

eul_wid: daw-aa

Ἀριστοφάνης ὁ Ἀθηναῖος · Aristophanes of Athens

Women at the Thesmophoria

Θεσμοφοριάζουσαι

Period: Κλασική Classical
Dialect: Κωμωδία Ἀττική Attic Comedy
Domain: Κωμωδία Comedy
Format: Ἑμμετρος Verse

ΚΗΔΕΣΤΗΣ

¹ ἼΩ Ζεῦ, χελιδὼν ἄρα ποτε φανήσεται; Ἀπολεῖ μ' ἀλύων ἄνθρωπος ἐξ ἑωθινοῦ. Οἷόν τε, πρὶν τὸν σπλῆνα κομιδῇ μ' ἐκβαλεῖν, παρὰ σοῦ πυθέσθαι ποῖ μ' ἄγεις, ὠῦριπίδῃ;

ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ

⁵ Ἄλλ' οὐκ ἀκούειν δεῖ σε πάνθ' ὅς' αὐτίκα ὄψει παρεστώς.

ΚΗΔΕΣΤΗΣ

⁶ Πῶς λέγεις; Αὔθις φράσον. Οὐ δεῖ μ' ἀκούειν;

ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ

⁷ Οὐχ ἅ γ' ἂν μέλλῃς ὁρᾶν.

ΚΗΔΕΣΤΗΣ

⁷ Οὐδ' ἄρ' ὁρᾶν δεῖ μ';

ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ

⁸ Οὐχ ἅ γ' ἂν ἀκούειν δέῃ.

ΚΗΔΕΣΤΗΣ

⁸ Πῶς μοι παραινεῖς; Δεξιῶς μέντοι λέγεις.

¹⁰ Οὐ φῆς σὺ χρῆναί μ' οὔτ' ἀκούειν οὔθ' ὁρᾶν;

ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ

¹⁰ Χωρὶς γὰρ αὐτοῖν ἑκατέρου 'στὶν ἡ φύσις.

ΚΗΔΕΣΤΗΣ

¹⁰ Τοῦ μήτ' ἀκούειν μήθ' ὁρᾶν;

ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ

¹² Εὖ ἴσθ' ὅτι.

ΚΗΔΕΣΤΗΣ

12 Πῶς χωρίς;

ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ

13 Οὕτω ταῦτα διεκρίθη τότε. Αἰθήρ γὰρ ὅτε τὰ πρῶτα διεχωρίζετο

15 καὶ ζῶ' ἐν αὐτῷ ξυνετέκνου κινούμενα, ὧ μὲν βλέπειν χρή πρῶτ' ἐμηχανήσατο ὀφθαλμὸν ἀντίμιμον ἡλίου τροχῷ, ἀκοῇ δὲ χοάνην ὦτα διετετρήνατο.

ΚΗΔΕΣΤΗΣ

15 Διὰ τήν χοάνην οὖν μήτ' ἀκούω μήθ' ὀρῶ;

20 Νῆ τὸν Δί' ἥδομαί γε τουτὶ προσμαθών. Οἶόν γέ πού 'στιν αἰ σοφαὶ ξυνουσίαι.

ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ

20 Πόλλ' ἂν μάθοις τοιαῦτα παρ' ἐμοῦ.

ΚΗΔΕΣΤΗΣ

22 Πῶς ἂν οὖν πρὸς τοῖς ἀγαθοῖς τούτοις ἐξεύροιμ' ὅπως ἔτι προσμάθοιμι χωλὸς εἶναι τῷ σκέλει;

ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ

25 Βάδιζε δευρὶ καὶ πρόσεχε τὸν νοῦν.

ΚΗΔΕΣΤΗΣ

25 Ἴδού.

ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ

25 Ὅρᾳς τὸ θύριον τοῦτο;

ΚΗΔΕΣΤΗΣ

26 Νῆ τὸν Ἡρακλέα οἶμαί γε.

ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ

27 Σίγα νυν.

ΚΗΔΕΣΤΗΣ

27 Σιωπῶ τὸ θύριον.

ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ

27 Ἄκου'.

ΚΗΔΕΣΤΗΣ

28 Ἀκούω καὶ σιωπῶ τὸ θύριον.

ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ

28 Ἐνταῦθ' Ἀγάθων ὁ κλεινὸς οἰκῶν τυγχάνει

30 ὁ τραγωδοποιός.

ΚΗΔΕΣΤΗΣ

30 Ποῖος οὗτος Ἀγάθων; Ἔστιν τις Ἀγάθων—

31 Μῶν ὁ μέλας, ὁ καρτερός;

ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ

31 Οὐκ, ἀλλ' ἕτερός τις.

ΚΗΔΕΣΤΗΣ

32 Οὐχ ἑώρακα πώποτε. Μῶν ὁ δασυπώγων;

ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ

33 Οὐχ ἑώρακας πώποτε;

ΚΗΔΕΣΤΗΣ

33 Μὰ τὸν Δί' οὐπω γ' ὥστε κάμέ γ' εἰδέναι.

ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ

35 Καὶ μὴν βεβίνηκας σύ γ', ἀλλ' οὐκ οἶσθ' ἴσως. Ἄλλ' ἐκποδὼν πτήξωμεν, ὡς ἐξέρχεται θεράπων
τις αὐτοῦ πῦρ ἔχων καὶ μυρρίνας, προθυσόμενος, ἔοικε, τῆς ποιήσεως.

ΘΕΡΑΠΩΝ

39 Εὐφημος πᾶς ἔστω λαός,

40 στόμα συγκλήσας· ἐπιδημεῖ γὰρ θίασος Μουσῶν ἔνδον μελάθρων τῶν δεσποσύνων μελοποιῶν.
Ἐχέτω δὲ πνοὰς νήνεμος αἰθήρ, κῦμα δὲ πόντου μὴ κελαδεῖτω

45 γλαυκόν—

ΚΗΔΕΣΤΗΣ

45 Βομβάξ.

ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ

45 Σίγα. Τί λέγει;

ΘΕΡΑΠΩΝ

45 πτηνῶν τε γένη κατακοιμάσθω, θηρῶν τ' ἀγρίων πόδες ὑλοδρόμων μὴ λυέσθων· —

ΚΗΔΕΣΤΗΣ

48 Βομβαλοβομβάξ.

ΘΕΡΑΠΩΝ

48 μέλλει γὰρ ὁ καλλιεπὴς Ἀγάθων

48 πρόμος ἡμέτερος—

ΚΗΔΕΣΤΗΣ

48 Μῶν βινεῖσθαι;

ΘΕΡΑΠΩΝ

48 Τίς ὁ φωνήσας;

ΚΗΔΕΣΤΗΣ

51

Νήνεμος αἰθήρ.

ΘΕΡΑΠΩΝ

- 51 δρυόχους τιθέναι δράματος ἀρχάς. Κάμπτει δὲ νέας ἀψίδας ἐπῶν, τὰ δὲ торνεύει, τὰ δὲ
κολλομελεῖ,
55 καὶ γνωμοτυπεῖ κἀντονομάζει καὶ κηροχυτεῖ καὶ γογγύλλει καὶ χοανεύει—

ΚΗΔΕΣΤΗΣ

- 57 καὶ λαικάζει.

ΘΕΡΑΠΩΝ

- 57 Τίς ἀγροιώτας πελάθει θριγκοῖς;

ΚΗΔΕΣΤΗΣ

- 57 Ὅς ἔτοιμος σοῦ τοῦ τε ποητοῦ
60 τοῦ καλλιπεοῦς κατὰ τοῦ θριγκοῦ συγγογγύλας καὶ συστρέψας τουτὶ τὸ πέος χοανεῦσαι.

ΘΕΡΑΠΩΝ

- 60 Ἦ που νέος γ' ὦν ἦσθ' ὑβριστής, ὦ γέρον.

ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ

- 60 ὦ δαιμόνιε, τοῦτον μὲν ἔα χαίρειν, σὺ δὲ
65 Ἀγάθωνά μοι δεῦρ' ἐκκάλεσον πάση τέχνῃ.

ΘΕΡΑΠΩΝ

- 65 Μηδὲν ἰκέτευ' αὐτὸς γὰρ ἔξεισιν τάχα· καὶ γὰρ μελοποεῖν ἄρχεται. Χειμῶνος οὖν ὄντος
κατακάμπτειν τὰς στροφὰς οὐ ῥάδιον, ἦν μὴ προῖη θύραζε πρὸς τὸν ἥλιον.

ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ

- 70 Τί οὖν ἐγὼ δρῶ;

ΘΕΡΑΠΩΝ

- 70 Περίμεν', ὥς ἐξέρχεται.

ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ

- 70 ὦ Ζεῦ, τί δρᾶσαι διανοεῖ με τήμερον;

ΚΗΔΕΣΤΗΣ

- 70 Νῆ τοὺς θεοὺς ἐγὼ πυθέσθαι βούλομαι τί τὸ πρᾶγμα τουτί. Τί στένεις; Τί δυσφορεῖς; Οὐ χρῆν σε
κρύπτειν ὄντα κηδεστήν ἐμόν.

ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ

- 75 Ἦστιν κακόν μοι μέγα τι προπεφυραμένον.

ΚΗΔΕΣΤΗΣ

- 75 Ποῖόν τι;

ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ

- 76 Τῇδε θήμερᾳ κριθήσεται εἴτ' ἔστ' ἔτι ζῶν εἴτ' ἀπόλωλ' Εὐριπίδης.

ΚΗΔΕΣΤΗΣ

- 76 Καὶ πῶς; ἐπεὶ νῦν γ' οὔτε τὰ δικαστήρια
76 μέλλει δικάζειν οὔτε βουλῆς ἐσθ' ἔδρα,
80 ἐπεὶ περ ἐστὶ Θεσμοφορίων ἡ μέση.

ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ

- 80 Τοῦτ' αὐτὸ γάρ τοι κάπολεῖν με προσδοκῶ. Αἱ γὰρ γυναῖκες ἐπιβεβουλεύκασί μοι κὰν
Θεσμοφόροιν μέλλουσι περὶ μου τήμερον ἐκκλησιάζειν ἐπ' ὀλέθρῳ.

ΚΗΔΕΣΤΗΣ

- 84 Τιῇ τί δή;

ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ

- 85 Ὅτι ἡ τραγωδῶ καὶ κακῶς αὐτὰς λέγω.

ΚΗΔΕΣΤΗΣ

- 85 Νῆ τὸν Ποσειδῶ καὶ δίκαιά <γ> ἄν πάθοις. Ἄτὰρ τίς ἐκ τούτων σὺ μηχανὴν ἔχεις;

ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ

- 85 Ἀγάθωνα πεῖσαι τὸν τραγωδοδιδάσκαλον εἰς Θεσμοφόροιν ἐλθεῖν.

ΚΗΔΕΣΤΗΣ

- 89 Τί δράσοντ'; εἰπέ μοι.

ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ

- 90 Ἐκκλησιάζοντ' ἐν ταῖς γυναιξὶ χᾶν δέη λέξονθ' ὑπὲρ ἐμοῦ.

ΚΗΔΕΣΤΗΣ

- 91 Πότερα φανερώς ἢ λάθρα;

ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ

- 91 Λάθρα, στολὴν γυναικὸς ἡμφιεσμένον.

ΚΗΔΕΣΤΗΣ

- 91 Τὸ πρᾶγμα κομψὸν καὶ σφόδρ' ἐκ τοῦ σοῦ τρόπου· τοῦ γὰρ τεχνάζειν ἡμέτερος ὁ πυραμοῦς.

ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ

- 95 Σίγα.

ΚΗΔΕΣΤΗΣ

- 95 Τί δ' ἐστίν;

ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ

- 95 Ἀγάθων ἐξέρχεται.

ΚΗΔΕΣΤΗΣ

- 95 Καὶ ποῦ 'σθ';

ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ

96 <’Οπου> ’στίν; Οὔτος οὐκκυκλούμενος.

ΚΗΔΕΣΤΗΣ

96 Ἄλλ’ ἢ τυφλὸς μέν εἰμ’; Ἐγὼ γὰρ οὐχ ὀρῶ ἄνδρ’ οὐδέν’ ἐνθάδ’ ὄντα, Κυρήνην δ’ ὀρῶ.

ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ

96 Σίγα· μελωδεῖν γὰρ παρασκευάζεται.

ΚΗΔΕΣΤΗΣ

96 Μύρμηκος ἀτραπούς, ἢ τί διαμινυρίζεται;

ΑΓΑΘΩΝ

101 Ἱερὰν Χθονίαιν δεξάμεναι λαμπάδα, κοῦραι, ξὺν ἐλευθέρῃ πραπίδι χορεύσασθε βοάν. —

104 Τίνι δαιμόνων ὁ κῶμος;

105 Λέγε νιν. Εὐπίστως δὲ τοῦμόν δαίμονας ἔχει σεβίσαι. — Ἄγετ’ ὦ κλήζετε, Μοῦσαι, χρυσέων
ρύτορα τόξων Φοῖβον, ὃς ἰδρύσατο χώρας

110 γύαλα Σιμουντίδι γᾶ. —

111 Χαῖρε καλλίσταις ἀοιδαῖς, Φοῖβ’, ἐν εὐμούσοισι τιμαῖς γέρας ἱερὸν προφέρων. — Τάν τ’ ἐν ὄρεσι
δρυογόνοισιν

115 κόραν ἀείσατ’ Ἄρτεμιν ἀγροτέραν. —

115 Ἐπομαι κλήζουσα σεμνὰν γόνον ὀλβίζουσα Λατοῦς,

115 Ἄρτεμιν ἀπειρολεχῇ. —

120 Λατῶ τε κρούματά τ’ Ἀσιάδος ποδὶ παράρυθμ’ εὐρυθμα, Φρυγίων διανεύματα Χαρίτων. —

122 Σέβομαι Λατῶ τ’ ἄνασσαν κίθαρίν τε ματέρ’ ὕμνων ἄρσενι βοᾷ δοκίμων. —

125 Τᾶ φάος ἔσσυτο δαιμονίοις ὄμμασιν, ἀμετέρας τε δι’ αἰφνιδίου ὀπός. ὦν χάριν ἄνακτ’ ἄγαλλε
Φοῖβον. —

129 Χαῖρ’, ὄλβιε παῖ Λατοῦς.

ΚΗΔΕΣΤΗΣ

130 Ὡς ἡδὺν τὸ μέλος, ὦ πότνιαι Γενετυλλίδες, καὶ θηλυδριῶδες καὶ κατεγλωττισμένον καὶ
μανδαλωτόν, ὥστ’ ἐμοῦ γ’ ἀκρωμένον ὑπὸ τὴν ἔδραν αὐτὴν ὑπῆλθε γάργαλος. Καί ς’, ὦ
νεανίσκ’, εἴ τις εἶ, κατ’ Αἰσχύλον

135 ἐκ τῆς Λυκουργείας ἐρέσθαι βούλομαι. Ποδαπὸς ὁ γύννις; Τίς πάτρα; Τίς ἡ στολή; Τίς ἡ τάραξις
τοῦ βίου; Τί βάρβιτος

135 λαλεῖ κροκωτῶ; Τί δὲ δορὰ κεκρυφάλω; Τί λήκυθος καὶ στρόφιον; Ὡς οὐ ξύμφορα.

140 Τίς δαὶ κατόπτρου καὶ ξίφους κοινωνία; Σὺ τ’ αὐτός, ὦ παῖ, πότερον ὥς ἀνὴρ τρέφει; Καὶ ποῦ
πέος; Ποῦ χλαῖνα; Ποῦ Λακωνικά; Ἄλλ’ ὥς γυνὴ δῆτ’; Εἶτα ποῦ τὰ τιτθία; Τί φῆς; Τί σιγᾶς;
Ἄλλὰ δῆτ’ ἐκ τοῦ μέλους

145 ζητῶ ς’, ἐπειδὴ γ’ αὐτὸς οὐ βούλει φράσαι;

ΑΓΑΘΩΝ

145 ὦ πρέσβυ πρέσβυ, τοῦ φθόνου μὲν τὸν ψόγον ἤκουσα, τὴν δ’ ἄλγησιν οὐ παρεσχόμην· ἐγὼ δὲ
τὴν ἐσθῆθ’ ἅμα <τῇ> γνώμη φορῶ. Χρὴ γὰρ ποητὴν ἄνδρα πρὸς τὰ δράματα

145

ἂ δεῖ ποεῖν, πρὸς ταῦτα τοὺς τρόπους ἔχειν. Αὐτίκα γυναικεῖ ἦν ποῆ τις δράματα, μετουσίαν δεῖ τῶν τρόπων τὸ σῶμ' ἔχειν.

