

eul_wid: rrg-ar

Χρυσοποιὸς Α' · Alchemist I

On the Whitening of Copper

Περὶ λευκώσεως (χαλκοῦ)

Period: Ῥωμαϊκή [Roman](#)
Dialect: Κοινή τεχνική [Technical Koine](#)
Domain: Ἐπιστήμη [Science](#)
Format: Πραγματεία [Treatise](#)

¹ ΩΣΤΕ ΛΕΥΚΑΝΑΙ. —Λαβὼν ἀρσενίκην χρυσίζον, φολιάτον, μίξον μετὰ ἄλατος ἴσου, τρίψον ἐν ἰγδίῳ καλῶς, θές ἐν μαρμάρῳ καὶ τρίβε μετὰ ὄξους, ὥσπερ χρῶα δὴ τῶν ζωγράφων, καὶ βάλε εἰς τὸν ἥλιον ἀναξηραίνεσθαι. Καὶ πάλιν τρίβε μετὰ ὄξους· τοῦτο ποιήσον ἡμέρας γ'. Ἐπειτα λαβὼν ἄγγος νέον πυρίμαχον, ἐν τούτῳ αὐτὸ γεγεννημένον καὶ βεβαμμένον θές τὸ σύνθεμα ἀπέσω (?), καὶ περιχρίσας τὰς ἀρμογάς ὥστε μὴ ἐκπνεῦσαι· τοῦτο γὰρ ἀπολέσει πᾶσαν βαφήν. Αἰθάλωσον ἀκριβῶς ὥστε μὴ ἀπομεῖναι τίνα μελανίαν. Πάλιν βαλὼν ἐν μαρμάρῳ, τρίβε μετὰ ὄξους, καὶ πάλιν αἰθάλωσον. Εἴτα λαβὼν χαλκὸν ἐρυθρὸν καλὸν, ποιήσον λάμνας πλατείας καὶ λεπτάς· θερμάνας, καταβάπτων εἰς ὄξος φορὰς δύο, ἔπειτα χωνεύσας αὐτὸν τρίς, ἐπίρριψον εἰς τὴν ἄγγαν τοῦ χαλκοῦ κεράτια δ', καὶ ἴδης γενόμενον λευκόν.

^{2.319} Βάλλεται ἐν ἐξάγιον εἰς χιλίας χιλιάδας βάρος καθαρὸν, ἡγουν θείας, διὰ γοῦν τὸ βάρος βούλεται ἐν εἰς χιλιάδα, καὶ ἐκ τῶν χιλίων πάλιν ἐν εἰς ἓν. Ἐν τισι γέγραπται ἐὼ (?) καὶ ἀληθέστερον εἶναι δοκεῖ ὅτι θεῖον ὄξος καὶ ὁ ἀήρ, ἡ ἐκ τῆς ἐργασίας ἀπολειφθέντος ἰσάκεις βάλλονται ἐν τῇ κολωκῇ, καὶ διοργανίζονται, ἵνα κάλλιον λαμπρυνθῶσιν· καὶ οὕτως μετ' αὐτῶν λειοτρίβεται τὸ σύνθεμα τῇ ἢ ὑστέρα φορὰ, καὶ τελειοῦται.