εἴθ' οἱ συνήθεις καὶ γέροντες, λεγόμενοι σφήκες, παραγίνονται βοηθοῦντες σφόδρα ἐπὶ τῷ δύνασθαι κέντρον ἐνιέναι τισὶ φρονοῦντες ἱκανόν. ὁ δὲ γέρων τηρούμενος συμπεῖθετ' ἔνδον διαδικάζειν καὶ βιοῦν, ἐπεὶ τὸ δικάζειν κέκρικεν ἐκ παντὸς τρόπου. Arg. ^[10]
- 8 (τ) Ar. Pac. Ἀριστοφάνους γραμματικοῦ. Τῷ Διὶ φράσαι σπεύδων τὰ κατ' ἀνθρώπους [κακὰ] Τρυγαῖος ἐθέλων ἀναπετέσθ' ὥς τοὺς θεοὺς ἐξέτρεφεν ὄρνιθ'· ὥς δ' ἀνέπτη, κατέλαβεν Ἑρμῆν μόνον ἄνω. καὶ τ' ἐπιδείκνυσιν φράσας τὸν Πόλεμον ἐν βυθῷ τ' ἀπηρωρημένον ἀέρος, ἔτοιμόν τ' ὄντα πρὸς κακουχίαν τὴν πρότερον, Εἰρήνην δὲ κατορωρυγμένην, ἣν ἰκέτευσαν οἱ κατ' ἀγροὺς ἀνάπαλιν πορεῖν τὸ μέλλον. ἡ δ' ἐπένευσε καὶ τότε ἀπάγουσιν αὐτὴν ἐκ βερέθρου καὶ τάγαθὰ. Arg. ^[10]
- 9 (τ) Ar. Av. Ἀριστοφάνους γραμματικοῦ. Διὰ τὰς δίκας φεύγουσιν Ἀθήνας δύο τινές· οἱ πρὸς τὸν ἔποπα, τὸν λεγόμενον Τηρέα, ἐλθόντες ἡρώτων ἀπραγμόνων πόλιν. εἷς δ' ὄρνις ἔποπι συμπάρων μετὰ πλειόνων πτηνῶν διδάσκει, τί δύνατ' ὄρνιθων γένος, καὶ πῶς ἐάν περ κατὰ μέσον τὸν ἀέρα πόλιν κτίσωσι, τῶν θεῶν τὰ πράγματα αὐτοὶ παραλήψοντ'. ἐκ δὲ τοῦδε φαρμάκου πτέρυγας τ' ἐποιοῦν· ἤξιωσαν δ' οἱ θεοί, ἐπίθεσιν οὐ μικρὰν ὀρῶντες γενομένην. Arg. ^[10]
- 10 (τ) Ar. Eccl. Ἀριστοφάνους γραμματικοῦ. Ἐν τοῖς Σκίροις τὰ γύναι· ἔκρινεν ἐν στολαῖς ἀνέρων προκαθίζοντα, γενομένης ἐκκλησίας, περιθέμεναι πώγωνας ἀλλοτρίων τριχῶν. ἐποίησαν οὕτως. ὕστεροῦντες οὖν στολαῖς ἄνδρες γυναικῶν ἐκάθισαν· καὶ δὴ μία δημηγορεῖ περὶ τοῦ λαβούσας τῶν ὅλων τὴν ἐπιτροπὴν βέλτιον ἄρξιν μυρίῳ· ἐκέλευσέ τ' εἰς κοινὸν φέρειν τὰ χρήματα καὶ χρησθ' ἅπασιν ἐξ ἴσου ταῖς οὐσίαις καὶ ταῖς γυναιξὶ μετατίθεσθαι τοὺς νόμους. Arg. ^[10]
- 11 (τ) Ar. Plut. Ἀριστοφάνους γραμματικοῦ. Μαντεύεται δίκαιος ὧν τις καὶ πένης, εἰ μεταβαλὼν πλούτου τυχεῖν δυνήσεται. ἔχρησεν ὁ θεὸς συνακολουθεῖν ὥπερ ἂν ἀνέρι περιτύχη. Πλοῦτος ὁπτάνεται τυφλός. γνοὺς δ' αὐτὸν ἡγαγ' οἴκαδ', ἄλλους δημότας καλέσας μετασχεῖν, εἴθ' ὑγιάσαι τὰς κόρας ἔσπευδεν· εἰς Ἀσκληπιοῦ δ' ἀπήγαγον. ἡ δ' ἀναφανεῖς ἄφρων Πενία

διεκώλυεν. ὅμως ἀναβλέψαντος αὐτοῦ, τῶν κακῶν οὐδεὶς ἐπλούτει, τῶν δ' ἀγαθῶν ἦν
τάγαθά. ^[10]