ΚΗΔΕΣΤΗΣ

145 Οὐκοῦν κελητίζεις, ὅταν Φαίδραν ποῆς;

ΑΓΑΘΩΝ

145 Ἄνδρεῖα δ' ἦν ποῆ τις, ἐν τῷ σώματι

155 ἔνεσθ' ὑπάρχον τοῦθ'. Ἄ δ' οὐ κεκτήμεθα, μίμησις ἤδη ταῦτα συνθηρεύεται.

ΚΗΔΕΣΤΗΣ

155 Ὅταν σατύρους τοίνυν ποῆς, καλεῖν ἐμέ, ἵνα συμποιῶ σοῦπισθεν ἐστυκῶς ἐγώ.

ΑΓΑΘΩΝ

155 Ἄλλως τ' ἄμουσόν ἐστι ποιητὴν ἰδεῖν

160 ἀγρεῖον ὄντα καὶ δασύν. Σκέψαι δ' ὅτι Ἴβυκος ἐκεῖνος κἀνακρέων ὁ Τήιος κάλκαῖος, οἵπερ ἀρμονίαν ἐχύμισαν, ἐμιτροφόρουν τε κάχλιδων Ἴωνικῶς.

160 Καὶ Φρύνιχος, —τοῦτον γὰρ οὖν ἀκήκοας, —

165 αὐτός τε καλὸς ἦν καὶ καλῶς ἡμίσχετο διὰ τοῦτ' ἄρ' αὐτοῦ καὶ κάλ' ἦν τὰ δράματα. Ὅμοια γὰρ ποεῖν ἀνάγκη τῇ φύσει.

ΚΗΔΕΣΤΗΣ

165 Ταῦτ' ἄρ' ὁ Φιλοκλέης αἰσchrὸς ὦν αἰσchrῶς ποεῖ, ὁ δὲ Ξενοκλέης ὦν κακὸς κακῶς ποεῖ,

170 ὁ δ' αὖ Θέογνις ψυχρὸς ὦν ψυχρῶς ποεῖ.

ΑΓΑΘΩΝ

170 Ἄπας ἀνάγκη. Ταῦτα γάρ τοι γνούς ἐγὼ ἑμαυτὸν ἐθεράπευσα.

ΚΗΔΕΣΤΗΣ

172 Πῶς, πρὸς τῶν θεῶν;

ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ

172 Παῦσαι βαῦζων· καὶ γὰρ ἐγὼ τοιοῦτος ἦν ὦν τηλικοῦτος, ἡνίκ' ἤρχόμην ποεῖν.

ΚΗΔΕΣΤΗΣ

175 Μὰ τὸν Δί', οὐ ζηλῶ σε τῆς παιδεύσεως.

ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ

175 Ἄλλ' ὦνπερ οὔνεκ' ἦλθον, ἔα μ' εἰπεῖν.

ΚΗΔΕΣΤΗΣ

176 Λέγε.

ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ

176 Ἀγάθων, «σοφοῦ πρὸς ἀνδρός, ὅστις ἐν βραχεῖ πολλοὺς καλῶς οἷός τε συντέμνειν λόγους.»
Ἐγὼ δὲ καινῇ ξυμφορᾷ πεπληγμένος

180 ἰκέτης ἀφῖγμαι πρὸς σέ.

ΑΓΑΘΩΝ

180 Τοῦ χρεῖαν ἔχων;

ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ

180 Μέλλουσί μ' αἰ γυναῖκες ἀπολεῖν τήμερον τοῖς Θεσμοφορίοις, ὅτι κακῶς αὐτὰς λέγω.

ΑΓΑΘΩΝ

180 Τίς οὖν παρ' ἡμῶν ἐστὶν ὠφέλειά σοι;

ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ

180 Ἢ πᾶς'. Ἐὰν γὰρ ἐγκαθεζόμενος λάθρα

185 ἐν ταῖς γυναιξίν, ὥς δοκῶν εἶναι γυνή, ὑπεραποκρίνη μου, σαφῶς σώσεις ἐμέ. Μόνος γὰρ ἂν
λέξεως ἀξίως ἐμοῦ.

ΑΓΑΘΩΝ

185 Ἦπειτα πῶς οὐκ αὐτὸς ἀπολογεῖ παρών;

ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ

185 Ἐγὼ φράσω σοι. Πρῶτα μὲν γινώσκομαι·

190 ἔπειτα πολίος εἰμι καὶ πώγων' ἔχω, σὺ δ' εὐπρόσωπος, λευκός, ἐξυρημένος, γυναικόφωνος,
ἀπαλός, εὐπρεπὴς ἰδεῖν.

ΑΓΑΘΩΝ

190 Εὐριπίδη—

ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ

193 Τί ἐστίν;

ΑΓΑΘΩΝ

193 Ἐπότησάς ποτε· «Χαίρεις ὀρῶν φῶς, πατέρα δ' οὐ χαίρειν δοκεῖς;»

ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ

195 Ἦγωγε.

ΑΓΑΘΩΝ

195 Μή νυν ἐλπίσης τὸ σὸν κακὸν ἡμᾶς ὑφέξειν. Καὶ γὰρ ἂν μαινοίμεθ' ἂν. Ἄλλ' αὐτὸς ὃ γε σὸν
ἐστὶν οἰκείως φέρε. Τὰς συμφορὰς γὰρ οὐχὶ τοῖς τεχνάσμασιν φέρειν δίκαιον, ἀλλὰ τοῖς
παθήμασιν.

ΚΗΔΕΣΤΗΣ

195 Καὶ μὴν σύ γ', ὦ κατάπυγον, εὐρύπρωκτος εἶ οὐ τοῖς λόγοισιν, ἀλλὰ τοῖς παθήμασιν.

ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ

195 Τί δ' ἐστὶν ὅτι δέδοικας ἐλθεῖν αὐτόσε;

ΑΓΑΘΩΝ

195 Κάκιον ἀπολοίμην ἂν ἢ σύ.

ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ

203 Πῶς;

ΑΓΑΘΩΝ

203 Ὅπως; Δοκῶν γυναικῶν ἔργα νυκτερεΐσια

205 κλέπτειν ὑφαρπάζειν τε θήλειαν Κύπριν.

ΚΗΔΕΣΤΗΣ

205 Ἴδού γε κλέπτειν· νῆ Δία, βινεῖσθαι μὲν οὔν. Ἀτὰρ ἢ πρόφασίς γε νῆ Δί' εἰκότως ἔχει.

ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ

205 Τί οὔν; Ποήσεις ταῦτα;

ΑΓΑΘΩΝ

208 Μὴ δόκει γε σύ.

ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ

208 ὦ τρισκακοδαίμων, ὥς ἀπόλωλ'.

ΚΗΔΕΣΤΗΣ

209 Εὐριπίδη,

210 ὦ φίλτατ', ὦ κηδεστά, μὴ σαυτὸν προδῶς.

ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ

210 Πῶς οὔν ποήσω δῆτα;

ΚΗΔΕΣΤΗΣ

211 Τοῦτον μὲν μακρὰ κλάειν κέλευ', ἐμοὶ δ' ὅ τι βούλει χρῶ λαβών.

ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ

211 Ἄγε νυν, ἐπειδὴ σαυτὸν ἐπιδίδως ἐμοί, ἀπόδυθι τουτὶ θοίματιον.

ΚΗΔΕΣΤΗΣ

214 Καὶ δὴ χαμαί.

215 Ἀτὰρ τί μέλλεις δρᾶν μ';

ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ

215 Ἀποξυρεῖν ταδί, τὰ κάτω δ' ἀφεύειν.

ΚΗΔΕΣΤΗΣ

216 Ἀλλὰ πρᾶττ', εἴ σοι δοκεῖ ἢ μὴ δίδοναι γ' ἐμαυτὸν ὦφελον τότε.

ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ

216 Ἀγάθων, σὺ μέντοι ξυροφορεῖς ἐκάστοτε, χρησόν τί νυν ἡμῖν ξυρόν.

ΑΓΑΘΩΝ

219 Αὐτὸς λάμβανε

220 ἐντεῦθεν ἐκ τῆς ξυροδόκης.

ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ

220 Γενναῖος εἶ. Κάθιζε· φύσα τὴν γνάθον τὴν δεξιάν.

ΚΗΔΕΣΤΗΣ

220 Οἴμοι.

ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ

222 Τί κέκραγας; Ἐμβαλῶ σοι πάτταλον, ἣν μὴ σιωπᾶς.

ΚΗΔΕΣΤΗΣ

223 Ἄτταταῖ ἰατταταῖ.

ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ

223 Οὗτος σύ, ποῖ θεῖς;

ΚΗΔΕΣΤΗΣ

224 Εἰς τὸ τῶν σεμνῶν θεῶν·

225 οὐ γὰρ μὰ τὴν Δήμητρ' ἔτ' ἐνταυθοῖ μενῶ τεμνόμενος.

ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ

226 Οὐκουν καταγέλαστος δῆτ' ἔσει τὴν ἡμίκραιραν τὴν ἑτέραν ψιλὴν ἔχων;

ΚΗΔΕΣΤΗΣ

226 Ὀλίγον μέλει μοι.

ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ

228 Μηδαμῶς, πρὸς τῶν θεῶν, προδῶς με. Χώρει δεῦρο.

ΚΗΔΕΣΤΗΣ

229 Κακοδαίμων ἐγώ.

ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ

230 Ἦχ' ἀτρέμα σαυτὸν κἀνάκυπτε. Ποῖ στρέφει;

ΚΗΔΕΣΤΗΣ

230 Μῦ μῦ.

ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ

231 Τί μύξεις; Πάντα πεπόηται καλῶς.

ΚΗΔΕΣΤΗΣ

231 Οἴμοι κακοδαίμων, ψιλὸς οὖν στρατεύσομαι.

ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ

231 Μὴ φροντίσης· ὡς εὐπρεπὴς φανεῖ πάνυ. Βούλει θεᾶσθαι σαυτόν;

ΚΗΔΕΣΤΗΣ

234 Εἰ δοκεῖ, φέρε.

ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ

235 Ὅρᾱς σεαυτόν;

ΚΗΔΕΣΤΗΣ

235 Οὐ μὰ Δί', ἀλλὰ Κλεισθένη.

ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ

235 Ἀνίστας', ἴν' ἀφεύσω σε, κάγκύψας ἔχε.

ΚΗΔΕΣΤΗΣ

235 Οἴμοι κακοδαίμων, δελφάκιον γενήσομαι.

ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ

235 Ἐνεγκάτω τις ἔνδοθεν δᾶδ' ἢ λύχνον. Ἐπίκυπτε τὴν κέρκον φυλάττου νυν ἄκραν.

ΚΗΔΕΣΤΗΣ

240 Ἐμοὶ μελήσει νῆ Δία, πλήν γ' ὅτι κάομαι. Οἴμοι τάλας. Ὑδωρ ὕδωρ, ὦ γείτονες, πρὶν ἀντιλαβέσθαι τὴν τράμιν μου τῆς φλογός.

ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ

240 Θάρρει.

ΚΗΔΕΣΤΗΣ

243 Τί θαρρῶ καταπεπυρπολημένος;

ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ

243 Ἀλλ' οὐκέτ' οὐδὲν πρᾶγμά σοι· τὰ πλεῖστα γὰρ

245 ἀποπεπόννηκας.

ΚΗΔΕΣΤΗΣ

245 Φῦ, ἰοὺ τῆς ἀσβόλου. Αἰθὸς γεγένημαι πάντα τὰ περὶ τὴν τράμιν.

ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ

245 Μὴ φροντίσης· Σάτυρος γὰρ αὐτὰ σπογγιεῖ.

ΚΗΔΕΣΤΗΣ

245 Οἰμῶξεται τᾶρ' εἰ τὸν ἐμὸν πρωκτὸν πλυνεῖ.

ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ

245 Ἀγάθων, ἐπειδὴ σαυτὸν ἐπιδοῦναι φθονεῖς,

245 ἀλλ' ἱμάτιον γοῦν χρῆσον ἡμῖν τουτωῖ καὶ στρόφιον· οὐ γὰρ ταῦτά γ' ὥς οὐκ ἔστ' ἔρεϊς.

ΑΓΑΘΩΝ

245 Λαμβάνετε καὶ χρῆσθ'· οὐ φθονῶ.

ΚΗΔΕΣΤΗΣ

252 Τί οὖν λάβω;

ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ

252 Ὅ τι; τὸν κροκωτὸν πρῶτον ἐνδύου λαβών.

ΚΗΔΕΣΤΗΣ

252 Νῆ τὴν Ἀφροδίτην, ἡδύ γ' ὄζει ποσθίου.

255 Σύζωσον ἀνύσας. Αἶρέ νυν στρόφιον.

ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ

255 Ἴδού·

ΚΗΔΕΣΤΗΣ

255 Ἴθι νυν κατάστειλόν με τὰ περὶ τῷ σκέλει.

ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ

255 Κεκρυφάλου δεῖ καὶ μίτρας.

ΑΓΑΘΩΝ

257 Ἢδὲ μὲν οὖν κεφαλὴ περίθετος, ἦν ἐγὼ νύκτωρ φορῶ.

ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ

257 Νῆ τὸν Δί', ἀλλὰ κάπιτηδεῖα πάνυ.

ΚΗΔΕΣΤΗΣ

260 ἼΑρ' ἀρμόσει μοι;

ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ

260 Νῆ Δί', ἀλλ' ἄριστ' ἔχει. Φέρ' ἔγκυκλόν τι.

ΑΓΑΘΩΝ

261 Λάμβαν' ἀπὸ τῆς κλινίδος.

ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ

261 Ὑποδημάτων δεῖ.

ΑΓΑΘΩΝ

262 Τὰ μὰ ταυτὶ λάμβανε.

ΚΗΔΕΣΤΗΣ

262 ἼΑρ' ἀρμόσει μοι; Χαλαρά γ' οὐ χαίρεις φορῶν.

ΑΓΑΘΩΝ

262 Σὺ τοῦτο γίγνωσκ'. Ἀλλ'—ἔχεις γὰρ ὦν δέει, —

265 εἴσω τις ὡς τάχιστα μ' εἰσκυκλησάτω.

ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ

265 Ἀνὴρ μὲν ἡμῖν οὐτοσί καὶ δὴ γυνὴ τό γ' εἶδος. Ἦν λαλῆς δ', ὅπως τῷ φθέγματι γυναικιεῖς εὖ καὶ πιθανῶς.

ΚΗΔΕΣΤΗΣ

268 Πειράσομαι.

ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ

268 Βάδιζε τοίνυν.

ΚΗΔΕΣΤΗΣ

269 Μὰ τὸν Ἀπόλλω οὔκ, ἦν γε μὴ

270 ὁμόσης ἐμοί—

ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ

270 Τί χρῆμα;

ΚΗΔΕΣΤΗΣ

270 συσώσσειν ἐμὲ πάσαις τέχναις, ἦν μοί τι περιπίπτῃ κακόν.

ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ

270 Ὅμνυμι τοίνυν αἰθέρ', οἴκησιν Διός.

ΚΗΔΕΣΤΗΣ

270 Τί μᾶλλον ἢ τὴν Ἱπποκράτους ξυνοικίαν;

ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ

270 Ὅμνυμι τοίνυν πάντας ἄρδην τοὺς θεούς.

ΚΗΔΕΣΤΗΣ

275 Μέμνησο τοίνυν ταῦθ', ὅτι ἡ φρὴν ὤμοσεν, ἡ γλῶττα δ' οὐκ ὁμώμοκ', οὐδ' ὥρκως' ἐγώ.

ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ

275 Ἦα σπεῦδε ταχέως· ὥς τὸ τῆς ἐκκλησίας σημεῖον ἐν τῷ Θεσμοφορείῳ φαίνεται. Ἐγὼ δ' ἄπειμι.

