

eul_wid: rrg-bj

Χρυσοποιὸς Α' · Alchemist I

Preparation of Cinnabar

Κινναβάρεως σκευασία

Period: Ῥωμαϊκή [Roman](#)
Dialect: Κοινή τεχνική [Technical Koine](#)
Domain: Ἐπιστήμη [Science](#)
Format: Πραγματεία [Treatise](#)

¹ KINNABAPEΩΣ ΣΚΕΥΑΣΙΑ <Λαβών> ὑδραργύρου μέρη β', καὶ θείου ζώντος λελειωμένου ...
² οὔρου καθαροῦ μέρος α', καὶ λαβών βικίον καθαρὸν δυνατόν, καὶ ἄνευ καπνοῦ τῶν δυνάμεων
βαστάσαι τὴν πυρὰν, βάλε τὴν σκευὴν εἰς αὐτό· μὴ γέμει δέ, ἀλλὰ μάλλον ἵνα ἔστι κενὸν ὅσον
δάκτυλα β' ἢ γ', καὶ ἀνάμιζον πάντα, καὶ ποιήσον καμίνιον οἶον τοῦ ὑελοψοῦ.

2.384 Ἔστω δὲ τοιοῦτον βικίον εὐρύχωρον· καὶ ἄφες τόπον ὅσον θέλεις .

2.384 εἰσελθεῖν τὸ βικίον, καὶ χώρισον κάλαμον· καὶ μετὰ ταῦτα ἄναψον τὸ καμίνιον. Ἔασον δὲ καὶ
ἐτέραν θυριδίτζαν μικρὰν ὅθεν μέλλει εἰσελθεῖν τοῦ πυρὸς λάβρα κύκλωθεν. Τὸ δὲ σημεῖον
τῆς ἐψήσεως τοιοῦτόν ἐστι· τήρησον τὸ κένωμα τοῦ βικίου, καὶ ἐὰν ἴδῃς ἐξερχόμενον καπνὸν
ὥσει πορφύρας σχῆμα ἔχοντα, καὶ τὴν θερμότητα κινναβαρίζουσιν, ἰδοὺ γέγονεν. Κατάλειπε
πλέον τοῦ ἐκκαίειν τὸ ὑέλιον· εἰ γὰρ τούτου γενομένου πλέον ἐθέλεις ἐκκαῦσαι, ῥήγνυται τὸ
ὑέλιον. Ὑδράργυρον βράσον μετὰ ῥεφανίνῳ ἐλαίῳ θείῳ τε, καὶ καυστὸν ἀρσένικον ἐν ἀγγεῖῳ
ὑελίνῳ ἐπὶ ἡμέρας γ', τῇ δὲ δ' ἡμέρᾳ ἔασον ψυγῆναι. Καὶ ἔστω πάλιν ὑδράργυρος μετὰ ὄξους
δριμυτάτου· καὶ λαβὼν θείου τὸ ἥμισυ κατὰ σταθμὸν τοῦ ἀργύρου, καὶ μίξας αὐτὰ ὁμοῦ ἐν
νίτρῳ, καὶ τρίψον αὐτὴν εἰς ἰγδὴν, καὶ γενήσεται ξανθή. Καὶ βαλὼν αὐτὴν εἰς ἄγγος ὄξος
δριμύτατον, καὶ φιμώσας καλῶς ἵνα μὴ διαπνεύσῃ, καὶ ἔασον ἡμέρας ε'· τῇ δὲ ς ἡμέρᾳ
εὐρήσεις τὸ μυστήριον. Γλύκιζε αὐτὴν, καὶ ξηράνας αὐτὴ ἐν ἡλίῳ, καὶ ἔχε τὸ μυστήριον. Σὺν
θεῷ, λαβὼν ὠά, κλάσας αὐτὰ, καὶ χώρισον τὰ πυρρὰ, καὶ τὰ λευκὰ ταῦτα παρίδε· καὶ θέσον εἰς
ἄμβικον, καὶ ἔασον ἡμέρας η' ἢ ζ'· καὶ κάθελε ἀπ' αὐτοῦ τὸ ὕδωρ· τὸ δὲ σωματούμενον καῦσον
μέχρι γίνεται ἡ ἄσβεστος, καὶ ἔχε ταύτην ἀκριβῶς πεφυλαγμένην. Αὕτη λέγεται ἄσβεστος
γέοδρα (?).