ΚΗΔΕΣΤΗΣ

279 Δεῦρό νυν, ὦ Θραῦτθ', ἔπου.

280 ἽΩ Θραῦττα, θέασαι, κατομένων τῶν λαμπάδων ὅσον τὸ χρῆμ' ἀνέρχεθ' ὑπὸ τῆς λιγνύος. Ἀλλ', ὦ περικαλλεῖ Θεσμοφόρῳ, δέξασθέ με ἀγαθῇ τύχῃ καὶ δεῦρο <καὶ> πάλιν οἴκαδε. ἽΩ Θραῦττα, τὴν κίστην κάθελε, κᾶτ' ἔξελε

285 τὸ πόπανον, ὅπως λαβοῦσα θύσω τοῖν θεοῖν. Δέσποινα πολυτίμητε Δήμητερ φίλῃ καὶ Φερρέφαττα, πολλὰ πολλάκις μέ σοι θύειν ἔχουσαν, εἰ δὲ μάλλὰ νῦν λαθεῖν. Καὶ τὴν θυγατέρ' εὐχοῖρον ἀνδρός μοι τυχεῖν

290 πλουτοῦντος, ἄλλως δ' ἡλιθίου κάβελτέρου,

290 καὶ πρὸς σαθίσκον νοῦν ἔχειν μοι καὶ φρένας. Ποῦ ποῦ καθίζωμ' ἐν καλῷ, τῶν ῥητόρων ἵν' ἐξακούω; Σὺ δ' ἄπιθ', ὦ Θραῦττ', ἐκποδὼν· δούλοις γὰρ οὐκ ἔξεστ' ἀκούειν τῶν λόγων.

ΓΥΝΗ

295-296 Εὐφημία ἔστω, εὐφημία ἔστω. Εὐχέσθε τοῖν Θεσ-

296-297 μοφόροι, καὶ τῷ Πλούτῳ, καὶ τῇ Καλλιγενείᾳ, καὶ

298-300 τῇ Κουροτρόφῳ, καὶ τῷ Ἑρμῇ, καὶ <ταῖς> Χάρισιν,

300-301 ἐκκλησίαν τήνδε καὶ σύνοδον τὴν νῦν κάλλιστα καὶ

302 ἄριστα ποῆσαι, πολυφελῶς μὲν <τῇ> πόλει τῇ

303-305 Ἀθηναίων, τυχηρῶς δ' ὑμῖν αὐταῖς. Καὶ τὴν δρῶ-
305-306 σαν καὶ ἀγορεύουσιν τὰ βέλτιστα περὶ τὸν δῆμον
307 τὸν Ἀθηναίων καὶ τὸν τῶν γυναικῶν, ταύτην νικᾶν.
308-310 Ταῦτ' εὖχεσθε, καὶ ὑμῖν αὐταῖς τάγαθά. Ἴη παιῶν,
311 ἰὴ παιῶν, ἰὴ παιῶν. Χαίρωμεν.

ΧΟΡΟΣ

311 Δεχόμεθα καὶ θεῶν γένος λιτόμεθα ταῖσδ' ἐπ' εὐχαῖς φανέντας ἐπιχαρῆναι.
315 Ζεῦ μεγαλύνουμε χρυσολύρα τε Δῆλον ὃς ἔχεις ἱεράν, καὶ σύ, παγκρατὲς κόρα γλαυκῶπι
χρυσόλογχε πόλιν οἰκοῦσα περιμάχητον, ἐλθέ δεῦρο·
320 καὶ πολύνουμε θηροφόνῃ,
320 Λατοῦς χρυσώπιδος ἔρνος, σύ τε, πόντιε σεμνὲ Πόσειδον ἀλιμέδον, προλιπὼν μυχὸν ἰχθυόεντα
325 οἰστροδόνητον, Νηρέος εἰναλίου τε κόραι Νύμφαι τ' ὀρείπλαγκτοι. Χρυσέα δὲ φόρμιγξ
ἱαχῆσειεν ἐπ' εὐχαῖς ἡμετέραις τελέως δ' ἐκ-
329 κλησιάσαιμεν Ἀθηνῶν
330 εὐγενεῖς γυναῖκες.

ΓΥΝΗ

330 Εὖχεσθε τοῖς θεοῖσι τοῖς Ὀλυμπίοις καὶ ταῖς Ὀλυμπίαισι, καὶ τοῖς Πυθίοις καὶ ταῖσι Πυθίαισι,
καὶ τοῖς Δηλίοις καὶ ταῖσι Δηλίσαισι, τοῖς τ' ἄλλοις θεοῖς.
335 Εἴ τις ἐπιβουλεύει τι τῷ δήμῳ κακὸν τῷ τῶν γυναικῶν, ἢ πικηρυκεύεται Εὐριπίδῃ Μήδοις
<τ'> ἐπὶ βλάβῃ τινὶ τῇ τῶν γυναικῶν, ἢ τυραννεῖν ἐπινοεῖ, ἢ τὸν τύραννον συγκατάγειν, ἢ
παιδίον
340 ὑποβαλλομένης κατεῖπεν, ἢ δούλῃ τινὸς προαγωγὸς οὖς ἐνετρύλισεν τῷ δεσπότη, ἢ
πεμπομένη τις ἀγγελίας ψευδεῖς φέρει, ἢ μοιχὸς εἴ τις ἐξαπατᾷ ψευδῇ λέγων καὶ μὴ δίδωσιν ἂν
ὑπόσχηταί ποτε,
345 ἢ δῶρά τις δίδωσι μοιχῷ γραῦς γυνή, ἢ καὶ δέχεται προδιδούς' ἐταῖρα τὸν φίλον,
345 κεῖ τις κάπηλος ἢ καπηλὶς τοῦ χοῶς ἢ τῶν κοτυλῶν τὸ νόμισμα διαλυμαίνεται, κακῶς
ἀπολέσθαι τοῦτον αὐτὸν κῶκίαν
345 ἀρᾶσθε, ταῖς δ' ἄλλαισιν ὑμῖν τοὺς θεοὺς εὖχεσθε πάσαις πολλὰ δοῦναι κάγαθά.

ΧΟΡΟΣ

351 Ξυνευχόμεσθα τέλεα μὲν πόλει, τέλεα δὲ δήμῳ τάδ' εὖγματ' ἀποτελεῖσθαι,
355 τὰ δ' ἄρισθ' ὅσαις προσήκει νικᾶν λεγούσαις. Ὅπόσαι δ'
357-358 ἐξαπατῶσιν παραβαίνουσιν τε τοὺς
359 ὅρκους τοὺς νενομισμένους
360 κερδῶν οὐνεκ' ἐπὶ βλάβῃ, ἢ ψηφίσματα καὶ νόμον ζητοῦς' ἀντιμεθιστάναι, τὰ πόρρητά τε τοῖσιν
ἐχθροῖς τοῖς ἡμετέροις λέγους',
365 ἢ Μήδους ἐπάγουσι τῆς χώρας οὐνεκ' ἐπὶ βλάβῃ, ἀσεβοῦς' ἀδικοῦσί τε τὴν πόλιν. Ἀλλ', ὦ
παγκρατὲς Ζεῦ, ταῦτα κυρώσειας, ὥσθ'
370 ἡμῖν θεοὺς παραστατεῖν, καίπερ γυναιξὶν οὖσαις.

ΓΥΝΗ

372-373 Ἄκουε πᾶς· Ἔδοξε τῇ βουλῇ τάδε
374 τῇ τῶν γυναικῶν Τιμόκλει· ἐπεσάται,
375 Λύσιλλ' ἐγραμμάτευεν, εἶπε Σωστράτη·
375 ἐκκλησίαν ποεῖν ἔωθεν τῇ μέσῃ τῶν Θεσμοφορίων, ἣ μάλισθ' ἡμῖν σχολή, καὶ χρηματίζειν
πρῶτα περὶ Εὐριπίδου, ὃ τι χρή παθεῖν ἐκείνον· ἀδικεῖν γὰρ δοκεῖ
379 ἡμῖν ἀπάσαις. Τίς ἀγορεύειν βούλεται;

ΓΥΝΗ Α

380 Ἐγώ.

ΓΥΝΗ

380 Περίθου νυν τόνδε πρῶτον πρὶν λέγειν.

ΧΟΡΟΣ

380 Σίγα, σιώπα, πρόσεχε τὸν νοῦν· χρέμπτεται γὰρ ἤδη ὅπερ ποιούς· οἱ ῥήτορες. Μακρὰν ἔοικε
λέξειν.
382 Φιλοτιμία μὲν οὐδεμιᾶ μὰ τῷ θεῷ λέξουσ' ἀνέστην, ὧ γυναιῖκες· ἀλλὰ γὰρ
385 βαρέως φέρω τάλαινα πολὺν ἤδη χρόνον, προπηλακιζομένας ὁρῶς· ἡμᾶς ὑπὸ Εὐριπίδου τοῦ
τῆς λαχανοπωλητρίας καὶ πολλὰ καὶ παντοῖ' ἀκουούσας κακά. Τί γὰρ οὗτος ἡμᾶς οὐκ ἐπισμῇ
τῶν κακῶν;
390 Ποῦ δ' οὐχὶ διαβέβληχ', ὅπουπερ ἔμβραχυν εἰσὶν θεαταὶ καὶ τραγωδοὶ καὶ χοροί, τὰς
μοιχοτρόπους, τὰς ἀνδρεραστρίας καλῶν, τὰς οἰνοπότιδας, τὰς προδοτίδας, τὰς λάλους, τὰς
οὐδὲν ὑγιές, τὰς μέγ' ἀνδράσιν κακόν;
395 Ὡστ' εὐθὺς εἰσιόντες ἀπὸ τῶν ἱκρίων ὑποβλέπουσ' ἡμᾶς σκοποῦνται τ' εὐθέως μὴ μοιχὸς ἔνδον
ἦ τις ἀποκεκρυμμένος. Δραῖσαι δ' ἔθ' ἡμῖν οὐδὲν ὥνπερ καὶ πρὸ τοῦ
395 ἔξεστι· τοιαῦθ' οὗτος ἐδίδαξεν κακὰ
395 τοὺς ἄνδρας ἡμῶν. Ὡστ' ἐάν τις <τινα> πλέκη γυνὴν στέφανον, ἐρᾶν δοκεῖ καὶ ἐκβάλλῃ
σκευὸς τι κατὰ τὴν οἰκίαν πλανωμένη, ἀνήρ ἔρωτᾷ· «Τῷ κατέαγεν ἡ χύτρα; Οὐκ ἔσθ' ὅπως οὐ
τῷ Κορινθίῳ ξένῳ.»
405 Κάμνει κόρη τις, εὐθὺς ἀδελφὸς λέγει· «Τὸ χρῶμα τοῦτό μ' οὐκ ἀρέσκει τῆς κόρης.» Εἶέν. Γυνή
τις ὑποβαλέσθαι βούλεται ἀποροῦσα παίδων, οὐδὲ τοῦτ' ἔστιν λαθεῖν. Ἄνδρες γὰρ ἤδη
παρακάθηνται πλησίον·
410 πρὸς τοὺς γέροντάς θ' οἱ πρὸ τοῦ τὰς μεῖρακας ἤγοντο, διαβέβληκεν, ὥστ' οὐδεὶς γέρων γαμεῖν
ἐθέλει γυναῖκα διὰ τοῦπος τοδὶ· «Δέσποινα γὰρ γέροντι νυμφίῳ γυνή.» Εἶτα διὰ τοῦτον ταῖς
γυναικωνίτισιν
415 σφραγίδας ἐπιβάλλουσιν ἤδη καὶ μοχλοὺς τηροῦντες ἡμᾶς, καὶ προσέτι Μολοττικοὺς τρέφουσι
μορμολυκεῖα τοῖς μοιχοῖς κύνας. Καὶ ταῦτα μὲν ξυγγνώσθ' ἃ δ' ἦν ἡμῖν πρὸ τοῦ αὐταῖς
ταμιεῦσαι καὶ προαιρούσαις λαβεῖν
420 ἄλφιτον, ἔλαιον, οἶνον, οὐδὲ ταῦτ' ἔτι ἔξεστιν. Οἱ γὰρ ἄνδρες ἤδη κλειδιά αὐτοὶ φοροῦσι
κρυπτά, κακοθεστάτα, Λακωνικὰ ἄττα, τρεῖς ἔχοντα γομφίους. Πρὸ τοῦ μὲν οὖν ἦν ἄλλ'
ὑποῖξαι τὴν θύραν
425 ποησαμέναισι δακτύλιον τριωβόλου· νῦν δ' οὗτος αὐτοὺς ὠκότριψ Εὐριπίδης ἐδίδαξε
θριπήδεστ' ἔχειν σφραγίδια ἐξαψαμένους. Νῦν οὖν ἐμοὶ τούτῳ δοκεῖ

425 ὄλεθρόν τιν' ἡμᾶς κυρκανᾶν ἀμωσγέπως,
 430 ἢ φαρμάκοισιν ἢ μιᾷ γέ τω τέχνῃ,
 431-432 ὅπως ἀπολεῖται. Ταῦτ' ἐγὼ φανερώς λέγω·
 433 τὰ δ' ἄλλα μετὰ τῆς γραμματέως συγγράψομαι.
 433 Οὕτω ταύτης ἤκουσα
 435 πολυπλοκώτερας γυναικὸς
 435 οὐδὲ δεινότερον λεγούσης. Πάντα γὰρ λέγει δίκαια· πάσας δ' ἰδέας ἐξήτασεν, πάντα δ' ἐβάστασε
 φρενὶ πυκνῶς τε ποικίλους λόγους ἀνηῦρεν
 439 εὖ διεζητημένους.
 440 Ὡστ' ἂν εἰ λέγοι παρ' αὐτὴν Ξενοκλέης ὁ Καρκίνου, δο-
 441 κεῖν ἂν αὐτόν, ὥς ἐγῶμαι, πᾶσιν ὑμῖν
 442 ἄντικρυς μῆδὲν λέγειν.

ΓΥΝΗ Β

443 Ὀλίγων ἔνεκα καὐτὴ παρῆλθον ῥημάτων. Τὰ μὲν γὰρ ἄλλ' αὕτη κατηγόρηκεν εὖ·
 445 ἃ δ' ἐγὼ πέπονθα, ταῦτα λέξαι βούλομαι. Ἐμοὶ γὰρ ἀνὴρ ἀπέθανεν μὲν ἐν Κύπρῳ παιδάρια
 πέντε καταλιπών, ἀγὼ μόλις στεφανηπλοκοῦς' ἔβοσκον ἐν ταῖς μυρρίναις. Τέως μὲν οὖν ἄλλ'
 ἡμικᾶκως ἐβοσκόμην·
 445 νῦν δ' οὗτος ἐν ταῖσιν τραγωδίαις ποιῶν τοὺς ἄνδρας ἀναπέπεικεν οὐκ εἶναι θεοὺς ὥστ' οὐκέτ'
 ἐμπολῶμεν οὐδ' εἰς ἡμῖς.
 445 Νῦν οὖν ἀπάσαισιν παραινῶ καὶ λέγω τοῦτον κολάσαι τὸν ἄνδρα πολλῶν οὐνεκα·
 455 ἄγρια γὰρ ἡμᾶς, ὧ γυναιῖκες, δρᾷ κακά, ἅτ' ἐν ἀγρίοις τοῖς λαχάνοις αὐτὸς τραφεῖς. Ἄλλ' εἰς
 ἀγορὰν ἄπειμι· δεῖ γὰρ ἀνδράσιν πλέξαι στεφάνους ξυνθηματιαίους εἵκοσιν.

ΧΟΡΟΣ

458 Ἔτερον αὖ τι λῆμα τοῦτο
 460 κομψότερον ἔτ' ἢ τὸ πρότερον
 460 ἀναπέφηνεν. Οἷα κατεστωμύλατο οὐκ ἄκαιρα, φρένας ἔχουσα καὶ πολύπλοκον νόημ', οὐδ'
 ἀσύνετ', ἀλλὰ πιθανὰ πάντα.
 465 Δεῖ δὲ ταύτης τῆς ὕβρεως ἡ-
 465 μῖν τὸν ἄνδρα
 465 περιφανῶς δοῦναι δίκην.

ΚΗΔΕΣΤΗΣ

465 Τὸ μὲν, ὧ γυναιῖκες, ὀξυθυμεῖσθαι σφόδρα Εὐριπίδῃ, τοιαῦτ' ἀκουούσας κακά, οὐ θαυμάσιόν
 ἔστ', οὐδ' ἐπιζεῖν τὴν χολήν. Καὐτὴ γὰρ ἔγωγ', —οὕτως ὀναίμην τῶν τέκνων, —
 470 μισῶ τὸν ἄνδρ' ἐκεῖνον, εἰ μὴ μαίνομαι. Ὅμως δ' ἐν ἀλλήλαιοι χρηὶ δοῦναι λόγον· αὐταὶ γάρ
 ἔσμεν, κούδεμί' ἐκφορὰ λόγου. Τί ταῦτ' ἔχουσαι 'κεῖνον αἰτιώμεθα βαρέως τε φέρομεν, εἰ δὴ
 ἡμῶν ἢ τρία
 475 κακὰ ξυνειδὼς εἶπε δρώσας μυρία; Ἐγὼ γὰρ αὐτὴ πρῶτον, ἵνα μᾶλλον λέγω,
 475 ξύνοιδ' ἐμαυτῇ πολλὰ <δεῖν'> ἐκεῖνο δ' οὖν δεινότατον, ὅτε νύμφη μὲν ἦν τρεῖς ἡμέρας, ὁ δ'
 ἀνὴρ παρ' ἐμοὶ καθηῦδεν. Ἦν δέ μοι φίλος,

- 480 ὅσπερ με διεκόρησεν οὖσαν ἐπτέτιν. Οὗτος πόθω μου ἔκνυεν ἔλθων τὴν θύραν· κᾶτ' εὐθὺς
ἔγνων· εἶτα καταβαίνω λάθρα. Ὁ δ' ἀνὴρ ἐρωτᾷ· «Ποῖ σὺ καταβαίνεις;» «Ὅποι· στρόφος μ' ἔχει
τὴν γαστέρ', ὦνερ, κώδυνη·
- 485 εἰς τὸν κοπρῶν' οὖν ἔρχομαι.» «Βάδιζε νυν.» Κᾶθ' ὁ μὲν ἔτριβε κεδρίδας, ἄννηθον, σφάκον·
ἐγὼ δὲ καταχέασα τοῦ στροφέως ὕδωρ ἐξήλθον ὡς τὸν μοιχόν· εἶτ' ἡρειδόμην παρὰ τὸν Ἀγυῖᾱ
κῦβδ', ἐχομένη τῆς δάφνης.
- 490 Ταῦτ' οὐδεπώποτ' εἶφ', ὀρᾷτ', Εὐριπίδης· οὐδ' ὡς ὑπὸ τῶν δούλων τε κώρεωκόμων σποδοῦμεθ',
ἦν μὴ ἔχωμεν ἕτερον, οὐ λέγει· οὐδ' ὡς ὅταν μάλισθ' ὑπὸ τοῦ ληκώμεθα τὴν νύχθ', ἔωθεν
σκόροδα διαμασώμεθα,
- 495 ἴν' ὁσφρόμενος ἀνὴρ ἀπὸ τείχους εἰσιὼν μηδὲν κακὸν δρᾶν ὑποτοπῆται. Ταῦθ', ὀρᾷς, οὐπώποτ'
εἶπεν. Εἰ δὲ Φαίδραν λοιδορεῖ, ἡμῖν τί τοῦτ' ἔστ'; Οὐδ' ἐκεῖν' εἴρηκέ πω, ὡς ἡ γυνὴ δεικνῦσα
τάνδρῳ τοῦγκυκλον
- 495 <ἰδεῖν> ὑπ' αὐγὰς οἶον, ἐγκεκαλυμμένον τὸν μοιχὸν ἐξέπεμψεν, οὐκ εἴρηκέ πω. Ἐτέραν δ'
ἐγὼ δ' ἢ ἴφασκεν ὠδίνειν γυνή
- 495 δέχ' ἡμέρας, ἔως ἐπρίατο παιδίον. Ὁ δ' ἀνὴρ περιήρχετ' ὠκυτόκι' ὠνούμενος·
- 505 τὸ δ' εἰσέφερε γραῦς ἐν χύτρᾳ, τὸ παιδίον, ἵνα μὴ βοῶη, κηρίῳ βεβυσμένον. Εἶθ' ὡς ἔνευσεν ἡ
φέρους', εὐθὺς βοᾷ· «Ἄπελθ' ἄπελθ', ἦδη γάρ, ὦνερ, μοι δοκῶ τέξειν.» Τὸ γὰρ ἦτρον τῆς χύτρας
ἐλάκτισεν.
- 510 Χὼ μὲν γεγηθὼς ἔτρεχεν, ἡ δ' ἐξέσπασεν ἐκ τοῦ στόματος τοῦ παιδίου, τὸ δ' ἀνέκραγεν. Εἶθ' ἡ
μιαρὰ γραῦς, ἡ ἴφερν τὸ παιδίον, θεῖ μειδιῶσα πρὸς τὸν ἄνδρα καὶ λέγει· «Λέων λέων σοι
γέγονεν, αὐτέκμαγμα σόν,
- 515 τά τ' ἄλλ' ἀπαξάπαντα καὶ τὸ πόσθιον τῷ σῶ προσόμοιον, στρεβλὸν ὥσπερ κύτταρον.» Ταῦτ' οὐ
ποιοῦμεν τὰ κακά; Νῆ τὴν Ἄρτεμιν ἡμεῖς γε. Κᾶτ' Εὐριπίδῃ θυμούμεθα, οὐδὲν παθοῦσαι μεῖζον
ἢ δεδράκαμεν;

ΧΟΡΟΣ

- 520 Τουτί μέντοι θαυμαστόν, ὁπόθεν ἠύρεθῃ τὸ χρήμα, χήτις ἐξέθρεψε χώρα τήνδε τὴν θρασεῖαν
οὔτω. Τάδε γὰρ εἰπεῖν τὴν πανοῦργον
- 525 κατὰ τὸ φανερόν ᾧδ' ἀναιδῶς οὐκ ἂν ὠρόμην ἐν ἡμῖν οὐδὲ τολμῆσαί ποτ' ἄν. Ἀλλὰ πᾶν γένοιτ'
ἂν ἥδη. Τὴν παροιμίαν δ' ἐπαινῶ
- 529 τὴν παλαιάν· ὑπὸ λίθῳ γὰρ
- 530 παντί που χρή
- 530 μὴ δάκῃ ρήτωρ ἀθρεῖν. Ἀλλ' οὐ γάρ ἐστι τῶν ἀναισχύντων φύσει γυναικῶν οὐδὲν κάκιον εἰς
ἅπαντα πλὴν ἄρ' εἰ γυναῖκες.
- 530 Οὐ τοι μὰ τὴν Ἀγλαυρον, ὦ γυναῖκες, εὖ φρονεῖτε, ἀλλ' ἡ πεφάρμαχθ' ἡ κακὸν τι μέγα
πεπόνθατ' ἄλλο,
- 535 ταύτην ἐῷσαι τὴν φθόρον τοιαῦτα περιυβρίζειν ἡμᾶς ἀπάσας. Εἰ μὲν οὖν τις ἔστιν ... —, εἰ δὲ
μὴ, ἡμεῖς αὐταῖ τε καὶ τὰ δουλάρια τέφραν ποθὲν λαβοῦσαι ταύτης ἀποψιλώσομεν τὸν χοῖρον,
ἵνα διδαχθῇ γυνὴ γυναῖκας οὔσα μὴ κακῶς λέγειν τὸ λοιπόν.

ΚΗΔΕΣΤΗΣ

540

Μὴ δῆτα τὸν γε χοῖρον, ὦ γυναῖκες. Εἰ γὰρ οὔσης παρρησίας κάξδὸν λέγειν ὅσαι πάρεσμεν ἀσταί,
εἴτ' εἶπον ἀγίγνωσκον ὑπὲρ Εὐριπίδου δίκαια, διὰ τοῦτο τιλλομένην με δεῖ δοῦναι δίκην ὑφ'
ὑμῶν;

- 540 Οὐ γὰρ σε δεῖ δοῦναι δίκην; ἥτις μόνη τέτληκας
545 ὑπὲρ ἀνδρὸς ἀντειπεῖν, ὃς ἡμᾶς πολλὰ κακὰ δέδρακεν ἐπίτηδες εὐρίσκων λόγους, ὅπου γυνή
πονηρὰ ἐγένετο, Μελανίππας ποιῶν Φαίδρας τε Πηνελόπην δὲ οὐπώποτ' ἐπόης, ὅτι γυνή
σώφρων ἔδοξεν εἶναι.
545 Ἐγὼ γὰρ οἶδα ταῖτιον. Μίαν γὰρ οὐκ ἂν εἴποις
545 τῶν νῦν γυναικῶν Πηνελόπην, Φαίδρας ἀπαξαπάσας.
545 Ἀκούετ', ὦ γυναῖκες, οἳ' εἶρηκεν ἡ πανοῦργος ἡμᾶς ἀπάσας αὖθις αὖ.
552 Καὶ νῆ Δί' οὐδέπω γε εἶρηχ' ὅσα ξύνοιδ'· ἐπεὶ βούλεσθε πλείον' εἶπω;
552 Ἄλλ' οὐκ ἂν ἔτ' ἔχοις· ὅσα γὰρ ἤδησθ' ἐξέχεας ἅπαντα.
555 Μὰ Δί' οὐδέπω τὴν μυριοστὴν μοῖραν ὦν ποιοῦμεν. Ἐπεὶ τὰδ' οὐκ εἶρηχ', ὄρᾱς, ὥς στλεγγίδας
λαβοῦσαι ἔπειτα σιφωνίζομεν τὸν οἶνον—
557 Ἐπιτριβεῖης.
557 ὥς τ' αὖ τὰ κρέ' ἐξ Ἀπατουρίων ταῖς μαστροποῖς διδοῦσαι ἔπειτα τὴν γαλῆν φαμεν—
559 Τάλαιν' ἐγὼ φλυαρεῖς.
560 Οὐδ' ὥς ἑτέρα τὸν ἄνδρα τῷ πελέκει κατεσπόδησεν, οὐκ εἶπον· οὐδ' ὥς φαρμάκοις ἑτέρα τὸν
ἄνδρ' ἔμνηεν, οὐδ' ὥς ὑπὸ τῇ πυέλῳ κατώρυξέν ποτ'—
562 Ἐξόλοιο.
562 Ἀχαρνικὴ τὸν πατέρα.
563 Ταῦτα δῆτ' ἀνέκτ' ἀκούειν;
563 Οὐδ' ὥς σὺ τῆς δούλης τεκούσης ἄρρεν εἶτα σαυτῇ
565 τοῦθ' ὑπεβάλου, τὸ σὸν δὲ θυγάτριον παρῆκας αὐτῇ.
565 Οὐ τοι μὰ τῷ θεῷ σὺ καταπροίξει λέγουσα ταυτί, ἀλλ' ἐκποκίῳ σου τὰς ποκάδας.
567 Οὐ τοι μὰ Δία σύ γ' ἄψει.
567 Καὶ μὴν ἰδοῦ.
568 Καὶ μὴν ἰδοῦ.
568 Λαβὲ θοῖμάτιον, Φιλίστη.
568 Πρόσθιγε μόνον, κἀγὼ σε νῆ τὴν Ἄρτεμιν—
569 Τί δράσεις;
570 τὸν σησαμοῦνθ' ὃν κατέφαγες, τοῦτον χεσεῖν ποιήσω.

ΧΟΡΟΣ

- 570 Παύσασθε λοιδορούμεναι· καὶ γὰρ γυνή τις ἡμῖν ἐσπουδακυῖα προστρέχει. Πρὶν οὖν ὁμοῦ
γενέσθαι,
570 σιγᾷθ', ἵν' αὐτῆς κοσμίως πυθώμεθ' ἅττα λέξει.

ΚΛΕΙΣΘΕΝΗΣ

- 574 Φίλοι γυναῖκες, ξυγγενεῖς τοῦμοῦ τρόπου,
575

ὅτι μὲν φίλος εἶμ' ὑμῖν, ἐπίδηλος ταῖς γνώθοις. Γυναικομανῶ γὰρ προξενῶ θ' ὑμῶν ἀεὶ. Καὶ νῦν
ἀκούσας πρᾶγμα περὶ ὑμῶν μέγα ὀλίγω τι πρότερον κατ' ἀγορὰν λαλούμενον, ἤκω φράσω
τοῦτ' ἀγγελῶν θ' ὑμῖν, ἵνα

580 σκοπῆτε καὶ τηρῆτε μὴ καὶ προσπέσῃ ὑμῖν ἀφράκτοις πρᾶγμα δεινὸν καὶ μέγα.

ΧΟΡΟΣ

580 Τί δ' ἐστίν, ὦ παῖ; Παῖδα γάρ ς' εἰκὸς καλεῖν, ἕως ἂν οὕτως τὰς γνώθους ψιλὰς ἔχῃς.

ΚΛΕΙΣΘΕΝΗΣ

580 Εὐριπίδην φάς' ἄνδρα κηδεστήν τινα

585 αὐτοῦ γέροντα δεῦρ' ἀναπέμψαι τήμερον.

ΧΟΡΟΣ

585 Πρὸς ποῖον ἔργον ἢ τίνος γνώμης χάριν;

ΚΛΕΙΣΘΕΝΗΣ

585 Ἴν' ἅττα βουλευόισθε καὶ μέλλοιτε δρᾶν, ἐκεῖνος εἴη τῶν λόγων κατάσκοπος.

ΧΟΡΟΣ

585 Καὶ πῶς λέληθεν ἐν γυναιξὶν ὧν ἀνὴρ;

ΚΛΕΙΣΘΕΝΗΣ

590 Ἀφῆρθε αὐτὸν κάπετιλ' Εὐριπίδης καὶ τᾶλλ' ἅπανθ' ὥσπερ γυναικ' ἐσκεύασεν.

ΚΗΔΕΣΤΗΣ

590 Πείθεσθε τούτῳ ταῦτα; Τίς δ' οὕτως ἀνὴρ ἡλίθιος ὅστις τιλλόμενος ἠνείχετο; Οὐκ οἶομαι ἄγωγ',
ὦ πολυτιμῆτω θεῷ.

ΚΛΕΙΣΘΕΝΗΣ

595 Ληρεῖς. Ἐγὼ γὰρ οὐκ ἂν ἤλθον ἀγγελῶν, εἰ μὴ ἑπεύσμεν ταῦτα τῶν σάφ' εἰδόντων.

ΧΟΡΟΣ

595 Τὸ πρᾶγμα τουτὶ δεινὸν εἰσαγγέλλεται. Ἀλλ', ὦ γυναῖκες, οὐκ ἐλινύειν ἐχρῆν,

595 ἀλλὰ σκοπεῖν τὸν ἄνδρα καὶ ζητεῖν ὅπου

595 λέληθεν ἡμᾶς κρυπτὸς ἐγκαθήμενος. Καὶ σὺ ξυνέξευρ' αὐτόν, ὥς ἂν τὴν χάριν ταύτην τε
κακείνην ἔχῃς, ὦ πρόξενε.

ΚΛΕΙΣΘΕΝΗΣ

595 Φέρ' ἴδω, τίς εἶ πρώτη σύ;

ΚΗΔΕΣΤΗΣ

603 Ποῖ τις τρέψεται;

ΚΛΕΙΣΘΕΝΗΣ

603 Ζητητέαι γάρ ἐστε.

ΚΗΔΕΣΤΗΣ

604 Κακοδαίμων ἐγώ.

605 Ἦμ' ἦτις <εἴμ'> ἦρου; Κλεωνύμου γυνή.

ΚΛΕΙΣΘΕΝΗΣ

605 Γινώσκεθ' ὑμεῖς ἦτις ἔσθ' ἡδὶ γυνή;

ΧΟΡΟΣ

605 Γινώσκομεν δῆτ'· ἀλλὰ τὰς ἄλλας ἄθρει.

ΚΛΕΙΣΘΕΝΗΣ

605 Ἦδὶ δὲ δὴ τίς ἐστίν, ἡ τὸ παιδίον ἔχουσα;

609 Τίτθῃ νῆ Δί' ἐμή.

ΚΗΔΕΣΤΗΣ

609 Διοίχομαι.

ΚΛΕΙΣΘΕΝΗΣ

610 Αὕτῃ σύ, ποῖ στρέφει; μέν' αὐτοῦ. Τί τὸ κακόν;

ΚΗΔΕΣΤΗΣ

610 Ἦεσον οὐρῆσαί μ'· ἀναίσχυντός <τις> εἶ.

ΚΛΕΙΣΘΕΝΗΣ

610 Σὺ δ' οὖν πόει τοῦτ'. Ἀναμενῶ γὰρ ἐνθάδε.

ΧΟΡΟΣ

610 Ἀνάμενε δῆτα καὶ σκόπει γ' αὐτὴν σφόδρα· μόνην γὰρ αὐτήν, ὦνερ, οὐ γινώσκομεν.

ΚΛΕΙΣΘΕΝΗΣ

615 Πολύν γε χρόνον οὐρεῖς σύ.

ΚΗΔΕΣΤΗΣ

615 Νῆ Δί', ὦ μέλε, στραγγουριῶ γάρ· ἐχθὲς ἔφαγον κάρδαμα.

ΚΛΕΙΣΘΕΝΗΣ

615 Τί καρδαμίζεις; Οὐ βαδιεῖ δεῦρ' ὥς ἐμέ;

ΚΗΔΕΣΤΗΣ

615 Τί δῆτά μ' ἔλκεις ἀσθενοῦσαν;

ΚΛΕΙΣΘΕΝΗΣ

618 Εἰπέ μοι, τίς ἐστ' ἀνὴρ σοι;

ΚΗΔΕΣΤΗΣ

619 Τὸν ἐμὸν ἄνδρα πυνθάνει;

620 Τὸν δεῖνα γινώσκεις, τὸν ἐκ Κοθωκιδῶν;

ΚΛΕΙΣΘΕΝΗΣ

620 Τὸν δεῖνα; ποῖον;

ΚΗΔΕΣΤΗΣ

621 Ἦσθ' ὁ δεῖν', ὃς καί ποτε τὸν δεῖνα, τὸν τοῦ δεῖνα—

ΚΛΕΙΣΘΕΝΗΣ

622 Ληρεῖν μοι δοκεῖς. Ἀνῆλθες ἤδη δεῦρο πρότερον;

ΚΗΔΕΣΤΗΣ

623 Νῆ Δία ὁσέτη γε.

ΚΛΕΙΣΘΕΝΗΣ

624 Καὶ τίς σουστὶ συσκηνήτρια;

ΚΗΔΕΣΤΗΣ

625 Ἦ δεῖν' ἔμοιγ'. Οἴμοι τάλας.

ΚΛΕΙΣΘΕΝΗΣ

625 Οὐδὲν λέγεις.

625 Ἄπελθ'. Ἐγὼ γὰρ βασανιῶ ταύτην καλῶς ἐκ τῶν ἱερῶν τῶν πέρυσι. Σὺ δ' ἀπόστηθί μοι, ἵνα μὴ
'πακούσης ὦν ἀνὴρ. Σὺ δ' εἰπέ μοι ὅ τι πρῶτον ἡμῖν τῶν ἱερῶν ἐδείκνυτο.

ΚΗΔΕΣΤΗΣ

630 Φέρ' ἴδω, τί μέντοι πρῶτον ἦν; Ἐπίνομεν.

630 Τί δὲ μετὰ τοῦτο δεύτερον;

631 Προῦπίνομεν.

631 Ταυτὶ μὲν ἤκουσάς τινος. Τί δαὶ τρίτον;

631 Σκάφιον Ξένυλλ' ἤτησεν· οὐ γὰρ ἦν ἀμῖς.

631 Οὐδὲν λέγεις. Δεῦρ' ἐλθέ, δεῦρ', ὦ Κλείσθενες.

635 Ὅδ' ἐστὶν ἀνὴρ ὃν λέγεις.

ΚΛΕΙΣΘΕΝΗΣ

635 Τί οὖν ποιῶ;

635 Ἀπόδυσον αὐτόν· οὐδὲν ὑγιὲς γὰρ λέγει.

ΚΗΔΕΣΤΗΣ

635 Κᾶπειτ' ἀποδύσεται ἑννέα παίδων μητέρα;

ΚΛΕΙΣΘΕΝΗΣ

635 Χάλα ταχέως τὸ στρόφιον, ὦναίσχυντε σύ.

635 Ὡς καὶ στιβαρά τις φαίνεται καὶ καρτερά·

640 καὶ νῆ Δία τιτθούς γ' ὥσπερ ἡμεῖς οὐκ ἔχει.

ΚΗΔΕΣΤΗΣ

640 Στερίφη γὰρ εἰμι κοῦκ ἐκύησα πώποτε.

640 Νῦν· τότε δὲ μήτηρ ἦσθα παίδων ἑννέα.

ΚΛΕΙΣΘΕΝΗΣ

640 Ἀνίστασ' ὀρθός. Ποῖ τὸ πέος ὠθεῖς κάτω;
640 Τοδὶ διέκυψε καὶ μάλ' εὐχρων, ὦ τάλαν.
645 Καὶ ποῦ 'στιν;
645 Αὐθις εἰς τὸ πρόσθεν οἴχεται.
645 Οὐκ ἐγγεταυθί.
646 Μάλλὰ δεῦρ' ἥκει πάλιν.
646 Ἴσθμόν τιν' ἔχεις, ἄνθρωπ'· ἄνω τε καὶ κάτω τὸ πέος διέλκεις πυκνότερον Κορινθίων.
646 Ὡ μισρὸς οὗτος. Ταῦτ' ἄρ' ὑπὲρ Εὐριπίδου
646 ἡμῖν ἐλοιδορεῖτο.

ΚΗΔΕΣΤΗΣ

646 Κακοδαίμων ἐγώ, εἰς οἷ' ἐμαυτὸν εἰσεκύλισα πράγματα.
646 Ἄγε δὴ, τί δρῶμεν;

ΚΛΕΙΣΘΕΝΗΣ

652 Τουτονὶ φυλάττετε καλῶς, ὅπως μὴ διαφυγὼν οἰχήσεται· ἐγὼ δὲ ταῦτα τοῖς πρυτάνεσιν ἀγγελῶ.

ΧΟΡΟΣ

655 Ἡμᾶς τοίνυν μετὰ τοῦτ' ἤδη τὰς λαμπάδας ἀψαμένας χρὴ ξυζωσαμένας εὖ κἀνδρείως τῶν θ' ἱματίων ἀποδύσας ζητεῖν, εἴ που κἄλλος τις ἀνὴρ ἐσελήλυθε, καὶ περιθρέξαι τὴν πύκνα πᾶσαν καὶ τὰς σκηνὰς καὶ τὰς διόδους διαθρῆσαι. Εἴα δὴ πρῶτιστα μὲν χρὴ κοῦφον ἐξορμᾶν πόδα
660 καὶ διασκοπεῖν σιωπῇ πανταχῇ. Μόνον δὲ χρὴ μὴ βραδύνειν, ὥς ὁ καιρὸς ἐστὶ μὴ μέλλειν ἔτι. Ἀλλὰ τὴν πρώτην τρέχειν χρῆν ὥς τάχιστ' ἤδη κύκλω.
662 Εἴα νυν ἵχνευε καὶ μά-
663-664 τευε ταχὺ πάντ', εἴ τις ἐν τό-
664 ποις ἐδραῖος
664 ἄλλος αὖ λέληθεν ὦν.
665 Πανταχῇ δὲ ῥῖψον ὄμμα, καὶ τὰ τῇδε καὶ τὰ δεῦρο
666 πάντ' ἀνασκόπει καλῶς.
666 Ἦν γάρ με λάθη δράσας ἀνόσια, δώσει τε δίκην καὶ πρὸς τούτῳ τοῖς ἄλλοις ἀνδράσιν ἔσται
670 παράδειγμ' ὕβρεως ἀδίκων τ' ἔργων ἀθέων τε τρόπων· φήσιν δ' εἶναι τε θεοὺς φανερώς, δείξει
τ' ἤδη πᾶσιν ἀνθρώποις σεβίζειν δαίμονας
675 δικαίως τ' ἐφέπειν ὅσια καὶ νόμιμα μηδομένους ποεῖν ὅ τι καλῶς ἔχει.
677-678 Κἂν μὴ ποιῶσι ταῦτα τοιάδ' ἔσται·
679 αὐτῶν ὅταν ληφθῇ τις ὅσια <μὴ> δρῶν,
680 μανίαις φλέγων λύσση παράκοπος εἴ τι δρώη πᾶσιν ἐμφανὲς ὁρᾶν
682-683 ἔσται γυναιξὶ καὶ βροτοῖς
684-685 ὅτι τὰ παράνομα τά τ' ἀνόσια
686 θεὸς παραχρῆμ' ἀποτίνεται.
686

Ἄλλ' ἔοιχ' ἡμῖν ἅπαντά πως διεσκέφθαι καλῶς. Οὐχ ὀρῶμεν γοῦν ἔτ' ἄλλον οὐδέν' ἐγκαθήμενον.

686 Ἄ ποῖ σὺ φεύγεις; Οὗτος οὗτος, οὐ μενεῖς;

690 Τάλαινα' ἐγώ, τάλαινα, καὶ τὸ παιδίον ἐξαρπάσας μοι φροῦδος ἀπὸ τοῦ τιτθίου.

ΚΗΔΕΣΤΗΣ

690 Κέκραχθι. Τοῦτο δ' οὐδέποτε σὺ ψωμιεῖς, ἦν μὴ μ' ἀφῆτ'. ἄλλ' ἐνθάδ' ἐπὶ τῶν μηρίων πληγὴν μαχαίρα τῆδε φοινίας φλέβας

695 καθαιματώσει βωμόν.

695 ὦ τάλαινα' ἐγώ. Γυναῖκες, οὐκ ἀρήξετ'; Οὐ πολλὴν βοήν στήσεσθε καὶ τροπαῖον, ἀλλὰ τοῦ μόνου τέκνου με περιόψεσθ' ἀποστερουμένην;

ΧΟΡΟΣ

695 Ἦε ἔα.

695 ὦ πότνιαι Μοῖραι, τί τόδε δέρκομαι νεοχμὸν αὖ τέρας; Ὡς ἅπαντ' ἄρ' ἐστὶ τόλμης ἔργα κἀναισχυντίας. Οἷον αὖ δέδρακεν ἔργον, οἷον αὖ, φίλαι, τόδε.

ΚΗΔΕΣΤΗΣ

695 Οἷον ὑμῶν ἐξαράξω τὴν ἄγαν αὐθαδίαν.

ΧΟΡΟΣ

705 Ταῦτα δῆτ' οὐ δεινὰ πράγματ' ἐστὶ καὶ περαιτέρω;

705 Δεινὰ δῆθ', ὅτι γ' ἔχει μου ἔξαρπάσας τὸ παιδίον.

705 Τί ἂν οὖν εἴποι πρὸς ταῦτά τις, ὅτε τοιαῦτα ποιῶν ὄδ' ἀναισχυντεῖ;

ΚΗΔΕΣΤΗΣ

705 Κοῦῤω μέντοι γε πέπαυμαι.

ΧΟΡΟΣ

710 Ἄλλ' οὖν ἦκων γ' ὅθεν ἦκεις φάυλως τ' ἀποδράς οὐ λέξεις

710 οἷον δράσας διέδυσ ἔργον, λήψει δὲ κακόν.

ΚΗΔΕΣΤΗΣ

710 Τοῦτο μέντοι μὴ γένοιτο μηδαμῶς, ἀπεύχομαι.

ΧΟΡΟΣ

715 Τίς ἂν σοι, τίς ἂν σύμμαχος ἐκ θεῶν ἀθανάτων ἔλθοι ξὺν ἀδίκους ἔργοις;

ΚΗΔΕΣΤΗΣ

715 Μάτην λαλεῖτε· τήνδ' ἐγὼ οὐκ ἀφήσω.

ΧΟΡΟΣ

715 Ἄλλ' οὐ μὰ τῷ θεῷ τάχ' οὐ χαίρων ἴσως ἐνυβριεῖς

720 λόγους τε λέξεις ἀνοσίους. Ἀθέοις ἔργοις γὰρ ἀνταμει-

722-723 ψόμεσθ' αὖ, ὥσπερ εἰκός, ἀντὶ τῶνδε.

724 Ταχὺ δὲ μεταβαλοῦς' ἐπὶ κακὸν ἑτερότρο-

725 πος ἐπέχει τύχη. Ἀλλὰ τάσδε μὲν λαβεῖν χρῆν ἐκφέρειν τε τῶν ξύλων, καὶ καταίθειν τὸν
πανοῦργον πυρπολεῖν θ' ὅσον τάχος.

725 Ἴωμεν ἐπὶ τὰς κληματίδας, ὦ Μανία. Κἀγὼ ς' ἀποδείξω θυμάλωπα τήμερον.

ΚΗΔΕΣΤΗΣ

730 Ὑφαπτε καὶ κάταιθε· σὺ δὲ τὸ Κρητικὸν ἀπόδυθι ταχέως. Τοῦ θανάτου δ', ὦ παιδίον, μόνην
γυναικῶν αἰτιῶ τὴν μητέρα. Τουτὶ τί ἐστίν; Ἀσκὸς ἐγένεθ' ἡ κόρη οἴνου πλέως καὶ ταῦτα
Περσικὰς ἔχων.

735 Ὡ θερμόταται γυναῖκες, ὦ ποτίσται καὶ παντὸς ὑμεῖς μηχανώμεναι πιεῖν, ὦ μέγα καπήλοις
ἀγαθόν, ἡμῖν δ' αὖ κακόν, κακὸν δὲ καὶ τοῖς σκευαρίοις καὶ τῇ κρόκη.

735 Παράβαλλε πολλὰς κληματίδας, ὦ Μανία.

740 Παράβαλλε δῆτα. Σὺ δ' ἀπόκριναί μοι τοδί· Τουτὶ τεκεῖν φής;

741 〈Καὶ〉 δέκα μῆνας αὖτ' ἐγὼ ἤνεγκον.

742 Ἦνεγκας σύ;

742 Νῆ τὴν Ἄρτεμιν.

742 Τρικότυλον ἢ πῶς; εἶπέ μοι.

743 Τί μ' ἠργάσω; Ἀπέδυσας, ὦ νείσχυντέ, μου τὸ παιδίον

745 τυννοῦτον ὄν.

745 Τυννοῦτο; Μικρὸν νῆ Δία. Πός' ἔτη δὲ γέγονε; τρεῖς χοῶς ἢ τέτταρας;

745 Σχεδὸν τοσοῦτον χῶσον ἐκ Διονυσίων. Ἀλλ' ἀπόδος αὐτό.

748 Μὰ τὸν Ἀπόλλω τουτονί.

748 Ἐμπρήσομεν τοίνυν σε.

749 Πάνυ γ' ἐμπίμπρατε.

749 Αὕτη δ' ἀποσφαγήσεται μάλ' αὐτίκα.

749 Μὴ δῆθ', ἰκετεύω ς'· ἀλλ' ἔμ' ὅ τι χρήζεις πόει ὑπέρ γε τούτου.

752 Φιλότεκνός τις εἶ φύσει. Ἀλλ' οὐδὲν ἦττον ἤδ' ἀποσφαγήσεται.

752 Οἴμοι, τέκνον. Δὸς τὸ σφαγεῖον, Μανία,

755 ἵν' οὖν τό γ' αἶμα τοῦ τέκνου τοῦμοῦ λάβω.

755 Ὑπεχ' αὐτό· χαριοῦμαι γὰρ ἔν γε τοῦτό σοι.

755 Κακῶς ἀπόλοι'. Ὡς φθονερός εἶ καὶ δυσμενής.

755 Τουτὶ τὸ δέρμα τῆς ἱερείας γίγνεται.

755 Τί τῆς ἱερείας γίγνεται;

759 Τουτί. Λαβέ.

760 Ταλαντάτη Μίκα, τίς ἐξεκόρησέ σε; Τίς τὴν ἀγαπητὴν παῖδά σου ἔξηράσατο;

760 Ὁ πανοῦργος οὗτος, Ἀλλ' ἐπειδὴ περ πάρει, φύλαξον αὐτόν, ἵνα λαβοῦσα Κλεισθένη τοῖσιν
πρυτάνεσιν ἃ πεπόηχ' οὗτος φράσω.

765 Ἄγε δὴ, τίς ἔσται μηχανὴ σωτηρίας; Τίς πεῖρα, τίς ἐπίνοι'; Ὁ μὲν γὰρ αἴτιος κᾶμ' εἰσκυλίσας εἰς
τοιαυτὰ πράγματα οὐ φαίνεται πω. Φέρε, τίν' οὖν 〈ἄν〉 ἄγγελον πέμψαιμ' ἐπ' αὐτόν; Οἶδ' ἐγὼ
καὶ δὴ πόρον

770

ἐκ τοῦ Παλαμήδους. Ὡς ἐκεῖνος, τὰς πλάτας ῥίψω γράφων. [Ἄλλ' οὐ πάρεσιν αἱ πλάται.] Πόθεν οὖν γένοιντ' ἄν μοι πλάται; [Πόθεν; <πόθεν;>] Τί δ' ἄν, εἰ ταδὶ τὰγάλατ' ἀντὶ τῶν πλατῶν γράφων διαρρίπτωμι; Βέλτιον πολὺ.

775 Ἐύλον γέ τοι καὶ ταῦτα, κάκεῖν' ἦν ξύλον.

775 Ὡ χεῖρες ἐμαί, <νῦν> ἐγχειρεῖν ἔργω πορίμω. Ἄγε δὴ, πινάκων ξεστῶν δέλτοι, δέξασθε σμίλης ὀλκούς,

780 κήρυκας ἐμῶν μόχθων. Οἴμοι, τουτὶ τὸ ῥῶ μοχθηρόν.

780 Χωρεῖ, χωρεῖ. Ποῖαν αὐλακα; Βάσκετ', ἐπείγετε πάσας καθ' ὁδοῦς, κείνα, ταύτα· ταχέως χρή.

ΧΟΡΟΣ

785 Ἡμεῖς τοίνυν ἡμᾶς αὐτὰς εὖ λέξωμεν παραβᾶσαι. Καίτοι πᾶς τις τὸ γυναικεῖον φύλον κακὰ πόλλ' ἀγορεύει, ὡς πᾶν ἐσμέν κακὸν ἀνθρώποις κᾶξ ἡμῶν ἐστὶν ἅπαντα, ἔριδες, νείκη, στάσις ἀργαλέα, λύπη, πόλεμος. Φέρε δὴ νυν, εἰ κακὸν ἐσμεν, τί γαμεῖθ' ἡμᾶς, εἴπερ ἀληθῶς κακὸν ἐσμεν,

790 κάπαγορεύετε μήτ' ἐξελθεῖν μήτ' ἐκκύψασαν ἁλῶναι, ἀλλ' οὕτωσιν πολλῇ σπουδῇ τὸ κακὸν βούλεσθε φυλάττειν; Κἂν ἐξέλθῃ τὸ γύναιόν ποι, κᾶθ' εὖρητ' αὐτὸ θύρασιν, μανίας μαίνεσθ', οὓς χρῆν σπένδειν καὶ χαίρειν, εἴπερ ἀληθῶς ἔνδοθεν ἠύρετε φροῦδον τὸ κακὸν καὶ μὴ κατελαμβάνετ' ἔνδον.

795 Κἂν καταδάρθωμεν ἐν ἀλλοτρίων παίζουσαι καὶ κοπιῶσαι, πᾶς τις τὸ κακὸν τοῦτο ζητεῖ περὶ τὰς κλίνας περινοστών. Κἂν ἐκ θυρίδος παρακύπτωμεν, τὸ κακὸν ζητεῖτε θεᾶσθαι κἂν αἰσχυνηθεῖς ἀναχωρήσῃ, πολὺ μᾶλλον πᾶς ἐπιθυμεῖ αὐθις τὸ κακὸν παρακύψαν ἰδεῖν. Οὕτως ἡμεῖς ἐπιδήλως

795 ὑμῶν ἐσμεν πολὺ βελτίους. Βάσανος δὲ πάρεστιν ἰδέσθαι. Βάσανον δῶμεν πότεροι χεῖρους. Ἡμεῖς μὲν γάρ φαμεν ὑμᾶς, ὑμεῖς δ' ἡμᾶς. Σκεψώμεθα δὴ κἀντιτιθῶμεν πρὸς ἕκαστον, παραβάλλουσαι τῆς τε γυναικὸς καὶ τάνδρὸς τοῦνομ' ἐκάστου. Ναυσιμάχης μὲν <γ'> ἦττων ἐστὶν Χαρμῖνος· δῆλα δὲ τᾶργα.

805 Καὶ μὲν δὴ καὶ Κλεοφῶν χείρων πάντως δήπου Σαλαβακχοῦς. Πρὸς Ἀριστομάχην δὲ χρόνου πολλοῦ, πρὸς ἐκείνην τὴν Μαραθῶνι, καὶ Στρατονίκην ὑμῶν οὐδεὶς οὐδ' ἐγχειρεῖ πολεμίζειν. Ἄλλ' Εὐβούλης τῶν πέρυσιν τις βουλευτὴς ἐστὶν ἀμείνων παραδοὺς ἐτέρῳ τὴν βουλείαν; Οὐδ' Ἄνυτος τοῦτό γε φήσει.

810 Οὕτως ἡμεῖς πολὺ βελτίους τῶν ἀνδρῶν εὐχόμεθ' εἶναι. Οὐδ' ἂν κλέψασα γυνὴ ζεύγει κατὰ πεντήκοντα τάλαντα εἰς πόλιν ἔλθοι τῶν δημοσίων· ἀλλ' ἦν τὰ μέγισθ' ὑφέληται, φορμὸν πυρῶν τάνδρὸς κλέψας', αὐθημερὸν ἀνταπέδωκεν. Ἄλλ' ἡμεῖς ἂν πολλοὺς τούτων

815 ἀποδείξαιμεν ταῦτα ποιοῦντας, καὶ πρὸς τούτοις γάστριδας ἡμῶν ὄντας μᾶλλον καὶ λωποδύτας καὶ βωμολόχους κἀνδραποδιστάς. Καὶ μὲν δήπου καὶ τὰ πατρῴα γε

820 χεῖρους ἡμῶν εἰσὶν σῶζειν. Ἡμῖν μὲν γὰρ σῶν ἔτι καὶ νῦν τάντιον, ὁ κανὼν, οἱ καλαθίσκοι, τὸ σκιάδειον· τοῖς δ' ἡμετέροις ἀνδράσι τούτοις

825 ἀπόλωλεν μὲν πολλοῖς ὁ κανὼν ἐκ τῶν οἴκων αὐτῇ λόγχῃ, πολλοῖς δ' ἐτέροις ἀπὸ τῶν ὤμων ἐν ταῖς στρατιαῖς ἔρριπται τὸ σκιάδειον.

830 Πόλλ' ἂν αἱ γυναῖκες ἡμεῖς ἐν δίκη μεμψαίμεθ' ἂν τοῖσιν ἀνδράσιν δικαίως, ἐν δ' ὑπερφυέστατον. Χρῆν γάρ, ἡμῶν εἰ τέκοι τις ἀνδρα χρηστὸν τῇ πόλει, ταξίαρχον ἢ στρατηγόν, λαμβάνειν τιμὴν τινα,

830 προεδρίαν τ' αὐτῇ δίδοσθαι Στηνίοισι καὶ Σκίροις

- 835 ἔν τε ταῖς ἄλλαις ἑορταῖς αἴσιν ἡμεῖς ἤγομεν· εἰ δὲ δειλὸν καὶ πονηρὸν ἄνδρα τις τέκοι γυνή, ἢ
τριήραρχον πονηρὸν ἢ κυβερνήτην κακόν, ὑστέραν αὐτὴν καθῆσθαι σκάφιον ἀποκεκαρμένην
τῆς τὸν ἀνδρεῖον τεκούσης. Τῷ γὰρ εἰκός, ὦ πόλις,
840 τὴν Ὑπερβόλου καθῆσθαι μητέρ' ἡμφιεσμένην λευκὰ καὶ κόμας καθεῖσαν πλησίον τῆς
Λαμάχου, καὶ δανεῖζειν χρήμαθ', ἣ χρῆν, εἰ δανείσειέν τινι καὶ τόκον πράττοιτο, διδόναι μηδέν'
ἀνθρώπων τόκον, ἀλλ' ἀφαιρεῖσθαι βίᾳ τὰ χρήματ' εἰπόντας τοδί·
845 «Ἀξία γοῦν εἴ τόκου τεκοῦσα τοιοῦτον τόκον.»

ΚΗΔΕΣΤΗΣ

- 845 Ἴλλος γεγένημαι προσδοκῶν· ὁ δ' οὐδέπω. Τί δῆτ' ἂν εἴη τοῦμποδῶν; Οὐκ ἔσθ' ὅπως οὐ τὸν
Παλαμήδη ψυχρὸν ὄντ' αἰσχύνεται. Τῷ δῆτ' ἂν αὐτὸν προσαγαγοίμην δράματι;
845 Ἐγὼ δα' τὴν καινὴν Ἑλένην μιμήσομαι. Πάντως ὑπάρχει μοι γυναικεία στολή.
845 Τί αὖ σὺ κυρκανᾶς; Τί κοικύλλεις ἔχων; Πικρὰν Ἑλένην ὄψει τάχ', εἰ μὴ κοσμίως ἔξεις, ἕως ἂν
τῶν πρυτάνεων τις φανῇ.
855 Νείλου μὲν αἶδε καλλιπάρθενοι ῥοαί, ὃς ἀντὶ δίας ψακάδος Αἰγύπτου πέδον λευκῆς νοτίζει
μελανοσυρμαῖω λεῶ.
855 Πανοῦργος εἴ νῆ τὴν Ἑκάτην τὴν φωσφόρον.
855 Ἐμοὶ δὲ γῆ μὲν πατρὶς οὐκ ἀνώνυμος,
860 Σπάρτη, πατὴρ δὲ Τυνδάρεως.
860 Σοί γ', ὦλεθρε, πατὴρ ἐκεῖνός ἐστι; Φρυνώνδας μὲν οὔν.
860 Ἑλένη δ' ἐκλήθη.
862 Αὖθις αὖ γίγναι γυνή, πρὶν τῆς ἐτέρας δοῦναι γυναικίσεως δίκην;
862 Ψυχαὶ δὲ πολλαὶ δι' ἔμ' ἐπὶ Σκαμανδρίοις
865 ῥοαῖσιν ἔθανον.
865 Ὡφελες δὲ καὶ σύ γε.
865 Κἀγὼ μὲν ἐνθάδ' εἴμ'. ὁ δ' ἄθλιος πόσις οὐμὸς Μενέλεως οὐδέπω προσέρχεται. Τί οὖν ἔτι ζῶ;
868 Τῶν κοράκων πονηρίᾳ.
868 Ἄλλ' ὥσπερ αἰκάλλει τι καρδίαν ἐμήν·
870 μὴ ψεῦσον, ὦ Ζεῦ, τῆς ἐπιούσης ἐλπίδος.

ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ

- 871 Τίς τῶνδ' ἐρυμνῶν δωμάτων ἔχει κράτος, ὅστις ξένους δέξαιτο ποντίῳ σάλῳ καμόντας ἐν
χειμῶνι καὶ ναυαγίαις;

ΚΗΔΕΣΤΗΣ

- 871 Πρωτέως τάδ' ἐστὶ μέλαθρα.
874 Ποίου Πρωτέως,
875 ὦ τρισκακόδαμον; Ψεύδεται νῆ τῷ θεῷ, ἐπεὶ τέθνηκε Πρωτέας ἔτη δέκα.

ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ

- 875 Ποίαν δὲ χώραν εἰσεκέλαμεν σκάφει;

ΚΗΔΕΣΤΗΣ

875 Αἴγυπτον.

ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ

878 ἽΩ δύστηνος, οἷ πεπλώκαμεν.

878 Πείθει τι τῷ <κακῷ> κακῶς ἀπολουμένῳ

880 ληροῦντι λῆρον; Θεσμοφορεῖον τουτογί.

880 Αὐτὸς δὲ Πρωτεὺς ἔνδον ἔστ' ἢ ἔξωπιος;

880 Οὐκ ἔσθ' ὅπως οὐ ναυτιᾶς ἔτ', ὦ ξένε, ὅστις <γ> ἀκούσας ὅτι τέθνηκε Πρωτέας ἔπειτ' ἐρωτᾶς
«Ἐνδον ἔστ' ἢ ἔξωπιος;»

885 Αἰαῖ, τέθνηκε. Ποῦ δ' ἐτυμβεύθη τάφῳ;

ΚΗΔΕΣΤΗΣ

885 Τόδ' ἐστὶν αὐτοῦ σῆμ', ἐφ' ᾧ καθήμεθα.

885 Κακῶς ἄρ' ἐξόλοιο, —κάξολεῖ γέ τοι, — ὅστις γε τολμᾷς σῆμα τὸν βωμὸν καλεῖν.

ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ

885 Τί δαὶ σὺ θάσσεις τάσδε τυμβήρεις ἔδρας

890 φάρει καλυπτός, ὦ ξένη;

ΚΗΔΕΣΤΗΣ

890 Βιάζομαι γάμοισι Πρωτέως παιδὶ συμμεῖξαι λέχος.

890 Τί, ὦ κακόδαιμον, ἐξαπατᾷς αὖ τὸν ξένον; Οὗτος πανουργῶν δεῦρ' ἀνῆλθεν, ὦ ξένε, ὡς τὰς
γυναῖκας ἐπὶ κλοπῇ τοῦ χρυσίου.

895 Βάυξε τοῦμὸν σῶμα βάλλουσα ψόγῳ.

ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ

895 Ξένη, τίς ἢ γραῦς ἢ κακορροθοῦσά σε;

ΚΗΔΕΣΤΗΣ

895 Αὕτη Θεονόη Πρωτέως.

897 Μὰ τῷ θεῷ, εἰ μὴ Κρίτυλλά γ' Ἀντιθέου Γαργηττόθεν. Σὺ δ' εἶ πανοῦργος.

899 Ὅπόσα τοι βούλει λέγε.

899 Οὐ γὰρ γαμοῦμαι σῶ κασιγνήτῳ ποτὲ προδοῦσα Μενέλεων τὸν ἐμὸν ἐν Τροίᾳ πόσιν.

ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ

899 Γύναι, τί εἶπας; Στρέψον ἀνταυγεῖς κόρας.

ΚΗΔΕΣΤΗΣ

899 Αἰσχύνομαί σε τὰς γνάθους ὑβρισμένη.

ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ

899 Τουτὶ τί ἐστίν; Ἀφασία τίς τοί μ' ἔχει.

905 ἽΩ θεοί, τίν' ὄψιν εἰσορῶ; Τίς εἶ, γύναι;

ΚΗΔΕΣΤΗΣ

905 Σὺ δ' εἶ τίς; Αὐτὸς γὰρ σὲ κάμ' ἔχει λόγος.

ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ

905 Ἑλληνίς εἴ τις ἦ ’πιχωρία γυνή;

ΚΗΔΕΣΤΗΣ

905 Ἑλληνίς. Ἀλλὰ καὶ τὸ σὸν θέλω μαθεῖν.

ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ

905 Ἑλένη ς’ ὁμοίαν δὴ μάλιστ’ εἶδον, γύναι.

ΚΗΔΕΣΤΗΣ

910 Ἐγὼ δὲ Μενελέω ς’, ὅσα γ’ ἐκ τῶν ἰφύων.

ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ

910 Ἦγνωνς ἄρ’ ὀρθῶς ἄνδρα δυστυχέστατον.

ΚΗΔΕΣΤΗΣ

910 Ὡ χρόνιος ἐλθὼν σῆς δάμαρτος ἐς χέρας,
913-914 λαβέ με, λαβέ με, πόσι, περίβαλε δὲ χέρας.
915 Φέρε, σὲ κύσω. Ἐπαγέ μ’ ἄπαγ’ ἄπαγ’ ἄπαγέ με λαβὼν ταχὺ πάνυ.
916 Κλαύσετ’ ἄρα νῆ τῷ θεῷ ὅστις ς’ ἀπάξει τυπτόμενος τῇ λαμπάδι.

ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ

916 Σὺ τὴν ἐμὴν γυναῖκα κωλύεις ἐμέ, τὴν Τυνδάρειον παῖδ’, ἐπὶ Σπάρτην ἄγειν;
920 Οἴμ’ ὥς πανοῦργος καὐτὸς εἶναί μοι δοκεῖς καὶ τοῦδ’ ἐτις ζῦμβουλος. Οὐκ ἐτὸς πάλαι
ἡγυπτιάζετ’. Ἀλλ’ ὅδε μὲν δώσει δίκην· προσέρχεται γὰρ ὁ πρύτανις χῶ τοξότης.
920 Τουτὶ πονηρόν. Ἀλλ’ ὑπαποκινητέον.

ΚΗΔΕΣΤΗΣ

925 Ἐγὼ δ’ ὁ κακοδαίμων τί δρῶ;

ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ

925 Μέν’ ἥσυχος. Οὐ γὰρ προδώσω ς’ οὐδέποτ’, ἦνπερ ἐμπνέω, ἦν μὴ προλίπω ς’ αἱ μυρίαί με
μηχαναί.

ΚΗΔΕΣΤΗΣ

925 Αὕτη μὲν ἢ μήρινθος οὐδὲν ἔσπασεν.

ΠΡΥΤΑΝΙΣ

929 Ὅδ’ ἔσθ’ ὁ πανοῦργος ὃν ἔλεγ’ ἡμῖν Κλεισθένης;
930 Οὗτος, τί κύπτεις; Δῆσον αὐτὸν εἰσάγων, ὦ τοξότ’, ἐν τῇ σανίδι, κάπειτ’ ἐνθαδὶ στήσας φύλαττε
καὶ προσιέναι μηδένα ἔα πρὸς αὐτόν, ἀλλὰ τὴν μάλιστα ἔχων παῖ, ἦν προσίη τις.
934 Νῆ Δί’ ὥς νυνδὴ γ’ ἀνήρ
935 ὀλίγου μ’ ἀφείλετ’ αὐτὸν ἰστιορράφος.

ΚΗΔΕΣΤΗΣ

935

ἽΩ πρύτανι, πρὸς τῆς δεξιᾶς, ἥνπερ φιλεῖς κοίλην προτείνειν ἀργύριον ἢν τις διδῶ, χάρισαι βραχὺ τί μοι καίπερ ἀποθανουμένῳ.

ΠΡΥΤΑΝΙΣ

935 Τί σοι χαρίσωμαι;

ΚΗΔΕΣΤΗΣ

939 Γυμνὸν ἀποδύσαντά με

940 κέλευε πρὸς τῇ σανίδι δεῖν τὸν τοξότην, ἵνα μὴ ᾖ κροκωτοῖς καὶ μίτραις γέρων ἀνὴρ γέλωτα παρέχω τοῖς κόραξιν ἐστιῶν.

ΠΡΥΤΑΝΙΣ

940 Ἔχοντα ταῦτ' ἔδοξε τῇ βουλῇ σε δεῖν, ἵνα τοῖς παριοῦσι δῆλος ᾖ πανοῦργος ὢν.

ΚΗΔΕΣΤΗΣ

945 Ἰατταταιάξ. ἽΩ κροκῶθ', οἷ' εἵργασαι. Κούκ ἔστ' ἔτ' ἐλπίς οὐδεμία σωτηρίας.

ΧΟΡΟΣ

946 Ἄγε νυν ἡμεῖς παίσωμεν ἅπερ νόμος ἐνθάδε ταῖσι γυναιξίν, ὅταν ὄργια σεμνὰ θεοῖν ἱεραῖς ὥραις ἀνέχωμεν, ἅπερ καὶ Παύσων σέβεται καὶ νηστεύει,

946 πολλὰκίς αὐτοῖν ἐκ τῶν ὥρων εἰς τὰς ὥρας ξυνεπευχόμενος τοιαῦτα μέλειν θάμ' ἑαυτῷ.

953–954 Ὅρμα χώρει, κοῦφα ποσίν, ἄγ' εἰς κύκλον,

955 χερὶ σύναπτε χέρ', <ἱερᾶς> ῥυθμὸν χορείας

956–957 ὕπαγε πᾶσα. Βαῖνε καρπαλίμοιν ποδοῖν. Ἐπισκοπεῖν δὲ

958 πανταχῇ κυκλοῦσαν ὄμμα χρὴ χοροῦ κατάστασιν.

958 Ἄμα δὲ καὶ

960 γένος Ὀλυμπίων θεῶν μέλπε καὶ γέραιρε φωνῇ πᾶσα χορομανεῖ τρόπῳ.

960 Εἰ δέ τις προσδοκᾷ κακῶς ἐρεῖν

964–965 ἐν ἱερῷ γυναικὰ μ' οὔσαν ἄνδρας, οὐκ ὀρθῶς φρονεῖ.

966 Ἀλλὰ χρῆν, ὥσπερ ἔργον, αὐτίκα πρῶτον εὐκύκλου χορείας εὐφυᾶ στήσαι βάσιν.

968 Πρόβαινε ποσὶ τὸν Εὐλύραν

970 μέλπουσα καὶ τὴν τοξοφόρον Ἄρτεμιν, ἄνασσαν ἀγνήν. Χαῖρ', ὦ Ἐκάεργε,

972 ὅπαζε δὲ νίκην. Ἦραν τε τὴν τελείαν μέλψωμεν ὥσπερ εἰκός,

975 ἢ πᾶσι τοῖς χοροῖσι συμπαίζει τε καὶ κληῖδας γάμου φυλάττει.

976 Ἑρμῆν τε νόμιον ἄντομαι καὶ Πᾶνα καὶ Νύμφας φίλας ἐπιγελάσαι προθύμως

980 ταῖς ἡμετέραισι

980 χαρέντα χορείαις. Ἐξαρχε δὴ προθύμως διπλῆν, χάριν χορείας. Παίσωμεν, ὦ γυναῖκες, οἷάπερ νόμος νηστεύομεν δὲ πάντως.

985 Ἄλλ' εἴα, πάλλ', ἀνάστρεφ' εὐρύθμῳ ποδὶ· τὸρνευε πᾶσαν ᾠδὴν. Ἦγοῦ δέ γ' ὦδ' αὐτός,

987 κισσοφόρε Βακχεῖε δέσποτ'· ἐγὼ δὲ κώμοις σὲ φιλοχόροισι μέλψω.

990 Σὺ Διός, ὦ Διόνυσε Βρόμιε, καὶ Σεμέλας παῖ, χωρεῖς τερπόμενος

992 κατ' ὄρεα Νυμ-

992–993

φᾶν ἐρατοῖσιν ὕμνοις,
993b εὔιον εὔιον, εὐοῖ,
994 〈παννύχιος〉 ἀναχορεύων.
995 Ἀμφὶ δὲ συγκτυπεῖται Κιθαιρώνιος ἡχώ, μελάμφυλλά τ' ὄρη δάσκια πετρώ-
998 δεις τε νάπαι βρέμονται· κύκλω δὲ περί σε κισσὸς
998 εὐπέταλος ἔλικι θάλλει.

ΤΟΞΟΤΗΣ

1001 Ἐνταῦτα νῦν οἰμῶξι πρὸς τὴν αἰτρίαν.

ΚΗΔΕΣΤΗΣ

1001 ὦ τοξόθ', ἰκετεύω σε—

ΤΟΞΟΤΗΣ

1002 Μή μ' ἰκετεῦσι σύ.

ΚΗΔΕΣΤΗΣ

1002 χάλασον τὸν ἥλον.

ΤΟΞΟΤΗΣ

1003 Ἀλλὰ ταῦτα δρᾶς' ἐγώ.

ΚΗΔΕΣΤΗΣ

1003 Οἴμοι κακοδαίμων, μᾶλλον ἐπικρούεις σύ γε.

ΤΟΞΟΤΗΣ

1005 Ἦτι μᾶλλο βούλεις;

ΚΗΔΕΣΤΗΣ

1005 Ἀτταταῖ ἰατταταῖ· κακῶς ἀπόλοιο.

ΤΟΞΟΤΗΣ

1006 Σῖγα, κακόδαιμον γέρον. Πέρ', ἐγὼ ἔξενέγκι πορμός, ἵνα πυλάξι σοι.

ΚΗΔΕΣΤΗΣ

1006 Ταυτὶ τὰ βέλτιστ' ἀπολέλανκ' Εὐριπίδου. Ἦε θεοί, Ζεῦ σῶτερ, εἰσὶν ἐλπίδες.

1010 Ἀνὴρ ἔοικεν οὐ προδώσειν, ἀλλὰ μοι σημεῖον ὑπεδήλωσε Περσεὺς ἐκδραμών, ὅτι δεῖ με
γίγνεσθ' Ἀνδρομέδαν. Πάντως δέ μοι τὰ δέσμ' ὑπάρχει. Δῆλον οὖν 〈τοῦτ'〉 ἔσθ' ὅτι ἥξει με
σώσων. Οὐ γὰρ ἂν παρέπτετο.

1015 Φίλοι παρθένοι, φίλοι,

1015 πῶς ἂν ἀπέλθοιμι καὶ τὸν Σκύθην λάθοιμι;

1018-1019 Κλύεις, ὦ προσάδουσα τᾶμ' ἐν ἄντροις;

1020 Κατάνευσον, ἕασον ὡς τὴν γυναῖκά μ' ἐλθεῖν. Ἄνοικτος ὅς μ' ἔδησε, τὸν πολυπονώτατον
βροτῶν. Μόλις δὲ γραῖαν ἀποφυγὼν

1025 σαπρὰν ἀπωλόμην ὅμως. Ὅδε γὰρ ὁ Σκύθης φύλαξ πάλαι ἐφεστὼς ὅλοον ἄφιλον ἐκρέμασεν
κόραξι δεῖπνον. Ὅρᾳς, οὐ χοροῖσιν οὐδ'

1030 ὕφ' ἡλίκων νεανίδων κημὸν ἔστηκ' ἔχους', ἀλλ' ἐν πυκνοῖς δεσμοῖσιν ἐμπεπλεγμένη κήτει
βορὰ Γλαυκέτη πρόκειμαι. Γαμηλίῳ μὲν οὐ ξὺν
1035 παιῶνι, δεσμίῳ δὲ γοᾷσθέ μ', ὧ γυναιῖκες, ὡς μέλεα μὲν πέπονθα μέλεος, — ὧ τάλας ἐγώ, τάλας,
— ἀπὸ δὲ συγγόνων ἄλλ' ἄνομα
1039 πάθεα, φῶτα λιτομένα,
1040–1041 πολυδάκρυτον Ἀίδα γόνον φλέγουσα,
1042 —αἰαῖ αἰαῖ, —
1042 ὃς ἔμ' ἀπεξύρῃσε πρῶτον, ὃς ἐμὲ κροκόεν τόδ' ἐνέδυσεν·
1045 ἐπὶ δὲ τοῖσδε τόδ' ἀνέπεμψεν ἱερόν, ἔνθα γυναῖκες. Ἰὼ μοίρας ἄτεγκτε δαῖμον. ἽΩ κατάρατος
ἐγώ·
1048 τίς ἐμὸν οὐκ ἐπόψεται πάθος ἀμέγαρτον ἐπὶ κακῶν παρουσίᾳ;
1048 Εἴθε με πυρφόρος αἰθέρος ἀστήρ τὸν δύσμορον ἐξολέσειεν. Οὐ γὰρ ἔτ' ἀθανάταν φλόγα
λεύσειεν ἐστὶν ἐμοὶ φίλον, ὡς ἐκρεμάσθην, λαιμότμητ' ἄχῃ δαιμόνι', αἰόλαν
1055 νέκυσιν ἐπὶ πορείαν.

ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ

1056 Χαῖρ', ὦ φίλη παῖ· τὸν δὲ πατέρα Κηφέα ὅς ζ' ἐξέθηκεν ἀπολέσειαν οἱ θεοί.

ΚΗΔΕΣΤΗΣ

1056 Σὺ δ' εἴ τίς ἦτις τοῦμὸν ὥκτιρας πάθος;

ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ

1056 Ἦχῳ, λόγων ἀντῳδὸς ἐπικοκκάστρια,
1060 ἥπερ πέρυσιν ἐν τῷδε ταύτῳ χωρίῳ Εὐριπίδῃ καὶ τῇ ξυνηγωνιζόμενῃ. Ἀλλ', ὦ τέκνον, σὲ μὲν τὸ
σαυτῆς χρὴ ποεῖν, κλάειν ἐλείνῳς.

ΚΗΔΕΣΤΗΣ

1063 Σὲ δ' ἐπικλάειν ὕστερον.

ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ

1063 Ἐμοὶ μελήσει ταῦτά γ'. Ἀλλ' ἄρχου λόγων.

ΚΗΔΕΣΤΗΣ

1065 ἽΩ Νὺξ ἱερά,
1065 ὡς μακρὸν ἵππευμα διώκεις ἀστεροειδέα νῶτα διφρεύους·
1067 αἰθέρος ἱερᾶς τοῦ σεμνοτάτου δι' Ὀλύμπου.

ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ

1067 Δι' Ὀλύμπου.

ΚΗΔΕΣΤΗΣ

1070 Τί ποτ' Ἀνδρομέδα περὶ ἀλλὰ κακῶν μέρος ἐξέλαχον;

ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ

1071 Μέρος ἐξέλαχον;

		ΚΗΔΕΣΤΗΣ
1071	Θανάτου τλήμων—	
		ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ
1072	Θανάτου τλήμων.	
		ΚΗΔΕΣΤΗΣ
1072	Ἀπολεῖς μ', ὦ γραῦ, στωμυλλομένη.	
		ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ
1072	Στωμυλλομένη.	
		ΚΗΔΕΣΤΗΣ
1075	Νῆ Δί' ὀχληρά γ' εἰσήρρηκας λίαν.	
		ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ
1076	Λίαν.	
		ΚΗΔΕΣΤΗΣ
1076	ἽΩγάθ', ἕασόν με μονωδῆσαι, καὶ χαριεῖ μοι. Παῦσαι.	
		ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ
1078	Παῦσαι.	
		ΚΗΔΕΣΤΗΣ
1078	Βάλλ' ἐς κόρακας.	
		ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ
1079	Βάλλ' ἐς κόρακας.	
		ΚΗΔΕΣΤΗΣ
1080	Τί κακόν;	
		ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ
1080	Τί κακόν;	
		ΚΗΔΕΣΤΗΣ
1080	Ληρεῖς.	
		ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ
1080	Ληρεῖς.	
		ΚΗΔΕΣΤΗΣ
1080	Οἴμωζ'.	
		ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ
1081	Οἴμωζ'.	
		ΚΗΔΕΣΤΗΣ

1081	Ὅτότυζ'.	ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ
1082	Ὅτότυζ'.	ΤΟΞΟΤΗΣ
1082	Οὔτος, τί λαλεῖς;	ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ
1083	Οὔτος, τί λαλεῖς;	ΤΟΞΟΤΗΣ
1083	Πρυτάνεις καλέσω.	ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ
1084	Πρυτάνεις καλέσω.	ΤΟΞΟΤΗΣ
1085	Τί κακόν;	ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ
1085	Τί κακόν;	ΤΟΞΟΤΗΣ
1085	Πότε τὸ πωνή;	ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ
1086	Πότε τὸ πωνή;	ΤΟΞΟΤΗΣ
1086	Σὺ λαλεῖς;	ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ
1087	Σὺ λαλεῖς;	ΤΟΞΟΤΗΣ
1087	Κλαῦς' ἄρα.	ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ
1088	Κλαῦς' ἄρα.	ΤΟΞΟΤΗΣ
1088	Κάγκάσκι μοι;	ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ
1089	Κάγκάσκι μοι;	ΚΗΔΕΣΤΗΣ
1090	Μὰ Δί', ἀλλὰ γυνὴ πλησίον αὕτη.	

	ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ
1090	Πλησίον αὕτη.
	ΤΟΞΟΤΗΣ
1090	Ποῦ 'στ' ἡ μιαρά;
	ΚΗΔΕΣΤΗΣ
1092	Καὶ δὴ φεύγει.
	ΤΟΞΟΤΗΣ
1092	Ποῖ ποῖ πεύγεις;
	ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ
1093	〈 Ποῖ ποῖ πεύγεις;〉
	ΤΟΞΟΤΗΣ
1093	Οὐ καιρήσεις.
	ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ
1094	〈 Οὐ καιρήσεις.〉
	ΤΟΞΟΤΗΣ
1095	Ἔτι γὰρ γρύζεις;
	ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ
1095	Ἔτι γὰρ γρύζεις;
	ΤΟΞΟΤΗΣ
1095	Λαβὲ τὴ μιαρά.
	ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ
1096	Λαβὲ τὴ μιαρά.
	ΤΟΞΟΤΗΣ
1096	Λάλο καὶ κατάρατο γύναικο.
	ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ
1098	ἽΩ θεοί, τίν' ἐς γῆν βαρβάρων ἀφίγμεθα ταχεῖ πεδίλῳ; Διὰ μέσου γὰρ αἰθέρος
1098	τέμνων κέλευθον πόδα τίθημ' ὑπόπτερον Περσεὺς πρὸς Ἄργος ναυστολῶν τὸ Γοργόνος κάρα κομίζων.
	ΤΟΞΟΤΗΣ
1102	Τί λέγεις; Γόργονος πέρι τὸ γραμματέο σὺ τὴ κεπαλή;
	ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ
1103	Τὴν Γοργόνος ἔγωγέ φημι.
	ΤΟΞΟΤΗΣ
1104	Γόργο τοι κάγὼ λέγεις.

ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ

1105 Ἦα, τιν' ὄχθον τόνδ' ὀρώ καὶ παρθένον θεαῖς ὁμοίαν ναῦν ὅπως ὠρμισμένην;

ΚΗΔΕΣΤΗΣ

1105 ἽΩ ξένε, κατοίκτιρόν με, τὴν παναθλίαν· λῦσόν με δεσμῶν.

ΤΟΞΟΤΗΣ

1108 Οὐκὶ μὴ λαλήσι σύ. Κατάρατο, τολμᾷς ἀποτανουμένη λαλεῖς;

ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ

1110 ἽΩ παρθέν', οἰκτίρω σε κρεμαμένην ὀρών.

ΤΟΞΟΤΗΣ

1110 Οὐ παρτέν' ἐστίν, ἀλλ' ἁμαρτωλὴ γέρων καὶ κλέπτο καὶ πανοῦργο.

ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ

1112 Ληρεῖς, ὦ Σκύθα. Αὕτη γάρ ἐστιν Ἀνδρομέδα, παῖς Κηφέως.

ΤΟΞΟΤΗΣ

1112 Σκέψαι τὸ κύστο· μή τι μικκὸν παίνεται;

ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ

1115 Φέρε δεῦρό μοι τὴν χεῖρ', ἵν' ἄψωμαι, κόρη. Φέρε, Σκύθ'· ἀνθρώποισι γὰρ νοσήματα

1115 ἅπασιν ἐστίν· ἐμὲ δὲ καὐτὸν τῆς κόρης ταύτης ἔρω εἴληφεν.

ΤΟΞΟΤΗΣ

1118 Οὐ ζηλῶσί σε. Ἀτὰρ εἰ τὸ πρωκτὸ δεῦρο περιστραμμένον,

1120 οὐκ ἐπτόνησά ς' αὐτὸ πυγίζεις ἄγων.

ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ

1120 Τί δ' οὐκ ἔαξ λύσαντά μ' αὐτήν, ὦ Σκύθα, πεσεῖν ἐς εὐνὴν καὶ γαμήλιον λέχος;

ΤΟΞΟΤΗΣ

1120 Εἰ σπόδρ' ἐπιτυμεῖς τὴ γέροντο πυγίσο, τὴ σανίδο τρήσας ἐξόπιστο πρῶκτισον.

ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ

1125 Μὰ Δί', ἀλλὰ λύσω δεσμά.

ΤΟΞΟΤΗΣ

1125 Μαστιγῶς' ἄρα.

ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ

1125 Καὶ μὴν ποήσω τοῦτο.

ΤΟΞΟΤΗΣ

1126 Τὸ κεφαλὴ ς' ἄρα τὸ ξιπομάκαιραν ἀποκεκόψι τουτοῖ.

ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ

1126

Αἰαῖ· τί δράσω; Πρὸς τίνας στρεφθῶ λόγους; Ἄλλ' οὐκ ἂν ἐνδέξαιτο βάρβαρος φύσις.
1130 Σκαιοῖσι γάρ τοι καινὰ προσφέρων σοφὰ μάτην ἀναλίσκοις ἄν. Ἄλλ' ἄλλην τινὰ τοῦτω
πρέπουσαν μηχανὴν προσοιστέον.

ΤΟΞΟΤΗΣ

1130 Μιάρὸς ἀλώπηξ, οἶον ἐπιτήκιζέ μοι.

ΚΗΔΕΣΤΗΣ

1130 Μέμνησο, Περσεῦ, μ' ὥς καταλείπεις ἀθλίαν.

ΤΟΞΟΤΗΣ

1135 Ἦτι γὰρ σὺ τὴ μάστιγαν ἐπιτυμεῖς λαβεῖν;

ΧΟΡΟΣ

1135 Παλλάδα τὴν φιλόχορον ἐμοὶ
1137-1138 δεῦρο καλεῖν νόμος εἰς χορόν,
1139 παρθένον ἄζυγα κούρην,
1140 ἢ πόλιν ἡμετέραν ἔχει καὶ κράτος φανερόν· μόνη κληδοῦχος τε καλεῖται.
1142 Φάνηθ', ὦ τυράννους στυγοῦς', ὥσπερ εἰκός.
1145 Δῆμός τοί σε καλεῖ γυναικῶν· ἔχουσα δέ μοι μόλοις εἰρήνην φιλέορτον.
1147 Ἦκετ' εὐφρονες, ἵλαοι, πότνιαι, ἄλσος ἐς ὑμέτερον,
1147 ἀνδράσιν οὐ θεμίτ' εἰσορᾶν
1151-1152 ὄργια σεμνὰ θεοῖν ἵνα λαμπάσι
1153 φαίνετον, ἄμβροτον ὄψιν.
1154-1155 Μόλετον, ἔλθετον, ἀντόμεθ', ὦ
1156 Θεσμοφόρῳ πολυποτνία. Εἰ πρότερόν ποτ' ἐπηκόω ἦλθετον, <καί> νῦν ἀφίκεσθον,
ἵκετεύομεν, ἐνθάδ' ἡμῖν.

ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ

1160 Γυναῖκες, εἰ βούλεσθε τὸν λοιπὸν χρόνον σπονδὰς ποιήσασθαι πρὸς ἐμέ, νυνὶ πάρα, ἐφ' ᾧ τ'
ἀκοῦσαι μηδὲν ὑπ' ἐμοῦ μηδαμὰ κακὸν τὸ λοιπόν. Ταῦτ' ἐπικηρυκεύομαι.

ΧΟΡΟΣ

1160 Χρεῖα δὲ ποία τόνδ' ἐπείσφereis λόγον;

ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ

1165 Ὅδ' ἐστὶν οὖν τῇ σανίδι κηδεστὴς ἐμός. Ἦν οὖν κομίσωμαι τοῦτον, οὐδὲν μὴ ποτε κακῶς
ἀκούσῃτ'· ἦν δὲ μὴ πείθῃσθέ μοι,
1165 ἃ νῦν ὑποικουρεῖτε τοῖσιν ἀνδράσιν ἀπὸ τῆς στρατιᾶς παροῦσιν ὑμῶν διαβαλῶ.

ΧΟΡΟΣ

1170 Τὰ μὲν παρ' ἡμῖν ἴσθι σοι πεπεισμένα· τὸν βάρβαρον δὲ τοῦτον αὐτὸς πεῖθε σύ.

ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ

1170

Ἐμὸν ἔργον ἐστίν· καὶ σόν, ὦλάφιον, ἃ σοι καθ' ὁδὸν ἔφραζον ταῦτα μεμνήσθαι ποεῖν. Πρῶτον μὲν οὖν δίελθε κἀνακάλασσον.

1175 Σὺ δ', ὦ Τερηδών, ἐπαναφύσα Περσικόν.

ΤΟΞΟΤΗΣ

1175 Τί τὸ βόμβο τοῦτο; Κῶμό τις ἀνεγεῖρί μοι;

ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ

1177 Ἡ παῖς ἔμελλε προμελετᾶν, ὦ τοξότα. Ὅρχησομένη γὰρ ἔρχεθ' ὡς ἄνδρας τινάς.

ΤΟΞΟΤΗΣ

1177 Ὅρκῃσι καὶ μελετῇσι, οὐ κωλύς' ἐγώ.

1180 Ὡς ἐλαπρός, ὥσπερ ψύλλο κατὰ τὸ κῶδιο.

ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ

1180 Φέρε θοιμάτιον ἄνωθεν, ὦ τέκνον, τοδί· καθιζομένη δ' ἐπὶ τοῖσι γόνασι τοῦ Σκύθου τῷ πόδε πρότεινον, ἵν' ὑπολύσω.

ΤΟΞΟΤΗΣ

1183 Ναίικι, ναὶ κάτησο, κάτησο, ναίικι, ναίικι, τυγάτριον.

1185 Οἴμ' ὡς στέριπο τὸ τιττί', ὥσπερ γογγυλί.

ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ

1185 Αὐλὲι σὺν θᾶττον· ἔτι δέδοικας τὸν Σκύθην;

ΤΟΞΟΤΗΣ

1185 Καλὸ γε τὸ πυγῇ. Κλαῦσι, ἦν μὴ ἴνδον μένης. Εἶεν· καλὴ τὸ σκῆμα περὶ τὸ πόστιον.

ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ

1185 Καλῶς ἔχει. Λαβὲ θοιμάτιον· ὥρα ἴστί νῶν

1190 ἤδη βαδίζειν.

ΤΟΞΟΤΗΣ

1190 Οὐκὶ πιλῆσι πρῶτά με;

ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ

1190 Πάνυ γε· Φίλησον αὐτόν.

ΤΟΞΟΤΗΣ

1191 Ὅ <ὁ ὅ,> παπαπαπαῖ, ὡς γλυκερὸ τὸ γλῶσς', ὥσπερ Ἀττικὸς μέλις. Τί οὐ κατεύδει παρ' ἐμέ;

ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ

1193 Χαῖρε, τοξότα· οὐ γὰρ γένοιτ' ἂν τοῦτο.

ΤΟΞΟΤΗΣ

1194 Ναὶ <ναί,> γράδιον,

1195 ἐμοὶ κάριστο σὺ τοῦτο.

ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ

1195 Δώσεις οὖν δραχμήν;

ΤΟΞΟΤΗΣ

1195 Ναί, ναίκι, δῶσι.

ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ

1196 Τὰργύριον τοίνυν φέρε.

ΤΟΞΟΤΗΣ

1196 Ἄλλ' οὐκ ἔκωδέν. Ἀλλὰ τὸ συβίνην λαβέ. Ἐπειτα κομίσις αὐτίς. Ἀκολουθεῖ, τέκνον. Σὺ δὲ τοῦτο τήρει τὴ γέροντο, γράδιον.

1196 Ὅνομα δέ σοι τί ἐστίν;

ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ

1196 Ἀρτεμισία.

ΤΟΞΟΤΗΣ

1196 Μεμνήσι τοίνυν τοῦνομ' Ἀρταμουξία.

ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ

1196 Ἑρμῇ δόλιε, ταυτὶ μὲν ἔτι καλῶς ποεῖς. Σὺ μὲν οὖν ἀπότηρχε, παιδάριον, τουτὶ λαβών· ἐγὼ δὲ λύσω τόνδε. Σὺ δ' ὅπως ἀνδρικῶς

1205 ὅταν λυθῇς τάχιστα φεύξει καὶ τενεῖς ὡς τὴν γυναῖκα καὶ τὰ παιδί' οἴκαδε.

ΚΗΔΕΣΤΗΣ

1205 Ἐμοὶ μελήσει ταῦτά γ', ἣν ἅπαξ λυθῶ.

ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ

1205 Λέλυσο. Σὸν ἔργον, φεῦγε πρὶν τὸν τοξότην ἤκοντα καταλαβεῖν.

ΚΗΔΕΣΤΗΣ

1209 Ἐγὼ δὴ τοῦτο δρῶ.

ΤΟΞΟΤΗΣ

1210 ὦ γράδι', ὡς καρίεντό σοι τὸ τυγάτριον κοῦ δύσκολ', ἀλλὰ πρᾶο. Ποῦ τὸ γράδιον; Οἴμ' ὡς ἀπόλωλο. Ποῦ τὸ γέροντ' ἐντευτενί; ὦ γράδι', ὦ γρά'. Οὐκ ἐπαινῶ, γράδιον. Ἀρταμουξία.

1214 Διέβαλέ μοῦ γραῦς. Ἀπότηρεκ' ὡς τάκιστα σύ.

1215 Ὅρτῳ δὲ <σὺ> συβίνην καταβεβίνησο γάρ. Οἴμοι,

1216 τί δρᾶσι; Ποῖ τὸ γράδι'; Ἀρταμουξία.

ΧΟΡΟΣ

1216 Τὴν γραῦν ἐρωτᾷς ἣ ἔφερν τὰς πηκτίδας;

ΤΟΞΟΤΗΣ

1216 Ναί, ναίκι. Εἶδες αὐτό;

ΧΟΡΟΣ

1218 Ταύτη γ' οἴχεται αὐτή τ' ἐκείνη καὶ γέρων τις εἶπετο.

ΤΟΞΟΤΗΣ

1220 Κροκῶτ' ἔκοντο τὴ γέροντο;

ΧΟΡΟΣ

1220 Φήμ' ἐγώ· ἔτ' ἂν καταλάβοις, εἰ διώκοις ταυτηί.

ΤΟΞΟΤΗΣ

1220 ὦ μιαρὸ γρᾶο. Πότερο τρέξι τὴν ὁδό; Ἀρταμουξία.

ΧΟΡΟΣ

1223 Ὅρθην ἄνω δίωκε. Ποῖ θεῖς; Οὐ πάλιν τηδὶ διώξεις; Τοῦμπαλιν τρέχεις σύ γε.

ΤΟΞΟΤΗΣ

1225 Κακόδαιμον. —Ἀλλὰ τρέξι. Ἀρταμουξία.

ΧΟΡΟΣ

1225 Τρέχε νυν κατὰ τάχος ἐς κόρακας ἐπουρίσας. Ἀλλὰ πέπαισται μετρίως ἡμῖν· ὥσθ' ὥρα δὴ 'στι
βαδίζειν οἴκαδ' ἐκάστη. Τὼ Θεσμοφόρῳ δ'

1230 ἡμῖν ἀγαθήν

1230 τούτων χάριν ἀνταποδοῖτον.